

ห้องสมุดสภานาคนี้เป็นบ้านดีธรรม

คำนำ (ในการพิมพ์ ครั้งที่ ๒)

เมื่อ ร.ต.ท. วีระพล รุจิรวงศ์ บุตรชายของ พล.ต.อ. ประเสริฐ รุจิรวงศ์ ได้แสดงความประสงค์ขอนำ หนังสือ “ทางออก” นี้ ไปพิมพ์เผยแพร่ เนื่องในงานพระราชาทานเพลิงศพของ คุณแม่ (คุณหญิง น้อย รุจิรวงศ์) เป็นจำนวน ๒,๕๐๐ เล่ม ขึ้นเป็นครั้งแรก

ก็สอดคล้องกับที่ไตรัตน์ บรรดาศิริต่อพุทธธรรม นวยโอกาสที่การพิมพ์หนังสือ “ทางออก” นี้ โดยอาศัยการพิมพ์ที่ พล.ต.อ. ประเสริฐ ได้จัดทำขึ้นทันทุกลงไว้แล้ว ซึ่งขอโศภกสาร ให้โรงพิมพ์ช่วยพิมพ์เพิ่มจาก จำนวน ๒,๕๐๐ เล่ม ขึ้นมาอีก จำนวนหนึ่ง ๒,๕๐๐ เล่ม รวมเป็น ๕,๐๐๐ เล่ม เพื่อจะน้ำมาไว้เผยแพร่ต่อไปอีก และขั้ดรูปเปลี่ยน ทำหน้าปกใหม่ ต่างหาก จากงานศพนั้น

หนังสือ “ทางออก” นี้ จึงขอต่อสัมมติเป็น การ พิมพ์ด้วยลักษณะนี้เป็น การพิมพ์ครั้งที่ ๒ ด้วยประกาศ ฉะน

“หมู่สหธรรมิก”

๒๖ มิถุนายน ๒๕๒๑

□ ทางเอกสาร □

(ภาค ๑)

พิมพ์ครั้งแรก สิงหาคม ๒๕๒๑
จำนวน ๒,๕๐๐ เล่ม

พิมพ์ครั้งที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๒๑
จำนวน ๒,๕๐๐ เล่ม

สนับสนุนและเผยแพร่โดย มูลนิธิธรรมลัณฑิ

รูปหน้าปก โดย อภิสิน พิवาระ

พิมพ์ที่

โรงพิมพ์ห้องภาพสุวรรณ

๑-๓ สีแยกบางชุมพรหม

กรุงเทพฯ

นายชวนไชย เทศศรีสุข พิมพ์ โฆษณา ส.ค. ๒๕๒๑

คำนำ (ในการพิมพ์ ครั้งที่ ๑)

อ่านกันดูแล้ว ก็จะรู้เองว่า หนังสือนี้ มีอะไร ?
คืออะไร ? เกิดมาเป็นมนุษย์ทั้งที่แล้วควรจะอ่าน บ้างไหม ?

ด้วยความช่วยเหลือทางการเงินของผู้เก็บบัญ หรือเห็นควรว่า หนังสือ “ทางออก” นั้น ควรจะได้พิมพ์ออกให้ผู้คนได้อ่านกัน จึงได้รับการพิมพ์ขึ้น เพราะเขียนมันไว้ ก็นานมาแล้ว และจะพิมพ์ได้ก็ต้องมีเงินทุนอันมากพอ ด้วยว่า มันเป็นหนังสือเรื่องมาก—ความยาวที่สุด กว่าทุกเรื่องที่ผู้เขียนได้เคยเขียนมา แม้กระนั้น ในเล่มนี้ ก็ยังพิมพ์ออกมาได้เพียง ภาค ๑ กันเท่านั้นเอง ไม่ใช่นั้น มันก็คงแค่เป็นลายมือ เป็นโนรีนัยว อยู่อย่างที่มันได้เป็นนั้นไปอีกนานกว่านาน

ขอสุดดี น้ำใจที่เสียสละ ทุกสิ่งส่วน ของทุกผู้ ที่ได้ลงทุน
ลงแรงให้กับหนังสือนี้ อย่างอุตสาหะยิ่ง

ค่าได้จะยิ่งกว่า “น้ำใจ” นั้น เป็นไม่มี

ใจที่จริง (ความบริสุทธิ์)

ใจที่กรา (ทำจริง)

ใจที่เสียสละอย่างรู้ประโยชน์ยิ่งๆ ด้วยบัญญา (วีรกิจแห่งมนุษย์)

นั่นคือ ธรรมนิช “ค่า” ที่เรียกได้ว่า ประเสริฐสูงสุด สำหรับ
ความเป็นมนุษย์มีต่อมนุษย์

ในความเป็นมนุษย์ ถ้าผู้ใดไม่พยายาม ทำสิ่งที่ดีที่สุด นั่นก็คือ
“ความเลว” ของมนุษย์แล้ว

ผู้ใด ยังไม่มี “ค่า” จงพยายามสร้างเกิด^{ขึ้น}
ผู้มี “ค่า” นั้นแล้ว จงอย่าให้ตกผลเป็นอันขาด.

“ผู้เขียน”

๑๘ มิถุนายน ๒๕๒๑

(๑)

คำนำ

หนังสือ “ทางเอก” เล่มนี้ เมื่อผู้ใดได้อ่านแล้ว จะเห็นได้ชัดทันทีว่า ไม่ใช่หนังสือทั่งใจจะเขียนขึ้นมาให้เป็น “ตำรา” อะไร หมายความว่า ไม่ได้เรียนเรียง วางโครงแผน แบบช่วงตอนที่จะอธิบายให้ดูกุมเฉพาะช่วงหนึ่ง ๆ ตอนนั้น ๆ และแล้ว ก็ผูกแต่ละตอนแต่ละข้อแต่ละหมวดให้มันขยายกันเองไปเรื่อย ๆ เป็นต้น เป็นกลาง เป็นปลาย ได้รับแบบเรียนร้อยกราบทั้งหมด ไม่รุ่มรำ อธิบายซ้ำแล้ว ซ้ำเล่า อีกหนังสือ “ทางเอก” เล่มนี้

ซึ่งกับเป็นจริงทุกประการ

เนื่องจาก “ผู้เขียน” ไม่เคยคิดอ่านจะเขียน “ตำรา” มา ก่อนเลยในชีวิต นั้น โดยเฉพาะ “ผู้เขียน” ไม่ใช่ผู้คงแก่เรียน แต่ ก่อนหนังสือ “ทางเอก” นี้ กับเป็นเพียงคำบรรยาย ที่ “ผู้เขียน” ท่านบรรยายสู่หมู่สหธรรมิก ในช่วงที่ รับผิดชอบ จะต้องอบรมหมู่ให้ได้รับประโยชน์ธรรม ให้ดีที่สุด มากที่สุด ตรงเป้า ที่สุด เร็วที่สุด เหมาะกับบุคคลในกาลคนนั้น หมุนเวียน ที่สุดด้วยเท่านั้น โดยไม่ได้วางโครงเรื่อง (plot) ไว้ก่อนเลย จับกระดาษปากกาได้ก็เขียน ๆ ๆ ไปเรื่อย ๆ

ข้อความที่บรรจุอยู่ใน “ทางเอก” นี้ จึงเป็น คำบรรยาย คำอธิบาย คำสรุป อะไรต่ออะไร ไปต่าง ๆ ตามเพลง ตามโอกาสอันควร เพื่อ “บุคคล” ทุกคนได้รับ การอบรมอยู่ในขณะนั้น ๆ เรื่องใด จุดใด จำเป็น สำคัญ เนพะ “บุคคล” ที่เป็น ตัวจริงในขณะนั้น ๆ จึงถูกนำมาถาวรชาแล้วชาอก เพื่อเน้นส่วนที่ควรเน้นเฉพาะ กាល เนพะบุคคล ซึ่งเมอร์รวมคำบรรยายทั้งหมดมาเป็นหนังสือ ผู้ไม่จำเป็น เนพะต้องได้รับ “การเน้น—การข้าทวน” ดังกล่าวทั้งนั้น มาอ่านเข้าตอน ก็ออกจะ รู้สึกเพลิดรักกิจ รุ่งรำไปก็ได้ เพราะไม่ได้เรียนเรียงไว้เมื่อ

แต่แม่จะอธิบายชา สำหรับผู้ไม่ยดถือในแง่แคน กรณีได้ประโยชน์อยุ่นนั้น เอง และทั้งวิชา การอธิบายช้านนั้น บางทกเบนแจ่ให้มีสุขุมขั้น แปลกไปอยู่เสมอ ๆ

(๒)

กว้างขวางสัมพันธ์ลึกซึ้งไปอีกเสมอ (เวียงกาลี, อุทาน, อัพกฤษัณ্ম) เท่าที่ “ผู้เขียน”
จะขยายให้พิสดารได้ และแม้จะสรุปเป็นเบื้องต้นประดิษฐ์ควรเรนนี้ ไม่ใช่
หลงอกนอกแก่นอกแก่นนน ๆ เสมือนนั้นเอง (เชียง, คากา, ชาตก) ตามลักษณะของ
สัตตุศาสตร์

ดังนั้น ผู้อ่านจะพึงอ่านของพึงรู้ให้เป็น “สุตตะ” และของรู้ให้เป็นจริงเดิดว่า
ตอนไหนซึ่ง มักก่อ “อิติวุตtag” นั้นແน้ที่ อย่าให้เกิด “อกุศลจิต” จนทำให้
ตนต้องเสียผลไปเปล่า ๆ ล่ะ ! แล้วจะทำตนให้เป็นผู้ถังชง “เวทลัล” นั้น ๆ เทอย

หนังสือ “ทางเอก” นี้ เริ่มเขียนตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๕ เขียนไป ใช้บรร-
ยายไป แก่ท่านผู้ทรงรัฐมนตรีไปตลอดเวลาติดต่อกันทั้งภาคปัจฉินั้นจริง แม้อยู่กับที่ หรือ
แม้ออกจากไป ขึ้นเขา ลงห้วย เขาบึง อยู่ข้างถนนหนทาง กลางฝัน กลางแดด
หรืออยู่กลางหาด กลางสนามชุมชนไหนๆ ก็คงเขียนไปเรื่อยๆ ทราบจนถึง
พ.ศ. ๒๕๑๕ จึงได้ฉบับ “ฉบับ ๑๕” ลง ก็คิดว่า คงจบ แต่ก็ยังเห็นควรจะผนวก
เรื่อง “อาณาป่าสตี” พิสดารเข้าไปให้ครบบริบูรณ์

และเมื่อเขียนจนใช้บรรยายอบรมอยู่นั้น ก็ได้มีการนำไปพิมพ์ไว้เรียบแจกจ่าย
สู่กันอ่าน บางกรุบรวมไว้ได้ครบ บางก็ได้กะปริกะประอย ทั้งๆ ที่ได้รับการ
พิมพ์ไว้เรียบแรกกันขนาดแล้วชาอกมากครั้ง หมุดเงินค่าโรงเนี่ยวกันไปเฉพาะโรงเนี่ยเรื่อง
นั้นรวมๆ แล้วกันหลายหมื่นบาท ก็ยังนั่งผู้ใต้คำบรรยายชุดเดียวไม่ครบบนน้ำกามาย ส่วน
ผู้ได้ครบบน มีอยู่ราย

เมื่อผู้ใดอ่านได้พึ่งมากผู้มากคนเข้า ก็มีประภากวยจะให้ได้ขัดพิมพ์เป็น
หนังสือจริงๆ ออกสู่สาธารณะน หลายเล่ม “ผู้เขียน” ก็ได้แต่รับทราบ เพราะ
ลำพัง “ผู้เขียน” นั้น จะบันดาลให้มันออกมานเป็นหนังสือดังกล่าววนนี้ไม่ได้ “ผู้
เขียน” เป็นผู้ไม่มีกำลังทรัพย์ ทั้งๆ ที่ “ผู้เขียน” ก็เห็นด้วย ทั้งนกน้ำจะได้พิมพ์ออก
มาเผยแพร่สู่กันอ่านอย่างยิ่ง เพราะมันเป็นแนวทาง—เนื้อหาของการปัจฉินั้นธรรมแท้ๆ
ตรงๆ ซึ่งจะเป็นประโยชน์แก่ผู้คนเป็นอย่างมาก ในขณะที่ธรรมของพระสัมมา-
สัมพุทธเจ้า กำลังสับสน จำแลงรูปด้วยเดิมอนุญาตไปต่างๆ บางรูปบางนามก็จัน
กลายเป็นของปลอมของเท่อนไปแล้ว เช่นที่เริ่นๆ กันอยู่ทุกวันนี้

(๓)

คำบรรยายที่เป็นหนังสือ “ทางเอกสาร” นั้น ได้ใช้งานจริงมาแล้ว ได้ช่วยผู้ปฏิบัติธรรมจริงๆ จนมีผลมาแล้ว ดังนั้น จึงหวังว่า เมื่อได้พิมพ์เป็นหนังสือออกเผยแพร่กว้างขวางขึ้น ก็คงจะทำหน้าที่ช่วยผู้อุปถัมภ์ได้อย่าง เป็นแน่

ในโลก ในสังคมมนุษย์ทุกวันนี้ กำลังจะเป็น “กลุ่มคุณ” หรือ บางคนเรียกว่า “กลุ่มคุณ” แล้วด้วยซ้ำ เพราะ โลก เพราะ สังคม แล้ว “ธรรมะ”

เครื่องมือสำคัญที่สุด ที่มนุษย์ชาติในโลกขณะนี้ กำลังต้องการมาใช้เพื่อปรับยุคเชื้อญนั้น ไม่ใช่อะไรเลย คือ “ธรรมะ” ที่เป็นสัจธรรมเท่านั้น แต่มนุษย์เองยังไม่เชื่อ เพราะยังไม่รู้จริง-ยังมองไม่เห็นได้-ยังไม่เคยลองดูจนมีประสบการณ์ของ “ธรรมะ” ดูจริงๆ

ยอดแห่งความใฝ่ฝัน-ไข่ข่าว-แสงหา ของมนุษย์ทุกวันนี้ นั้น คือ ลัษณศิภาพ ความยุติธรรม ความอิสระเสรี อย่างสัมบูรณ์พูนสุข ทรมานรนรนเย็นของมนุษย์ทุกผู้ทุกกลุ่มสังคม แต่จะเกิดไม่ได้ อย่างมั่นคงถาวร และจริงจังเลย ถ้าคนทุกหยาด ไม่มีผู้นำนำหันเข้าหา “ธรรมะ” ปรับปรุง “จิตวิญญาณ” ของตน และของกันและกัน

โลก และกลุ่มมนุษย์ทุกกลุ่มในโลกทุกวันนี้ ไม่มีอะไรจะจำเป็น ที่สุดอย่างรึบด่วนที่สุดเท่า “ธรรมะ” ที่เป็นสัจธรรม ขออัญญัดดังนี้ จริงๆ

มนุษย์คสมัยนี้ เก่งที่สุดแล้วจริงๆ ในทางการสร้างสรรค์ และวางแผน “ระบบ” ต่างๆ อันเป็นเรื่องของ “วัตถุ”

แต่มนุษย์คสมัยนี้ ก็ล้มเหลว เลอะเลือน และไร้ประสิทธิภาพที่สุด เช่น กัน ในทางการสร้างสรรค์ และวางแผน “ระบบ” ต่างๆ อันเป็นเรื่องของ “จิต-วิญญาณ”

หากไม่สร้าง “สมุด” ฝ่าย จิตวิญญาณ ของมนุษย์ขึ้นมาให้ได้นั่นคือ การล้มเหลวอย่างสิ้นชาติแห่ง ความเป็นมนุษย์ ในสังคม ในโลก

แม้จะรู้ดีว่าไม่เชื่อดังนี้ ในขณะนี้ ก็ตามเดิม แต่ก็ขออัญญัดด้วยคำกล่าวว่า

“ผู้เขียน”

ກາປිໂຄ

- ບຖ້າ ๑ -

ເຈະນරຣລຸຮຣມດ້ວຍກາງສາຍເດීຢວເຫັນນຈິງໆ ແລະກາງສາຍ
ນັ້ນກີ່ອ “ສົດບໍ່ງຽານ” ບ້າງ “ອານາປາລສຕີ” ບ້າງ ພົມມື່ງ “ສົມມາອຣີ-
ມຣຄ” ອັນມີ ອົກໍ ດ ອຍ່າງເຂົ້າໃຈ ເກີດບໍ່ງຢາພານໃນ “ມຣຄ” ຈິງໆ ວິ
ຮອບ ວິຮະດັບແທ່ງ “ສົມມາ” ແຕ່ລະຮະດັບຈິງໆ ມີໃຊ່ທ່ອງກາຍາໄດ້ວ່າ
“ສົມມາອຣີມຣຄ” ດີວ່າໄວ ? ອົກໍ ດ ມີວ່າໄວບ້າງ ? ທ່າວ່າ ຕຸນເອງຍັງໄໝ
ເກີດ “ຢາພານ” ແນ້ແກ່ “ສົມມາທິງວິ” ອັນເປັນ “ມຣຄ” ອົກໍແຮກກີ່ຍັງໄໝມີຂອງຕຸນ
ໃນຕຸນ ອູກຕົວ ອູກເຮັອງ ເບີນເບັອງທັນ-ເບັອງກລາກ-ເບັອງປ່າຍ ຂັດໆ ນັ້ນ ກີ່
ຈະນຣລຸໄດ້ຍາກຍິ່ງ ພົມມື່ງໄດ້ນຣລຸເລຍ ຕລອດຊື່ວິຕແໜ່ງກາຮນຳເພື່ອປົງບົດຕື
ຂອງຜູ້ໄດ້ກີ່ຕາມ

“ສົດບໍ່ງຽານ ພົມມື່ງ ອານາປາລສຕີ” ນັ້ນ ກລາຍຄນຄຈະຄົດວ່າ

มันเป็นคนละเรื่องกัน หรอมเรื่องจะเรียนรู้ถึง ๒ เรื่อง ซึ่งก็พอจะแยกได้ เหมือนเราจะเรียนเรื่องส่วนหนึ่งของคน กับอีกว่า เรื่องผิวหนังเป็นเรื่องหนึ่ง เรื่องรูขับเป็นอีกเรื่องหนึ่ง ล้วนได ซึ่งการเรียนเรื่องผิวหนัง มันก็ต้องเห็น ต้องรู้เรื่องรูขับ หรือ การเรียนเรื่องรูขับ มันก็ต้องเห็น ต้องรู้เรื่องผิวหนังอยู่ด้วย ฉันนั้น นั้นเอง

แท้จริงแล้วมันคือ “เรื่องเดียวกัน” และเป็นการประพฤติธรรมทางเดียว สายเดียว อันเป็นทางที่ดียิ่งกว่าทางอื่นๆอย่างยิ่ง เป็น “ทางเดอก” (เอกยัน นวรค)

เรื่อง “สติบัญช្ញฐาน” ก็เป็น “อาณาปavaสติ” อย่างยิ่ง หรือ เรื่อง “อาณาปavaสติ” ก็ต้องเป็น “สติบัญช្ញฐาน” อย่างยิ่ง

แต่เพราเหตุว่า ผู้ประพฤติธรรม หรอผู้ศึกษาระรณะบางหมู่ บางกลุ่ม เข้าใจ ยังไม่พอ ก็เลยไปหยิบโน่น ชนนี่ ตัดโน่น หันนี่ แล้วก็ไปยึดเอาส่วนที่ตนตัด ทนรวมรวมเอามาลงตามความพอใจ แล้วก็ “ยิด” เอาเฉพาะเรื่องที่ตนเห็นว่าดี ว่าถูก ไปประพฤติเท่านั้น จึงไม่ครบครัน ไม่ถ้วนทั่ว

และที่ไม่พำนเจริญไม่พำนรรลุน ก็คือ ผู้ประพฤติธรรม หรอผู้ศึกษาระรณะบางหมู่ บางกลุ่ม ไม่ตัดโน่น หันนี่ ล่ะ ! ขยายโน่น เพิ่มนี้ ต่อเติมนั้น สร้างแบบ ประดิษฐ์วิธีขึ้นใหม่เลยที่เดียว !!

แต่แรก ๆ เข้าใจเป็นอย่างถูกต้องแท้ ๆ ก็ด้อย แต่ต่อมา ๆ ก็พบเมื่อ แบบ วิธี ใหม่ ๆ นั้นพาไปได้เอกสาร—ตัวหา เพราะไปอุปทานผิดฝาผิดตัว ออก นอกมรรค จนหนักเข้า ๆ ก็ถูกยกเว้นนักพรหมแต่ “ศิลปพรมานาส” คือเป็น นักปฏิบัติธรรมทั้งยั่ดแต่แบบ แต่วิธี ยึดแต่ “รูปปานยา” อยู่เท่านั้น “ผล” ได้ ถูกยกเว้นออกนอกโลกุตรธรรม

ไปได้เอาเครื่องงานวิชา แล้วก็พากัน “หลงผิด” (โมหะ) แรงร้ายใหญ่ นัก เห็นเด่นใจว่า เครื่องงานวิชา ที่เป็น “ไสยาสาสตร์” บ้าง กือ ศาสตร์ที่เห็นผลได้ผลบ้าง เหมือนกัน แต่ไม่เห็นเหตุ ไม่รู้เหตุที่แน่ชัด ที่เป็น “ตรรกศาสตร์” บ้าง กือ ศาสตร์ที่ได้ตรร เหตุผล-เพียงเข้าใจ แต่ยังไม่ได้ ขึ้นเป็นไม่จริง นั้น เป็น “ผล”

นักเข้าใจถูกถูกยกเว้นนักปฏิบัติธรรมที่ “ศิลปพรมานาส” แท้ ก็ล่าวคือ ผู้

ได้แต่รู้ความภาษา—ผู้หลงแบบหลงวิชทันทำ และก็ได้แต่รู้ได้แต่ปฏิบัติซึ่งเช่นๆ อุปอุปัจจันน์เอง วันแล้ววันเล่า ไม่เกิด “ญาณ” ไม่เกิด “วิมุติ” อะไร

ร้ายจังก์หลงแบบหลงวิช ยิดแบบยีดวิชของตนนั้นๆ หนักจัดไปเป็นๆ ปลีๆ หังๆ ทุกนักไม่พำนีได้มรรคได้ผลที่แท้จริง แต่ก็หลงแบบหลงวิชนั้นๆ ของตนอย่างจัดจ้าน จนเกิดการยีดผิดๆ ได้แค่ศึก(สักแต่ร่วมมีปริยติ) ได้แค่พรต(สักแต่ร่วมมีปฏิบัติ) และขึ้นปลายกําลีดอยู่แค่ เถียงกันและกันอยู่แต่เพียง “ศึก” (ปริยติ) แต่เพียง “พรต” (ปฏิบัติ) หรือคือ แยกแต่ “ภาษา” และแต่ “อวดแบบ-วิธี” กล่าวคือ ไครมี “ภาษา” มากๆ เมื่อเหตุผลเบื้องต้น ก็นับผู้นั้นว่า “ผู้เจริญ” หรือผู้ที่ “นัยกย่องนับถือ” เป็น “ยอดอาจารย์” ไครมี “แบบ-วิธี” นั้นจัดๆ เคร่งๆ หมายความว่า ทำในแบบในวิธีอย่างนั้นแหลก มาก หนักเด่น เคร่งครัด ก็นับคนนั้นว่า “ผู้เจริญ” หรือผู้ที่ “นัยกย่องนับถือ” เป็น “ยอดอาจารย์” กรณีจะนับว่า เป็นผู้บรรลุ ผู้สำเร็จจริงๆ ก็ไม่ใช่ “ญาณทัศสนะ” เพียงพอที่จะตัดสิน “ตน” ก็ไม่กล้าตัดสิน ไม่กล้าประการศตตอนอย่างเด็ดเดี่ยวแน่แท้ อาจารย์ที่จะประการให้แก่เรา ก็ไม่แน่จริงไม่กล้ารับรองให้อัญเชิญเอง

แล้วก็กลเดียงทางเดากันไปว่า อย่างอื่น แบบอื่น ไม่ถูก ไม่ใช่ หรือไม่พำนรรลได้ ต้องแบบนี้ แบบของตนเท่านั้น จึงจะถูก “ภาษา” กว่า “แบบของตน” ถูก “วิธี” กว่า “แบบของตน” ถูก

แต่ตนก็ไม่เห็นยังนั้น **มารรถ** ยังยัน **ผล** จนแจ่มใจว่า นั่นแน่แล้ว ขันโสดาบันชัดๆ เราเอง ก็ปฏิบัติได้ผลจริง มืออยู่ เป็นอยู่ เขาถึงอยู่ชัดๆ แม่ผุนน—ผุน ก็ปฏิบัติได้อยู่แจ้งๆ นั่นไง! นั่นไง! นั่นแน่แล้วขันสกทาคำมีชัดๆ เราเอง ก็ปฏิบัติได้ผลจริง นั่นไง ผุนนกปฏิบัติได้ นั่นไง! นั่นแน่แล้วขัน อนาคตมีชัดๆ เราเอง ก็ร้อย เห็นอยู่ สัมผัสถอยู่จริง กับ “โอปปะติกะ” นั้นๆ ในตน นี่แหละคือ อรหันต์ชัดๆ ผุนย้อมรู้ยอมเห็นแท้ในตน มั่นใจ เด็ดเดียว อาจหาย หนักแน่น จริงๆ **อนาคต** “ผล” ที่เกิดจากแบบนั้นนั้น หรือจากภายนอกนั้นๆ

เมื่อไม่ยันกันได้แน่แท้ คงนั้นจริงจัง ผุน ก็ได้ขอว่า ผู้มี “ศึกพตปรามาส สรงโภชน์” หนานแน่นร้ายกาจ ยิ่งเพ่งเพียรยิ่งใช้เวลาอยู่กับมันมากๆ กะยังม “ศึกพต-ปรามาส” เป็นสรงโภชน์หนานแน่นขน

นั่นคือ ยิ่งปฏิบัติธรรม หรือ ยิ่งเรียนมากรู้มาก ก็ยิ่งได้แต่ “ภาษา” เท่านั้นและมาก กับ ยิ่งปฏิบัติธรรม หรือยิ่งเรียนมาก รู้มาก ก็ยิ่ง ได้แต่ “แบบ-วิธี” ยึด “แบบ-วิธี” นั้นและไว้เป็น “ผล”

ของตน ด้วๆ – ดายๆ ไปเท่านั้นเอง ซึ่งบางกลุ่มบางคณะ เรียนมากรู้มาก สูงด้วย แต่กลับผ่านออกแม่นมั่นออกมากเลยว่า มนุค – ผลไม่มีหรอก อย่าไปหวังเลย เรียนไปเดอะ ปฏิบัติไปเดอะ “ผล” นั้นไม่มีหรอก จะมีก็ในนั้น ชาติหน้าตอนบ่ายๆ หรือ ไม่ก็อีกหลายชาตินัก ว่าอย่างเดีย ผู้กล่าวเช่นนั้น ก็เท่ากับล้มล้าง คำตรัสของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งได้ตรัสไว้ด้วยคำสอน (สากาศาสตร์) ว่า ธรรมะของพระสัมมาสัมพุทธเจ้านั้น จะมีปัจฉันต์ที่เห็นได้ด้วยตนเองจริงๆ (สันติภูมิโก) ไม่จำกัด กาลไม่ว่าจะเป็นเมื่อไหร่ปางใดยุคใดสมัยไหน (อกาลีโก) และแม้ใน “มหาปรินิพพานสูตร” พระองค์ทรงยืนยัน ว่า “หากมีปัจฉันต์ปัจฉันต์ชอบอยู่ครบถ้วน โลกไม่ว่างจากพระอรหันต์” การกล่าวกันอย่างนั้นมันจึงไม่จริง มั่นค่านพระพุทธเจ้าเสียแล้ว และ ค่านผู้ที่เข้าพิสูจน์ได้ รู้ได้ เห็นได้ด้วยตนเอง

ซึ่งแท้จริงนั้น มันถูกเก็บอบทุกเรื่องนั้นแหละ ถ้าเรองให้มันได้พิสูจน์จนจริง ถ้าเป็นคำสอนให้กระทำให้ประพฤติ อันมีมาในพระไตรเบัญช์ทั้งปวง กด หรือ แม้บางคำสอนจะไม่ใช่มาในพระไตรเบัญช์ กด จะเป็นเพียงคำสอนที่เกิดทหลัง เช่นของอาจารย์รุ่นหลัง เป็นเพียง “อาคม” ก็เดอะ “อาคม” ก็คือ คำสอนที่เตือนขึ้นมาภายหลัง หรืออันเป็นของอาจารย์รุ่นสาวกต่อๆ มา ซึ่งทั้ง “ค่าตา” มีทั้ง “คัมภีร์” ก็อาจจะถูกมากบางชิ้นสำคัญต้องทำความเข้าใจ ให้อ่องแท้ ถูกต้องกับแต่ละเรื่อง ให้สำคัญจริงๆ และ พิสูจน์กันให้ถึงญานถึงวิมติจริง เท่านั้น

ทว่าบางเรื่อง เป็นเบื้องต้น บางเรื่อง เป็นท่ามกลาง บางเรื่อง เป็นบนปลาย และแม้กรณะนกยังมีตน มากลาง มีปลาย อยู่อีกไม่รู้ต้น ก็กลาง กับปลาย สุดท้าย

ซึ่งอนุลักษณ์อ่อนเป็น “สภาราชมนตรรอบเชิงข้อน” (ปริวัชร์ ๓ อาการ ๒ - ๓ - ๔ - ๕ - ๖ - ๗ - ฯลฯ หรือเรียกว่า “คัมภีรารากว่าส”) ออยู่อกมากหมายนักต่อนัก ข้อสำคัญต้อง “ถูกเรื่องตรงเรื่อง” กับตัวเองผู้ปฎิบูนติดেองนั้นๆ จริงๆ ของไกรก็ของมัน อันเหมือนกันๆ ได้ ถ้าไกรเห็นความเหมือนนั้นๆ ไม่เหมือนก็หากหาดายคณานั้นไม่ด่วนเหลี่ยมไม่ครบมุ่นเลยจริงๆ ถ้าหุ้นนั้นมองความไม่เหมือนออก แต่เนื่องจากสาระใหญ่นั้นอันเดียวแก่นเดียวกัน

จะไปหลงยึดอยู่ ณ เรื่องเดียว จุดเดียว ตอนเดียวกัน ได้แต่ที่ไหนกัน เพราะมันไม่มีอะไรหยุดนิ่ง แม้เราคำลังสอนให้หยุดนิ่ง ไม่มีอะไรจบอยู่ได้เป็นที่สุดที่เดียวเลย สำหรับสิ่งที่ยังเรียกว่า “มี” หรือยังพูดถึง นึกถึงได้ ทุกอย่างมันล้วนໄหลไปๆ จะหาส่วนสุด ณ ที่ใดไม่ได้หรอก นอกจาก “สุด” ที่จิต “หยุด” ที่จิต อันแสนรู้แท้ เป็นแท้ของเรา

มันเป็น “อนันต์”

ดังพระพุทธพจน์ ในเกวจูฉสูตร ที่มนิกาย ศลีขันธารรค ข้อ ๓๕๐ มีว่า :-

“ความหรือสภาพอย่างหนึ่งที่จิต ที่รู้ได้ชัดแจ้ง (วิญญาณ) อันไม่ใช่จะรู้จะเห็นกันได่ง่ายๆ (อนิทัศสน์) แต่เมื่อได้รู้-ได้เห็นแล้ว มันโล่งมั่นทะลุอย่างไม่มีที่กัน-ไม่มีที่สุด (อนันต์) ซึ่งเจ้มแจ้ง ใสแจ้ว โดยประการทั้งปวง (สัพพโต ปก) ปฐวีชาตุ (ดิน) อาปีชาตุ (น้ำ) เตโซชาตุ (ไฟ) และ วาโยชาตุ (ลม) ย่อมตั้งอยู่ไม่ได้ ในความหรือในสภาพอย่างหนึ่ง ที่จิต ที่รู้ได้ชัดแจ้ง (วิญญาณ) รูปที่อาศัยกันเกิด ยาวนาน สันนาน ละเอียดนาน ขยายนาน งามนาน ไม่งานนาน ฯลฯ ข้อมตั้งอยู่ไม่ได้ในความหรือในสภาพฯ นั้น นาม และรูปนี้ย่อมดับไม่เหลือ ในความหรือในสภาพฯ นั้น เพราะได้ดับ สิ่งที่มันแห่งชีวิต อยู่ในความหรือในสภาพฯ นั้นๆ ลงหมด (วิญญาณสัสส โนโรเรนะ) นามและรูปได้ฯ ในบัดนี้จึงย่อมเป็นอันถูกทำลายไปแล้ว สิ่งในตัวของผู้มีความ หรือมีสภาพอย่างหนึ่ง ที่จิต ที่รู้ได้ชัด

ແຈ້ງຈິງ ນິ້ນໆ (ຄື່ນເມື່ອ “ວິສູງຄູາມ” ອັນປຣາຈາກ “ສັງຫຸດໂຄກີ່ຍໍ” ແລະປຣາຈາກ “ອວິ່ຈ່າ” ແກ້) ດັ່ງນີ້ ”

ນີ້ແລລະຄົວສກາພຂອງ “ນິພພານ” ສກາພຈິຕົມຂອງຜູ້
“ນິພພານ” ນິ້ນ ດີວ່າຍິ່ງນີ້

ມັນເປັນເຮືອງ “ຮູ້” ອິ່ງເກົ່າຈິງໆແກ້ໆ ຂອງຄູ່ຜູ້ທີ່ຍັງໄມ້ຕາຍແນ່ເຂົ້າໂລງໄປ
ຈຶ່ງເຮັດວຽກວ່າ ເປັນຜູ້ “ວິ່ຈ່າ” ບ້າງ “ຢູ່ານທີ່ສັນວິເສດ” ບ້າງ “ຢູ່າກູ່ຄູາມ” ບ້າງ
“ວິນຸດ” ບ້າງ(ມຸດ=ຮູ້, ວ=ຢັ້ງ) “ໂພຈູ່າມ” ບ້າງ ລາຍ ຢ້ອ “ນິພພານ” ໂດຍຕຽງ
ໄດ້ຍໍແທນແຫລະ ເປັນ “ອຣທັດຜລ” ທຶກນິ້ນໆ ຈະພິຈັນຮູ້ຮັບຮັບສເເວົາໄດ້

ດັ່ງນີ້ ເຮັດວຽກຈະມາເຮັນຮູ້ສ່ວນທີ່ນີ້ ສ່ວນກາລາງ ແລະສ່ວນສຸດ ແຕ່ລະທີ່ກວຽ
ຮູ້ ແຕ່ລະກຳໜັດທ່າງກວຽຈະແຈ້ງໄດ້ ອັນເຮັດວຽກວ່າ “ອຣທັດຕໍ່” (ອຣທ+ອັນຕ) ນັ້ນທ່າງກາກ
ອັນເປັນລຳດັບໆ ໃນ

ຮູ້ເປັນ “ອຣທ” ຢ້ອ “ອຣທັດຕໍ່” ຊື່ນແຮກ ຢ້ອເຮັດວຽກວ່າ ນຽຮດູ່ຮຽມລຳດັບທີ່ນີ້
ກຳລຳວ່າຫານກັນໄດ້ວ່າ “ໂສດາບັນ”

ຄອຜູ້ “ຮູ້” ອິ່ງແນ່ໃຈ ຮູ້ອິ່ງຂັດແຈ້ງ ໄມ່ມີລັງເລສັງສັຍ (ພັນວິຈິກິຈນາສັງຍິചົນ)

“ຮູ້” ນິ້ນ.... ຮູ້ອະໄຣລະ ?

“ຮູ້” ສັງຫຼຸນຄວຽລະ ຄວຽວ ຄວກທຳໃຫ້ຫຼຸດພັນໄປຈາກຕົວ ແລະ “ຮູ້” ສັງຫຼຸນ
ໃນຕົວຂອງຕົນ ດຽວຫຼາຍຫຼາຍຂອງຕົນ ດຽວຫຼາຍຂອງຕົນຈິງໆ ດ້ວຍ

ກຳລຳຄົວ ຕົນໂດກະໃນອະໄຣມາກທີ່ມັນກຳໃຫ້ຕົນເສື່ອມອູ້ໆ ກໍໃຫ້ຮູ້ຊັດໃນໃຫຕນແກ້ໆ
ເຊັ່ນ ດ້ວຍໃກຣໂໂລກະໃນ “ກວຕັມກາ” ຂີ່ນ ຂໍ້ອັນ ຊົ່ງແຕ່ຕົ່ນແນ່ແຮກທີ່ອັນ
ຮັບຕຽວ “ຮູ້” ຕົນກົ່ອນອັນ ກົດ “ຢັດຕົວຍົດຕົນ” ຢ້ອ “ຫລັດຕົວຢັດຕົນ” ນັ້ນເອງ
ຕົ້ອງ “ຮູ້ຕົວ” ແລະປັດຄົງເລສ-ຕັມການ ໄກສິດກົ່ອນຈິງໆ

ເພຣະມັນເປັນ ຕັມກາຫຍານ ເປັນຕັມກາຮ້າຍແຮງ ຈຶ່ງຈະຕ້ອງຮູ້ຕົວ ຮູ້ຕົວ ໄກສິດ
ອິ່ງຈຳເປັນແກ້ໆກົ່ອນເຮັດວຽກອັນໄຫ້ໄດ້ຈິງໆ ມີຂະນິ້ນຈະໄມ້ໄດ້ເກີດ “ຮູ້” ຢ້ອເກີດ “ວິ່ຈ່າ”

เกิด “ญาณหัสสันวิเสส” ฯลฯ อะไรได้เลย จะคงเป็นคนเก่าเท่าเดิม ถ้าหากจะ
จะนลาคลอยู่เท่าเก่าเท่าเดิม ถ้าไม่จะโง่อยู่อย่างเก่า แผลงจะพากลีเลส “ยืดตัวดีด
ตน” นั่นแหลก เพิ่มเข้าไปในแห่งจิต เป็นตัว “เง่า” แททยังๆ จะไม่ได้ “รุ” อะไร
อีกเลย

“ภาตันหา” แห่งแรกที่วน ก็เช่น “ผู้ເອາແຕ່ໄຈຕນ” ผู้ยິດ “ໄຈຂອງຕນ
ຈົງຈັງ” ผู้ຍິດແຕ່ຄວາມຮູ້ຄວາມເຫັນຂອງຕນ ซັ່ງຈາກຈະ “ຜົດ” หรือມີໃຊ້ຄວາມດີນ
ຄວາມດ້ວຍໄຣເລຍ ກົມໄດ້ດວຍໜ້າ ເຮັດວຽກ “ຄານຫລັງຕນຂຶ້ນຫັນກັບ” ເປັນຜູ້ຄົດຕົວຄົດຕອນ
ເປັນໄກໝູ່(ອັດຕະນິຍາມ) ຄານຜູ້ກະຈະເບັນຄົນຂໍໂກຮົດ ອ້ອມໄທສະແຮງ ມີຄວາມໄກຮົງຈ່າຍ
ເພື່ອມັກຈະໂລກໃຫ້ໄດ້ຕາມໄຈຕນ ຂົ້ມກົດສັກດົດ ຍິດສຽງ ມີຄວາມຫລັງຈວ່າ “ອັນກີ້ທັນໆ
ເໜື້ອນກັນ !” ນັ້ນແອງ ພ້ອດ້າໂກຮົດໄນ້ມາກ ກົມມີປົງປັນ ມີມານະແຮງຮ້າຍ ນ່າດູ
ທ່ານທີ່ເພື່ອມີຄົດຕົວຢືນແຮງໄປ ຍິດອະໄຣທ່ອະໄຣເມື່ອນຂອງຕນຈັດໄປ

ໂຄຍເພາະຍືດ “ຄວາມຮູ້ຄວາມເຫັນ” ຍິດກົມນີ້ມີໝູ່ມາ (ກົ້ອ້ວ້ວ) ຈຶ່ງເປັນຄົນຂໍໂກຮົດ ຍິດຫຼັດຫຼັດ
ແລະໄຟ່ສາມາຍໃຈໄດ້ຈ່າຍๆ ອັນກີ້ທຸກໆນີ້ ຜູ້ “ໄມ່ຮູ້” (ອວິຈ້າ) ປຸລ່ອຍໃຫມ້ເປັນ ມັນ
ກົບເປັນ “ທຸກໆ” ກັນຍື່ອຍ່າງນັ້ນແລະ

ໜ້ວຍທີ່ສຸດກົດຄອ ຄັນຜູ້ຍິດໃນຄວາມດ້ວຍຕນ ຄວາມເກັ່ງຂອງຕນ ຄວາມຄຸກຕົ້ງຂອງຕນ
ວ່າຕານຄຸກແລ້ວແນ່ງໆອູ້ຍ່າງນັ້ນຄົງ ແລະຖຸກຈົງລົງຈົງຈົງເສີ່ຫົ້ມສີ ຍິດຄວາມເຫັນຂອງຕນອ່າງ
ນຶກນັ້ນ(ທິກູ້ບັປການ) ໂດຍໄຟ່ຍອມອນຸໂລມ-ປັງໂລມໄດ້ເລຍ(ໄຟ່ມີ “ສ້າງານໂລມມູານ”)
ແລ້ວຕານກີ້ດັດ - ອົດອັດ - ພັດເຫວັງຍູ້ໃນຕານນັ້ນແອງ ອັນກົ້ອ້ “ໄນ້ທຸກໆນີ້” ເປັນທີ່ສຸດໄດ້
ທີ່ງໆກີ້ “ໄດ້” ແລ້ວ ກົ້ມີນ່າຈະໜ້ວຍໃຫມ້ນີ້ “ທຸກໆ” ເພົະໂງເຮົດຫຼັດ-ພັດເຫວັງທຳໄມ່ !

ແລະໜ້ວຍານໆ ລົງມາຄົວ ຍິດໃນ ສວරຄົກ ກົ້ໃຊ້ຄານໄທໝາເຮັດວຽກ “ນຸ້ມ” ຍິດໃນສຸງ
ຕົວໜູ້ຮູ້ການມາກັ່ງໆກັ່ງຫານໆ ຍິດໃນກຸມວິຮູ້ ວິຊາກາຮົກທີ່ຍັງໄຟ່ໄດ້ພິສູງນີ້ (ອັນກົ້ອ້ “ຈິຕະນິຍາມ”) ເມື່ອເຫັນ
ນຸ້ມງູ້ຕີ ແລະເຫັນຄວາມນີ້ກົດເຫັນໃຈອູ້ຫັນຫັນທີ່ນັ້ນ ທີ່ໂລກເຫາຫັນກັນກັນຫາ ເປັນກາຍືດນັ້ນ
ຈົນເປັນຕົວເປັນຕົນນາກໄປ

ແລະຄົງແນ້ງຈະໄມ້ໂກຮົດ ໄມ່ເຮົດຫຼັດກີ້ຕາມ ບາງຄານຈາຈະໄຟ່ຍິດແຮງຈານໂກຮົດ ອາຈ
ຈະເພີ່ງ “ໄມ່ຂອບໃຈ” ອູ້ນ້ອຍໆ ກົ້ໄດ້ ພ້ອຈະໄມ່ມີເລຍ ເນຍ້າ ປັກຕີ ຈິຕວ່າງໆເລຍ ກົ້ໄດ້
ແຕ່ກົງຍິ້ດຄວາມເຫັນຂອງຕນ ອ່າຍ່ານີ້ຍົມຄົດຕາມເຫັນຕາມ “ຄວາມຮູ້ໄໝ່” ພ້ອມ
“ຄວາມຄຸກຕົ້ງໃໝ່ໃໝ່” ໄທ່າ ໄທ່າອືກເລຍ ກົ້ກົ້ອ້ ຄານຄຸດກົດເກົ່າ ກົ້ໄງ້ໃໝ່ ດັກດານໄປ

ดังกล่าวมาแล้ว ล้วนเป็น “สักภายใน” แท้ๆ ที่หมายความว่าดึงมาตามลำดับ อันควรค่านั่ง เพราะมันเกี่ยวตัวกับ “ตน” (“อัตตา” เมืองตัน) ในตัวของตน เป็น “สักภายใน” จริงๆ อันเนื่องกับตัวตนของตนโดยตรง โดยใกล้ ต้องทำ “ทิฐี” ให้แหงตลอด คือทำความเข้าใจให้ได้อย่างถ่องแท้ หรือต้อง “รู้” อย่างเก่ง อย่างรุสก ตัว ยอมรับในตน จริงๆ แท้ๆ ดังกล่าวแล้ว ให้ได้นั่นเอง จึงจะเป็น “สัมมา” หรือเรียกว่า เกิดญาณ “สัมมาทิฐี” แท้ๆ ในเรื่องของความพัฒนาสักภายในทิฐี แปลง แรกสุด

ข้อต้น ต้องรู้ “ตน” ในประเด็นที่ว่า ให้ได้ เข้าใจตนให้ได้ ถ้า “ไม่ได้” ยังคงตัวบี้ดตน สักภายในยังให้ญี่ปั้งเบื้อง ยังไม่ยอมลดาราศาสตร์กันแน่ จริงๆ ขึ้นไป บัดความเป็น “อริยะ” หรือ บัดความเป็น “อรหะ” ให้ตนจริงๆ แต่ถ้าผู้ใด รู้สักตัวปรับตน ลดดีลดดีให้จริง ก็มีโอกาสจะเป็น “อริยะ” หรือ “อรหะ” ได้ ดังนั้น ผู้ละ ลดได้จริงแล้ว หรือ ผู้รู้แล้วว่า ตนมีความไม่ดี ในแบบที่กล่าว ขึ้นไม่มากนัก ก็ให้เริ่มตรวจ “กามตัณหา” ต่อไป คือความยังอ่อนาก ยังต้องการจะให้ ตนได้เสพๆ ได้มี ได้เป็น และนำมาสนุกมาอ่อนร้อยในทวารทั้ง ๕ ซึ่งเป็นสิ่งที่เป็นรูป เป็น “ความประชุม” ที่ประกอบไปด้วยอะไรต่ออะไรอันเห็นได้ชัด-ง่ายจริงๆ (สักภายใน) เป็นเรื่องหมายๆ ต่างๆ ต้นๆ ง่ายๆ ที่จะเข้าใจได้ของตนนั่นเอง ยังเป็นเรื่อง พยายาม ยังต่ำสุด พยายามที่สุด เมื่อรู้ใน “กามคุณ ๕” แล้วได้มุ่งใจของตน ที่ ตน “ติดจัด” ได้ออก และถูกฐานะ ก็เป็น “โสดาบัตติมรรค” เข้าไปอีก เท่านั้นๆ

การ “รู้” ในขั้นต้น ที่เป็น “กามตัณหา” ดังกล่าวมาแล้ว อันยึดมั่น “รูป” (ตัวตน) ทางการใจนั้น ก็คือ ซึ่งก็คือ “กายในกาย” ที่จะต้องรู้เห็นให้ชัดๆ สัมผัสมั่นให้ง่ายเหมือนของให้ญี่ๆ

และการรู้เข้ามายากหาร ๕ ของตน อันเป็น “กามตัณหา” นั้น ก็คือ ก็ล้วนเป็น “กาย” ชัดๆ “กาย” ให้ญี่ๆ

ที่ยังเรียกว่า “สักภายใน”

ต้องทำ “สักกายทิฏฐิ” ให้แจ้ง ทำ “วิชชา” ขึ้นทั้หนึ่ง ให้ถึง ทำ “ญาณทั้สันวิเทศ” ขึ้นแรก ให้เกิด ทำ “วินฤดี” ประณ หนึ่ง ให้สำเร็จ เทอญ

ผู้รู้ได้จริง จับตัวตนของ “กีเลส-ตัณหา-อุปahan” ของตน ได้จริงๆ ตามที่กล่าวมานี้แหล่ะ เรียกว่า “คนฉลาดแท้” หรือ “อริยะ” รู้อย่างลึกซุกเข้าใจเห็นจริง สัมผัสอยู่ ถูกจุดแล้ว ตรวจสอบในตน ตรวจ “กาย” จนพ้นสงสัย พ้นวิจิกิจนา จริงๆ อันจะมีตั้งแต่ “สักกาย” ถือ ตั้งแต่รูปหายนฯ ที่ เมื่นจิตเบ็นบัญญาเก่าๆ เดิมๆ ที่เราขัดสนแน่น ดังอธิบายมาแล้ว และวัตถุใหญ่ๆ เรื่องใหญ่ๆ หายนฯ ซึ่งเราขัดเอาเราสั่งสม แล้วซึ่งสภาพเป็นรัสໂලกียสุข จะให้มีที่ “เรา” ให้เกิดที่ “เรา” จึงเรียกว่า ยึดถือ เป็นเรา เป็นของเราไปโโน่นเดย

ตรวจระหว่างดูดวงทุกเมื่อ ทั้กระทบนสัมผัสรับรู้อะไร แล้วเอามาสภาพไว้ “เวทนา” มันเป็นสุข หรือ สมใจ สมที่ตนมั่นหมาย เช่น ได้เล่นไฟ สมใจ ฯลฯ (โลกอนาย) ได้รับเงิน ได้รับยศ สมใจ ฯลฯ (โลกธรรม ๕) ได้กินอาหารอร่อย สมใจ ฯลฯ (โลกภก) ได้恩กจดถงทรงทั้รักทั้ห่วง สมใจ หรือ ได้ “ภาพในจิต” ได้อารมณ์ สมใจ ฯลฯ (โลกอัคคा) เป็นต้น และก็ยึดห่องเอา “สุขเวทนา” หรือทั้นได้สมหมายสมใจนี้ เป็น “ตน” เป็นตัวเรา เป็นเป้าสุกด้วยแห่งความมีรสยอตและติดใจอยู่ ก็ขอให้ตรวจสอบให้รู้ทันใน “เวทนา”

ขอช้ำชาภัยยนนอกกรรมหนึ่งเดียว รู้ให้รอบ รู้ให้จริงใน “จิต” ของเรา ว่าเราหลงอะไร ยึดอะไรกัน จนหัวบ่อกหัวปักกันนัก ตรวจ “จิต” เก่าจิตเดิมของเราว่า อ่านให้รู้ว่า เราหลงว่าตนดี ตนเก่ง ยึดมั่นกับ “ความนิคคิ” กด “ความเห็น” กด “ความเชื่อมั่นต่างๆ” กด “ความหลงผยองในตน” กด “ความเพ่งโถสผุโณ” กด รู้ให้ชัดรู้ให้ถูก “ตัวจิต” อันไม่มีตัวนั้นเอง บันจึงรู้ยาก ให้ได้ ว่า “เราเกิด “ทุกขเวทนา” กเพรະนัน หรือแม้เป็น “สุขเวทนา” อยู่ กเพรະนัน

ผู้จับ “กาย” (อันหมายถึง สั่งที่เกี่ยวข้อง และประชุมร่วมกันอยู่เบื้องหนึ่งเบื้องหลัง) จับ “เวทนา” จับ “จิต” ของตนเองได้จริงแท้ ถูกสภาพ ขณะใด และรู้ความชั่ว-ความบกพร่องที่จะต้องแก้ไขของตนอยู่แน่ๆ (นี้คือ “ธรรม” อันเป็นการรู้ “กุศลธรรม” หรือ

“อกุศลธรรม”จริงๆ กับเป็นผู้ “รู้” ที่เป็นอริยะแท้ ในขณะนั้นเทียว

เพราะเป็นผู้ กาย – เวทนา – จิต และเข้าถึง หรือหยงสัมผัสสภาวะธรรมในธรรม ที่เดียว กล่าวคือ มีรูป(ธรรม) อันหมายถึงสภาพสังทัฟุกรู้ นั้น ม้อยแท้ๆ แม้แต่ “จิตในจิต” และมีนาม(ธรรม) อันหมายถึงบัญญาแท้ๆ หรือสังทัฟุกรู้ “กำลังทำหน้าที่” สังทัฟุกรู้ “ทำหน้าที่ได้เห็นแท้ๆ ได้สัมผัสแท้ๆ” อยู่จริงๆ แม้แต่ “จิตกำลังรู้จิต–เห็นจิต” ของเราร่อง ไม่ใช่แต่เพียงเข้าใจๆ เท่านั้น เรียกอีกคำพ์หนึ่งว่า มีสภาวะ “วิตกวิจาร” อยู่ในผู้นั้นแท้ๆ แล้ว เป็นผู้กำลังทำกิจอยู่กับ “จิตสังขาร” ของตนอย่างมีผล

ผู้ “สัมมาสามาชา” แท้ และมี “ผาน” จริงๆ ของพระอริยะ คือ อย่างนี้

ดังนี้ แม้ผู้นั้นจะทำได้แค่เป็น “ผู้ทราบชัดจริงๆ” (ปฏิสังเวท) อยู่แค่นั้น ก็ดี หรือจะทำได้เก่งกว่านั้น เป็น “ผู้ทำให้ส่งบรรณบลลงได้” (บลสัมภยา) ไปอีกดี หรือจะเป็น “ผู้กำหนดให้เบิกบานสบายนั่งอยู่” (อกิปปโนมายะ) ก็ดี หรือจะทำได้เก่งถงขอนอนๆ ขันไปอีก เช่น ฝึกจนทำได้ “แข็งแกร่งมั่นคงตั้งอยู่ในสภาพนั้นได้นาน” (สماทธะ) หรือ จนทำสภาวะที่ “ปล่อยอยู่” สภาพที่ตนเข้าใจแท้ๆ ได้ถงลักษณะ “การหลุดอยู่–การพ้นอยู่นั้น ว่าเป็นอย่างนั้น” อยู่ที่เดียว แล้วก็ทำให้กับจิตของตนอยู่ๆ” (วินายะ) หรือ จะมีความสามารถถึงๆ ขัน กว่านี้ ไปจนถึงที่สุด ถึงขั้น “นิโรธานุบสตี” และ “ปภนิสสกานุบสตี” ก็ดี นักก่อ บทบาทของ “อานาปานสติ” ที่เป็นจริงมีจริง นั่นเอง มิใช่รู้แค่ภาษาแค่ ทฤษฎี และ หรือมีแต่แบบ – วิธีการประกอบ แล้วก็เคร่งกับปัจจันอยู่แต่กับภาษา กับ ทฤษฎี กับแบบกับวิธีการกัน เมื่อเพียง “ศีลอดปรามาส” อยู่เท่านั้นไม่ แต่ต้องหยิ่ง สัมผัสจิต อ่านจิต–รู้จิตของตนได้จริงๆ แม้จะยังปรับเปลี่ยนไม่เก่ง จะยังทำไม่ได้ สูง ไม่ได้สะอาดเท่า ตามที่ได้ໄລเรียงมา ก็ตามว่าเป็น “อริยบุคคล” หรือ “โสดาบัน” ได้แล้ว ตามนั้น ตามที่ผู้นั้นๆ ได้จริงเป็นจริงจริง

ใครเห็นบทบาทของ “สติบัญฐาน” กับ บทบาทของ “อานาปานสติ”
อยู่ในนั้นได้บ้างเอ่ย ?

ผู้จะได้ชื่อว่า เป็น “อริยะบุคคล” แท้ จะต้องมีความเห็นถูกตรงอย่างแท้จริง รู้ชัดในจิต-เจตสิก-รูปของตน-ถูกตัวจริงๆ ดังที่ได้อธิบายเบื้องตัวอย่างมาแล้วนั้น เป็น “สมมาทภูมิ” อันเป็นองค์ท่านั่งหรือขัตติยสูตร สำคัญสุดก่อนอนุสั�ของ “มรรค” (ของ “ทุกชนิโรหานิปภูปิพทา”) จึงจะเรียกว่า “เร้มมรรค” และเป็นพระอริยะในแบบ “โสดาบัตติมัคคบุคคล” ได้แล้วแท้

เห็นอะไรกันล่ะ ? ที่ว่า เห็นให้ถูกตรง

ก็เห็น “จิต-เจตสิก” ของตนให้ได้แท้ๆ ชัดๆ ว่า มันเป็น “รูป” อย่างไร ? จะต้องรู้ชัดใน “จิต-เจตสิก” (นามธรรม หรืออรูปธรรม) และเข้าใจแจ้งใน “จิต-เจตสิก” ของตนเอง หรือที่เรียกตามภาษาพนัฯ ก็คือ “จิตวิญญาณ” ว่า มันมีอารมณ์ ก็อย่างนั้นๆ มันรับสอย ก็อย่างนั้นๆ มันกำหนดหมายจดจำไว้ก็อย่างนั้นๆ มันคิดอยู่ ไตร่ตรองอยู่ ก็อย่างนั้นๆ นั่นคือการรู้ “รูปธรรม” ของจิต หรือ รู้เท่าน “กาย” ของจิตนั่นเอง อันไม่มี “รูปร่าง” (อสรีระ) กันจริงๆ

แท้จริง “จิต-เจตสิก” ที่คือนามธรรมจริงๆ นั้น มันไม่มี “รูป” แต่ มันก็ “เกิด” มาเป็น “รูป” (คือ เป็น “สังกฤติรูป”) ให้รู้ ให้เห็น มันไม่มี “ร่าง” (คือ ไม่มี “สรีระ” หรือไม่มี “ตัว” และไม่มีແນ้แต่ “กาย” เนื้อ肉รูปร่างในหนังในโครงทัศน์ นั้น แรก) แต่ มันก็เกิดอาการ เกิดกิริยา เกิดบทบาท ให้รับเข้าใจอยู่ตลอดเวลาเสมอๆ เกิดแล้วก็ปรุ่ง เป็นรส เป็นชาติ เป็นอารมณ์ แล้วก็คัน แล้วก็สั่งสม อุ้ย เข่นนั้น แล้วๆ เล่าๆ หันหัวขึ้นๆ หรือหันแม่นขึ้นๆ (“บุ๊ด” ยังๆ ขัน) มันไม่มี “รูป” เหมือนรูปตุ้ด และสสาร หรือ แม้แต่เนื้อรูปในหนังในโครงทัศน์ นั้นแรก ก็เป็น “รูป” ที่เราอาจจะเอ้า “จิต-เจตสิก” ของเรา เข้าไปเพ่ง ไปพิจารณา รู้ - เห็น - เข้าใจ (บัญญา, บลสส., ทภูมิ) ในมันได้จริงๆ

“จิต-เจตสิก” ตัวทมนบทบาทเป็นอารมณ์นั้น เป็นรสนิยม เป็นความก้าวหน้า หมายความจดจำบาง เป็นความคิดความปรุงแต่งอยู่บาง จึงเป็น “ตัวถูกรู้”

เมื่อมันเป็น “ตัวถูกรู้” เจ้าจิต-เจตสิกทั้งหลาย ดึงกล่าวว่า จึงถูกเรียกขานว่า “รูป”

และก็อีก “จิต-เจตสิก” ของเรางง อีกหนึ่งแหล่ง ที่มันเข้าไปปู “รูป” ดังกล่าว นั้น ในจังหวะทันทีทบทบาทของ “จิต-เจตสิก” ปรากฏ เป็นอารมณ์บ้าง เมื่อรับรู้ เป็นความกำหนดหมายจดจำบ้าง เป็นความคิดความปรุงแต่งอยู่บ้าง นั่นเป็นอย่างเด่น ลักษณะของพระอริยเจ้า คือรู้เป็น “บัญญัตธรรม” ส่วนการรู้ที่ยังไม่เก่งสุด คือ ไม่รู้ทันที แต่จะ “รู้” ตามหลัง “จิต-เจตสิก” ตัวถูกรู้ หรือตัวที่เรากำลังเรียกว่า “รูป” ของเรานั้น ได้ดับผ่านไปแล้ว ตั้งนานแล้ว หรือยังไม่นานนัก ก็ตาม ก็ยังเป็นได้ ชั่วขณะ ได้ด้วยวิธี “บุพเพนิวาสานุสติญาณ” หรือคือ รู้ได้ด้วย การระลึกย้อนทวนอดีตภารรูปมาเห็นมาเข้าใจ อันไม่ใช่ของจริงหรอก แต่เป็นของที่เคยเกิด เคยเป็น เคยมีจริงๆ

“จิต-เจตสิก” ตัวที่มีบทบาท “รู้” (ชาน,ญาณ) หรือ “เห็น” (บํสสะ, กัสสะ) หรือ “เข้าใจ” (ทิฏฐิ) ในอารมณ์บ้าง รับรู้ ความกำหนดหมาย จดจำบ้าง ความคิดความปรุงแต่งบ้าง ของเรางงนี้ นี้เองแหล่งคือ “ตัวผู้รู้” ก็เรียกขาน “จิต-เจตสิก” เช่นนี้ว่า “นาม”

การเรียน แล้วก็ให้เราได้รู้ ได้สัมผัสถึง จิต-เจตสิก-รูปอย่างนั้นๆ แหล่ง จะเป็น จะไปได้ถึงนิพพาน และเรียกว่า เรียน “ปรมตตธรรม” แท้ๆ ไม่มี ตัวนิยายของบุคคล ไม่มีแม้รูปร่างตัวตน หรือภาพอย่างหนึ่ง นิมิต อย่างโทรศัพท์ ก็ไร้จริงๆ

การ “รูปนาม-รูป” หรือ “รูปโลก” (อันก็อภัยยาวาหนาคืบ กว้างสอก หรือมลซุญญา และใจ) ให้เข้า “สัมมาอริยมรรค” เป็น “ເອກາຍນ ມຣຄ” เป็น “ປຣມຕັດ” นั่น จะต้องรู้เช่นนั้น รู้ “ກວ” ดังนั้น หรือสภาวะของ “กาย-เวทนา-จิต” ของเรางง จนแยกออกเป็น “รูปธรรม” และ “นามธรรม” เห็นแจ้งใน “ธรรม” ชัดๆ จริงๆ เป็น สภาพอย่างนั้น จึงจะเริ่มมี “สัมมาທິຖຸວິ” และจะพ้น “ມີຈາທິຖຸວິ” ได้ ก็เพรา เห็นชัดแจ้งว่า “จิต-เจตสิก” แท้ๆ ที่มันเกิดรส เกิดอารมณ์สุขบ้าง-ทุกข์บ้าง ตามเหตุตามนั้นจัด กับความที่เราไปกำหนดด้วยหมายจะเอาเข่นนั้นเข่นนั้น ชั่วคราวได้

สมใจบ้าง ไม่สมใจบ้างนั้น **ไม่เหี่ยงเลย** (เป็น “สัจธรรม”) แต่ถ้าเราไม่ไปกำหนดคือหมายเลยสิ เราก็จะไม่ต้องสมใจ—ไม่ต้องไม่สมใจ และไม่ต้อง “ได้”—ไม่ต้อง “ไม่ได้” ก็จะ**เหี่ยง** (นิต) (เป็น “สัจธรรม”) เสียกว่าการไป “ดี” (อุปทาน) เช่นทัพนหลวงหมายนั้นแท้ๆ

ผู้นี้ เนินความไม่จริง ที่ชาวโลกทั้งหลายหลงว่า “จริง” หรือหลงทำ หลงชวนช่วยความคื้นเวลาอยู่ **เนินความไม่แท้** ที่ลึกซ้อน ช่อนเชิงอยู่ได้จริงๆ ซึ่งให้เดียว **รู้แจ้งชัดในความไม่เหี่ยง** โดยสมัพสภาวะของขันธ์ ๔ ในตอนอย่างนั้นจริงๆ (แข็งใน “อนิจจ์”) จึงพน “มิจนาทภูวี” ได้ เป็นผู้เข้าสู่ “มรรค” อันเป็นผลเบองตน เป็น “โสดาบัตติมัคคจิต” ตามคำตรัสของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ใน “มิจนาทภูวีสูตร” สังยุตตนิกาย สพายตันนารค ข้อ ๒๕๕

ถ้ากับปฏิบัติธรรมผู้ใด ไม่อาจจะ “รู้” ไม่อาจแจ้งถึง กาย—เวทนา—จิต หรือไม่อาจจะเข้าถึงหยิ่งถึงรูป—จิต—เจตสิก ดังกล่าว เป็นสภาวะสัมผัสสภาวะธรรม แห่งกาย แห่งจิต แข็ง “รูป” แข็ง “นาม” ของตนในตอนจริงๆ และ จนเห็นในความ “ไม่จริง” ความไม่เหี่ยงของ “นาม” ของ “รูป” ที่ “ไม่รู้” (อวิชชา) หักหลายไปหลงยึด เป็นจริง เป็นเทียง ได้ดังนี้ จริง ยังนักก็ยังชื่อว่า เป็น “ปทปรມบุคคล” อุญน์น่อง แม้จะรู้ปริยศ รู้ภาษา หรือเรียนพระคัมภีร์ได้มากน้อย ทั่วทุกทั่วทั่วได้ ฯ ทั้น แต่จะเป็นอาจารย์ มาอาจารย์ สอนเขารู้แจ้งๆ มีคักดีใหญ่ ยศสูงส่ง อยู่ขนาด ไก่นกตาม ก็ยังพาณความเป็น “ปทปรມบุคคล” ไปได้ไม่

จงทำความเข้าใจกับ “มิจนาทภูวี” และ “ปทประ” ให้ดู พระพุทธเจ้า ทรงสอนเราไว้ละเอียดลออใน “นิทเทสวาร” จตุกนิทเทส พระอภิธรรมบัญญา ปุคคลบัญญติปกรณ์ ข้อ ๑๐๙ ก็ได้สอนไว้ว่า

“บุคคลผู้ ปทประ เป็นไน ?

บุคคลได้พึงพุทธพจน์ก็มาก กล่าวก็มาก จำทรงไว้ก็มาก บอกสอน ก็มาก แต่ไม่มีการบรรลุนรรค—ผล ในชาตินั้น บุคคลนี้เรียกว่า บุคคลผู้ ปทประ”

อย่าเข้าใจผิดเบ็นว่า “ปทประมະ” นั้น หมายถึง คนไว้หัวทัน สมองไม่ดี อะไรอย่างนั้น เป็นอันขาด แต่ “ปทประมະ” นั้น เป็นคนสมองดี หัวใสหัวเส ฯ ปฏิภาณแก่ง จำเก่ง คล่องแคล่ว ไห้วพริบแจ้ว ยอดเยี่ยมยิ่ง ก็เป็นได้ หากผู้นั้น ไม่มีการบรรลุ ไม่สามารถมีมรรค—มีผลลัพธ์ได้ด้วยตน(บี้ชั้ตตัง)นือริงทัต(สัน-กิจวิโภ) กันนั้นແລະ คือ ผู้ “ปทประมະ” เปรียบดอกบัวที่งามอยู่ในดิน ในโคลน รังแต่จะเป็นเหยื่อ เต่า ปลา ไปฟรีๆ ชาติหนึ่ง แม้จะเป็นผู้มาก ขั้นสูง มีศักดิ์ เป็นอาจารย์ มากอาจารย์ เกจิอาจารย์ ขนาดไหนก็ตาม ดังนั้น จึงไม่ต้องพูดถึงพุทธ ไม่รู้ หรือ โง่ทบทั้งๆ ได้ เพราะขนาดได้พึ่งมาก เป็นผู้มาก ฯลฯ ออกขนาดนั้น ท่าน ยังถือว่า เป็น “ปทประมະ” จงทำความเข้าใจกันดีๆ เด็ด เกิดมาแล้ว แม้เรียนแม่รู้ จนฉลาด มากมาย แต่ถ้ายังคือ ผู้ถูกเต่าปลากินไปฟรีๆ ชาติหนึ่ง น่ากลัวไหม ?

ถ้ายังเป็นผู้ “ทิฏฐิปปานา” อย่างแรงกล้า และถือในทางผิด คือออกนอกทางนิพพาน เป็น “มิจนาทิฏฐิ” โดยตรง แล้วไม่ยอมอ่อนขอ คลายทิฏฐิ ก็เป็น “ปทประมະ” แท้ๆ ที่ไม่มีอานิสังส์ได้ฯ เลย เรียกว่า เป็น “ผู้เที่ยงแล้ว” ที่จะไม่ ให้มรรคให้ผล พระพุทธองค์ทรงเรียกว่า “นิยมจนาทิฏฐิ”

และแม้จะมีความรู้สูงมาก เพราะพึงพระพุทธพจน์มากมาก กล่าวพูดก็มาก จำไว้ได้ก็มาก แรมบอกสอนเข้าอยู่แจ้วๆ เป็นอาจารย์ มหาอาจารย์อยู่ ซึ่งบอกได้ สอนถูกได้ยาวยก็ตาม แต่ตนผู้เป็นมหาอาจารย์เองสิ ไม่ได้บรรลุ มรรค—ผลถึงจิต ไม่ได้ตัดกิเลส—ตัณหา—อุปทาน ได้ฯ ออกให้แก่ตนแลยสักอย่าง สักอัน หลงโลกอยู่ ขนาดไหนก็ไม่รู้ตัว ขนาด “โลกอย่างมุข” ก็ยังหลงเสพย์ หลงติด ไม่รู้ชัว ไม่รู้ดี ยังหลงสุขเพียรทุกข์กับมันอยู่ หลงกามคุณ & หลง ลาภ—ยศ—สรรเสริญ—สุขฯ อยู่หนักปานได้ก็ไม่เคยละได้ หยุดได้ บ้างก์หลงตัวหลงตน ทมวชาความรู้เพียงปาก เปล่าอยู่แท้ๆ หรือ บ้างก์ปฎิบัติเปล่าๆอยู่แท้ๆ แม้จะเคร่ง แม้จะได้รับคำชม คำ ยกย่องสรรเสริญมากด้วยชาาก็ตาม แต่ไม่อาจรู้ตัว ก็ยังเป็นผู้หลงภูมิของตน หลง ประมาณที่ในตนอยู่ และก็ยังเป็น “ปทประมະ” นั่นเอง พระพุทธองค์ทรงเรียกว่า “ไม่มะนุรุณ” แท้

หากไกราวน์เกรง หรือ นึกกลัวจะเสียชาติเกิด กล้ายเป็นได้มาอาศัยความ

เป็น “คน” เสี่ยชาติไปฟรี ๆ ชาติหนึ่ง ดั่งดอกบัวคลุกโคลนคลุกตาม แล้วในที่สุดก็ถูก เต่า ปลา กินทั้งไปฟรี ๆ ก็จะพิงระลึก ปรับตัวปรับตน อย่าตามใจตน หรือตามใจ กิเลส—ตัณหา กันนักเลย โลกหรือกามหรือโลภก็ยังนี้ มั่นคงรอบคำน มนต์คงทนไว้ เก่งที่สุด

ที่จริงมันมีแต่โลกหรือโลภก็ยังนี้ ที่เราร่วมรส ร่วมชาติ (สังวาส) กับมันอยู่ ร่วมปรุง ร่วมสร้าง (สังขาร) ร่วมสุร่วมสนุก (สังสัคคะ) ร่วมโง่ ร่วมหลงมัว ๆ เมา ๆ ผูกพันหรือให้มันสนutherland เรา (สังไหชน์) เราจะต้องเข้าใจลำดับ รู้ชัดใน ฐานะ เท่านั้นจึงในขณะต่าง ๆ ที่เข้า “สมมติ” กันในโลกให้ได้ว่า อย่างนั้นดี อย่าง นั้นถูก อย่างนั้นสูง อย่างนั้นสูงกว่า ดีกว่าซึ่นไปอีก อย่างนั้นเป็นขั้นต่อไป ๆ ๆ (กุศลธรรม) อย่างนั้นช่ อย่างนั้นผิด อย่างนั้นต่ำ อย่างนั้นเบนขันคน ที่ควรผ่านก้าว ขั้มเสียที่ก่อน อย่างนั้น ก็ยังผิด ยังต่ำอยู่ แต่ก็ยังดีกว่าอย่างนั้น ๆ (อกุศลธรรม) เมื่อรู้จริง เข้าใจได้ เราจะต้องเลิก ต้องปล่อย ต้องไม่ยึดที่เป็น “อกุศลธรรม” ให้ได้ในเรา ทำให้สำเร็จในขั้นต้น หรือพ้นชั่ว พ้นยิ่ง ห่าง ความต่ำขั้นมาให้ได้จริงๆ (เรียกว่า “บรรลุ” หรือ “สำเร็จ” หรือ “วิมุติ” แท้ๆ ไปเบ็นขั้นๆ)

ทำให้ได้จริงๆ แท้ๆ เสียก่อน แล้วเราจะค่อยไปข่าวผู้อื่น หมู่กลุ่มอื่น ให้เขานเลิก “อกุศลธรรม” หรือพ้น “อกุศลธรรม” ที่เราเลิก เราพ้น เราปล่อย เราไม่ ยึดมาได้แล้ว นกัน

อย่างน้อยที่สุดคนผู้นั้นจะคง เนินเห้ เข้าใจได้ไว้ นั่นดี ! นั่นชั่ว ! อย่างบริสุทธิ์ แม้ต้นจะยังทำไม่ได้ อิงบริสุทธิ์นิรูปนี้ ก็ยอมรับโดยดี และ จะไม่พูดสับปรบ จะไม่กล้าย้อนแย้งสัจธรรมนั้นๆ เพราะมี ภร ภ โวตตบปะ แท้จริง และยังถูก “รู” สังชั่วนแผล กลีกลามมาได้แล้วด้วย โดย เนพะ “ทางกาย” นับบริสุทธิ์เด็ดขาด แม้ “ใจ” จะยังอาลัย อาวรณอยู่บ้าง ยังติด ยังยึดอยู่บ้าง หรืออีกนัยหนึ่ง “ทางกาย” นั้น อาจจะเกี่ยวข้องอยู่ บ้าง แต่ “ใจ” นั้น ลด ละ ลงมาได้จริงๆ ไม่ยึด ไม่ติด อย่างแต่ก่อน จริงๆ แม้จะยังไม่บริสุทธิ์ เด็ดขาด ตนก็รู้ของตนอยู่จริงๆ (บังจัตตัง)

ต้องเป็นอย่างใดอย่างหนึ่งเท่าๆ ได้ ดังนี่เรียกว่า เข้า “ເອການ ມຣຄ” เป็น “ສັດບັດຕົມຄົບຄຸຄລ” ແກ້ໄຂ ແຕກອາຈະມີຜູ້ “ຫລງຕນ” ກີເປັນຄວາມຮລງຂອງຜູ້ນັ້ນຈົງໆ ອຮ້ອ ອາກຜູ້ນັ້ນຮັງຮຽວ່າ ຕນໄມ້ໄດ້ລດ ໄນໄມ້ໄດ້ຈາງຈື້ດອະໄຮລງເລຍພາຍໃນໃຈໃນຈົດຂອງຕນ ແພ່ຜູ້ນັ້ນໂກທັກຜູ້ອື່ນອູ່ ກີເປັນຄວາມຈົງ ຜູ້ນັ້ນຍ່ອມໂກທັກຕນເອງໄມ້ໄດ້ ດົນເຊັ່ນແລະ ທີ່ເຮັດວຽກ ອວຄອຸຕຣິມນຸສສະຮ່ວມທີ່ໄມ້ມີໃນຕນ ເປັນນຸ່ງຢູ່ລາມກຳທີ່ສຸດ ຜູ້ກະທຳເຍື່ອງນີ້ ພຣະສັນມາສັນພຸກຈຳເປົ້າວ່າ ເລວ້າຍົກ ໂກຫຍເຖິງກັບ ກາຮຈໍານຸ່ງຢູ່ຕາຍ “ປາຣັຊີກ” ເຖິງກັນ

ຫຼື່ງຄວາມໜ້ວຍໜ້ວນັ້ນ ຂັ້ນຕໍ່າທີ່ສຸດຂອງມັນ ກີຄົວ ເລີກພື້ນໃນ “ອນຍາມຸ່ງ” ກັ້ງໝາດມາໄດ້ ເຮັດວຽກ “ປົດອນຍາ” ອີກທັງ “ສີລ ແກ້ໄຂ” ນັ້ນ ກີບຮັສຸທົ່ງໄດ້ຍ່ອງເທົ່າຈົງ (ສັດບັດຕົມຄຸຄລ)

ກາຮເລີກພື້ນ-ຫຼຸດພື້ນແບ່ນທີ່ສຸດ ຈະທົ່ວເລີກ-ຫຼຸດຈານເປັນ “ປາຣັຊີກ” ແກ່ໄຈ ຂອງຜູ້ປົງປົງຕົນນັ້ນ ນີ້ຈີ “ສັດບັນນັ້ນ” ອຮ້ອ ຜູ້ນິບຮັດ “ສັດບັດຕົມຄຸຄລ” ບຣິບຸຮົນ໌ ໃຈຂອງຜູ້ນິມາດເສພຍ໌ ມາດຕິຈົງໆ ມາດໂລກະ ໂກສະແທ້ໆ ມາດຍື່ດ ມາດຄົ້ອສາແນ່ໆ ຖັນນັ້ນຂໍຍ່າທີ່ເຮັດວຽກ “ອນຍາມຸ່ງ” ນັ້ນໆ ຈຶ່ງຈະນັ້ນວ່າ ບຣັດເປັນ “ຜົດ” ຂອງ ສັດບັນນຸ່ງຄຸຄລ ທີ່ເຕັມຕົວ ໂກສະ-ໂກສະ-ໂນທະ ໃນນັ້ນຂໍອັນທີ່ສູງຂັ້ນລະເອີ້ດຂັ້ນນັ້ນຂໍນົມອູ່!

ແລະແລ້ວ ໃນຕົວເຮັດວຽກ ໄກສູງຂັ້ນອົກ ອຮ້ອ ລະເອີ້ດຂັ້ນອົກ ກລ່າວຄົວ ຮູ່ໃນ “ຈົດ” ໄກສູງຂັ້ນລົກຂໍອັນເຂົາໄປເອົກໃຫ້ໄດ້ວ່າ ເຮັດວຽກ ຍັງເປັນທາກສອຍ໌ໃນ “ນັ້ງຂໍ້ມູນ” ອະໄຮ ? ແລ້ວກີພ້າຍາມ ເລີກ ລະ ວາງ ພຍຸດໃຫ້ໄດ້ຮ່ອຍໆ ສົ່ງໄດ້ຮ່ອງໄດ້ອົກ ຕັຟກາອຸປາ-ການໄດ້ ທີ່ເຮັດວຽກໄມ້ໄໝຈົງໆ ຈະຍັງອຸ່ນໂລມ - ປົງໂລມໃໝ່ໃຫ້ເຫັດໄນຕົວອູ່ ກີເພຣະເຮັດວຽກລະໄມ້ໄໝຈົງໆ ລດຍັງໄມ້ໄດ້ ເນັ້ນຈາກອິນທີ່ - ພລະ ຍັງໄມ້ແກຮ່ງແບ່ງເຕີດຂາດທິພິ່ນຍັງໄມ້ໄໝຈົງໆ ອດຍັງໄມ້ໄຫ້ ກີ “ຮູ່” ແກ້ໄຂແຈ້ງໃນມັນອ່າງຈົງຈົງໆ ໂນ່ວ່າ ແຫຼ່ງໜັງ ບັງຂັບໄດ້ ກີຕາມ ໄນໄຟເມື່ອຜູ້ “ຫລງຕນ” ອູ່ ຄົວ ທັງໆທີ່ຕົນຍັງມີອຸປາການ ມີຕັຟກາ ມີກິເລສອູ່ແກ້ໆ ແຕ່ຕົນໄມ້ຮູ່ວ່າ “ຕນນີ້” ແກ່ມໍລົງເຂົ້າໃຈວ່າ “ຕນນັ້ນແດ້ວ່າ-ຕນໄມ້ມີແລ້ວ” ເສີຍຕ້ວຍ

ຕົ້ອງ “ຮູ່” ທັນຫັດໆ ຈົງໆ ຈຶ່ງຈະບໍາຍອມອຸ່ນໂລມມັນອູ່ ຮູ່ຈົງແຈ້ງໃນຕົນຈົງວ່າ ຂັ້ນຫຍາບໆ ຂອງຕົນນັ້ນ ຕົນລະໄດ້ແລ້ວ ຂັ້ນລະເອີ້ດສູງສຸ່ມາຈີນໄປເອົາທ່ານນັ້ນຕົ້ອງອດຂົ່ນ(ກມະ) ຜົນກລິນ(ຂັ້ຕີ)

และจะต้องคงใจอุดหน奮กันให้สูงสุดให้ได้แล้วกัน จึงจะเรียกว่า “สานุโภมญาณ” เพื่อตัวเราถูกต้องตามฐานะของคนผู้ประพฤติธรรมนั้น ๆ ถูกจริงตามเวลาที่ประพฤติอยู่นั้น ๆ โดยสัจจะของตนก็ไม่เสีย เพราะได้เคร่งที่สุดจริง ๆ ได้ตั้งใจพยายามอย่างที่สุด จึงเรียกว่า ตนอนุโภมที่สุดแล้ว ให้แก่ตนตามฐานะตามกำลังที่ตนสามารถเข้าถึงได้ อย่างแข็งกล้ายิ่ง

ต้องให้ที่สุดนั้นแล้ว คือ ผู้ที่ทำได้สำเร็จลงไปแล้วจริง ๆ ยิ่งกว่า “รู้” เนย ๆ หรือ ยิ่งกว่าได้เชื่อว่า มีบัญญาเข้าใจได้อยู่เพียงเท่านั้น

“จิต” ที่ได้พยายาม หรือ ได้มีเพียรอยู่ ได้ระลึกรู้พึงพร้อมอยู่ทั้งทางน้ำกาวขันได้สูง จิตเป็นนี้แหล่งเดียวเรียกว่า “สกหาความมัคคจิต”

น่อชินัยแต่เฉพาะ “จิตในจิต” เป็นปรมัตถ์แท้

ส่วนการจะนับกันถึงขั้นเรียกว่า “บุคคล” นั้น อย่างน้อย เมื่อบุคคลผู้ใด พื้นอย่างมุขแล้ว บริสุทธิ์ได้ลงบนศีล & อ ก ก็จะต้องเพิ่มกมิเต็มเงื่อนี่ว่า ละโลภะ ละโภะในกิเลสนั้นจั่ยอัน โลกอันๆ เรื่องอันๆ ที่ยากข้น สูงข้น (โลกภาระ, โลกธรรมะ เป็นตน) ให้ยิ่งขึ้นไปอีก อย่างน้อย ก็ “ศีล” เพิ่มขึ้นจากศีล & แม้จะยังไม่บรรลุบุรุณ์สะอาดถึงจิต สำหรับศีลที่เพิ่มทสูงขัน ก็ยังเห็นได้จากทางกาย ทางวจิชากรุปความประพฤติภายนอกว่า ผู้พึงเพยรเพอเลิก ละ เว้นอยู่ หรือ ผู้นั้น เว้นขาด เห็นด้วยรูปหมายฯ ได้อยู่จริงๆ มีศีลทางพยากรณ์เพงเพยร เพอเลิก อยู่จริง จึงจะเรียกบุคคลผู้นั้นว่า “สกหาความมัคคบุคคล” อันหมายความว่า ผู้เข้าถึงได้แล้ว จริง (กล่าวคือ เขาถึงขั้นต่อไปอีก อันคือเก็บขออยู่โดยผ่านตนทั้นมาแล้ว) ในตอนนั้นเวลาหนึ่น ที่เดียว (ส แปลว่า มี หรือ เป็นของคน หรือ ประกอบพร้อมให้ตนได้ ภาษา แปลว่า เวลาใดเวลาหนึ่น หรือ เป็นบัดซุบัน อาทิ คำว่า หรือ คำว่า แปลว่า ผู้เข้าถึงแล้ว)

ดังนั้น คำคับต่อมากจาก “มรรค” ซึ่งหมายว่าแค่ได้ “รู้” (ชนพัน “วิจิกิจชา” แท้) จึงจะต้อง “ทำ” ให้ได้จนเกิดบรรลุ “ผล” จริง คือ ละ จากราก เลิก วางให้ได้ตามที่ “รู้” จนไม่ต้องทน ไม่ต้องอดกลืน ไม่ต้องเคร่ง ให้ได้มากที่สุด หรืออย่างน้อยสักหนึ่ง ต้องจางคลายลง แม้ยังต้องทนก็ทนได้โดยไม่ยาก

แม้ยังต้องอดกลั้น ก็อดกลั้นได้โดยไม่ลำบาก แม้ยังต้องเคร่ง ก็เคร่งอย่างไม่หนักหนา ไม่ต้องเต็มอยู่ ไม่เหมือนเมื่อเป็น “สกทาคามมิรรค” แล้ว เพราะง่ายแล้ว เป็นแล้ว สายชนวนกว่าก่อนแล้วจริง ๆ นั่นแหลก หาก “จิต” ผู้ใดรู้อยู่—เห็นอยู่ของตนเป็น ขัจูบันนั้น ๆ เลยก็เดียวอย่างนั้น ที่สุดเป็น “สกทาคามมิผลจิต” เป็นผล ลำดับก่อ หรือ อาจจะเก็บเป็นที่สุดแล้ว ก็ได้

แม้กระนั้น ผลที่ตามแล้วขนาด ซึ่งคงจะดีสุดขนาดไม่ต้องทน ไม่ต้องอด กันแล้วได้ ก็ยังจะต้อง “ห้า” อกกรรมหนัง ยังจะต้องมาให้สำเร็จเป็นที่สุดอ กกรรมหนัง เพราะมันยังเหลือ “ชาติของจิต” หรือ “การเกิดของจิต” อยู่อีกข้างหน้าเสมอ อย่า ประมาทเป็นอันขาดนั้นเอง ตรรานที่ยังไม่ตายเน่า และตรรานที่ยังไม่เกิด บัญญาแห่งรอนใน “อรหัตผลจิต” ของตนถ่องแท้ จนกระทั่งไม่ต้องมีภพ ชาติ หรือช่าว่า ไม่มีตัวตน ไม่มีสภาพที่จะต้องทำให้แก่ตนเหลืออยู่อีกสักสัก บนที่สุดจริง หากจะเหลือสังท “มอย” หรือ “ยังเกิดอยู่” ก็เป็นตามธรรมชาติแท้ ตามสมมุติสัจจะ ทัพมพงเหลือจริงของคนผู้ยังไม่ตายเน่า เท่านั้น

“สกทาคาม” นั้น มีความหมายแท้ ๆ คือ ความยังไม่สันสุกจริง ยังไม่ถูก สนิทจริง ตัวสันสุกจริง ตัวที่ดับสนิทจริง จะไม่ใช่ “สกทาคาม”

“สกทาคาม” จึงความหมาย สำหรับผู้เข้าใจได้เพียงขั้น “ปุคคลาธิภูฐาน” อกอย่างหน่วงว่า ผู้ยังไม่หมดสัน ยังจะต้องมีเกิดอีกชาติหนึ่ง

ซึ่งนั่นง่ายๆ ก็หมายเอาการตายเน่าเข้าโลงแล้ว ก็จะมีบัญญາณ(จิต) เหลือ สืบท่องมาเกิดเป็น “บุคคล” คนใหม่อีกคนหนึ่ง แล้วจึงจะบรรลุสุขสุดได้ ซึ่งก็ถูก ! แบบ “สัสสติภูฐานบัญญາณ” แต่ไม่ใช่การกล่าวที่ตรง “ปรมตตธรรม” ที่หมายเอา เฉพาะตัวตนของ “จิต—เจตสิก” ในตัวเราเดียวเท่านั้น กล่าวอย่างนั้น เป็นการกล่าวที่ หมายถึงตัวตนของ “บุคคล” ผ่าน ตายจากชาตินี้ไปแล้ว จะเวียนกลับมาเกิดเป็น “ตัวตน” ของบุคคลใหม่อีกท่านนั้น นั่นก็เป็นเรื่องของสัตว์ ของบุคคลมากไป และ เป็น “อนาคต” นานไป มนั่นเป็น “บุคคล” ที่เบนตัวเบนตนตนๆ ยังๆ ใครๆ เข้าใจ ได้ ไม่ลักษณะไร่นั้น “สมมุติสัจจะ” ออกแคน ! มนั่นไม่ใช่ขั้น “ปรมตตัสัจจะ” ยังไม่ใช่ขั้นประณีตละเอียด ยังไม่นั้นเป็นงานของขั้น “อริยบุคคล” แท้จริง

ชั่งก็ถูก ! ตามชั้นเชิงของ “ปุคคลาชีภูมิฐาน” ตั้งกล่าวแล้ว หรือตามประสา
ชั้นคนๆ หมายๆ ขึ้น “ปุคุณ” ธรรมดาวๆ

แต่บัญญาที่จะ “รู” กับ การ “ทำ” ได้ขึ้น “ปรัมพัสดังจะ” หรือเรียกว่า
ขึ้น “ธรรมชาติภูมิฐาน” นั้น เรามายเอาธรรมที่เน้นกันเฉพาะ จิต-เจตสิก-รูป-
นิพพาน ที่เป็น “บัจจุบัน” แท้ๆ กันเลยที่เติยວ่าต่างหาก
ดังนั้น “อภิชาติหนึ่ง” ทวนๆ จึงไม่ควรคิดไปให้เลยเดิม-เลยหาติ จนเบ็นสัตว์ เป็น
บุคคล เป็นแท่งเป็นก้อนใหม่ มีร่างกาย มีตัวเมื่อกินใหญ่โตก็ ชั่งหมายง่าย (ที่จะรู้) ให้
เปลี่ยนสภาพตามแต่คนละทราก คนละชนอูกปานนัดอก มันเกิน “ภาพของกาย”
เป็น ๒ ร่างกายไปแล้ว จึงควรจะคิดเอาแค่ “จิต-เจตสิก-รูป” ของบุคคลรูปเดียว
ร่างเดียวและเดียวตน กับ “นิพพาน” ให้ได้ในขณะกันจริงๆ โดยเฉพาะ “รูป”
ก็คือ ตัวจิต-ตัวเจตสิก ที่มันถูกบัญญाच่องเรารองนั้นแหลก “เข้าไปรูปไปเห็นอยู่” จึง
จะเป็นขึ้น “ปรัมพัสดธรรม” แน่ๆ แท้ๆ ขอว่า ขึ้น “อภิธรรม”

ทำให้หลุดให้พ้นกันแค่ “ชาติของจิต” ในขันนี้ & เดียวๆ ตามนัยที่กล่าว
ขึ้น ชั่งแค่จิต-เจตสิก-รูป แม้ในร่างกายบัจจุบันของคน ที่ยังเป็นๆ อยู่ ก็ยัง
“เกิด-ตาย” ๆ ๆ เปลี่ยนรูป เปลี่ยน “ชาติ” อยู่ บางทกเบ็น ชาติพระออก
บางทกกลับชาติมาเบ็นชาติผู้ร้าย และ บางทกเบ็น ชาติพระ แล้วก็ตายกลับชาติ
มาเบ็นชาติมีอยู่ เช่นนั้น ก็ต้องจัดการ “ผ่าชาติ” ทั้ง “ผ่า” นั้นๆ ลงให้ได้ ให้
ตายสะสมเด็ดเบ็นขันเบ็นแปลงไปเดิม จึงจะเป็น “ปรัมพัสดังจะ” แท้ๆ

และยังเป็น “บัจจุบันธรรม” ได้ ณ เดียวๆ จิตหรือเจตสิกที่เกิดชั่ว
เดียวๆ ตอบเดียวๆ ผ่าให้ตายเดียวๆ ให้ได้

เราก็จะรู้จะได้พสูจน์ “ความตายสันทิที่ไม่เกิดออก” แต่เราเรยังไม่เหมือนร่างกาย
ไม่เหมือนรูปขันธ์กันชัดๆ แน่ๆ ผู้มีสภาวะจริงๆ เมนบัจจุบันทั้นนั้น ก็จะเก็บของจริง
นี่แหลก เป็น “สมถะวิบัศสนาการรูมฐาน” แท้ๆ เป็น “สติปฏิ-
ฐาน-อาณาปานสติ” และเป็นการบรรลุธรรมที่แท้ที่จริงแล้ว สั่งสม
ลงในจิตแล้ว เป็น “ปรัมพัสดังจะ” อันจริง ! เป็นโลกุตตรະอันแท้ !

นี่แล้วคือ ทางสายเดียวอันสำคัญยิ่ง ที่ควรจะเร่งรัดตื้ดเข้าให้ถึง ให้เร็วทั่ว ให้ถูก ให้ตรง ให้ได้ อาย่าไปหลงภาษาท่อธูบฯ ว่า ตายเน่าเข้าโลง แล้วมาเกิด ในร่างในกายใหม่นั้น ว่าเป็น “ปรมตตธรรม” เป็นอันขาด ! นั่นมันแค่ “สมมุติธรรม” มันเป็น “การเกิด” ของสังหารยาน เขายืนมารักษาที่ประณีตขึ้นเป็นบจุบันมากกว่า ให้ได้ หากจับ “ชาติ” ที่หมายเอา “การเกิด” ของจิต-เจตสิก แต่ละอาการ แต่ละ สภาพที่เกิดที่เป็นสภาวะอยู่ในตัวเราเองแท้ๆ นี้ไม่ได้จริงๆ ก็ไม่ใช่ “ปرمตต” เด็ดขาด

ดังนั้นคำว่า “โสดาบัน” ก็ “สกทาคาม” ก็ “อนาคาม” ก็ ทั้งหมด “อรหันต์” ก็ จึงคือเรื่องของ “จิต-เจตสิก” เกิดตาย ไม่ได้ หมายเอาตัวตนหนึ่งรูปหนึ่ง นึกภาพที่เน่าดินเกิด-น้ำตายแต่อย่างใดจริงๆ

และยังกว่านั้น ความประณีตของ “ปرمตตธรรม” ยังจะต้อง “รู้” ประณีต รู้ละเอียดเข้าไปถึงขั้นแยก “จิต-เจตสิก” ออกจากตนของให้ได้จริงๆ ว่า จิตอาการ อย่างนั้นเป็นกุศลจิต จิตอาการอย่างนี้เป็นอกุศลจิต หรือจะแบ่งเรียกไปจนกระทั่ง ว่า ลักษณะอย่างนั้น ที่ปรากฏอยู่อย่างเดียวในเร้นนี้แหล่ะ เรียกว่า โສกภณเจตสิก ลักษณะอย่างนั้น ที่ปรากฏอยู่อย่างเดียวในเร้นนี้แหล่ะเรียกว่า อโโสกภณเจตสิก ก จะต้องเรียนให้รู้ “ไม่รู้” “ภานาเร็ข” ก็ได้ แต่จะต้องหันรู้ สามัคคี รู้สภาพจริงๆ ของจิต ของ เจตสิก จับสภาพให้ได้จริงๆ เพื่อผนิषต์เฉพาะ อกุศลจิต ที่เป็น โโลกมุลจิต- โโลสมุลจิต-โนมหมุลจิต หรือ ทำให้ตาย แต่เฉพาะที่เป็น “อโโสกภณเจตสิก” ให้สัน สภาพเท่านั้น ไม่ใช่ฆ่าจิตให้ตายไปเสียทุกครั้ง ไม่ให้อิตรับรู้ หรือ ดับจิตม่าจิต แบบไม่รู้ภายนอกันเมื่อไหร่ !

ดังนั้นเป้าหมายของความเป็นพระอรหันต์ของพุทธ จึงไม่ใช่สภาพ จิต “อสัญญี” (คือ ดับจิตแบบไม่รับรู้อะไรทั้งหมดสนิท) แต่พระอรหันต์ จะ เรียนรู้ “อสัญญี” ให้ชัดใจแจ้งไว้ว่า มันย่อมเกิดมันย่อมมีได้ บางคนจะเรียนรู้หัด ทำอาชันได้จนเป็น ก็ได้ ไม่หัดทำอาชิก็ได้ ก็เป็นพระอรหันต์อยู่เปอร์ เช่นนี้ได้ ไม่ต้องวิตกอะไร

เน้าหมายของความเป็นพระอรหันต์ของพุทธนั้น อยู่ที่ “สัญญาเวทยิตรนิโรธ” อันมี ศติ-บัญญา บริบูรณ์ ซึ่งไม่ใช่สภาพ “อสัญญี” เลยแต่อย่างใดจริงเท่านั้น ที่ไปโน้มเอว “อสัญญี” เป็นอันเดียวกันกับ “สัญญาเวทยิตรนิโรธ”

“ปรมตตธรรม” นั้น ต้องจับได้ไถ่ทัน “จิต” ลักษณะต่าง ๆ ในตัวเรา ขณะนี้ชีวิต “เป็น ๆ ” อยู่นี้จริง ๆ รูป “รูป” ของกุศลจิต—อกุศลจิตของเรานี้ให้ได้แท้ๆ แล้วคัน—มาอุกเคลื่อนไหวสันชาติ—ขาดภาพในนั้นจุนน์ ที่ยังไม่ตายเน่า แห้งและให้ขาดด้วย

ผู้รู้เข้าใจด้วยแล้วในนี้จักได้ของตน แล้วจะต้องทำ “สักทางคามี่ผล” ให้ช้ำของ จนจิตของตนเกิดความเก่ง ความมั่นคง ไม่ต้องอดทนผ่านกันออก ให้มันเป็นปกติ เป็นอัตโนมัติกันเลย แล้วเราจะก็จะเลิกกังวลกับ “จิต” อันเป็น “สักทางคาม” ของเรานั้นเสีย ถ้ายังขึ้นกังวลหรือถูกขึ้น “ยิด” อยู่ ก็ยังจะทองมจิต สูงได้แค่นี้ได้อุ่นเท่านั้นเอง แต่ยังเรียกว่า “อุกเคลื่อน” อยู่ ยังจะต้องมเชื่อ มชาติ มต้น เกิดได้อกอยู่ เราต้องเดียบดีจิตรระดับนี้ เลิกได้เมื่อได้ก็คือ จิตคามเกยวเข้าเป็น “อนาคต” เมือนน แล้วทำบัญญาให้เข้าใจให้ได้ว่า แม้ “ผล” ที่เราทำได้เรา มี ก็ยังเป็นตัวเป็นตน ยังจะหลงให้หลบินดีดีต่อจันหนายแหน่น ไม่รู้จักและ ไม่รู้จัก วาง ไม่รู้จักอนุโลม—ปฏิโลม หรือโอนอ่อนผ่อนตามให้หมายแก่กำลังเทศบาลบ้านน ที่ ยังจะเกิดภัย เกิดทุกๆ ได้อกแก่ตน ยังจะต้องนาดาดยิ่ง จริงใจยิ่ง เสียสละยิ่ง หมดตัวหมดตนยิ่ง งามพร้อมยิ่ง จริงๆ ให้ได้เป็นที่สุด อย่างแท้ๆ สุขุมลุ่ม ลึกจริงๆ จึงจะเรยกว่าเป็น “อนาคต” ที่สูงน ไปตามลำดับๆ อีก คือ ไม่บุก มั่นยิดไว้เฉพาะ ไม่เอาเราเป็นใหญ่ ไม่ยิดตัวยิดตนในความเป็น “ผู้เข้าถึง” ดังน จึงจะเป็นการแน่ใจได้ว่า “หมดชาติ” (แท้จริต) ไม่ต้องกลับมานเกิดอีก เพราะไม่มีเมเดย์ “ผู้เข้าถึง” (อน แปลว่า ‘ไม่’, อนาคต แปลว่า ผู้เข้าถึง)

นกอ “อนาคตผลจิต” แท้ๆ คือ มีความเข้าถึงความถูกต้อง เข้าถึง ความดี—ความจริงได้แท้ แต่จะต้องรู้ต้องเข้าใจต่อไปอีกว่า จะต้องไม่ยิดมั่นคงมั่น แม้ความถูกต้อง ความดี ความจริงทั้นได้บรรลุแล้ว จะต้องมั่น “รู้ด” และ

เข้าใจในสภาวะธรรมอย่างนั้น เท่านั้น จะต้องรู้ต่อไปและทำให้ได้กว่า มันมีแต่ เพียง “ชาครุ” จริงๆ มันไม่มีตัวตนของใคร ต้องเห็นให้ได้แหงให้ออกกว่า มัน ไม่มีคน ไม่มีสัตว์ ไม่มีตัวตน ไม่มีบุคคล ไม่มีเรา ไม่มีเขาที่ไหนเลย ไม่มีเป็นตัว เป็นตนอะไร มันมีแต่สภาพ “รู” จริงๆ

พระอนาคตแท้ ก็จะ “รู” อายุนนจรงๆ อก ถ้าทง “รู” ทั้งหมดได้จริงที่ต้องทน ก็จะจะเป็นจด “อรหันต์” อันเป็นทสุด หรืออิตเบ็นแล้ว ทำได้แล้วจริง ทกว่าเข้าตัวไม่รู้ตัว ไม่เกิดบัญญาชแข็งในความได้ ความเป็นของตัวเอง กเรียกว่า ยัง ไม่ครบ “อุตโภกคุณติ” คือ ทรงรู้ชัดใน “วินติ” ทรงทำ “วินติ” นั้นได้ หรือ ทง “ทำได้” แล้ว ก็ตอง “รู” ในความทำได้แท้ๆ ของตนจริงๆ เรียกว่า บรรลุ วินติทั้ง ๒ สภาพ (อุตโภกคุณติ = บัญญาคุณติ+เจตคุณติ)

แต่นั้นแหล่ความจริง ! เราซึ่งไม่ตาย ! คือ ขันธ์ทั้ง ๕ ยังไม่แตกสลาย จากกัน หรือซึ่งไม่สันลมปราณเน่าเข้าโลง เมื่อเรา “เข้าถง” ได้ถงขึ้น “อนาคต” เช่นทกถ่วงแล้ว นัก “เรา” นั้นแหล่ เป็น “ผเข้าถง” ยังคงสภาวะ “สมมุติ-สังจจะ” อยู่ในโลก (จิตเรานั้นเป็น “ปรมตตสังจจะ” แล้วจริง) ทว่าเราซึ่งไม่ยด ไม่หลง ไม่ยินดีในร้ายใดๆ แม้แต่การ “เข้าถง” ของเราร ไม่หลงดี หลงเด่น หลงตัว หลงตนในตัวเราที่ “มด” ให้ได้ “กาย-ใจ” ที่ยังเป็นรูปเป็นร่าง พร้อมจิต บัญญาที่เรยกันว่า “ตัวเรา” นั้น ก็เป็น “สมมุติสังจจะ” ส่วน “จิต” แท้ๆ จริงๆ นั้น มันไม่มีใครเลย ไม่มีเรา ไม่มีเขา มันสูญเปล่าจากเรารากษา เช่นนี้เรยก ว่า “ปรมตตสังจจะ” แท้ อันคือวินติสุดท้าย หรือ “นิพพาน” เป็นวินติ บนเนื้อหาสาระสูง สุดยอดจริงๆ

ดังนั้น “ปรมตตสังจจะ” ส่วนที่เหลืออยู่คือ “จิต-เจตสิก-รูป” นั้น มัน จงเป็นเพียงโครงงานผลิต “ชาครุ” เป็น “บัญญิจ” ที่ยังคงทำงานอยู่ในโลก ตามฐานะของ “จิต-เจตสิก-รูป” นั้น ที่เห็นเหมาะเห็นควรเป็นทสุด ทเรียกว่า “อรห + อัตต” คือ “อรหตตผล” (อรห แปลว่า หมายควร อัตต แปลว่า อัน นั้นคือสิ่งนั้น เป็นตัวตนอันหนึ่งนั่นเอง ซึ่งมันก็เป็นวิบากหรือมีผลเหลืออยู่ในโลก นี้ เรียกว่า เป็น “ตัวตน” แต่มันไม่ใช่ของใคร)

เหมือนร้อยนตรีคันหนึ่ง เมื่อเครื่องจักรกลชนิดเครื่องหนึ่งเท่านั้น ที่มันไม่ได้ด้วยดุณของมันแต่อย่างใดเลย นอกจากให้ประโภชน์ให้แรงงานแก่โลก แล้วปวงชน แก่สังคม ทว่าแรงงานของร้อยนตรี หรือเครื่องจักร ก็เป็นแค่แรงงานเชิงกล ขนาดเท่านั้นๆ เอง ส่วนแรงงานที่เกิดจากพระอริยะ พระอรหันต์ มันเป็นแรงงานเชิงก่อ ขึ้นวิจารพีสติกรรมคามคุณแก่มนุษย์สูงสุดยอดสุด ที่เราเรียกว่า “แรงบัญญา” หรือ “พลังบัญญา” ชื่นมนท “แรง” (กำลัง) มันมห “ความรู้” (บัญญา) หรือ “บัญญาพละ” ขน “อธิบัญญา” คือ ฉลาดอย่างบริสุทธิ์อย่างสุจริตจริงๆ และเป็น “กำลัง” หรือเป็น “แรงผลิต” ที่เสียสละให้กับโลกอยู่จริงๆ (เป็น “สัจจะ”) “ภัยกับใจ” ที่ทำงานอยู่ของพระอรหันต์ (ที่ยังไม่ตายแน่) ก็เป็น “สัจจะ” ส่วนที่ยังอนุโลมให้มันยังไม่ “สูญ” ไปจากโลกชั่วระยะเวลาหนึ่ง ดังนั้น จึงจะเป็นผู้หมวด “เรา” เป็นที่สุด จึงจะดับ เป็นการ “ทำ” ขึ้นปลายได้

ทำอย่างนี้ได้ เป็นที่สุดกับทุกๆ อย่าง ทุกๆ ขณะใน “จิต” เรียกว่า “อรหัตผล” ทุกตัว ทำได้มากที่สุด ก็ตัวก็เป็น “อรหันต์” (อรห+อันต) กันเท่านั้นๆ เรื่อยไปเป็นปลายสุด เป็นความสูงสุด ของผู้ใด “ผล” แล้วนั้นๆ

ถ้าทำได้ตัวเดียวยังไม่เรียกว่า “พระอรหันต์เจ้า” เต็มภาคภูมิ เรียกว่า “อรหัตผล” หนึ่งตัว

ถ้ายังมี “อรหัตผล” ขึ้นปลายสุดเท่านั้น ไม่มากพอ ไม่ลงบนเป็นผู้ “อรหัตคุณ” อยู่ในขอบเขต “สูงสม” กับความหมาย ว่า ผู้ “สุดยอด” (อรห+อันต.=ยอด, ที่สุด) ก็ยังไม่ได้ซึ่ง ว่า เป็น “อรหันตบุคคล” หรือ ตัวบุคคลผู้นั้นยังไม่ใช่ผู้คุณภาพ—คุณธรรม เทียบเท่าบุคคลที่เรียกว่า “พระอรหันต์เจ้า” นั้นเอง แม้จะมี “อรหัตผลจิต” ขึ้นสูงสุด แต่ยังไม่มีปริมาณ ชั้นรอบ หรือ เข้ารอบเทียนเทียน ความหมายสม กับ พระอรหันต์เจ้า ที่เคยเป็นเคยมี

ก็จงสร้าง ความเป็น “อรหันต์” ให้แก่ตน ให้รักหมัด รักจงบกันให้มากที่สุดเต็ม หมวด “กามาสวะ” ในตน พ้น “กวาสวะ” สนในตนเกลียงได้ ก็จะเป็นผู้ไม่ต้องเวียนกลับ เป็นอันจบกิจแห่งตนจริงๆ ได้เป็นผู้ความรู้แจ้งจบ

เรียกว่า พื้น “อวิชาสั่ง” มีบัญญาธิคุณ มีบริสุทธิคุณ เป็นพุทธคุณ 2 ส่วนจริง
แต่เมื่อยังมี “อรห+อันต” หรือ ความสูงเป็นปลายด้ามปืน ก็เรื่อง
ประโยชน์ท่าน (ประโยชน์เพื่อผู้อ่อน) อันยังมีอภิมาภิมาภิ เป็น “อนันต์” (คือ “อน+
อันต”) ซึ่งหมายความว่า ไม่มีที่สุด ไม่มีที่จบจริงๆ ณ ที่ไหนหารอกในโลก ! นอก
จากความจบ หรือ “ที่สุด” แห่งตน เฉพาะตน เท่านั้น ที่จบลงได้จริง และมีจริง
ดังนั้น จึงอย่างดี แม้ความเป็นผู้มีความรู้ ผู้มีวิชา หรือ อย่างดีกว่า ตัวเราแน่นอน
“ที่สุด” หรือ “สูงสุด” แล้ว เลย อย่างดีแม้ความเป็น “อรห+อันต” หรือ
“อรหันต์” ของตนอยู่เลย จึงจะเรียกว่า ผู้มีประโยชน์ตน ประโยชน์ท่าน อันถึง
พร้อมแท้จริง มีกรุณายิ่ง อย่างแท้จริง ที่สุดในพุทธคุณแท้ๆ ทั้ง 3 เป็นสาวก
แห่งพระสมณโโคดมบรมศาสดา แหน่งๆ แท้ๆ เพราะศรัทธาคาดทั้งนั้นต้อง^๔
เกื้อกูลทาน เกื้อกูลท่าน ให้เป็นประโยชน์ 2 ส่วนนี้เสมอไป จึงจะเป็นผู้เข้าถึง^๕
“อนตธรรม” หรือ แจ้งแหงแหง “อนันต์” ได้ ผู้หมวด “ตน” แล้ว จนกิจแห่ง^๖
ตน สั่นตามแบบฉบับของพระสมณโโคดมนั้น (คือ ประโยชน์ตน) เมื่อยังไม่ตายเนื่อง^๗
เข้าโลก ก็จะมีกิจเพื่อท่าน หรือ ประโยชน์แก่ผู้อ่อน เพื่อโลก (อันเป็น “กรุณานิคุณ”)^๘
นั่นแล ที่จะทำอยู่อย่างยิ่ง จนกว่าจะตาย เป็น “ปรมาศต์” (เนื้อแท้ที่สูงสุด ทาง^๙
รุปชั้นต์) ไปพร้อมกับความไม่มี “ตน” ไม่เห็นแก่ตัวจริงๆ (อันเป็น “บริสุทธิคุณ”^{๑๐}
และ “บัญญาธิคุณ” จริง ทางนามขั้นต์ อันมีจริงเป็นจริงมาก่อนแล้ว)

๔ นกอ ความสูด ทสูงสุดหมายเดียบงสูด แต่เมื่อยังมีความ “ไม่มีที่สุด” (อนันต์)^๑ ท่านพงรุ พงแจ้งเป็นส่วนตนอยู่นั้นเอง หรือ แม้อย่างน้อยก็จะยังมี “ตน” อัน^๒
ต้องเห็นแก่ตัวอยู่อย่าง “สามมุติ” (เนื้อหาที่คนทั่วไปเข้าใจพึงรู้พึงเห็นเอาก็ได้ ตามกฎของ^๓
เข้า) เท่านั้นโดยแท้สุด ซึ่งความสูจิคิดเกลี้ยงเกลา มันอยู่ที่พระอรหันต์เท่านั้น และ^๔
เมื่อแท้ด้วยจริงๆ ผู้เป็น “อรหันต์” จริง จะทราบจริง เพราะท่าน “มีวิริ”^๕

ผู้บรรลุ “พุทธคุณ” ที่ยังไม่เป็นไปอย่าง “สามมุติ” แท้ ตามที่ได้แยกแยก^๖
ออกจาก กกอ ผู้ยังขาด “กรุณายิ่ง” ผู้ไม่เกื้อกูลผู้อ่อน เพราะ “ไม่รู้^๗
แจ้ง” จนหมัดความยั่งมั่นใน “ตัวตน” อย่างละเอียด ดังที่อธิบายมาแต่ต้นแล้ว นั้น^๘
เข้าสามารถทำได้แค่ประโยชน์ตน ทำจิตให้มี “วิมุติ” ให้มี “บริสุทธิคุณ” ได้^๙

เป็นใหญ่ส่วนเดียว อาจจะทำได้จนบริสุทธิ์ หรือ พ้นจากการคุณ & และพ้นจากโลกามิส ได้หมดจริง แต่ยังเหลือ “สุข” ที่เสพย์ความเก่ง ยึดความดี หรือ เสพย์ความว่าง ความเฉย ความสงบใน “จิต” ของตน

จึงยังมีความหลงยึด “สุข” อันสุขุมอย่างนั้นเอง เป็น “ตัวตน” (อัตตา หรือ อาทิตย์) “กรุณาริคุณ” จึงเกิดได้ยาก พุทธคุณ จึงมีไม่เต็มเต็ง ถึงจะได้ขอว่า “บัญญาริคุณ” ทุกบางกมากแล้วล่ะ แต่ยังไม่บรรบูรณ์ดังที่ได้แยกรายละเอียดมาให้ฟังไว้ในนี้ คือ มี “บริสุทธิคุณ” (วินิที) มีมากพอ และ พอมี “บัญญาริคุณ” (ความรอบรู้แท้ๆ) อยู่บ้าง แต่ “กรุณาริคุณ” อันคือ การเกอกุลช่วยโลก ช่วยสังคม ช่วยผู้อ่อนน้อม ไม่มี ในคนผู้นี้ เพราะยังไม่รู้-ไม่เข้าใจ ผู้บรรลุเช่นนั้น แม้จะบรรลุให้สูงสุดจน จะต้องขอใช้คำเรียกว่า ถึง “พุทธะ” กันก็ตามเรียก กันว่า “บัจเจกพุทธะ” (บัจเจก แปลว่า เฉพาะตัวผู้เดียว) ไม่ใช่ “สัมมาสัมพุทธะ” ทรงทางแท้ๆ อันประพฤติปฏิบัติตามแนวทาง (มรรค) ที่มีหลัก “สัมมาปฏิปิทา” หรือ สัมมาอริยมรรค อันมีองค์ ๔ หรือ ! จริงๆ ด้วย

เพราะเขายังเหลือเศษปลายสุดของ “ตัวตน” อยู่อย่างไม่รู้ตัว เนื่องจากไม่สามารถรู้แจ้ง “ตัวตน” (ขาด “บัญญาริคุณ”) ในส่วนละเอียดสุขุมลักษณะนั้น ผู้เป็น “บัจเจกพุทธะ” อย่างนั้น จึงได้ขอว่า ยังเหลือ “ปรมาทมัน” (ปรัม + อาทิตย์. ปรัม = ปลายสุด, ใหญ่ยิ่ง. อาทิตย์ = ตัวตน, ตน) และ “พุทธะ” แบบนี้ ก็ได้ เป็นได้จริงๆ แต่เขาจะแบ่งจะแยกพระอริยะ(สมณะ) ออกเป็น ๔ เหล่า เหมือนอย่างผู้เรียนครองแท้มาตามสาย “สัมมาสัมพุทธะ” นั้น ไม่ได้ จริงๆ มันสุขุมลักษณะ เกินที่ “พุทธะ” ชนิด “บัจเจก” นั้น จะเข้าใจได้ หรือ รู้แจ้งในความลึกซึ้ง

เรื่องของ “ปรมาทมัน” (อัตตา) แท้ๆ ที่เป็น “ปรมตตสัจจะ” ก็ยังคือ จิต-เจตสิก - รูป - นิพพาน ที่อยู่ในกายyawava หนาคืบ กว้างศอกน อกนั้นเองหนาและผู้จะบรรลุธรรมคือทางสายเดียวอันเป็น “ทางเอกสาร” (เอกสาร มรรค) ตามทางแห่ง “สัมมาสัมพุทธ” แล้ว จะต้องไม่ไปหลงเพ้อ ก็ต้องยุ่ง “ปรมาทมัน” หรือ จิต-เจตสิก, หรือจิตวิญญาณ หรือวิญญาณสากล, วิญญาณอันยังใหญ่ นั้น

มันอยู่นอกตัวนอกตนของเรา หรือ สิ่งแวดล้อม ข้าแรกอยู่ ณ ฝากพ่อใหญ่ ? เมื่อนั้นขาด แท้จริงแก่นี่ยัง (ปรนตถลักษะ) นั้น ต้องจับ “ปรนตมัน” ทั้งมันอยู่ในตัวของเราเอง นั้นแหลก ให้ได้เป็นบุญบัน เป็นกาภัย เป็นเวหนา เป็นจิตของตนจริงๆ

คำว่า “ธรรม” อันซึ่ว่า “พุทธธรรม” แท้ๆ ตรงๆ

อย่าไปมัวเรียนรู้อยู่นอกกาภัย อันยาววา หนาคืบ กว้างศอกนี้ ให้เสียเวลา กันเลย นั่นนัยยังไม่ใช่ “ปรนตถลักษะ” มันยังเป็นเพียง “สมมุติสัจจะ” เท่านั้นจริงๆ ผู้ปฏิบัติธรรมทั้งหลายจะต้องจับ “ปรนตถลักษะ” ให้ถูกเนื้อถูกตัวแท้ๆ ให้ได้ มีความนั่นจะไม่ใช่ สติบัญญาน และจะไม่มีวันถึง ซึ่ง “โลกุตตระ” เป็นอันขาด

เราลองรู้จัก “สมมุติสัจจะ” ให้ชัด แล้วจะเดิกยิ่ง วางแผนก่อน สำหรับผู้จะทำให้ทนหลุดพ้น อย่าไปเอามาเป็นอารมณ์ หรือยึดไว้ว่า เป็น “สัจจะ” (ความจริง) ยิ่งกว่า จิต-เจตสิก ในตัวเราเป็นอันขาด ถึงกระนั้นแม้แต่ “จิต” ของเรายังๆ ยังมี “ปรนตถลักษะ” ที่สูงสุดยิ่งกว่า “จิต” ไปอีก คือต้องทำให้มันเป็น “นิพพาน” กับ “ภูมิปัญญาทั้งสอง” หรือ “วินิจฉัย” (รู้ยัง) ให้ได้ เป็นขันปลายสุดให้ได้

ผู้รู้ รูป-นาม ของ “อนันตัง” แท้ได้ ดังได้อธิบายมาแล้วนั้น ก็ย่อมจะแข็งใน “อนตตตา” จริงได้ทันที เพราะเป็นผู้หมุดยึด หมุดเกาะ ไม่มีตัวไม่มีตน (อน+อตตตา = อนตตตา อันแปลว่า ไม่มีตัวไม่มีตน) มีแต่ “รูป” อย่างไม่ยึด ไม่เกาะอะไร จึงมีแต่ “รูป” และ “ทัม” แต่สังคดที่สุด ไปตามเหตุตามบุจจัย โดยอนุโลม-ปฏิโลม ให้หมายสมแก่การละทิศนั้นๆ ด้วยบัญญาอันรู้หมายรู้ควรยัง ไม่มีเชือของ “ความโลก” และ “ความโกรธ” อันเกิดแต่ “ตน” เลย จริงๆ ไม่ว่าโลกและโกรธชนิดไหนๆ ด้านๆ เห็นกันง่ายๆ รู้กันแข็งๆ หรือแม้โลกและโกรธชนิดอะไรด้วยด้วยแอบแฝงซับซ้อนซ่อนแง่แง่นบดปมอยู่ในรูปอย่างใดๆ หรือยังรูปยื่นรองอยเพื่อให้ได้มาซึ่ง ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข-กามคุณ และการเสพย์ใน “อตตตา” ขันละเลียดสุขุมลึกซ่อนอย่างไรๆ ก็ไม่มี

เพระแม่แต่เรา “สุ” ก็ไม่ให้เราหลงเหลือเสพย์สุ (นอกจากห้าม—ห้ามอย่างสมดุลย์) เนื่องจากว่า ถ้าเสพย์ มันก็คือ “เรา” นั่นแหล่งกำลังยังไง ก็ต้องเป็น “ตน” หากหลงสุขมาก เลยเดี๋ย ก็จะก่อ “ตน” โถงขึ้น ดังนั้น จึงจะต้องศึกษา ความรู้ “พก”—ความรู้ “เพียร” ถ้าได้พกพาอย่างเห็นอุปนัย ความทุกข์พนทุกข์ได้ (พนกายิกทุกข์) แล้วก็จะ “ยังตน” หรือ “ห้าม” ให้เป็นประโยชน์แก่โลก แก่สังคมแก่ผู้อนต่อไป

เป็นเรื่อง “ไม่มีที่สุด” (อนันต์) ออยู่นั่นเอง

เพราะสั่งที่เรียกว่า “ที่สุด” เป็นทบทวนไม่ได้ด้วย ไม่อาจด้วย ไม่อาจเห็นได้ด้วย ยังจะให้ถึง ให้รู้ ให้เห็น ด้วย “การไป” (คณนะ) ก็ในเมื่้มีการเป็นไป ดำเนินไปอยู่แล้ว จะเรียกว่า “สุด” ใน “ไป” กันได้อย่างไร ? ! (ตามพระพุทธพจน์ ใน “โรหิตสัสดุตร” ปฐมนิเทศนาสก์ จตุก. อัง. ข้อ 46)

เช่นแหล่ง จึงเรียกว่า “อรหันต์” แท้ ซึ่งเป็นผู้แต่ “ชาตรู” (วิญญาณ) อันไม่ใช่จะเป็นกันได่ง่ายๆ (อนิทัสนัง) และ แต่เมื่อได้รู้—ได้เห็นแล้วมันโล่ง มันทะลุอย่างไม่มีขีน—ไม่มีสุด (อนันต์) และมันก็จะสว่างไสวสะสมอธิบัญญา หรือสะสมชาตรูทั้งๆ ขนาดหหลายหั่งปวง ต่อ—ต่อ—ต่อ ไปเอง (สัพพโต ปกัง) เรียกคนเช่นนี้ว่า “พระโพธิสัตว์แท้ๆ” ซึ่งเป็นผู้มีคุณประโยชน์ต่อโลกมาก

ผู้แจ้งใน “อนันต์” หรือ “ความไม่มีสุด” ดังนี้ จึงคือ อรหันต์ แท้ เพราะ “ไม่เห็นแก่ตัว” จริงๆ “ไม่มีตัวจริงๆ” “ไม่ยึดแม่แต่ “อรหันต์” (ของตัว) นั่นเอง ซึ่งทาง “มหายาน” เขาใช้คำพูดว่า พระโพธิสัตว์นั้น ไม่เอากาลังเป็น “อรหันต์” ก็คือไม่ยึด “อรหันต์” นั่นเอง อันก็ถูกที่สุดแล้ว แต่ไม่ได้หมายความว่า พระโพธิสัตว์คือผู้ยังไม่มี “โพธิ” หรือยังไม่มี “บัญญัติรัสร” ความเป็นอรหันต์ “โพธิสัตว์” ก็คือผู้ที่ “โพธิ” และ “โพธิ” ก็คือ “บัญญัติรัสร” และรัสร “รูปในอรหัตผล” หรือรูปในสัมมาภูมิ ตั้งแต่ในอรหันต์ไม่ใช่ !

ในวงการธรรมะเดียวหลงเหลือเทอะกัน จนไปคุ้ยเอว่า “โพธิสัตว์” ก็คือ นักก่อสร้างวัตถุ ก็คือ นักเสียสละอะไรมีดีอะไรหน่อย ก็ไปนับเนื่องมาเป็น

“โพธิสัตว์” ก็เยอะแยะนานเป็น ก็ “อันเป็นไปไม่ได้เลย !” เพราะคำว่า “โพธิสัตว์” กับ “บุคุณ”

ก็ “อันเป็นไปไม่ได้เลย !” เพราะคำว่า “โพธิสัตว์” กับ “บุคุณ” มันก็ขัดกันเองอยู่แล้ว
“โพธิสัตว์” ก็สัตว์โลกที่มี “โพธิ” ก็ อิต-เจตสิกที่เป็น “บัญญาตรัสรู” (ไม่ใช่บัญญาตรัสมดาฯ เลยด้วย) ก็ อรหันต์ ก็ อรหันต์ ที่ไม่ยึดแม้ “อรหันต์” นั่นเดียว เป็นผู้ไม่ยึดตัวไม่ยึดตน ให้อย่างเยี่ยมยอดสุด แม้แต่ “ความเป็นอรหันต์” ของตนแท้ๆ ก็ไม่หลงดึงให้หยุดอยู่แค่นั้น ยังเป็นผู้ท้า “ชาครุ” ให้เป็นที่ยังๆ ขึ้นไปอีกๆๆๆ (เมื่อสัตว์ที่จะได้รับ โพธิญาณเพิ่มไปเรื่อยๆ ชิงๆ ตามชิง)
ไม่หลง “ที่สุด” บริจุ แต่ก็รู้ “ที่สุด” แล้ว ในเดพะส่วนเฉพาะตนบริจุ ตัว เองรู้ “ความสุด” และทำ “ความเป็นที่สุด” ให้แก่ตนได้อยู่่เสมอๆ จึงคือผู้ “สันต” (ส+อันต. ส=ประกอบพร้อม. อันต=ที่สุด) ที่แท้จริง ดังน่อง หรือ “อรห+อันต” (อรหันต์) ก็คือ ผู้ไม่แปลก ไม่ลักลับอะไรแล้วกับ “ความเป็นที่สุด”

ฉะนั้นแล คือ ผู้บรรลุแล้วกวนทั่ว เป็นผู้ปฏิบัติธรรมด้วยทางสายเดียว อันเป็น “ทางเอก” ของพระสอนโภคตน ถูกตัวถูกตน จึงหมดตัวหมดตน แท้จริง ได้เกลียงเกลานนิทิยิ่ง

สรุปแล้ว ง่ายๆ สำนั โสดาบัน นั่นคือ “รู้ทางจะทำตนให้สูงแท้” (จิตแท้ๆ) สถาหาคามี นั่นคือ “ทำให้สูง” (จิตทำ จิตเกิดงาน) อนาคามี นั่นคือ “ยึดความสูงอยู่” (จิตยึดความสูง) อรหันต์ คือ “ปล่อยวางความสูงสุด” นั่นกลับมาเป็นผู้ “รู้ทางจะทำให้สูง” ยังๆ ขึ้นไปอีก (โสดาบัน = อันรู้สูง-ทำสูงขึ้นไปอีก)

ผู้บัญญาสามารถทำความเข้าใจในคำอธิบายได้ ใจ “สภาพหมนรองเชิงช้อน” (ปริวัฐฎี๊๓) หงายอกกว่า “อรหันต์” หรือ “อรหัตผล” ทอยู่ในพระโสดาบันนั่น คืออย่างไร ? อยู่ใน พระสัก潭คามีนั่น คืออย่างไร ? อยู่ใน พระอนาคตานั่น คืออย่างไร ? และแม่ที่สุดใน พระอรหันต์เอง กลับไม่เอา “อรหันต์” แต่ตนกล้ายไปเป็น “พระโสดาบัน” นั่น คืออย่างไร ?

ก็เป็นอันรู้ขึ้นแท้ๆ เป็น “อัมตธรรม” คือ ธรรมอันไม่มีหมวด ไม่มีจบ

ไม่รู้ จนนับว่า “สุดสัน” กันอีกที ก็ต่อเมื่อปฎิญญาณตนว่า เป็น “อรหันต์-สัมมาสัมพุทธเจ้า” โน่นแล ส่วนความเป็น “อรหันต์” ธรรมดากๆ นั้น มืออยู่เสมอๆ นคือ “พระโพธิสัตว์” ที่แท้จริง (นิยตโพธิสัตว์)

ดังนั้นการที่ “พระอรหันต์” กลับไปเป็น “พระโสดาบัน” อีกนั้น จึงน่าจะเรียก “พระโสดาบัน” ชนิดนี้ว่า “อนิรัตโสดาบัน” คือ พระโสดาบันที่ไม่มีวันเวียนกลับไปสู่ที่ต่ำใดๆ ได้ออก อย่างเดียว แม้เพียงชาติเดียว หรือ พระโสดาบัน ที่จะไม่มี “จิตเกิดขึ้นภัยดชาติ” อีกเลย แม้แต่ดวงจิตเดียว ต่างกับพระโสดาบันธรรมดากๆ โดยมีชั้น มารอบ มีสภาวะ ที่ต่างกัน ผู้เห็นได้ จะรู้ด้วย เพราะจิตโสดาบันธรรมดายังเวียนกลับไปได้ใหม่ ไปซ้ำแซ่เกิดอีกใหม่อยู่

ยังถือเป็นพระโสดาบันที่หลงระเริงกับ “ภูมิ” แค่โสดาบัน ยังคงเป็น “ปทุมะ” อยู่ที่พนน ภูมินั้น ไม่เพิ่มภูมิให้แก่ตนอีกเลย ก็ชื่อเรียก พระโสดาบัน ชนิดนี้ว่า “วัฏฐภิรัตโสดาบัน” คือ พระโสดาบัน ที่หลงระเริงในด้อม惚寐อยู่แต่ใน “ภูมิ” ทัคนใดนั้น “ภพ” แค่ทัคนั้นเท่านั้น ไม่เคร่งขัน ไม่เพียรพยายาม จิตวิญญาณของผู้นั้นๆ นั่นเอง เรียกว่า “ภูติกคล” คือ ผู้ที่หากตนจะไม่มี “ชาติ” (ปฏิสนธิจิต) ได้ๆ บรรลุใหม่เลย หรือไม่มี “ปฏิสนธิจิต” (ชาติ) ที่เกิดเป็น “ผลเพิ่ม” ขึ้นเลยในผู้นั้น ไม่มีความเป็น “อริชาติ” ที่สูงขึ้น เพิ่มภูมิ ขึ้นในจิตวิญญาณของผู้นั้นๆ เสื่อม “หรือแม้ต้นจะไม่ “ทรงตัว” ลงกว่าเก่า ก็เป็นความจริงของผู้นั้นๆ แตกเป็นได้แค่ “ทรงอยู่” หรือผู้ “หยุดอยู่” ที่เก่าเท่าเก่า ไม่มี “จิต” เจริญตัวใหม่ ผลเพิ่มนอกรถอย จึงเรียกได้ว่าผู้ “ปทุมะ” ลักษณะเช่นนั้น พระพุทธเจ้า ไม่สรรเสริญเลย คงมีพระพุทธพจน์ทรงยินยันไว้ชัดแจ้งใน “วิชีตรสูตร” อังคต. ทสก. ข้อ ๕๓

จึงขอให้ระวังความเป็น “ปทุมะ” กันดีๆ เด็ด ไม่ว่าจะเป็นผู้อยู่ใน “ภูมิ” ระดับตัว ระดับสูงปานได ก็ตาม และท่านจะได้ชื่อว่า “ผู้เจริญ” จริง (วุฑฒิ) แต่ที่สำคัญแน่ๆ เป็นทางเดียวแท้ คือ “ทางเอกสาร” .

- บทที่ ๒ -

ขอสำนักญก่อนอื่น ผู้ปฏิบัตินี้ ขอให้ทำความเข้าใจกับ “ตัวเราเอง” และรู้สึกรักที่กระทำกับตนเอง อันเรียกในภาษาบาลีแบบไทยฯ ว่า “กรรมฐาน” (บาลีแท้=กัมมัฏฐาน) ให้ได้เดียวกันเดิม อย่างไรไปทาง “ยีด” เอาแบบโน้นอย่างน้อยเพียงแบบหนึ่งอย่างเดียว แล้วก็ไปคู่อย่างอันเช่นว่า “ผิด” กันอยู่นักโดย ทุกอย่างยังคงมีไม่คล้ายไม่วางนั้น “เบนทุกข์” จริงๆ ทุกอย่างเป็น “อนัตตา” อันนี้ฉัน มีระดับ และมีเป็น “อนันต์”

ถ้าไตรยังไม่รู้ “กรรมฐานะ” หรือ “กรรมฐาน” ของตน หรือคือ ยังไม่รู้-
จักษ์ตนเอง กับสิ่ง หรือ เรื่อง หรือ จุดเริ่ม หรือ ระดับการประพฤติ ที่จะเหมาะสม
กับตนเอง แล้วจะก่อ ผู้นั้นก็จะเดินทางชักชา เสียเวลา เวียนวน

กรรม (กัมม) คือ การกระทำ

ฐานะ (ฐาน) คือ ตำแหน่งของตน, ระดับของตน (หมายถึง ระดับแห่ง
จิตเป็นสำคัญ จิตของตนมีกิเลส-ตัณหา-อุปahan ในเรื่องใด ? อย่างใด ? หาก
เท่าใด ?)

**กรรมฐาน จึงคือ การกระทำการตามตำแหน่งของตน หรือระดับ
ของตน (กรรมฐาน = กัมมัฏฐาน ซึ่งมาจากคำว่า กัมม + ฐาน)**

เมื่อจะยึด ขอให้ยึดเอา “กรรมฐาน” ของตนแท้ๆ อย่างนี้ ให้ได้ แล้ว
ประพฤติไปเด็ด จนดับกิเลส - ตัณหา - อุปahan ตามฐานะนั้นๆ ของเราได้ ไป
เรื่อยๆ และแล้วเราจะจะเดือนจาก “กรรมฐาน” เก่า กระเดิบสูงขึ้นๆ เป็น “กรรม-
ฐาน” ใหม่ไปตามลำดับ เราจะจะยึด “กรรมฐาน” ที่สูงขึ้นนั้นๆ ไปเรื่อยๆ อย่า
ไปหลงห่างหายด้วยแต่กับ “กรรมฐาน” เก่า อันเดียว ทั้นคือว่า ในโลกนี้
แพนหาเดียว หรือชนิดเดียวเท่านั้น ที่จะพاتนข้ามพ้นโอมะสังสารได้ เป็นอันขาด
มันต้องใช้พ่วงแพ แต่ละขนาดๆ หลายขนาด ซึ่งจะต้องเปลี่ยนพ่วงแพนไปเป็นขนาด

ด้วย สุขุมขัน ก้าวไปฯ เรื่อยๆ ไม่ใช่ดมดื่มน้อยแต่จุดเดียว ภูมิเดียว วิชเดียว ความเห็นอย่างเดียวเท่านั้น ทว่าต้องข้ามพ้นห่วงกิเลสันนี้ๆ ได้จริงๆ ก่อนจะ จึงจะทรงพ่วงแพขนาดทัณฑ์นี้ๆ ได้

ถ้าครอ ผู้ใด “ลงเข้าใจตำแหน่งของตนดี” (อันเป็นฐานะของจิต เป็นภูมิของตนแท้ๆ ในขณะนั้น บัดนั้น) ไปประพฤติ หรือ ไปกระทำอยู่ในตำแหน่งอันเกินฐานะจริงของตนนั้น ก็จะช้า เสียเวลา เช่น นักเรียน ป. 4 ลงดิไปมัวดีเรียน วิชาของมัชยม หรืออุดมศึกษา ก็จะเป็นการเรียนข้ามขัน เสียเวลาเปล่าประโยชน์นั่น แรมยากลำบากเกินฐานะเอาด้วย แต่ถ้าบังคับไม่owardดีเผยแพรตน คือ ไปลงเรียน หรือประพฤติอยู่ในตำแหน่งอันต่ำกว่าฐานะจริงของตน ก็ยังดีกว่าลงตนไปยึดฐานะสูง เพราะผู้นั้นจะไม่เสียเวลาอะไรมากนัก การปฏิบัติของผู้นี้จะกล้ายิ่ง ง่าย รู้ไว ก้าวหน้าเร็ว เหมือนคนเรียนพื้นฐาน หรือเรียนเร็วผ่านได้ไว และจะเดินทางเป็นลำดับดีด้วย จึงควรถือมติดีกว่า แต่ก็อย่าลงหมาแหยะ ชาชาซึ่งมั่นอยู่แต่กับฐานะเก่า ชั้นเก่า โดยไม่รู้จักตนว่า ทำได้ ก้าวพ้นแล้ว จริงหรือเปล่า อุ้ลล๊ะ ! ต้องใช้บัญญาอ่านพิจารณาตรวจสอบเสมอ ให้จริง

แต่ก็ยากเหลือเกินที่จะให้ผู้ลงยิทธิ ชั่วได้ลงไปยึดคัวเจ้า ขึ้นลง หรือลงหทัณหลงคิดว่า สูงเมะะสมกับตน หรือลงคิดว่า ถูกแล้วเหมาะสมแล้ว ดียงแล้ว นั่นๆ เข้าไว้อีกอย่างเต็มเป้าน คลับใจ นอกจากคนผู้นั้นนลาด เท่านั้น จึงจะยอมคราวาศอก

มันเป็นจริง ดังเช่น ใน “ปายารัชญสูตร ที่ชนิกาย มหาวรรค ข้อ 327 พระสุตตันตบัญชี” ที่พระภิกษุสปอรหันต์เข้า ได้เด่นเปรียบเทียบคน 2 คน “ไปพบบ้านปอ และแล้วก็พากันแบกເளົ່ານປອເດີຕ່ອໄປ ຈະໄປພບສົມບຕອນທົດຂນ ฯ ໄປเรื่อยๆ กระທົງຂັນພບທອງຄຳ คนໂນກຍ່ອມຫລັງແບກຫລັງຫາມอยู่ແຕ່ບ້ານປອນ໌ເອງ ໄມ່ຍອມປັລ ໄມ່ຍອມທຶນໄດ້ เพราะຕາຍຍືດມັນວ່າ ຕານໄດ້ແບກມາແລ້ວຕັ້ງໃກລແຄນນັດໄວ້ເສີຍແນ່ນຫນາດ ຈະທັງກໍເສີຍດາຍ ນັ້ນໜັງ

และความหลงสมบติ โดยໄປຢືດເອງວ່າ ສິ່ງທີ່ຕົວເອງໄດ້ເອມາແບກມາຢືດໄວ້ນັ້ນ ເປັນ “ຂອງດີ” ບໍ່ໄປແປັນ “ความສູງ” ກໍໄມ່ອຍາກທີ່ ວາງໄມ່ລັງ

แท้ที่จริงนั้นสิ่งอันใดจะเรียกว่า “ของดี” นั้น จะต้องเป็นสิ่งที่ตนเองนำมันมาใช้กับตนหมายความเกิดประโญชน์แท้ จึงจะนับได้ว่า “ของดี” จะไปหลงในสมมุติโลกว่า “ของที่หลงหอบไว้นาน” เป็น ของดี หรือ “ความสูง” คือ ของดีสำหรับตน หาได้ไม่

เช่น คนธรรมชาติ คนหนึ่ง ไปหลงแบกหอบเครื่องทรง ชุดมุราภัยมาก ของกษัตริย์ไว้ โดยหลงว่า ตนจะหาโอกาสสรวยใส่ให้ได้นั้น หอบผิดแผ่นๆ เขาจะใส่ไม่ได้เลย จะได้ก็แต่หอบไว้ แบกไว้ และแม้จะหลงแบกไว้ปานได มันก็ไร้ประโยชน์สำหรับตนตรงๆ เพราะตนใช้ไม่ได้ มันไม่ถูก “ฐาน” มันไม่ตรงกับตน นอกเหนือ

เหล่านี้แหล่ ก็ “ผู้ไม่รู้ตัว” (ฐานแท้) หลงอยู่มากนัก ส่วนคนฉลาดนั้น รู้จักปล่อยรู้จักเปลี่ยน รู้จักตัวรู้จักตน รู้เหมารู้สูญ รู้จักทำให้ถูกกระแส เทศถูกฐานะ จึงจะได้พบทองคำเบนที่สุด และอาจมองคำเบน ไม่ติดทองคำด้วย

ผู้หลงผิดที่เรียกว่า “นิจชาทิฏฐิ” จึงคือ ผู้ที่ไปหลบเลอนเดร็จชาน วิชชามาเรียน นาประพฤติ โดยไม่รู้ตัวว่า เป็น “เกร็จชานวิชชา” นั้นพวกหนึ่ง

เป็นผู้ที่เข้าใจบทสิกขา (ด้วยที่เรียนแล้วลงมือประพฤติ) ผิดๆ โดยเรียนแล้วก็ได้เพียง “ว่าทะ” คือไม่มีประพฤติ ให้ตรงๆ ถูกๆ แท้ๆ ตามคำน้อมอคำสอน มันเดี่ยงๆ เบี่ยงๆ ไปเสีย แล้วก็หลงยึดเอาได้แต่ “ว่าทะ” เท่านั้น เช่น พระพุทธเจ้าทรงสอนว่า ให้ตัด ให้ละการตัณหา พากนักเลี้ยงก็จะบอกว่า เขายังต้องลดต้องละกันหรือการคุณ การตัณหานั่น เพาะเขาทำ “จิตว่าง” จากการได้เดินเข้าจึงเสพย์กามด้วยจิตว่าง เขายังจะได้ “ว่าทะ” (ภาษา) คำว่า “จิตว่าง” เป็นอัตตา ที่เขายังได้ไว้ใช้ แต่แล้วในจิตของเขางง ก็ยังคงเอื้อร่ออยู่ หรือ ไม่ชอบไม่ชื่น พูๆ แฟบๆ กับ “กามคุณ” ของเขายังไงแล้วๆ เล่าๆ นั่นเอง เขายังไม่มีวันรู้จัก “เวทนาในเวทนา” (รับรู้สัมผัสของจิต ขณะระคบันนี้แล้ว ก็ขันแยก “รสแท้” กับ “รสที่ตนหลงเสพย์” ออกได้) เนื่องจากเขามิได้ฝึกหัด “จับจิต” อ่านจิตของตน รู้จักของตน ในขันนแบบนี้ให้เพียงพอ เพราะแม้แต่ “กายในกาย”

หรือ “กายนอกกาย” ของกาม ก็ตาม เขาไม่ประสีประสาอาจริงๆ ดังนั้น “จิตในจิต” หรือ “เวทนาในเวทนา” ก็เป็นอันไม่ต้องห่วงหรอกว่า เขาจะรู้ จะได้จะมีภัย คนเข่นี้แหละเรียกว่า เป็นผู้มี “อัตถภาพุปปาน” เป็นผู้มี “จิตตามยนัญญา” เป็นใหญ่ มีบัญญาคิดใคร่ครวญตามได้เก่ง แต่จะไปฝากราชศุภะ—ผลไว้กับ “วาทะ” หรือภาษา อัญท่านนี้เอง สมัยพระพุทธเจ้าโน้นยังไม่แยกนัก สมัยนั้นแยก เพราะภาษาไม่มาก ว่าทัมมานหากลัณ พุทธหัวแล้วกลมหางได้ ง่ายๆ ด้วยภารามันกอบเกลื่อนภาษาเสียง แม้จะพูดแล้วอย่างหนึ่ง แล้วก็ พูดข้ออย่างเดียว ไปจนวนภาษา จนมันขัดกับทัพนพูดไว้เก่าก่อน ก็จะไม่รู้ตัว พวนน์โน้มเอียงไปทาง “อุจเฉททิฐี” หนักเข้าจะเป็น “นัตถิกทิฐี” นพว กหนัง (หมายเหตุ: ผู้ที่มี “อัตถภาพุปปาน” กับ ผู้ที่มี “อัตถคานุทิฐี” นั้น คนละอย่าง และภูมิคุณละระดับเลย)

และหรืออีกพากหนึ่ง ก็ยังดีเอาแต่ใจ ประเพณี แบบพธรตองไว้ จนไม่รู้ไม่เข้าใจได้สักทีว่า แบบ สารัต พิธี ประเพณนั้น ๆ มีไว้ให้สำหรับรับรอง รับคนหมู่ใด ? ฐานะใด ? จะได้ผล ได้ประโยชน์อะไร ? แค่ไหน ? สำหรับ ตนนั้น มีบัญญา มีจิต ฐานะที่แท้จริงสูงกว่านั้นหรือยัง ? ก็ไม่รู้ ! เรายาวจะ “วาง” สารัต หยุดแบบพธน์ได้แล้ว ไปหาแบบใหม่ พิธีใหม่ ที่เป็นพ่วงแพใหม่ เสียบ้าง ก็ไม่แจ้ง ! ถ้าเราจะร่วมแบบ ร่วมพิธกับเขานั้น ก็เพียงอนโถม ลงเคราะห์ เพื่อผ่อนเท่านั้น ผู้นักจะไม่รู้ไม่แจ้งจริงๆ จึงได้แต่เสียเวลาชาแซะ ยันเท้า ลูบๆ คลำๆ เอาเบ็นอาตายอยู่กับพ่วงแพอันเก่าๆ ครั่นเรอะนั้น อยู่นั้นเอง เช่นนี้เรียกว่า ประพฤติศีล บําเพ็ญพรต แต่ไม่มีการก้าวหน้า ยศมั่นคงมั่นได้แต่ “ศีล” มีแต่ “พต” (การประพฤติ) อันเดิม คำดับเดิม เท่าเดิมແน่นหนึ่งอยู่ จึง เรียกว่า เป็นผู้ยัดมั่นใน “ศีลพตตุปปาน” ไม่ถ่ายถอน

ผู้โดยดี “ศีล” บําเพ็ญ(พต) จริงๆ นั้นดี แต่ต้องประพฤติ บําเพ็ญให้ มีบัญญา ให้ถูกให้ตรงให้ได้เน้อหาสาระ ถึงขั้นสำรองจิตสำรองกิเลส—ตัณหาออกจาก จิตให้ได้ ไม่เช่นนั้นก็ได้เช่นว่า ยังเป็น “ศีลพตปramaś” อัญ และเมื่อ ได้แล้วพน์แล้ว ก็ต้องรู้เท่าทัน มี “วินຸตິຢາມທັສສະ” ให้ได้ แล้วก็ไม่มีวันมา

ชาแซะหย่าແຫຍ່ชาซาກ ອູ້ເພີ່ງກຸມໄດ້ເທົ່ານັ້ນ ຈຶ່ງຈະໄດ້ຮ່ວມວ່າ ພົນ “ສັລພັປຣາມາສ” ຂໍານັ້ນ ພົນພັບແບບເກົ່າເທົ່າເດີມນັ້ນ ໃນໄປໄດ້ອັກ ດັ່ງນີ້ ມີນະນັ້ນ ກົຈະຍັງເປັນ “ມີຈາກທີ່ນີ້” ອັກພວກໜັ້ງອູ້

ອັກພວກໜັ້ງ ກົດ ພວກທີ່ໄປຢັບເອາ “ກຣມສູານ” ທີ່ຜົດກຸມ ຜິດຮະດັບຈິຕຸອອນ ມາປະເພດຕີປົງບົດ ໂດຍເນັພາໄປໜັງຫຍົນເອາຂໍປະເພດຕີ ຮ້ອບແບບພົບທີ່ສູງເກີນສູານະຕົນ ມາຍືດມາປະເພດຕີປົງບົດ ດັ່ງໄດ້ກ່າວຄົງຜ່ານມາແລ້ວ ນັ້ນເອງເພຣະໄປໜັງ “ສູານະ” ຂອງປຣີທີ່ວ່າ ສູງ ວ່າ ລຶກໜີ້ ວ່າ ວິຈິຕຣີສັດຕານັກ ເຊັ່ນ ພຣະອກທີ່ຮຽນບຸກ ຮ້ອບ ພຣະສູຕຣບາງສູຕຣ ທີ່ພຣະພຸທຮອງຄໍຕຣສສອນ “ອຸປ່ມສັນບັນນິ້ນ” (ຄົດ ຜົມຈິຕສູງ ຮ້ອມສູານະອັນເໝາະສົມກັບຄໍາສອນນັ້ນແລ້ວ) ນັ້ນໆ ແຕ່ຕັ້ງເຮົາສີເປັນ “ອຸນຸປ່ມສັນບັນນິ້ນ” (ຄົດ ຜົມກຸມຈິຕຍັງມາກໄປດ້ວຍກີເລສອຍໆ ຮ້ອມສູານະອັນຍັງໄມ່ເໝາະສົມກັບຄໍາກ່າວ ຄໍາສອນນັ້ນ) ກົດຫຼັງຕົວໄໝ ແທນທີ່ຈະຕຽວສອນ “ສູານະ” ຂອງຕົນ ແລ້ວ ລົມອປະເພດຕີ ຮ້ອກຮະທຳການອ່ານົກເລສະດັບຫາອຸປ່ມສັນບັນນິ້ນ “ສູານະ” ຕົນ ກລັບໄມ່ກໍາ ຖ່ວ່າໄປໜັງຄວາມສູງ ຄວາມວິຈິຕຣອງປຣີຕີເສີຍ ຜົນຈົງເຮັດວຽກ ແລ້ວ “ກຣມສູານ” ແທ້ ແລ້ວ ລົງທາງຂອງ “ສົຕິບົງສູານ” ດ້ວຍ ຈຶ່ງເສີຍເວລາຈົນໜົມດ່ວຍຕາຍໄປເປົ່າລ່າ ຖ້າໄໝໄໝຫັນ ກົຈະຫຼັງຕົນຍືດມັນໆເອມາກມາຍເສີຍດ້ວຍເພຣະໄປໄດ້ແລ້ “ປຣີຕ່ອຮຣມ” ທີ່ສູງເກີນສັດຕິ ເກີນສູານະ ແລ້ວກົມກີເລສະຫຼັງການກົມວ່າຕົນໄດ້ ຕົນນີ້ ເມື່ອໄໝໄດ້ຕຽວ “ສູານະ” ທີ່ຕົນ ຂອງຕົນຈົງ ຄົນຜົມປຣີຕ່ອຮຣມສູງໆ ແລ້ວໜັກຈະມີປົງລົງໆ “ຜົດສູານະ” ເສົມອ ເບີອັນນັກ ແລ້ວ “ປົງເວົຊຮຣມ” ຈຶ່ງໄໝເປັນອັນຫວັງວ່າຈະໄດ້ ຈະນີ້ ບາງຄົນນໍາເສີຍດ້າຍ ເພຣະໃຫ້ເວລາຄົງ ៤០-៥០ ປົກມ ກໍ່ລົງປົງບົດຜົດ ດັກລ່າວັນ ແລ້ວກໍ່ຕາຍໄປເປົ່າລ່າ

ແທ້ຈົງພຣະພຸທຮເຂົ້າຕຣສໄວ້ໃນ “ມໍາຫາສົຕິບົງສູານສູຕຣ” ນັ້ນ ພຣະອຄ່ງທຽງຮະນູໄວ້ດ້ວຍວ່າ ຜົປະເພດຕີ ຈະບຣລຸໄດ້ ຄົງຂາດໄມ່ເປັນພຣະອຮ້ານຕໍ່ ກົບເປົ່າໄດ້ສົງພຣະອນາຄາມີ່ທີ່ເດືອວ ໃນເວລາຍ່າງມາກເພີ່ງ ၅ ປີ ໃນບາງຄົນເທົ່ານັ້ນ ຖ້າເຊື່ອມັນ້ນໃນ ພຣະໄຕຣຕົນຈົງ ແລ້ວຮູ້ເຂົ້າໃຈຄໍາວ່າ ຕືລ-ສມາອີ-ບັນຍູ້ ຈົງ
ຄູກຕ້ອງ ແລ້ວເຮັ່ງປະເພດຕີໂດຍໃຫ້ “ສົຕິບົງສູານ ກັບ ອາຄາປານສົດ” ເປັນຫຼັກການໃນການປະເພດຕີປົງບົດ

ในบทเรียนนี้ จึงจำเป็นเหลือเกินที่เราจะห้องพูดถึง “พระไตรรัตน์” และจะห้องอธิบายถึง “ศล” แล้วเราจะจัดอธิบายถึงเรื่อง “สามัคชี” จึงจะเกิด “บัญญา” เป็น “อธิบัญญา” เรื่อยไป “สติบัญญาน กับ อาณาปณสติ” นั้น ก็คือ กิจกรรมของ “ศล-สามัคชี-บัญญา” เพื่อให้เข้าใจ “พระไตรรัตน์” ตัวจริง นั่นเอง อันเป็นหลักการ หรือ **ทางอันเอกสารสายเตียว** (ເວກາຍນ ມຣຄ) ที่เราจะนำไปประพฤติปฏิบัติกัน

ดังนั้น ถ้าผู้โดยยังไม่เข้าใจ “พระไตรรัตน์” ยังไม่รู้แน่เข้าใจแท้ใน “ศล” จน捺า “ศล” มาใช้เป็นเครื่องมือปฏิบัติกับตนได้ จนถึงขั้น พ้น “ศลพตปramaส” ได้แล้ว ก็แน่นอนว่า “ก็จะไม่บรรลุอะไร และแม้เข้าใจใน “ศล” ด้แล้ว เรายัง “สามัคชี” หรือ การปฏิบัติงานเกิดผลและคงมั่นคงในจิตเพียงยึดมั่นอยู่ ก็เป็น มิจนาทิฐี

ซึ่งบางคนยึดเอา “กาม” ไว้ ไม่ว่างกาม ไม่หลุดกาม ไม่ละกาม เป็นผู้ศรีมไปด้วย “กามปปากา” แต่ไปเพ่งเพียรปฏิบัติในอย่างอื่น โดยหลวงว่า เป็นปฏิปทาแห่ง “ศล” แห่ง “สามัคชี” กม บางคนยึดเอาจารต ประเพณ พธกการ แบบอย่าง รูปแบบ ไม่คล ไม่ละ ไม่อนุโลม-ปฏิโลม ไดๆพาชื่ออยู่แต่กับจารต ประเพณ พธรตอง แบบอย่าง รูปแบบ โดยเข้าใจพิช จารต ฯลฯ ไม่ได้ ยึดโดยไม่รู้จัก คุณของจารต ไม่รู้จักขอบเขตของจารต ก็ถลายเป็น “ศลพตตุปปากา” ไป ส่วนบางคนอวดดีในตน ยึดความเห็นของตนเป็นใหญ่เกินไป ไม่พึงเสียงคน อื่นเลย เห็นคนอื่นผิดหมด หลง “อัตตา” ตัวตนแท้ๆ ถ้าเป็นผู้ “อัตตา” ใหญ่- แรง ยัดมันถือตนจัดแรงจริง กเรยกว่าผู้ “อัตตนิยม” ผู้ไม่ทรงความเห็นผู้อื่น นักเบ็นพวง “ทิฐุปปากา” ไป และอีกพวงหนึ่งก็คือ พวกติดยึด นักมโนย “แค่พุด-ภาษาเปล่าๆ(บัญญติ)นั้น เป็น “อัตตา” นกว่าภาษาเราอีกบัญญติ นั้น เป็นธรรมะ เป็นสภาวะ แท้จริงไม่มีสภาวะธรรมอะไรเลย ไม่มีความเท่าถึงธรรมะที่เป็นโภสเป็นภัยแก่ตนอย่างใด มีแต่ “วาทะ” หรือ ภาษาหลอกตนเอง เป็น “อัตตา” เป็นตัวเป็นตนที่ล้มๆแล้งๆ เท่านั้น ได้แค่บัญญติ แค่ภาษา ก็นักกว่า “ตนได้-ตนเป็น-ตนม” ทงๆทกคนพากันแห่งอีกด ไคลอย แลอดตก

ยังออก เขาจะพูดว่า เขาไม่เจ็บไม่ปวด เขาไม่เดือดไม่ร้อน เขาไม่เหนื่อยไม่เหนื่อย เขายังการะไว้ทุ่มหุ่มหัว ซึ่งล้วนเป็นการอันเรียกว่า โลกๆ โลกๆ เพราะตัวเองหลงเหลเพย์และทำเพื่อตัวเองเสพย์ หรือเพื่อแวดวงแคบ ๆ ทัตนาเองยังหลงยิ่งว่า ของ ของตัวเอง อันมีขอบเขตจำกัดอยู่เพียง “ความเป็นเรา—ของของเรา” กันเท่านั้น เขายังไม่เห็นว่า เขายังกันหนา เขายังอยู่มาก เขายังคงดูดคนเพื่อการไดมา(โลกะ) อยู่เท่าไหร่ๆ เขายังไม่เห็นว่าเขาไม่สงบ เพราะยังไดเพียง “ภายนป่า” มีแต่ป่าๆ (วากะ) ส่วนสภาระเขาไม่รู้เลย เขายังผิดหลงลอมตนเองโดยแท้ พวกละ กองคือ พวกละ “อัตตาวาทุปปาน” จึงเป็นพวกละ “มีชาสามิ” ด้วย ทั้งหมด ดังนั้น

เรามาค่อยๆ อธิบายไปเรื่อยๆ เดียวเราจะจะได้รู้ พระพุทธ—พระธรรม—พระสัมมาสัมพุทธเจ้า มาแสดงให้ดูเสียก่อน เพื่อแล้วก็จะได้รู้ ศิล—สามิ—ปัญญา เข้าใจ “สติ—ปัญญา” ได้รวมๆ กันไป ตลอดจน “อาณาปานสติ” จนกระหึ่งก้าวขึ้นไปสู่ “มหาสติปัญญา” (สติปัญญา กับ มหาสติปัญญา ขอให้เข้าใจด้วยว่า มันมีสูง—ถูก กว่ากัน หรือมีเบื้องตน เบื้องปลายอยู่)

ตอนนี้ขอนำคำตรัสของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มาแสดงให้ดูเสียก่อน เพื่อจะได้เข้าใจว่า “สติปัญญา” กับ “อาณาปานสติ” นั้น คือ บทเรียนสายเดียวกัน หรือเรื่องเดียวกัน

จาก “มหาสติปัญญาสูตร” อันเป็นสูตรที่ ๕ แห่งมหาวรรค หรือสูตรที่ ๒๔ แห่งทั้มนิกาย สุตตันตปัณก ข้อ ๒๗๔

พอจบจาก อุทาสварกตา ท่านกันต้นแล้วว่า
ดูกรภิกษุทั้งหลาย ภิกษุเป็นผู้มีปรกติพิจารณา เห็นภายในกายอยู่นั้น เป็นอย่างไรเล่า ?

ดูกรภิกษุทั้งหลาย ภิกษุทั้งหลายในศาสนานั้น ไปแล้วสูบ้ำก็ต้องไปสูโคนไม่ก็ต้องเรือนว่าง(สุญญາคara) ก็ต้องย้อมน้ำคุ้นเข้ามาโดยรอบ ตั้งกายตรง ดำรงสติ เนพะหน้า (มิได้หมายทำเพาะลงไปว่า ให้นั่งหลับตา แล้วก็บ่นบริกรรม แต่จุดแท้คือ

ให้รวมรวมເຄົາສົມກັ້ງທົມດ ໃຫ້ຈຳອ່ຕັນມັນຍຸ້ໃຫ້ໄດ້ ຖຸກວິດີກາງ ອູ່ຢ່າງມາແກ່ສຸດ ເທົ່າທີ່ຈະກຳໄດ້ ແລ້ວເພື່ອພິຈາຮາສົງກ່ຽວກື່ອນໃນບໍ່ຈຳບັນນັ້ນ ຈະລືມຕາກີໄດ້ ພັບຕາກີໄດ້)

(1) ເຮືອຜູມສົດຕົນນໍາເຫຼືອ ແມ້ໜ້າຍໃຈອອກ ມີສົດ ແມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າ (ຮູ້ຕ້ວເອງຂົງໆ)

(2) ເມ້ໜ້າຍໃຈອອກຍາວ ກົງໝັດວ່າຫາຍໃຈອອກຍາວ ເມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າສັ້ນ ກົງໝັດວ່າເບາຫາຍໃຈສັ້ນ (ມີບໍ່ຢູ່ ມີພິຈາຮາ ໃຊ້ປະກອນແກ້ໆ)

(3) ເຮຍ່ອມທຳໃນບໍທົກຍາວ່າ ເຮົາເປັນຜູ້ຜຣົມແພາະໜ້າ ກາຍທັງປົງ ແນ້່
ຫາຍໃຈອອກຍຸ້ ເຮົາເປັນຜູ້ຜຣົມແພາະໜ້າກາຍທັງປົງ ແມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າຍຸ້ (ຮູ້ທົມດໃຫ້ໄດ້)

(4) ເຮຍ່ອມທຳໃນບໍທົກຍາວ່າ ເຮົາທຳກາຍສັງຫຼາກໃຫ້ຮັງນັບຍຸ້ ແມ້ໜ້າຍໃຈອອກ
ຍຸ້ ເຮົາທຳກາຍສັງຫຼາກໃຫ້ຮັງນັບຍຸ້ ແມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າຍຸ້ (ຮູ້ສະພາສຸ່ພຸມລະເວີ້ດແກຣກໜ້ອນຫຼັນ
ແລະນຳໜ້າມາຍສຳຄັນທີ່ສຸດ ໃຫ້ໄດ້)

ດູກຮົກມຸ້ທັງຫລາຍ ເປົ້າຍແໜ່ອນນາຍຫ່າງກົດົງ ທີ່ຮອດລຸກນອອງນາຍຫ່າງກົດົງຜູ້
ໜ້ານາມ ເມ້່ອເຂົ້າສັກເຊື້ອກກົດົງຍາວກົງໝັດ ວ່າຂັ້ນເຊື້ອກກົດົງຍາວ ເມ້່ອສັກເຊື້ອກກົດົງສັນ
ກົງໝັດວ່າ ເຮົາຈັກເຊື້ອກກົດົງສັນ ລັ້ນໄດ້ ກິດນັ້ນ ດູກຮົກມຸ້ທັງຫລາຍ ຮົກມຸ້ເມື່ອຫາຍ
ໃຈອອກຍາວ ກົງໝັດວ່າຫາຍໃຈອອກຍາວ ພາຍໃຈອອກສັ້ນ ກົງໝັດວ່າຫາຍໃຈອອກສັ້ນ ພາຍ
ໃຈເຂົ້າຍາວ ກົງໝັດວ່າຫາຍໃຈເຂົ້າຍາວ ພາຍໃຈເຂົ້າສັ້ນ ກົງໝັດວ່າຫາຍໃຈເຂົ້າສັ້ນ (ເບີ່ນ
ສະພາສັ້ງ “ບໍ່ຢູ່” ເປັນທັນ) ເຮຍ່ອມສົກຍາວ່າ ເຮົາຈັກເປັນຜູ້ຜຣົມແພາະໜ້າ
ກາຍທັງປົງ ແມ້ໜ້າຍໃຈອອກຍຸ້ ແມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າຍຸ້ ເຮົາທຳກາຍສັງຫຼາກໃຫ້ສົງບອຍໆ
ແມ້ໜ້າຍໃຈອອກຍຸ້ ແມ້ໜ້າຍໃຈເຂົ້າຍຸ້ (ຈະຕ້ອງສັ້ງ “ບໍ່ຢູ່” ໃຫ້ເບີ່ນຄວາມຮູ້ແຈ້ງແກ່ທະລຸ
ຄດອຕທີ່ຢັ້ງນີ້ສົວຕົວ ຕົ້ນ ຕ່ອບທີ່ຢັ້ງມີລົມຫາຍໃຈອອກ ພາຍໃຈເຂົ້າຍຸ້ ຍັ້ງນີ້ສັ້ນລົມໄປ ນັ້ນອັງ)

ດ້ວຍອາກາຮອຍ່າງີ່ ທີ່ກົກມຸ້ເປັນຜູ້ປົກຕິພິຈາຮານແກ່ນກູຍ ໃນກາຍອັນເນັ້ນກາຍໃນ
ນັ້ນ ໃນກາຍອັນເນັ້ນກາຍນອກນັ້ນ ໃນກາຍທີ່ກາຍໃນແລະກາຍນອກນັ້ນ ແລະເປັນຜູ້
ປົກຕິພິຈາຮານ ແກ່ນຮຽມອັນເນັ້ນເຫດໃຫ້ເກີດຂຶ້ນໃນກາຍນັ້ນ ແກ່ນຮຽມເປັນເຫດເສົ່ມໄປ
ໃນກາຍນັ້ນ ແກ່ນທີ່ກົກມຸ້ເປັນຫຼຸດເກີດຂຶ້ນ ແລະເສົ່ມໄປໃນກາຍນັ້ນ ກົດລະສົບຄວາມ
ຮະລົກວ່າ “ກາຍມອຍ້” ດັ່ງນີ້ ຂອງເຮືອນນີ້ ເປັນສົດທີ່ເຮືອດໍາຮ່າງໄວ້ເພີ່ມເຫຼື່ອຄວາມຮູ້
ເພີ່ມເຫຼື່ອຄວາມຮູ້ ທີ່ແກ່ເຮືອເປັນຜູ້ມີຄວາມຫາແລະທິກູ້ອີເສັຍໄມ້ໄດ້ ເຮືອໄມ້ຢືນນີ້

อะไรๆ ในโลกนี้ ดูกรภิกขุทั้งหลาย แม้จะฟังว่า ภิกขุเป็นผู้ประกอบการ
เท่านั้นในภายอยู่ๆ”

จะสังเกตได้ว่าพอเริ่มตนพิจารณา “กายในกาย” อันเป็นการปฏิบัติผู้หัด
เรียนรู้ในแบบของ “มหาสติบัญญาน” เราก็จะเริ่มเห็นว่าของการรู้จัก “อาณา”
คือ ลักษณะ (รูป) รู้จัก “ปาน” คือ ความมีชีวิต (นาม) เข้ามาประกอบ
กันที่เดียว และถ้าเราไม่ได้ฝึก “สติ” มา ก่อน เราก็จะไม่มีความสามารถ ที่จะรู้
“อาณา” ได้ดี ที่ “ปาน” ก็ไม่แจ้งด้วย ผู้ใดไปหลงยึดคิวว่า “อาณาปาน
สติ” ตามแบบเต็มรูป หรือแบบสมบูรณ์แบบ อย่างละเอียดลออ หรือจะเรียกว่า
“มหาอาณาปานสติ” มาปฏิบัติ ก่อนจะได้ฝึก “สติ” มาตามลำดับ จนดีพอ ก็
จะเป็นการยกยิ่งที่จะเกิดผล

จะสังเกตให้ดูว่า บทเรียนที่เรียกว่า “อาณาปาน” นั้น มันมีคำว่า “สติ”
ตามท้ายอยู่ด้วยเสมอ เรียกกันที่ไร ก็คือ “อาณาปานสติ” ทุกที่ เพราะฉะนั้นจึง
ไม่มี “สติ” จัดที่ไม่เข้าใจชัด แม้ “สติ” อันละเอียด คืออย่างไร ? หรือไม่
มีตัว “สติ” เป็น “บัญญาน” (สังฆเกิดแก่ตนแล้ว) จะไปฝึกหัด “นั่งคุบคลังก์” ตั้ง^๔
กายตรง ตั้งสติคงมั่น” แล้วก็เพ่งพิจารณาอ่อน กาย-เวทนา-จิต-ธรรม อย่าง
ละเอียด ขึ้น “มหาสติบัญญาน” กันได่ง่ายๆ ละหรือ ? ก็คงคิดดู

เพราะพิจารณา “กาย” ในขั้นมหาสติบัญญาน ทั้งลังกหลวงถึงขั้น มัน
ละเอียด สุขุมลึกซึ้งมากถึง ขั้น เอา “ลักษณะ” หรือ เอา “ลักษณะ” เอา “อากาศ”
มาเริ่มนับ เป็น “กาย” แล้วนะ ! ไม่ใช่ เอาเนอ เอาหนัง เอากระดูก ฯลฯ
อันหมายความๆ แต่ แค่นั้นๆ เป็น “กาย” กันหรอกนะ ! จงอ่านชาดดูๆ แล้ว
เที่ยวนี้คงพิจารณา รู้ระดับ ความหมาย-ถึงความ-ละเอียด ให้ออกชัดๆ พร้อมกันนั้น
คงนึกถึง “ตัวของเราร่อง” ให้มากเดิดว่า เรารู้จัก “กาย” ดีแค่ไหน ? “กายในกาย”
อย่างละเอียด “กายนอกกาย” ที่หมายความๆ มันมีเชิง มีระดับ อีกหลายชั้นหลายชั้น
นักกว่านัก หรือแม้แต่ “สักกาย” (ตัวการใหญ่) อันเป็นเบื้องต้นแท้ๆ นั้น เข้าใจ
กันได้ ชัดกันแล้วหรือ ?

ท่านเรามาดูพระคำรัสใน “อาณาปานสติสูตร” อวย่างสมบูรณ์แบบ อันจะขอ
นำเอาส่วนตรง ส่วนไหนกางลง ส่วนไหนอยู่ ที่กล่าวถึงเรื่อง “อาณา” และ “ปาน” โดย
ตรง มาให้ลังเกตดูที่ร (ใน “อาณาปานสติสูตร” นั้น มันยังคิดว่าจะเอียงคลื่อ ว่า ครบ
หมดทุกชนิด แม้ข้ออ้อตราชั้งแต่ สติบัญชฐาน เมืองคนน ไปจน “มหาสติบัญชฐาน” ก็มี
ด้วย ในภายภาคหน้าเราเรียนถึงตอนว่าด้วยบท “อาณาปานสติสูตร” อวย่างบริบูรณ์เต็มรูป
เราก็จะได้พบ) จะได้เห็นว่า “สติบัญชฐาน” กับ “อาณาปานสติ” จาก “อานา-
ปานสติสูตร” อันเป็นสูตรให้สูตรหนึ่ง ในอนุปัทโตรค พระสูตรต้นฉบับฉูก
มัชณิมณีกาย อุปचิณณณาสก์ ข้อ ๒๔๙ นั้น มันเป็นเรื่องเดียวกันแท้ๆ ว่าใช่
แล้วกล่าว เพราะมันเป็น “รูป” กับ “นาม” ท่าอย่างซึ่งกันและกันอยู่

ดูกรภิกขุพหุเหล่าย กอาณาปานสติ อันบุคคลเจริญ ทำให้มากแล้ว อวย่าง
ไรเด่า ? ซึ่งจะมีผลให้ ภิกษุนิสังส์ไหญ่ ?

ดูกรภิกขุพหุเหล่าย กภิกขุในศาสนาน ๔ ไปแล้วสู่บ้าน กตาม ๔ ไปแล้วสู่โคนไม้
กตาม ๔ ไปแล้วสู่เรือนวัง กตาม ๔ นั่งคุกเข้ามาโดยรอบ แล้วตั้งกายตรง
ด้วยสติมั่น

(1) กิมขุนน เป็นผู้สติอยู่นั่นเที่ยว แม้หายใจออก มีสติอยู่ แม้หายใจเข้า

(2) กิมขุนนเมื่อหายใจออกหาย กรุสกตัวท่วงว่า เรายายใจออกหาย ดังนั้น
เมื่อหายใจเข้ายาว กรณีสกตัวท่วงว่า เรายายใจเข้ายาว ดังนั้น กิมขุนนเมื่อยายใจ
ออกสัน กรณีสกตัวท่วงว่า เรายายใจออกสัน ดังนั้น เมื่อยายใจเข้าสัน กรณีสกตัวท่วง
ดังว่า เรายายใจเข้าสัน ดังนั้น

(3) กิมขุนนย่อมทำในบทศึกษาว่า “ปวง” (ลักษณะกาย) แม้หายใจออกอยู่ ดังนั้น
เนพาะชั่ง กายทั้งปวง แม้หายใจเข้อยู่ ดังนั้น

(4) กิมขุนนย่อมทำในบทศึกษาว่า ให้ร่างบ้อย แม้หายใจออกอยู่ ดังนั้น
กายสังหาร (กายสังหาร) ให้ร่างบ้อย แม้หายใจเข้อยู่ ดังนั้น ย่อมทำในบทศึกษาว่า เรabenผู้พร้อมเฉพาะชั่ง “กายพ
ย่อมทำในบทศึกษาว่า เรabenผู้พร้อม

เรabenผู้พร้อมเฉพาะชั่ง “กายพ

ย่อมทำในบทศึกษาว่า เรabenผู้พร้อม

เราabenผู้พูด “กายสังหาร” (กายสังหาร)

เราabenผู้พูด “กายสังหาร” (กายสังหาร)

ย่อมทำในบทศึกษาว่า เรabenผู้พูด

กายสังหาร ให้ร่างบ้อย แม้หายใจเข้อยู่ ดังนั้น”

โปรดลังเกตให้ดูว่า “อาณาปานสติ” หมวดแรก ที่ได้แบ่งแยกเป็นข้อๆมาให้ดูดูชัดๆนั้น ท่านมุ่งให้เรียนรู้ “กายทั้งปวง” หรือให้เข้าใจทั้ง “กายสังขาร” ให้ได้หมด นั่นเอง เป็นการฝึก “สติบัญญัติ” คำอับ 1 โดยแท้ คือให้มี “สติ” จดจ่อเพื่อพิจารณา เรียนรู้ “กายนอกกาย” และ “กายในกาย” ให้พร้อม จนเป็นผู้พร้อมเฉพาะ หรือเป็นผู้ให้ชัดลงไปในจุดนั้น ประมาณนั้น หรือสภาพนั้น(ปฏิสังเวช) ว่า “อาณา” นั่นหนึ่ง หมายว่า เป็น “รูป” หรือเป็น “กายนอกกาย” หรือเป็น “กายทั้งปวง” ซึ่งหมายเอา กองลมทั้งปวง กองลมทั้งหมด(สัพพะ) และ “ปาน” นั่นอีกหนึ่ง หมายเอาว่า เป็น “นาม” หรือเป็น “กายในกาย” หรือ “กายสังขาร” ซึ่งหมายเอาการปรุงแต่งของลมทั้งหมดนี้叫做 นั่นเอง(สังขาร) เป็นผู้งาน ส่างงาน ดำเนินอยู่ เป็นตัวชี้วิตแท้ เป็นเจ้าของเจ้าการ และเป็นเรื่องละเอียดสุขุมขัน “ลม” ขึ้น “อากาศ” ที่เดียว ที่เกี่ยวนององกับชีวิต เท่านั้นแท้ๆ ซึ่งจะคงอยู่แข็ง “ความประชุมพร้อม” ของสภาวะนั้นๆ จนมีศักดิ์ครเรยก็ได้ว่า “กาย” ออกเช่นกัน ซึ่งไม่ใช่ “กาย” ที่เป็นความประชุมของ ชาติดิน-ชาตุน้ำ ฯลฯ แค่หยาบฯ แค่นั้นไม่ อันจะถือให้ภูมิบัญญาณนี้ได้ กลองประมาณดูเดิม นกอ “สติบัญญัติ” ขึ้นพิจารณา “กาย” ทั้งๆทบทอกว่า เป็นเรื่อง “อาณาปานสติ” เท่านั้นใหม่เอี่ย ?

“ลมหายใจ” นั้น พระพุทธเจ้าตรัสไว้ชัดในบทต่อจาก 16 หัวขอ คือในข้อ ๒๙๕ ในพระสูตรนั้นว่า เป็น “กาย” หรือหมายถึง “กาย” แต่ในที่ยังไม่ได้นำบทนั้นมาให้อ่านดู เพราะยังไม่ถึงตอนว่าด้วยบทละอ่อนดู ไว้ค่อยดูในโอกาสข้างหน้า

ลองดูบทพระพุทธคำรับสตอร์ปัช:

(5) กิจยุนนัยย่อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น “ปต” (เป็นเวทนาเจตสิก อาย่างหนึ่ง) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย่อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น “ปต” แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(6) กิจยุนนัยย่อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น “สุ” (เป็นเวทนาเจตสิกอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งต่างไปจาก “ปต” เป็นการเรียนรู้ “เวทนา ในเวทนา” อีกที่ว่า มันยังมีลักษณะเฉพาะชั้น ในและในเข้าไปอีก ประณีตสุขุมยิ่งๆนั้น) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย่อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น “สุ” แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(7) กิจมุนน์ย่อ้มทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั่ง จิตสังขาร (จิตตะสังขาระ ปฏิสังเวท) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย่อ้มทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั่ง “จิตสังขาร” (ตัวปรุงแต่งจิต หรือจิตที่กำลังปรุงแต่งอยู่ หรือ กิริยาอาการและอารมณ์ของจิต) แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(8) กิจมุนน์ย่อ้มทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำ “จิตสังขาร” ให้รำบับอยู่ (ทำ เวหนา สัญญา สังขาร วิญญาณทั้งหลายให้รับลง) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย่อ้มทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำ จิตสังขาร ให้รำบับอยู่ แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้ ๆ

ถ้าจิตบัญญาของผู้ปฏิบัติได้ยังไม่รู้แจ้งชัด ก็จะเข้าใจไม่ได้เลยว่า ตั้งแต่ข้อ 5 ถึงข้อ 8 น คือ การพิจารณา “เวหนาในเวหนา” เป็นเรื่องของ “จิตที่กำลังปรุง แต่งอยู่” คือ รูปนามขันธ์แท้ ๆ ซึ่งเข้าไปจากจิต ที่สั่งงานให้ลมออก ลมเข้า จน จันทร์แม้ อารมณ์ของจิตของเรา ในขณะนั้นได้ด้วย อารมณ์ของจิตนั้นมันก็จะเสวย ไม่สุขเวหนา (โสมนัส) ก็ทุกเวหนา (โภมนัส) และไม่เข่นนั้น ก็เป็นอุทุกมสุข หรืออุเบกษาเวหนา ไปเลย มี ๓ อารมณ์

ตัว “สติ” คือตัวที่จะทำการเพ่งรู้เพ่งแจ้ง เป็น “นาม” ตัว “จิต” เอง ที่กำลังเป็นเข่นนั้นอยู่จริงๆ หรือปรุงแต่งอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่จริงนั้น เป็น “บัญญาณ” คือ เป็นตัว ภูกรู้ เป็น “รูป” (ซึ่งก็ล้วนเป็น “จิต” แต่เรียก “รูป”)

ดังนั้น “สติ” จึงคือ “ปาน” คือนาม (ละเอียดยิ่งขึ้นไปอีกกว่า “จิต”) และ “บัญญาณ” จึงคือ “อาณา” คือ รูป คือ กาย (หรือที่แท้ก็คือ “เวหนาในเวหนา” นั้นเอง ที่เรียกว่า กายในกาย และ “ลมหายใจเข้าออก” นั้น เป็นกายนอกกายไปแล้ว)

คิดให้ดีจะเห็นว่า “จิตสังขาร” หรือ เวหนาต่าง ๆ นั้น เป็น “รูป” โดยมี “สติ” หรือ “บัญญา” เป็น “นาม” ซึ่งลักษณะเข้าไปรู้อีก

ซึ่งถ้าไม่เข้าใจจริง หากหลงยึดภาษาอยู่เป็น “อัตตา” ที่พระพุทธเจ้าทรงจัดเข้า อยู่ในพวก “อัตตวารุปปาน” หรือยึดภาษาคนๆ เที่ยง เข้าใจสภาวะธรรมได้ด้วยแค่ ภาษาตายตัวระดับเดียว เช่น เข้าใจแค่ว่า “รูป” คือ วัตถุสิ่งของ “นาม” คือ จิตวิญญาณ อยู่เท่านั้น จะหมายอนลักษณะนั้นไปอีก ไม่ได้ ก็จะเห็นไม่ได้ เข้าใจไม่ถึงจริงๆ

คุณพระพุทธพจน์ ต่อไปอีกชี:

“(9) กิษัตน์ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น จิต(จิตตะ ปฏิสังเวท) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้พร้อมเฉพาะชั้น จิต แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(10) กิษัตน์ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้ปราโมทย์ยังอยู่ แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้ปราโมทย์ยังอยู่ (อกปปโมทยัง จิตตัง) แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(11) กิษัตน์ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้ตั้งมั่นอยู่ แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้ตั้งมั่นอยู่ (สมาทหัง จิตตัง) แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(12) กิษัตน์ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้เปลืองออกอยู่ แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ทำจิตให้เปลืองออกอยู่ (ไวโนจยัง จิตตัง) แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

~~นกเบนเรองตรงๆ อยู่แล้วว่า คือการเพ่งพิจารณาฝึกฟันใน “สติบัญญาน” ลำดับที่ 3 ทว่าด้วย “จิตในจิต” นั้นเอง~~

อันเราจะทำอย่างไรกับ “จิต” เมื่อรู้แจ้งอารมณ์จิต หรือแจ้งจิตที่มันทำงานอยู่อย่างจริง เราจะจัดการกับ “จิต” ลงไปอย่างใดจึงจะเรียกว่า “ทำดูก” เป็นการปฏิบัติธรรมที่มีที่ในแบบตรง แบบได้ผล แบบที่จะพาไปสู่สุดสูงจริงๆ ก็คือจะต้องรู้ “จิต” ของเรางอยู่เสมอๆ (จิตตะ ปฏิสังเวท)

และจะต้องให้จิตของเรามีความเบิกบาน สดใส่อยู่เสมอ เป็นสวรรค์ชั้นต้น หรือดีกว่าให้มันหม่นหมอง นั่นเอง (อกปปโมทยัง จิตตัง)

จะต้องการทำให้ได้เป็นดังเช่นว่านี้ อย่างมั่นคง ลงที่จิตของเรา พยายามยึดให้เที่ยงแท้เสียก่อน หรือให้ได้อยู่เสมอๆ อย่าว่างเว้นในขั้น สวรรค์นี้เสียก่อน (สมาทหัง จิตตัง)

ไม่ว่าชั้นสูงสุดแค่ไหน นั่นแหลก เป็นที่สุดสำหรับขันน้ำๆ ซึ่ง
ตอนแรก เราจะต้องเข้าใจขั้นตอนให้สำคัญ และฝึกหัด “ยืด” ยอดของแต่
ละขัน ฝึกหัดทำให้มันเป็นระดับก่อน เมื่อทำได้มั่นคง เก่งชินแล้ว เรา
ก็จะไม่ให้จิตของเราเกาะเกี่ยวอะไรมากเที่ยง หรือตายอยู่กับที่ เป็นอันขาด
จะหัดวางหัดปล่อยแม้แต่สวรรค์ ที่ได้แล้วมั่นคง ไตรั้นสู่ความสูงความดีที่
เราจะรู้ให้อีกเสมอๆ (ปภนิสสัคคะ เมินทีสุก นามในตอนท้ายสุด) หรือถึงไม่
วาง มันก็ไม่เที่ยงแท้คงทนอยู่ได้หรอก แม้เราจะพยายามยืดให้เที่ยงก็ตาม
จิตจะหั่นรู้ (ปภิสังเวที) หั่นปลดปล่อย (วิโมจยัง) หรือเห็นความปล่อย
ความวาง อยู่เสมอๆ ดังนี้ ไม่ยึดมั่นถือ “ตายผึ้ง” หรือ ยึด “ตายคาด” ใน
อันใดสิ่งใด (วิโมจยัง จิตตัง) การรู้ “จิตในจิต” เราจะรู้แท้ๆ และ
หากับ “จิต” ให้ได้ดังนี้

“อาณาปานสติ” ลงแต่ขอ 9 ถึงขอ 12 นี้ ยังถูกละเอียดลงไปอีก เป็น
การกระทำ “อาณาปานสติ” โดยตรง

เพราะแท้จริงนั้น “สติบัญญาน” คือ “นาม” คือ ตัวรู้ เป็น “บัญญา
ญาณทั้สสนะ”

ส่วน “อาณาปานสติ” นั้นคือ “รูป” คือ ตัวถูกรู้ ตัวถูกกระทำ ตัวถูก
ละเอียดถอน ถูกปล่อยออกจากเบน “วิมุติ”

ซึ่งถ้าจะเรียกตามที่เคยได้ยินมากันนักหนา ก็ได้ว่า “สติบัญญาน” คือ “วินิส-
สนาสามาธิ” (รู้ หรือ “เกิด” จะเป็นส่วนได้ชื่อ “บัญญาวิมุติ”) และ “อาณา-
ปานสติ” คือ “สมณะสามาธิ” (ระงับลง หรือ “ดับ” จะเป็นส่วนได้ชื่อ “เจตวิมุติ”)
ก็ไม่ผิดแปลกอะไร ตรงไหนเลย

ซึ่งในขันนี้ มันเป็นเรื่องของ “จิต” แท้ๆ แล้ว จิตເອງเบน “รูป”
 (“จิตรูป” หรือ “รูปจิต”) จิตເອງเบน “นาม” จิตหนังเบน “ญาณ”
 (“รู้” คือ สติบัญญาน) จิตหนังเบน “วิมุติ” (“หลุดพ้น” คือ อาณาปานสติ) และ
 ก็ จิต อ ก า ห น ะ แ ล ะ บ ี น “วิมุติญาณทั้สสนะ” (“รู้แจ้งแหงะครุ่นในความหลุดพ้น รวม
 กับหลุดพ้นได้จริงด้วย” นั่นคือ นิพพาน ซึ่งอยู่ในคนเบ็นๆ นี้แหลก ไม่ใช่ไปมีที่คนตาย)

ถ้าไกรไปมั่วสักเพ่งคงเรองเดียวยอยู่แต่ “วิชสสนา” หรือ “สติบัญญาน” ก็จะได้แต่ “บัญญาวิมุติ” เป็นทสุด ก็ยังเรียกว่า ยังไม่ “วิมุติ” ด้วยรอบ และถ้าไกรไปมั่วสักเพ่งคงเรองเดียวยอยู่แต่ “สมถะ” หรือ “อาณาปานสติ” ก็จะได้แต่ “เจโตวิมุติ” เป็นทสุด ที่ไม่บัญญชาเข้าประกอบ ก็ยังเรียกว่า ยังไม่ “วิมุติ” ด้วยรอบ เช่นกัน (ที่จริงถ้าเรียกว่า “อาณาปานสติ” มันก็ไม่ควรที่จะ ไม่มี “ตัวรู้” แต่ เพราะผู้เรียน “อาณาปานสติ” แบบเพี้ยนๆ เป็น “สมถะสมาร์ต” ของฤทธิ์ ของลักษณ์ อันไม่มี “สติ” จริง หรือไปหลงเข้าใจผิดว่า “นิโรธ” ก็ต้อง “นิพพาน” ก็ต้นนั้น คือ “การดับจิตให้ไม่รับรู้” เอาจริงๆ จึงเป็นได้แต่ “เจโตวิมุติ” เป็นโภเกียะวิมุตติอยู่ จึงเป็นได้แค่พรหม ผู้เสพย์ธรรมารมณ์ไม่ถูกอกอนเท่านั้น และหลงเอา “อสัญญา” เป็นจุด “เชือด”)

ศาสนาพุทธแห่งพระสมณโคดมของเรานั้น รู้รอบ และคับศั้นรอบ

“ดับสัมรอบ” คือ ดับหมดหง 2 ส่วน “ดับทรง” คือ รู้แล้วปล่อย หรือ รู้แล้ววาง ไม่ยึดมั่นถือมั่น “ดับทรงไม่รู้” ด้วย คือ ต้องเป็นผู้รู้แจ้ง นั่นเอง

และในตัวเราซึ่ว่า ผู้ไม่มี ผู้ไม่เป็น ผู้ไม่รับก็จริงอยู่ แต่เรา ก็ “รู้” ในความควร หรือไม่ควรนั้นๆ แล้วกระทำอย่างเหมาะสมควรให้เป็นทสุด จึงจะเรียกว่า “อรหันต์” (อรห แปลว่า เหมาะควร. อันต แปลว่า ทสุด)

ผู้ “วิมุติ” หง 2 ส่วน ดังนี้ จึงได้ชื่อว่า “อุกโ拓กาควิมุติ”
เรียกว่า พื้นจาก “รู้” ไม่ติด “รู้” คือ ไม่หลงไม่มัวเมากับ “รู้”
หง เม “รู้” อยู่ ก็อยู่ยังมั่นบัญญาตัดสินถูกด้วย จึงเรียกว่า “ไม่โน” เรียกว่า พื้น “อวิชชา” ซึ่นนัยจะต่างกันคำว่า “ไม่รู้” หรือ “ไม่รับรู้”

หง พื้นจาก “ไม่รู้” เอาจริงๆ ด้วย เป็นการรู้แจ้งหงที่ถูกที่ควรจริงๆ หงรู้อย่างเป็น “สติชาครโร” คือ มีสติสมปชัญญะ อยู่เสมอๆ ไม่หลับไหล จึงเรียกว่า “ไม่มั่ว ไม่มោ” และ “ไม่หลง” (พื้น “โนหะ” พื้นหง “สุรา-เมรย-มัชช-มท”)

และแม่เรียกว่า “ดับ” ก็ดับได้ทั้งหลับตา และลิมตา คือหลับตา

ก็มีบัญญาช่วยตนได้อยู่ และลืมตา ก็ไม่รับเอาสิ่งนั้นมาเป็นทุกข์กับตนได้แท้ นี่คือ “วิมุติแท้สันรอบ” เป็นอรหัตผล ของพระอรหันต์แบบพุทธสมณโโคดมของคัครุของเราพากำ

ต่อไปอีกหมวดสุดท้ายมีว่า:-

“(13) กิจยุนนี้ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความไม่เที่ยงอยู่เป็นประจำ จนเห็นได้(อนิจานบ๊สสี) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความไม่เที่ยงอยู่เป็นประจำ จนเห็นได้ แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(14) กิจยุนนี้ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความจางคลายอยู่เป็นประจำ จนเห็นได้(วิรากานบ๊สสี) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ความจางคลายอยู่เป็นประจำ จนเห็นได้ แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(15) กิจยุนนี้ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความดับไม่เหลือเป็นประจำ จนเห็นได้(นิโรหานบ๊สสี) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความดับไม่เหลืออยู่เป็นประจำ จนเห็นได้ แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้

(16) กิจยุนนี้ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็น ซึ่งความสลดดคนหรือความไม่ยั่ดแม้สวรรค์ ความไม่ยั่ดไว้แม้ความถูกความดี ว่า เที่ยง ว่า จะต้องเป็นของเรา ว่า จะต้องไม่บกพร่อง ไม่ประปรวน หรือไม่ปราจากกันเป็นทสุด จนเห็นได้ชัดแท้ๆ(ปญนิสสัคคานบ๊สสี) แม้หายใจออกอยู่ ดังนี้ ย้อมทำในบทศึกษาว่า เราเป็นผู้ตามเห็นซึ่งความสลดดคน หรือความไม่ยั่ดไว้แม้สวรรค์ ความไม่ยั่ดไว้แม้ความถูกความดี ว่า เที่ยง ว่า จะต้องเป็นของเรา ว่า จะต้องไม่บกพร่อง ไม่ประปรวน หรือไม่ปราจากกันเป็นทสุด จนเห็นได้ชัดแท้ๆ แม้หายใจเข้าอยู่ ดังนี้ ”

จากข้อ 13 ถึงข้อ 16 นี้ เป็นเรื่องของการรู้เท่านั้น ชั้น “ธรรมในธรรม” ชั้นๆ เช่น เห็น “อนิจัง” ทั้งนอก และในตนภายในจิตของตน อันเป็นการเห็นถึงส่วนในชั้นๆ แจ้งๆ ไม่ใช่ภาษาพูด ไม่ใช่ภาษาอ่าน ไม่ใช่

กายนเรียน ไม่ใช่กายนขา ไม่ใช่กายนพั่งๆ มา และไม่ใช่การคิดคำนึงคำนวณเอาไดๆ ทั้งนั้น ทว่ามันเป็นการเห็นแก่ เห็นจริงในเนื้อของจิตกมน์ดำเนินตนอยู่ มันสัมผัศความไม่เที่ยงแท่นด้วยตน มันสัมผัสในความไม่มีของจริงนั้น ด้วยตน มันสัมผัศในความไม่บกมณดอยู่ได้อย่างถาวรนั้น ด้วยตน รู้แจ้งเห็นอาจอย่างไม่ใช่ครอ่นรู้ ไม่ใช่ครอใดสัมผัศอยู่ หรือสัมผัศแทน เห็นแจ้งเอง ในตัว สภาวะชัดๆ เชนฯ อันลึกซึ้งละเอียดสุดขุม ไม่มีรูป ไม่มีร่างนั้น มันเห็นมันแจ้งทั้ง การหน่วยจริงๆ ทั้งความเมื่องแท้ๆ หรือความจางคลายออกไป (วิรากะ อันก็คือความยืดໄวไม่ออยู่ ความเที่ยงแท้คงที่ไม่มีนั้นเอง) เมื่อเกิดความจางคลาย หรือความข้น ความจัด นั้น จัดออก จางออกแล้ว มันก็หมดได้ สังทเราะทั้ง เรากลางคลาย เรากำไร้มันจัดลงจางออกหมดนั้นแหลก เรียกว่า ดับไม่เหลือ (นิโรธ) หมดสน แล้ว ไม่มีอยู่ หรือ สุญ หรือจะเรียกว่า สั่งนั้นเป็น “สุญญา” เป็นการว่างเปล่าจากสั่งนั้นๆ กันแหลก “สุญญา” แท้ๆ (แต่กระนั้นก็คาม โดยความแท้จริง มันยังหาหมคสั่นเกลี้ยงไปเสียที่เดียวจริงๆ ไม่ มันจะยังมีตัวที่ยังยึด ยังคงอยู่บ้างเป็นระดับ เมื่อขึ้นของบุคคลแต่ละบุคคลไป) ผู้ที่แจงบรรลุธรรมเข่นนั้น คือ ผู้เป็น “อริยะ” อย่างแท้ เป็น “อริยะ” อย่างจริง และจะเป็นผู้มี “ปัญญา” คือ เป็นผู้ทำให้มี ทำให้เกิดความสั่น ความหมดไปอย่างนั้น อยู่เป็นประจำ ทวนไปทวนมาแล้วๆ อกๆ ดังนั้น จึงจะมีการสดักกัน หรือ มีการไม่ยืดໄว แม้จะเป็นความยินดี ปรีดิperm ความบีด ความสุขไดๆ ที่เรียกว่า สภาพสวรรค์ จะไม่ยืดໄว อย่างตายคาตายดังแบบยังไง แม้ความถูก ความดี (ปัญโนสัคคะ) มีการเปลืองแล้วเปลืองอีก มีการสำรองอย่างรู้อย่างจริง อย่างถูก อย่างแท้ เช่นนี้ไปเสมอๆ จนกระทั่ง อะไวรมด ก็แจ้ง อะไวรมดลงจริงๆ แท้ๆ ก็ “ไม่ได้เคลื่อนแคลง ไม่ได้มงมาก ไม่ได้มงสังสัย เมื่อเป็นผู้หมด เป็นผู้จบ เป็นผู้แจ้งความจบ แจ้งความสันรอบ ในแต่ละรอบๆ ได้จริง และทำให้แก่ตนได้จริง ถึงนั้น “ดับการเกิดของจิตที่ควรดับควรปล่อย” และ “เข้าใจทุกข์ที่เรียกว่าสังขาร” ได้จริงแล้ว กันแหลก เรียกว่า พระอรหันต์

และแม่ทสุด “สมมุติสัจจะ” ที่เหลืออยู่จริงในพระอรหันต์ทั้งหลาย ก็ยังอนุ-
โลม—ปัญโญไม่ถูกต้องให้ขันต์ & ยังมีอยู่ มันก็คือ ยังยอมให้ขันต์ & ยังควรองตัวตน
อยู่บ้าง เมื่อตน ยังมี “สังฆาร” บางส่วนบางอย่างที่เรียกว่า กายสังฆาร กด วิ-
สังฆาร กด อิตสังฆาร กด ปรุงอยู่อย่างมีปัญญา ชนิดที่ไม่เข้าข้างคนเองเลย
ตามภาษาเรียกว่า “วิสังฆาร” (หรือ “ปัญญาภิสังฆาร”) ชั่วคราวทำเพื่อโลก เพื่อ
ผ่อนอย่างแท้จริง ก็ยังจะมีอยู่

พระอรหันต์จึงไม่ใช่คนตาย และไม่ใช่ว่า “สูญ” จนไม่มีอะไรเหลือ (ในขณะ
ที่พระอรหันต์ยังไม่ตายเนื่าเข้าโลก) แต่ก็จะ “สูญ” เซอเกิดทุกอย่างทุกประมวลภูจุริว่า
เมื่อท่านตายเนื่องจากจริงๆ เพราะท่านรู้แจ้งตัวตน (อัตตา) อย่างแท้จริงๆ อัน
เป็นนามธรรมชัดๆ แน่นๆ ไม่หลง ไม่ผิดตัว ไม่ผิดรูป แน่นแน่ ไม่ว่าจะรูปเล็ก
สุดๆ ละเอียดถึงขั้น “อรูป” ลักษณะ “อิตสังบ” หรืออิตที่อยู่ในสภาพนิพพานปาน
ได ท่านก็รู้ตัววิเศษเหล่านี้ได้แท้ๆ และวางแผนได้ไม่เหมือน ไม่ยึดมั่น ไม่สำคัญ
มั่นหมายกล้ายเป็นติดมั่น ชนิดไม่ผิดฝ่า ไม่ผิดตัวจริงๆ

“ตัวรู้”(ญาณหัสสนะ) เช่นว่า จึงเป็น “ชาตุเก่ง” ที่จะต้องสร้างมันให้
เกิดในตนให้ได จึงจะเรียกผู้นั้นว่า “อริยะ” และ เมื่อรู้ละเอียดสุดๆ ได้จริง
ทั้งกระทำ “อิต” ของเรารู้ ให้ดับ ได้โดยความสามารถของเราเองจริง ที่เรียกว่า
มี “มโนเมียธิ” แท้ๆ (มีความสามารถยิ่งในการกระทำการใด โดยเฉพาะ ทำให้ กิเตะ^๔
—ต้นเห่า—อุปากาน ดับสั้น หลุดพ้นไปหมาจากใจ จะมิใช่กระทำฤทธิ์เชช เครื่องฉานวิชชา
และเทอะ เบื้องอันขาด) อันเป็นไปเพื่อนิพพาน ผู้นั้นก็เป็น “อรหันต์” จริงๆ

ผู้จะประพฤติธรรมกายให้ชื่อว่า เป็น “พุทธศาสนาชน” หรือ ศิษย์ของ
พระพุทธเจ้า จึงจะต้องเป็นผู้รู้ ผู้แจ้ง ผู้เข้าใจ ไม่ใช่ผู้มุ่นๆ คิดๆ อะไรเป็น
อะไรกรุ๊ชัด รู้แจ้งสังเกต สังລະละเอียดต่างๆ ได้ รู้จุดมา จุดไปเสมอๆ ดังนี้เอง

นกอ ทางสายเอกสารสายเดียว ที่ราชมีศักยานัน เพื่อเป็นบรรคิวตี้ เป็น
แนวทั่วไปปัญญาติ หรือ ประพฤติให้ล่วงหนึ่งสู่จุดสูงสุดให้ได

ที่เราจะต้องมานั่งศึกษาธรรมะกันมากเรื่องมากรากันอยู่นี้ ก็ เพราะเหตุว่า “ภาษา” มันมากมายก่ายกองขึ้นมากกันนัก ทั้ง “ของสมมุติ” มันก็ ก่อเกิดทับถมชวนให้คนยีดติดมากขึ้น เพิ่มขึ้น ๆ ๆ จนคุณแท้ “ของ สมมุติ” ทั้งหลายเข้าไปทะลุความว่างเปล่า (สุญญาธรรม) นั้น ไม่ได้ย่าๆ

กิเลสในโลก ที่มันห่มตัวเองตนเอง ก็มาทับท้วงขึ้นด้วย แม้ กิเลสที่คนไปสร้าง “ของสมมุติ” ขึ้นทับถม “ธรรมะ” ทั้งในส่วนพระพุทธ ในส่วนพระธรรม ทั้งในส่วนพระสงฆ์ ก็มาขึ้นๆ อีก จึงทำให้พວກเราผู้ ฝึก “ที่สุดแห่งธรรม” ยกลำบากยิ่ง

“ภาษา” นั้น เป็น “รูป” ที่เกิดขึ้นมาเนื่องมาจาก “จิตสังขาร” หรือ “มโนสังขาร” (อันมาจาก “จินตามຍນ්යුญา” โดยมาก) บันดาลให้เกิดขึ้นมาในโลกแห่ง พุทธธรรม เราเรียกว่า “วาทะ” หรือ “พยัญชนะ” หรือ “สมมุติบัญญัติ” หรือ “นิรุตติ” ฯลฯ

“ของสมมุติ” นั้น เป็น “รูป” ที่เกิดขึ้นมาเนื่องมาจาก “จิตสังขาร” หรือ “มโนสังขาร” (อันมาจาก “จินตามຍන්යුญา” โดยมากอีกนั้นแหล่ะ) บันดาลให้เกิดขึ้นมา ในโลกแห่งพุทธธรรม เราเรียกว่า “ศล皮ต” หรือ จารีต พชนนหนั่ง เกิดออกมา เป็น “วัตถุรูป” อันแท้จริง นั้นอ กันนั่ง

สิ่งเหล่านี้เมื่อยู่ใน “ฐานะ” ที่ผลิตโดยไฉนาง ก็พากันไปยึดถือ เอาเป็น ทพ. เพื่อช่วยตนให้พ้นทุกข์ หรือ มีสุขไปชั่วระยะๆ มันก็ด้อยหรา ก แต่ เมื่อมีภัย 2 ประการคือ :-

(1) นักก่อ นักสร้าง (ทั้งภาษา ทั้งของสมมุติ) ไม่รู้จักเพدا ไม่ รู้จักหยุดก่อ ทั้ง “ภาษา” และ “ของสมมุติ” จึงทับท้วม อตตถสาระ ไปจน กระทั่ง “สุญญาธรรม” (อันเป็นสิ่งแท้สิ่งจริงที่ราชต้องแจ้ง ต้องรู้เป็นที่ยัง เป็นที่ สุด) เสียหมด คุณจึงเห็นแม้ “อนตตตา” อันเป็นธรรมะชนหayan ก็ไม่ได้(ซึ่งเป็น ธรรมะ ชนรูปนอก หรือ การยอกกาย) ยังเป็น “สุญตา” อันเป็นธรรมะชนลักษณะเดียด

ทั้งนั้นซ่อนลึกอยู่กลางใจ “อนตตา” นั้น อีกที่หนึ่ง (เบื้องใน เป็นกายในกายอีกที่) ยังไม่มีทางรู้ได้ให้ถูก

(2) กิเลส (ทั้งของนักบุญที่ยังไม่บรรลุธรรม ทั้งของคนธรรมดा) มันคือแนวทบทาทของมันไปโดยจวี ตามหลักธรรมด้า ตามกฎเกณฑ์ของสังฆธรรม

ทุกสั่งมันจึงถูกนำไป แล้วก่อเกิดมาให้เราพบเห็นอยู่ดังทุกวันนี้ ซึ่งล้วนเป็นความยากลำบากเหลือ ที่จะสามารถศึกษาสัจธรรม บรรลุสัจธรรม

พระพุทธองค์ได้ทรงท้าทายว่า ศาสนานของพระองค์จะไม่วันเสื่อมหรือ เที่ยงแท้ โดยแท้แล้วพระองค์ตรัสเป็นนัยให้เราฟูดี มากแห่งมากที่ ว่า ศาสนานพุทธจะต้องเสื่อม ในอนาคตกาล และก็สาภกอาจารย์บางองค์เคยทำนายไว้ด้วยชาไปว่า ๕,๐๐๐ ปี ก็มากที่สุดแล้ว ทเนาがらสาระของ “พุทธศาสนา” จะมีได้จากนั้นแล้วต้องเรียกว่า “ไม่มี”

แต่แท้จริงมันก็ยังมี ทว่าไม่ได้มีอยู่ในกลุ่มนั้นที่เรียกตนเองว่า “พุทธศาสนา” มันไปเกิดในชนผู้เมินอริยประเทศฯ ผู้ถูก “พุทธศาสนา” จะเห็นไปว่า เป็นมิจฉาชีวิตรแล้ว ด้วยชา นั้นเอง

และแม่ขันนน ๒๕๑๕ บัดวันมาแล้ว (หนังสือนี้เริ่มเขียนลงตีพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๑๕) ก็จงแน่ใจเดียวแน่อหสาระของคำว่า “พุทธศาสนา” นั้น มันหาได้ยากยิ่งจริงๆ แล้ว มันกร่อนลงไปมากกว่าครึ่งหนึ่งแล้ว แต่ยังพอมีให้เราหาเอ้าได้ หรือแม่ทสด เวลาจะล่วงไปถึง พ.ศ. ๕๐๐๕ ปี ๕๐๐๐ ปี.....ก็ยังจะมี “พุทธศาสนา” อยู่นั้นเอง ทว่าจะไปอยู่ในบุคคลที่ภายนอกเรียก จะไม่เรียกว่า “พุทธศาสนา” บุคคลผู้มี “พุทธ” ในตน นั้น เขาจะเข้าไปปนกับพวกที่เรียกตนเองว่า “พุทธศาสนา” ไม่ได้เลยเป็นอันขาด เพราะทั้ง “ทภูมิ” ทั้ง “วาทะ” ทั้ง “ศลปต” มันเป็นคนละเรื่อง มันตัดรอน (ตัดโโคตรกุ) กันสะบันไห แหนอนนากับนามนั้น ซึ่งจะร่วมจะรวมกันไม่ได้เลย เช่น ในบัจจุบันนี้ กพอมลักษณะอยู่บางแล้ว แต่ยังไม่แรงจัดจนเห็นชัดเท่านั้น จะเห็นได้ก็เฉพาะผู้มีบัญญาณที่เข้าใจในความไม่เที่ยง (มี “อนิจลัษณญาณ”) และไม่ยอมนกมองในสังหฤตหลัง (มี “อนตตาธรรม”)

ดังนั้น ถ้าใครเชื่อว่า พระพุทธองค์ของเราตรัสไว้เป็นสัจธรรมแท้ว่า
“มั่นปฏิบัติ ปฏิบัติชอบอยู่ตรงๆ โลกไม่ว่างจากพระอรหันต์”

เราถูกใจหันหน้าเข้ามาปฏิบัติ ปฏิบัติชอบกันเดียว ภาษา (ภาษา) มันจะแปรไปซ่างมัน สารีรพิช (ศัลพต) มันจะหันตามเข้ามายังมัน เราไม่ทำความเห็นความเข้าใจ (ทักษิ) ของเราระหว่าง ให้ดีให้ได้ก่อนอื่นนั้น เป็นสำคัญ เพราะถ้า “ทักษิ” ไม่เป็น “สัมมา” ตั้งแต่แรกเสียแล้ว องค์ทั้ง ๙ ของมรรค หรือ ของทางเดินไปสู่สุคุณมากปลายทางของเรา มันก็จะหันทิศไปผิดกันแน่ๆ

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าของเราระงสอเป็นประโยคสำคัญ ที่รวมคำสอนลงไว้แล้วว่า

“สัพเพ ธรรมما นาลัง อภินิเวสายะ” ซึ่งหมายความว่า “สังขันได้ทั้งหลายทั้งปวง ไม่ควรยึดเอาไว้ให้ติดแม่นติดแน่น”

นั่นคือท่านตรัสว่า “สัพเพ ธรรมما อันตตตา” ก็มีความหมายนี้เดียวกัน คือ :-

สังขันได้ทั้งหลายทั้งปวงนั้นไม่ใช่อัตตา มันไม่ใช่ของแท้ มันไม่ใช่ของมีตัว มีตนที่ไม่สูญเสีย หรือ จะเป็นสังขันอันนั้นอย่างนั้นคงเดิมอยู่โดยไม่มีอะไรเปลี่ยนแปลงนั่นหากาได้ไม่ จะไปติดไปยึดเอาแน่นนั้นไม่ควรหักออก แท้จริงแล้วมันมีแต่อาการที่เคลื่อนไปๆ ถ้าไปมึนจย์ทำให้ต้องเกะต้องยืดฟุ้กจนเห็นเป็นว่าจะอยู่นั่นๆ ได้อย่างเที่ยงคงที่ได้ ณ ที่ไหน นั่นก็เพียง “ดูเหมือน” เท่านั้น แท้จริง ยังมีนั่นลงหลักนักแน่นในสังไหไม่ได้เลย

เพราะทุกสิ่งทุกอย่างไหลไปๆ ไม่รู้หยุด ไหลขึ้น หรือไหลลง ก่อขึ้น หรือ ทะลายลง เท่านั้น ถ้ามันก่อขึ้นคงจุดเดิมที่(ถ้วนรอบ)ในสังไหแล้ว สังขันก็จะหายไป เป็นทะลายลงอยู่นั่นเอง

แล้วจะมาบรรจบพบกัน ณ จุติฯ นั่นเอง ไม่ว่าสิ่งใหญ่ หรือสิ่งเล็กที่สุดใดๆ จุติฯ นั้น คือ จุติหมายความเป็น

อย่างนั้น สัญสันสภพ ไม่มีอะไร นั่นแหละเราเรียกว่า “สัญญาธรรม”

เพราะฉะนั้น ถ้าใครไปหลงໃหลย์ด็อก บักมั่น เอาจิตใจที่หลงผิดเข้าไป ถือว่า มันเป็นของเรา มันจะต้องอยู่กับเรา หรือ มันเป็นสิ่งที่เราจะยึดมั่นก็ทำให้เที่ยงได้ ไม่ใช่สายไปไม่ว่าสิ่งใดๆ ผู้นั้นก็จะต้อง “ทุกข์ทัณฑ์ ตายแล้วตายเดา” ก็ทุกอย่างมันเวียนไป วนมา เป็นสมบัติของโลกอยู่อย่างนั้น จะไปยึดไปมั่น ไปผูกอยู่ไว้ เอาไว้กันหนา แม้แต่ตัวเราเอง มันยังยึดตัว ยึดตน ให้อยู่ให้เที่ยง ให้มี สัญญาไป ยังไน่ได้ ใครกันจะเก่งเดิศในโลก มาก็มา ก่อ มาทำอะไรให้เที่ยง แท้ได้ แม้แต่ “พระเจ้า” เอง ยังไน่เที่ยงเลย

จง “วางจิตของตนเสีย” จง “วางใจที่ไปหลงยึดมั่นถือมั่นกับ อะไรๆ ทุกสิ่งลงเสีย” และเราจะเป็นคนสุขที่สุดในโลก (“สุข” คำนี้ เรียกตามภาษาโลก ที่แท้ สุขญา หรือนิพพาน มั่นยิ่งกว่าสุข)

แล้วเราจะมาทำอะไรที่เรียกว่า “ดีที่สุด” ให้แก่โลกกันดีกว่า เท่าที่กำลังความสามารถของเรามี (ถ้าใครยังไม่รู้ ก็อย่าเพิ่งก่อน ให้รู้ “ทุกข์” แท้ๆ กันเสียก่อน)

เมื่อใดเรา “วาง” ให้หมด แม้ความเป็นของสมมุติที่เรียกว่า “ของของเราร” แม้คำว่า “เรา” อันโตกินแครวไปจนถึงความผูกพันอยู่ในสิ่งใดๆ และ แม่สุดถึงตัวตนของตน อันที่นั้นเนื่องแต่ต้องรู้ปัจจุบัน “มภาย” นกคดดูอยู่กรุว่า ตน “นจมีใจ”

ก็ขอให้ “วาง” ให้หมด ให้รู้ให้ได้ว่า มันเป็นเพียงสมบัติโลก ให้วาง หงษาย ให้วางหงษิต ตายเดียว ก็ได้ ตายลงอีกครั้น ก็เป็นข้างหน้า ก็ไอ้เท่ากัน นั่นเอง มันเป็นเพียงสภาวะธรรม มันเหมือนดิน เหมือนหญ้า เหมือนลม เหมือน แล้ง (และที่จริง มันก็ไอ้ดิน น้ำ ไฟ ลม อากาศธาตุ)

แต่เราจะ “ยึด” (คำนี้เป็นว่าทະ เป็นภาษา เป็นสมมุติ เป็นบัญญัติ)

สำหรับผู้ “วัง” ได้สืบ แล้วก็จะ “ยิด” อย่างสมมุติ อย่างแค่เป็น—
แค่ตายไม่เอาอย่างโหดอย่างร้าย ให้จริงๆ ส่วนหรือสังทัติ “วัง” ได้แท้ จะยัง
ไวนั้นจะไม่มี “วัตถุ” เป็นทั้งเลย จะเพียงอาศัย “วัตถุ” บาง เพื่อประโยชน์อัน
จำเป็นที่สุด เท่านั้น (“วัตถุ” เรายิ่งกว่า “รูป”) จะเพ่งเล็งอย่างแท้จริงไปทาง
“จิต” และที่สุดจะให้ห้าม “จิต” ลงไปฯ ให้หมด หรือ “วังสั่นเคะเกี่ยวจิต”
ให้หมดด้วย (“จิต” เรียกว่า “นาม”)

“จิต” ของคน ที่ยังไม่รู้ (จิตมือวิชา) จะหากเป็น “บัญญาณ”
(สั่งใจ หักขอกันแล้ว) ถ้าจิตโง่หนักช้านไปอีก ก็จะสร้าง “บัญญาณ” ไว้
อุบัติโตกันๆ เรื่อย เมื่อ “อาณา” เป็นขอบเขต เป็นตัวตน แล้วก็ไปหลง “ปาน”
หรือ “ปานา” หลบซ่อน หลบด้วย “ชีวิต” อยู่ใน “อาณา” อยู่ในพื้นที่ ไม่รู้
จบ

“บัญญาณ” นั้น เป็น “รูป” (ลักษณะ “ตัวตน”) และ “อาณาปานะ”
นั้น เป็น “นาม” (ลักษณะ “ชีวิตวิญญาณ”) ผู้เข้าใจรูปและนามได้ถูกแท้ ก็
จะไม่eng ไม่สังสัย และแหงสภาวะธรรมอ กันที่ แต่ถ้ายังรู้รูป รู้นาม ไม่ได้
ก็จะปล่อยให้ “บัญญาณ” กับ “อาณาปานะ” หรือรูปกับนามน่อง มัน “สังหาร-
ธรรม” กัน มันสัมพันธกัน มันสับพันธกัน หรือสังวาสกันอ กมาเป็น ตัวบงการ ตัว
บังคับ (อาณา) โดย แล้วห่วงว่ามีชีวิต (ปานา) อยู่ยังบนฯ ไปตลอด เรา
จึงพยายามให้หง “บัญญาณ” ให้หง “อาณาปานะ” นั้น มี “สติ” ครอบคลุมคุ่ม
กันเต็ม อย่าให้เป็นแต่เพียง “บัญญาณ” ที่ไร “สติ” หรือ “อาณาปานะ” ที่ไม่มี
ความระลึกได้ ไม่รู้ตัวรู้ตนอยู่เสมอ อย่างนั้นเลย จงทำตนให้เป็นผู้ “สติบัญญาณ”
และ “อาณาปานะสติ” พร้อมมูลให้ได้เต็ม

จะขอเริ่มด้วย เรื่อง “รูป” กับ “นาม” ประกอบกันไปเลยที่เดียว เราจะ
ได้เดินทางสายเดี่ยวจริงๆ จะเรียกว่า เรียนรู้ “นามรูปปริเจฑัญญาณ” ขึ้นในตัว
ก็ถูกต้องที่สุด

เข้าใจไว้ แต่เบื้องแรกเสียก่อน ว่า

“รูป” คือ สิ่งที่เรียกว่า “อัตตา” (คือยึดไว้ไม่ยอมวาง จะไม่ยอมให้สลาย ไม่เชื่อว่ามันเปลี่ยนแปลงได้ สำหรับผู้ยังไม่แจ้งใน “อนตตากธรรม”)

“นาม” คือ สิ่งที่เรียกว่า “อนตตา” (คือล้มผัสแล้ว แล้วก็วางไปตาม สภาพนั้นๆ)

หรือภาษาธรรมดาก็ อธิบายง่ายๆ ว่า “รูป” คือ สิ่งที่เราสมมติ ว่า เที่ยง สมมติว่า เป็นตัวตน เป็นสิ่งที่เราเข้าไป “ยึด” และเป็น “สิ่ง ที่ถูกรู้” เป็นสิ่งนี้เป็นอันนั้น มุทธ มีแรง มีความเก่งอย่างใด เท่าใด ก็ เท่านั้น

“นาม” คือ สิ่งที่เราสมมติว่า เที่ยงน้อยกว่า เป็นตัวเป็นตนไม่ชัด เท่า “รูป” และเป็น “ตัวที่เข้าไปรู้” เป็นตัวที่เข้าไปยึดอะไรต่ออะไร ได้เร็วสุด (ยิ่งเป็นจิต ยิ่งยึดอย่างเก่งที่สุด) และมุทธ มีแรง มีความเก่ง ได้ตามระดับของมันๆ เช่นกัน

ดังนั้นภาษาที่เรยกกล่าวว่า “สตบัญญาณ” จึงเป็น “นาม” เป็น “ตัวที่เข้าไปรู้” เป็นตัวที่เราจะฝึกหัดให้ “รู้แล้วว่าง” ๆๆ ให้เก่งที่สุด อย่าใช้ อย่า เกาะ อย่าหลงติดผูกพัน จมอยู่กับสิ่งก้าๆ นั้น เมื่อเรา “รู้” แล้วก็เน้นตัว เคลื่อนไปๆ “เกิด” เรื่อยไปๆ เป็น “บัญญา” (กลับกันกับเมื่อเรียกว่า “บัญญา” เฉยๆ แล้ว)

“อาณาปานสติ” จึงเป็น “รูป” เป็นสิ่งที่ถูก “รู้” (ที่กลับกันกับเมื่อเรียกว่า “อาณาปาน” เฉยๆ) เมื่อเราสมมติว่า “กาย” ถ้าเป็น กายนอกกาย นี่ ให้ญี่ที่สุดเรียกว่า “โลก” เรียกว่า “วัตถุ” ถ้าเป็น “กายในกาย” ที่เล็กสุด ก็เรียกว่า “จิต” เรียกว่า “เจตสิก” เป็น “โลกในวัตถุ” หรือ “โลกแห่งความยึดเกาะ” และล้วนเป็น “ตัวตน” ทั้งนั้น เป็นเหตุที่จะก่อให้เกิดการ “รู้” ขึ้นมาได้ เป็น “เจต”

และจุดที่พระพุทธองค์ทรงสอนให้ “รู้” เสียก่อนสิ่งใด ก็คือ “โลกแครกกาย yawava หนาคบ กว้างศอก” นั่นเอง เป็นโลกที่อ่อน

“รู้” “กาย” อันเรียกว่า โลก ขนาดนั้น ให้แจ้งชัด ให้ได้ อย่าไปห่วงโลก

นอกตอน ทั้งโลกนอกตอน ให้เกิดยังไปเรื่อยๆ “อาณา” หรือขอบเขตตัวบทการ—ตัวบังคับ ของ “จิต” จะโตใหญ่ขึ้นๆ ແພີ່ນ “ชาຕູ້” ທີ່ຕະໂຕຂຶ້ນໄປເອງ (ຄົວນີ້ຜົນທີ່ຈະໂຕໃຫຍ່ໄພຄາລີ້ນ) ນັ້ນຄື່ອ ແຕນທີ່ມຸ່ງໝາຍເຮື່ອນຽ້ງ ມີ “ໂລກ” ທິພຣະພຸທຮອງຄໍ ໄດ້ຍັນຍ່ອມາໄວ້ເປັນແດນສົກມາ

นาม—รูป ເປັນສິ່ງທີ່ເຮົາກຳລັງຈະເຮື່ອນກັນ (ແລະຄໍາວ່າ “นาม—รูป” ອັນໝາຍເອາ “ສັງຫຸາ” ນີ້ ຈະເຮື່ອກຕິດກັນເສມອ ເພຣະມັນແບນສິ່ງນີ້ນັ້ນທີ່ແຍກອອກຈາກກັນແກ້ໄຂຢາກທີ່ສຸດ) ໃນຮະດັບ “ສັກ” ສີ່ອົດຕ່ອບ “ສັກ” ມໍາຍເອາເຈົ້ດໜ່ວງ ສູງຂັ້ນມາຈາກຮອບຂອງສິ່ງທີ່ເຮື່ອກວ່າ “ພົ່ງ” ຢ່ອພົ່ງ ເຮົາເຮື່ອກວ່າ “นาม—ຮູບແໜ່ງສັກວິໄລ” ທໍາກ່າວ່ານີ້ເປັນ “นาม—ຮູບ” ແມ່ນອັນກັນ ແຕ່ເຮົາໄມ່ເຮື່ອກ “ນາມກາຍ” ຂອງມັນ ວ່າ ຈິຕວ່າ ວິຜູ້ງາມແດ້ວ ເຮົາຕ່ອບໄວ້ເປັນພວກ “ອນຸປາທິນກະສັງຫຸາ” ຄື່ອ ສັງຫຸາທີ່ໄມ່ເຮື່ອກວ່າ ຈິຕວິຜູ້ງາມຄຣອງ ແຕ່ເຮົາກໍອາຈະແນ່ງແຍກ “นาม” ແມ່ນແຍກເຮື່ອກວ່າ “ຮູບ” ໄດ້ ເພຣະທຸກສິ່ງທຸກອ່າງໃນໂລກໃນມາຫາສາກລັດຈັກຮວາລຸນ ສີ່ມັກໆໄອມແກ່ “นาม” ກັບ “ຮູບ” ເທັນ ຊັ້ນເອງ

ການກຳຫັນດຽວປຸກາຍແລະນາມກາຍນີ້ ເຮົາຈະຕ້ອງເຂົ້າໃຈ “ກິຈາຍ” ອາຮມນີ້ ຢ່ອ ກາຣ ໄຫວ ຄວາມກະຮະເພື່ອມນີ້ (ອາກາຣ) ນີ້ໜັ້ນ ຈະຕ້ອງຮູ້ຄົງ “ຄວາມແຕກຕ່າງ” ຄວາມຍັ້ງໄຟ່ເປັນອັນກັນໜີ່ເດືອຍແກ້ ຢ່ອເພີ (ດິງກີ່) ນີ້ໜັ້ນ ນີ້ໜັ້ນ ຈະຕ້ອງຮູ້ຄົງ “ເຄື່ອງໝາຍ” ເຫຼືເຄົ້າມຸລ ຢ່ອສິ່ງແສດງຕົວຕົນ (ນິມິຕ) ນີ້ໜັ້ນ ແລະຈະຕ້ອງເຂົ້າໃຈອົມນີ້ເຫຼຸ່ມພົ່ງສັງເປົ້າເຮື່ອງເຮື່ອງໄດ້, ກາຣຈັດຮວມໄວ້ເປັນຂ້ອງ ຢ່ອເຂົ້າໃຈເຫຼຸ່ມແກ້ທະຍົກຂົນມາແສດງໄດ້ເພີ່ງພວ (ອຸທເທສ) ນີ້ໜັ້ນ ຈຶ່ງຈະກະທຳໄດ້ຊັດເຈນນີ້ເປັນຫລັກກາຣແຍກ “ຮູບ” ແຍກ “นาม” ທິພຣະພຸທຮອງຄໍຕົວສສອນພຣະອານທເດຣະໄວ້ໃນ “ມາຫາປຣິພພານສູງຕົວ” ທີ່ມົນກາຍ ມາຫວຽດ ສຸດຕັນຕົ້ນຢູ່ອຸປະນາດ ຂໍ້ ۶۰

ເອົາລະເຮົາກຳລັງຈະຕ້ອງໃຊ້ “ສົກ” ກັນເປັນເບອງແຮກ ເພື່ອຈະໄດ້ເໜັ່ງແທງໄດ້ທະລຸ່ງ ນາມ—ຮູບ ທີ່ເຮົາຈະນຳມາໃຊ້ “ຢືດ” ເປັນພ່ວງແພ ແລ້ວກໍຈະ “ວາງ” ຢ່ອທິງພ່ວງແພ ນີ້ໜັ້ນ ດ້ວຍພ່ວງແພລຳໂຕຂຶ້ນເຮື່ອຍ ແມ່ນລຳດັບ ແລ້ວ

เรามาเริ่มหัดใช้ “สติ” ในเบองตนโดยการ รู้ จาก “สุตามยบัญญา” คือจากพึ่งจากอ่าน กันก่อน (ปริยตี) และคิดไคร่ครวญไตร่ตรองตามให้ดี ก็จะเป็น “จินตามยบัญญา” เมื่อเข้าใจได้ແน່นอนแล้วในวันนี้ ก็ให้ปลงมือ “ปฏิบัติตน” หรือประพฤติ หรือ อบรมตนให้ได้ ตามที่เราเข้าใจแล้ว เห็นแจ้งแล้ว นั้นๆ จริงๆ คุณผู้ปฏิบัติ เมื่อปฏิบัติจริง ก็จะได้รับ การกระทบสัมผัสผลเองจริง คุณจะแจ้งผลหลังจากได้ประพฤติปฏิบัติ โดยมี “สติ” บัญญาทำไปพร้อมๆ กันนั้น จริงๆ “บัญญา” ที่มันได้แจ้งผล ที่มันได้ชี้รูส ที่มันได้เข้าใจเพิ่มขึ้น ที่มันหลุดได้ เลิกได้อันเกิดกับตัว กับตนจริงๆ นั้นแหล่ะ เราเรียกว่า “ภารานามยบัญญา” เป็น ปฏิเวชธรรม เป็นอธิบัญญาที่เกิดรูแจ้งตามหลัง “ปฏิบัติ” ไม่ใช่บัญญาเกิดจากพึ่ง หรือ จากคิด แค่ตัวภาษา แค่ร้อยเรียง “บัญญา” (แต่สำหรับผู้มีจิตปลดปล่อย ไม่ติดเต็วในสิ่งใดๆ แล้วจริง ทว่าังไม่รู้ตัว ยังไม่เข้าใจเหตุผลกลอุทเทส พอมาก็ได้ยินอุทเทสภาษาเข้า ก็จะแหงะกลุ้กได้ เรียกว่า อธิบัญญา เช่นกัน)

— บทที่ ๓ —

เรื่องที่ ๑ เรากำพูดกันถึง “สรณะ” กันเสียก่อน

คนเรามี “สรณะ” กันทุกคน แต่ไม่ป็นผลอะไร ๒ อายุang ๓ อายุang ๔ ลฯ
แต่รวมแล้วจริง ๆ มันก็แยกได้เป็น ๒ สรณะ ให้ญี่ๆ

สรณะ คืออะไร ?

สรณะ ก็คือ เครื่องสักดิ์ดอ หรือสั่งที่เราพึงพาอาศัย เป็นเครื่องหนึ่งยังน้ำตัว
เราให้ไปสู่สุข สุ่ความเกยมสำราญ

สรณะ นั้น โดยปกติ รากภาษา มาจากคำว่า อรณ (จะมาจากสรณ
นั้นก็ได้)

อ หมายความว่า มี หรือเป็นไปพร้อมกับ.....

ณ หมายความว่า สองรวมกันได้ ข้าศึก ก็ได้ การต่อสู้ ก็ได้ หรือ
บ้า ก็ได้

ดังนั้นโดยแท้จริง “สรณะ” มันคือ มีการต่อสู้ หรือมีสองรวม หรือมี
ข้าศึก หรือเป็นไปพร้อมกับบ้า อย่างสัก

แต่เราจะต้องทำให้บ้า หรือสองรวม นั้น ๆ น้อยลง ๆ หรือต้องทำ
“สรณะ” นั้น ให้เลิกลง ๆ ให้ได้ สุดท้ายเป็น “สูญ” หรือตายไปเลย จึงจะ
ตีแท้ จนไม่ให้มีสองรวม ไม่มีบ้า ไม่มีการต่อสู้ เรียกว่า “อรณ” อันเท่ากับ
“อรณะ” ตัว “อ” นั้น มันแปลว่า “ไม่” ไม่ว่า ไม่เกิด ฯลฯ “อรณะ”
ซึ่งคือ ไม่มีสองรวม ไม่มีบ้า ไม่มีการต่อสู้

สรณะ ๒ พากไหญี่ๆ แบ่งออกเป็น ผ้ายขาว - ผ้ายชัย , ผ้ายคำ - ผ้ายขาว ,
ผ้ายสูง - ผ้ายต้า อะไวซุจิ

ผ้ายานนั้น ม :-

“กรณะ” อันหมายถึง กิจ, การกระทำ, ความประพฤติที่เป็นไปอยู่แต่ด้านนอก เป็นไปได้เฉพาะ “รูป” (วัตถุ) ไม่หยั่นถึง “นาม” (จิตใจ อันเป็นญาณ) เลย เป็นไปกับโลกอันแบบเปลือก อันมีแต่โลกภัย กับ อามสิ

คู่กับ “มรณะ” อันหมายถึง ตาย, หมวดฤทธิการณ์ (หมวดฤทธิกรรม), พากการต่อสู้, ดับไม่จริง

นี่ ผ้ายานนั้น เรียกว่า ผ้ายโลกภัย ผ้ายนจะหมุนไปกับการกระทำ หรือ กิจ อันมีจุดหมายเห็นยวนำไปทาง ความมี ความใหญ่ ความโต ความไม่อยากจบ และ ความไม่รู้จักจบ

แม้ “ตาย” ที่เรียกว่า “มรณะ” แล้ว ก็ยังไม่ตายจริง ตายแล้วก็ยังไม่ จบกิจสันภาระ

มันตายเพียง ไม่มี “อาณาป้าณสติ” นั้นเอง หรือ หมวดลุมพายใจ ให้ เกรื่องแสดงชีวิตอย่างหยาบๆ ตายเน่าเข้าโลง อาย่างนั้น

คนที่ “สาระ” อาย่างนั้น แม้จะยังไม่ตาย ก็เรียกว่า ตาย จาก “สติบัญญฐาน” ก่อนแล้วด้วย ก็อ แม้จะมี กิจกรรมกระทำ มี ความประพฤติ ก็ไม่มี “สติบัญญฐาน” เป็นคนไร้บัญญายทางโลกุตระ ก็อ เป็น คนตาย เพราะไม่มี (วิ) ญาณ (หมายความว่า ไม่มีบัญญาย่างฉลาดยิ่ง) แต่เมื่อ ตาย(มรณะ) สิกหลับดินพรำดๆ และต้องเกิดอยู่ ยังไม่จบสันภาระจริงเลย วิญาณ ยังดันอยู่อย่างแรง (วิญาณ คำนี้มาจากคำว่า วิ + ญาณ)

ส่วนอกผ้ายานนั้น ม :-

“อรณะ” อันหมายถึง กิจ, การกระทำ, ความประพฤติที่เป็นไปถึงส่วน ใน เป็นไปได้คงชั้น “นาม” (จิตใจอันเป็นญาณหรือวิญาณ) เป็นไปกับโลกชั้นเน้อหา แก่นแท้ อันมีครบ กาย เวทนา จิต ธรรม ที่เดียว

คู่กับ “อรณะ” อันหมายถึง ตาย (วิเศษ), หมวดปาป, ไม่มีการต่อสู้, คัมจัง, ดับแท้

ผ่านเรียกว่า ผ้ายโลกตรัษ ผ่านจะมุนไปกับการกระทำ หรือกิจอันมีคุณภาพเนี่ยวนำไปทางความดีแท้ คือความไม่ร้าย ความไม่ใหญ่ ความไม่โตความรุ่ง

แม้ “ด้วย” ที่เรียกว่า “อรณะ” นั้น ก็ต้องอย่างจริง ตามอย่างฉบับจีนภาระ เป็นการตายทั้งๆ ทั้ง “อาณาปานสติ” คือ ตายตั้งแต่ยังนิ่รกรรมแล้วจนช้าๆ อย่างหยาบๆ ตายตั้งแต่ยังมีลมหายใจอยู่ หรือตายตั้งแต่ยังไม่ตาย นั้นเอง

คนที่ “อรณะ” อย่างจริงๆ และเข้าใจแท้ เรียกว่า มี “สติ-บัญญาณ” และ มี “อาณาปานสติ” พร้อม เป็น “มหาสติ-บัญญาณ”

เมื่อเป็นผู้ “อรณะ” ก็ช่วยโลกได้อย่างเยี่ยม แม่มาก ในการกระทำ ไม่ความประพฤติ ก็เป็นดวงบัญญา เป็นดวงประทีปให้แก่โลก หรือคือ เป็นครุ เป็นตัวอย่างอันดีงามให้แก่โลก ทำให้โลกสว่าง ทำให้คนเห็นได้ ทำให้โลกรู้ตัวเอง เป็นแบบทัศนคติอย่างยิ่งที่จะเอาอย่างตาม ตัวผู้รู้ของ “อรณะ” นั้น ท่านพยายามแล้ว ท่านหมัดกิจแล้ว ท่านเองเหมือนไม่ได้ทำอะไร แต่สังท่านทำวันเบ็นกิจเพื่อผู้อ่อน ทั้งโดยตรงและโดยอ้อม เพื่อเกอกุลค่อนเป็นจุดใหญ่ ใจความทั้งสิ้น สำหรับท่านเอง จริงๆ นั้น ไม่สะสม ไม่สะสมบัต ไม่ตอบบัต ไม่ติดสมมุติ ไม่ตอบมุติ ไม่หลงสมัยหรือไม่หลงตามทัศนหลง (สมัย) ไม่แครุชัดในความเปลี่ยนไปของเปลือก ซึ่งเนื้อหาสาระหรือแก่นนักเหมือนเดิม (วิยะ) ไม่สร้างสนาณรูป (สมร) ไม่แต่เลิกrib งดต่อสู้เด็ขาด(วิร) สนกิจที่ไร้ค่าลำบากใจ หมวดการกระทำที่เห็นอย่างไร (กิลมตะ) กันอีก และสัมฤทธิ์ลงอย่างแท้จริง กิเลสไม่มี ไม่มีสายอีก (สมตะ)

ดังนี้ ถ้า “อรณะ” ของใคร ยังหมายถึง “เงิน” คนนั้น ก็จะชุมชนหากเงิน (เพราะยังถือ สมบัติ, สมมุติ, สมัย, สมร, กิลมตะ) และก็เงินนั้นแหล่งเป็นที่ปิดต่อเป็น “พระเจ้า” เป็นทุกๆ หมาย เป็นพองอันเกยม เขาจะจะมีกิจเพื่อให้ได้มารชั่งเงิน เป็นจุดใหญ่ ใจความ เห็นด้วยเมื่อยล้าขนาดไหน? ต่อสู้บรรราอย่างไร? ก็ยอม เพื่อให้ได้มารชั่ง เงิน ถ้า “อรณะ” ของใครยังหมายถึง “กาม” คนนั้น ก็จะกิจกมการนั้นแหล่ง เป็นทุกด้อ เป็น “พระเจ้า” เป็นพองอันเกยม คนนั้น ก็จะ

ชุมชนหา “กาม” เขาจะมีกิจการงานกระทำเพื่อให้ได้มาซึ่ง กาม เป็นจุดใหญ่ใจความ เห็นด้วยอย่างล้าขนาดไหน ? ต่อสู้ รบรา อย่างไร ? ลงทุนเท่าไร ? ก็ยอม เพื่อให้ได้มาซึ่ง กาม และแม้ “สารณะ” ของผู้ใด ยังหมายถึง “ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข” อယ့ คันนั้น ก็ตาม ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข เป็นที่ดีอีก เป็น “พระเจ้า” เป็นปัจจัยอันเกี่ยม คันนั้น ก็จะชุมชนหา ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข เขาจะตั้งหน้าตั้งตา ก็อภิ สร้างความประพฤติให้ได้มาซึ่ง ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข นั้นแล เป็นจุดใหญ่ใจความ เป็นที่หมาย เป็นจุดมุ่ง เห็นด้วยอย่างล้าขนาดไหน ? ต่อสู้ รบรา อย่างไร ? ลงทุนเท่าไร ? ลงแรงแค่ไหน ? ก็ยอม เพื่อให้ได้มาซึ่ง ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข

มันเป็นฝ่ายหนังทางหนังของคนผู้เห็นเช่นนี้จริงๆ อันล้วนเป็น “อัตตกิลมณ” คือล้วน “หลง” เห็นด้วยอย่างมากอยู่ เพื่อบำเรอตนอยู่ ด้วยสังทัณหลงยิดด้อเป็น “พระเจ้า” เป็นเครื่องนำเรอตน นั้นๆ ทั้งสิ้น (อัตตตา แปลว่า ตน กิลมณ แปลว่า เห็นด้วยอย่างลึกซึ้ง)

เขาจึงมี “กรณะ” เพื่อบรรลุ “มรณะ” เท่านั้น แล้วๆ เล่าๆ ไม่มี การจบลงจริงแท้ได้ เพราะเขายืนความไม่ตาย เขายืนโดยไม่หมด ข้าศึก ตายโดยไม่หมดที่ตัว พึง ตายอยู่บนความมีดี ที่ยังมีดผู้อ่อน ยืดสิ่ง อัน เป็นที่พึงอยู่ ตายกลางสังคมที่ยังไม่ยอมสิ้นเชือ

ส่วนอีกฝ่ายหนังทางหนังนั้นคือ ต้า “สารณะ” ของเขานั้นหมายถึง “จรมะ” อันเป็นกิจ เป็นการกระทำ หรือ เป็นความประพฤติ ที่พระพุทธเจ้า องค์บรมครูของเรา ได้ทรงวางหลักไว้ เขาจะเดินทางไปตาม “จรมะ” นั้นๆ โดย แท้ เพื่อบรรลุ “อรณะ” อันเป็นการตายอย่างงามดستانบูป เลิกสังคม เกลียง ข้าศึก ไม่มีการต่อสู้ใดๆ ตน “สารณะ” ทั้งปวง ก็ ไม่ต้องพึงใครยืดอะไรได้อีก แม้ที่สุดจะมี “ตนแลเป็นที่พึงแก่ตน” ก็ยังเป็นผู้ล้าง “ตัวตน” ไม่ให้เหลือ ตัวตน เป็นเชือกเดินต่อไปอีกได้ เป็นผู้รู้ “ตน” อย่างดี และ เป็นผู้ดับ “ตน” ได้อย่างเก่งแท้จริง เป็นผู้รู้แจ้งแหงตลอดใน “สัญญาธรรม” มี “ความสัญญา” เป็นทัพน์ มี “ความสัญญา” เป็น

เครื่องยังชีพได้ (นี่ “สัญญาตัวหาร”)

ก่อนที่จะไปถึง “จรมะ” อันเป็นบทปฎิบัติ ที่เรียกว่า “จรมะสัมบันโน”

ก็จะขออภัยด้วย “สารณะ” ลงที่ “พระรัตนตรัย” อันมี พระพุทธ พระธรรม พระสังฆ์ กันก่อน เป็นอันดับแรก เพราะพุทธศาสนาชนแบบทุกคนยอมรู้ด้วยว่า “สารณะ” เมืองตนนั้น (คือ การรวมตนลดาชาศก หรือลดมาป) ต้องยกต่อพระรัตนตรัย เป็นทพพง จึงจำเป็นเหลือเกินที่จะต้องรู้จัก “พระรัตนตรัย” ต้องเข้าใจพระรัตนตรัย ให้ถูกให้ตรงให้แท้ ไม่เช่นนั้น ถ้าเราไปปี้ดผิด มันก็จะเป็น “มิจฉา-ทภูมิ” คือเห็นผิดๆ เข้าใจเพียงๆ ในเมื่อเข้าใจ “พระพุทธ” เป็นเดียวกันอย่างหนึ่ง อันไม่ตรงเข้าหมายแท้เลย “พระธรรม-พระสังฆ” ก็ได้แต่เปลือกๆ ที่ถูกย้อมสีเป็นสีน้ำเงินไปหมดแล้ว การปฏิบัติมันก็จะเป็นไปแบบผิดๆ หรือไม่ก็จะตามอยู่ใน “ศลพบปรามาส” คือยืดๆติดๆ อยู่กับพระพุทธ พระธรรม พระสังฆ ทมรุปมิร้อย เมียวๆ เมียงๆ ผิดๆ พลาดๆ และพระสังฆนั้น ก็จะพยายามดีทางติด อยู่กับเจ้าตประเพล้อย่างไม่ต้องการสูงขึ้นเลย

พ่วงแพ้อนใหม่ก็จะไม่มี จะได้ขอว่าก้าวขึ้นไปสู่สุสานหรือที่สุดไม่ได้ จะกล้ายืนผู้เดียวไปด้วย “อุปทาน” หงหาลายเดิมคราวไปเลย

ตั้งแต่ “กามปุปปาน” คือ ยิดกามเมื่นทพง เพราะพระสังฆที่ไม่ใช่สารณะแท้ ก็จะไม่ใช่ “กาม” หรือเลิก “กาม” ไม่ได้ เพราะไปหลงรู้แคนฯ อยู่แต่เพียงว่า “กาม” คือ เรื่องของการเสพย์เมียนท่าน ก็จะพยายาม ไม่ร้องอันๆ ตั้งแต่ขันหมายๆ ให้ญี่ๆ เช่น อนามัยนุข หงหาลาย เป็นต้น (อย่าเพ่งมุตไปลัง ละอีกด่วนๆ เลย) อยู่นั่นเอง

แण “ศิลพตุปปาน” เข้าไปอีก คือ ยิดอาเจาริต พิธีการแบบแผน ยิดอาเตี๊ล อาพรต ไปปะพฤติปฎิบัติงามๆ คล้ำๆ กันอยู่นั่นแล้ว กิเลสพอกเข้าไปในจารนั้นแท้ไร ? เมียวเมียงเป็นเจาริต-พิธีการ ที่เป็นไปเพื่อโลกุ-โภสະ-โมหะ กันแค่ได้แล้ว ก็ไม่รู้ !

เพราะมี “ทิภูสุปปาน” หนี่ยวแน่นอยู่ย่างนั้น คือ ยิดถือในความเกริน

ของตนที่ได้รับอบรมเสี่ยมสอนมา หรือเชื่อ ๆ ตาม ๆ กันมา ไม่ยอมคล้ายทิภูมิ หรือคือ ไม่ยอมอนุโลมความเห็นของตน ไปกลองพิจารณาความเห็นอ่อนของคนอื่นบ้าง นั่นเอง หรือไม่ก็คล้ายเป็นนักคิดชั้นเดิม หรือนักเรียนภาษาเรียนอาวาทะชั้นเดิมได้แค่ “อัตตว่าทุปป้าหาน” ไป เป็นผู้ดีเอาได้แต่เพียง “บัญญติ” และ “หลงตน” นึกว่า ตนได้ “บรรลุธรรม” แล้ว ก้มออกเกลื่อนกล่น บางพวกลงน้ำสังสารยิ่งกว่า คือ เรียน “บัญญติ” และก็หลงเลี้ยดเดิมไปเลยว่า ตนไม่มีทางได้ “บรรลุธรรม” แน่ ๆ จะขออาต่ภาษา เช่น นี้ ก็จะคล้ายเป็นนักเรียน นักปฏิบัติ ผู้สูญเปล่า ไปอย่างน่าเสียดาย

คง “สติ” ทำ “บัญญาน” (สร้างสิ่งที่เกิดให้แก่ตน ให้เป็นบัญญา) ลงไว้ให้ดี อีกนิดเดียว เราถึง “พระพุทธ” เป็นทพพ. เป็นเครื่องหน่วยวันตัวเรา ให้ไปสู่สุข สุคิริมีสุข นั่น เราได้ยึดพระทุกอย่าง “นาม” ถูก “รูป” แท้ๆ แล้วหรือ ในตัวเราเองขณะนั้น (ไม่ต้องไปคิดถึงคนอื่น เพราะใครมีบัญญาก็ได้ เขายังยึดเอาของเขากันนั้น) “พระพุทธ” ที่เรากำลังรู้จัก และกำลังยึดอเป็นทพพ. ตามกฎหมายบัญญาน ของเรานั้น จะเป็นทพพ. อันเกี่ยมจริงจะหรือ ? “พระพุทธ” ห้านสุข

ເກຫມພຣະວະໄຣ ? ແລະອຍ່າງໄຣ ?

“พระพุทธ” นี้ คือ ผู้(ผู้มีชชา) ผู้เบิกนาน(ผู้พนทุกข์ โถก) ผู้ตนเสนาอ(ผู้มุนหารสติบัญญาน หรือ มีสติชาคร) หรือ มีอาภาร-ປາณสติพrhoມ)

โดยต้นกำเนิดก็หมายถึง เจ้าชายสิทธัตถะ อันมีร่างกายรูปพรรณสัณฐาน อีกนั้น นาม—รูปของท่าน เมื่อครั้งยังไม่ได้ตรัสรู้นักเป็นคนธรรมชาติ รูปร่าง ตัวตนหน้าตาของท่านเป็น “รูป” จิตใจสติบัญญามี “นาม” ท่านมี “จิต” อีกนั้น ? มี “บัญญา” อีกนั้น ? ในขณะยังไม่ตรัสรู้ เรายังไม่นับ遑อว่า ท่าน เป็น “พระพุทธเจ้า” ทราบเมื่อท่านบรรลุสัมมาสัมโพธิญาณในวันเพลูเดือน ๖ พระองค์ก็เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มี “รูป” คือ รูปร่างตัวตนหน้าตา ก็ “คนเก่า” ไม่เปลี่ยนโฉมตลอดครบ เป็นกายใหม่แต่อีกนั้น แต่ “จิตใจ สติ บัญญา” ของพระองค์ เป็น “นภกม” อันใหม่แล้ว “จิต”

ของพระองค์ เป็น “พระพุทธ” หรือ “เจ้าแห่งพุทธ” ที่เดียว

ความเป็น “พระพุทธ” จึงอยู่ตระนึ่ง อยู่ตรง “จิตใจ” หรืออยู่ใน “นามธรรม” นี้เอง เป็นสำคัญ เราจะต้อง แยก “รูป” แยก “นาม” ให้ออก

ดังนั้น เราจะต้องยึดเอา **เนื้อหาสาระแก่น** ของ “พระพุทธ” ให้ถูก พระพุทธเจ้า มีพระบัญญาธิคุณ ๑ มีพระบริสุทธิคุณ อีก ๑ และ มีพระกรุณาธิคุณ อีก ๑ ทั้งสามอย่างนี้ เป็น “พุทธคุณ” แท้ๆ เป็น “นาม” เป็น “เนื้อหาสาระแก่นแท้”

ส่วนรูปร่างตัวตน เนือกกาย นั้น ไม่ใช่ “พุทธคุณ” ไม่ใช่ส่วนสำคัญของ “พระพุทธ” ไม่ใช่เนื้อหา ไม่ใช่แก่น เรายاไปหลงเคราะพ ยึดถือ ลอกเลียน หรือถ่ายทอด เอาแต่รูปร่างตัวตนเนื้อกายของเจ้าชายสิทธัตถะมาเป็นอันขาด มันลอก หรือเลียนหรือถ่ายเทามาให้คนก็ไม่ได้ด้วย ร่างของใคร กายของใคร ก็รูปอย่างนั้น เนื้ออย่างนั้น

เรายึดถือ จะเอาอะไรจาก “พระพุทธ” เมื่อเรายึด พระพุทธ เป็นที่พึ่ง หรือเป็น “สรณะ” ?

เราจะถือว่า “พุทธคุณ” นั้นเอง ให้เราให้ได้ ยังเดียวนรูปร่างตัวตนเนื้อกายของพระพุทธเจ้า หรือเจ้าชายสิทธัตถะ แตกชาติดับขันธ์ไปหมดสิ้นแล้ว ยังไม่มี “รูป” ให้เรายึดเอากลอกเลียนถ่ายทอดเอาจริงๆแท้ๆ ได้เลย แต่เรายังยึดถือ “พระพุทธ” เป็นพองอันจะพาราสุขเกณมสำราญ

พระราชนั้น เราจะถือคงคันคว้าไฟห้าเรา “พระพุทธ” มาให้เราให้ได้ (แต่อย่าลืมเป็นอันขาดนะว่า “พระพุทธ” นั้น คืออะไร ? หรือ “พุทธคุณ” นั้น มีอะไรเป็นเนื้อหาสาระแก่นแท้ ?) เพราะ เมื่อคนยึดเงิน เป็นสรณะ ก็ยังคันคว้าไฟหางามมาให้ตน เมื่อยึด “พุทธ” เป็นสรณะ เราถือคงคันคว้าไฟห้า “พุทธคุณ” มาให้ตัวเราให้ได้ เราจะต้องมี “บัญญา” อันเรียกว่า “วิชชา” ตามความหมายแห่ง “พุทธ” จึงจะเรียกว่า ผู้เบิกนาน ผู้พันทุกข์โศก ผู้ตนอยู่เสมอ ได้ และเมื่อเรามีมหาสตบัญญาน กับ

มีอาณาป่าณสติ แท้เต็มในตน เรายังเป็นผู้ “ความกรุณา” เอง ม้อย่างบริสุทธิ์แท้ เราจะเข้าใจคำว่า เกื้อกูลโลก เกื้อกุลมวลมหาชน ให้ผู้อ่อนได้ ทำงาน โดยไม่เพื่อ ลาภ ยศ สรรเสริญ สุข อьянแท้จริง

ความสุขเกยมสำราญที่แท้จริง จึงคือ เราจะได้ “วิชชา” ได้ “วิมุติ” ได้ “มหาสติปัฏฐาน” และได้ “อาณาป่าณสติ” เป็นที่พึง เป็นที่สุด อันเรียกว่า “อรณะ” คือ เป็นผู้หมัดชาศักดิ์ สันสกรรม ไม่มีนาป ความสงบ จนการต่อสู้ใดๆ ลงแล้ว สนเชื่อของชาศักดินิท

นแหะลือ ที่ยังที่พึง ที่เรียกว่า “สารະ” (อันหมายความว่า ยังมีชาศักดิ์ ยังมีนาป) ขึ้นหมวดไปค่าวาย เพราะการถึงชั้น “วิมุติ” ตั้งรอบ นี้เอง

เมื่อผู้ใด “อรณะ” มาแทน “สารະ” ก็ไม่มี เพราะ “พุทธคุณ” หรือ “พระพุทธ” เอง มืออยู่ที่ตนแล้ว จึงไม่ต้องไปปิดไปถือที่พึงที่ไว้ “อัตตา หิ อัตตโน นาโก” ตนของตนแล้วเป็นที่พึงของตน กับรัฐบาลสันรอบด้วย ประการดังนี้

เพราะเป็นผู้หมัดแล้วแม้แต่ “สารະ” เรายังลือ “ตน” อัญเชิญได้ฯ เราพึง “ตน” จริงๆ เพียงเท่านั้นๆ และเราได้เรียนรู้ “ดับตนของตน” ลง ไป ให้เป็นที่สุดได้แล้วด้วย

ด้วยเหตุนี้เอง แม้บุปผา “พุทธศาสนา” จะไปหลังพึง “พระพุทธรูป” เมื่อ “สารະ” โดยไปกราบไปไหว้ฯ ไปจดไปจ่ออยู่ บางที่ไม่ไปจดจ่อล่ะ หล่อเป็นพระพุทธรูปเล็กๆ มาห้อยคอเดี่ยวเดียว ก็ตาม ก็ยังไม่ได้ “พระพุทธ” แท้ๆ มาให้แก่ตนอยู่ด้วย คือ “ยังไม่เห็นตถาคต” จนกว่าผู้จะรู้แจ้งว่า “ตถาคต” หรือ “พระพุทธ” คือ อะไรกันจริงๆ แท้ๆ นั้นแหะจะมี “พึง” ล่ะ !

ผู้จะยังเป็นแค่ “สารະ” คือ ยังจะต้องมีการประพฤติ การทำต่อไป จนกว่าจะถึง “อรณะ”

และการประพฤติที่จะเป็น “อรณะสมบัลโภ” ด้วยนะ ! ไม่ใช่เป็น “กรณะ” แบบโลภียะ จึงจะเป็นผู้ดีอ้อ หรือ ผู้มีพึง อันหวังจะได้สุขเกยมแท้

เป็นผู้เข้า “สัมมาอริยมรรค” โดยมี “สัมมาทิฏฐิ” คือ มีบัญญาเห็นแจ้งว่า “พุทธคุณ” หรือ “พระพุทธ” คือ อะไร ? แท้ๆ ถูกตรง

พระพุทธเจ้าทรงยินดีเห็นว่า การบูชาสูงสุดนี้คือ “ปฏิบัติบูชา” ไม่ใช่ “อาမิสบูชา” (ประเคนแต่เครื่องล่อของหลอก ทราบไว้อย่างแต่ภายนอก) จึงอย่าหลงอยู่แต่ “รูป” พระพุทธรากนัก แม้มอยู่เต็มคอ เต็มบ้าน เต็มสถานที่ไหนๆ ก็ยังไม่ใช่เราได้ “พระพุทธ” หรอก ! ต้องได้ “นาม” นั้นสำคัญ และเป็น “พุทธ” แท้ๆ แต่จะเพียงอาศัยดีดก็เป็นพวงแพไปตามระดับๆ นั้น ก็ได้ ออยู่ ขออย่างเดียวอย่าขอลาภ ยศ สรรเสริญ สุข (แบบโภกย์ๆ) กับท่านมากนัก มันเป็นเรื่องผิดทาง

“พระพุทธ” นั้นไม่มี “โลกธรรม ๔” เหล่านี้หรอก “พระพุทธ” ท่านมีแต่วิชชา-วิมุติ ท่านมีแต่ “อรณะ” คือ ความสงบ ความหมดเข้ากัน หมดความดันรนแต่ห้า หรือเรียกว่า ตนความอยากรู้ไม่มีโลกีย์สมบัติอะไร แล้วจะไปแหะเน้อถือหนังอะไรท่านได้ จะมีบางก็แต่ “อรณะ” เท่านั้น ท่านจะมีบุก มีกล่าว มีสอนให้เราได้อยู่ จงใช้พวงแพให้เป็น ใช้ให้ถูก

ที่พระพุทธเจ้า ท่านประสรงค์ให้คุณ ไปสู่สุขเกณมสำราญ ก็ สุขอย่างไม่มี (สุญญาตา) สุขอย่างหมวดแม่ตัวตน (อนตตตา) แม้ทุกสิ่งทุกอย่าง (ประมัง สัญญัจ) ที่สุดแม้แต่ “พระพุทธ” เอง ในตัวผู้ประพฤติ นั้นๆ ท่านก็ยังไม่ให้คุณนี้อ้มนั้นเอารู้วาย (อภินิเวสายะ) นกอ “พระรตตันตรย์” ดวงที่หนึ่ง เรายังถูก ยึดผิดอย่างไรไปคิดถูกให้ได้ แล้วเริ่มไฟหกนิคาวาปฏิบัติให้ได้ส่งทั่วจะได้ ให้ถูกตัว ถูกตน อาย่าไปหลงยึดเอาอะไรผิดๆ ออยู่ใน “พระพุทธ” (โดยเฉพาะ ยึดถูก ยึดเชย แบบจะให้ท่านช่วยให้ตน สมใจในโภกย์สมบัติต่างๆ ที่ตนต้องการอยากได้ อันเป็นการส่อ “ความโภก” ขัดๆ และเลี้ยงชุนเจ้า “ความโภก” โดยตรง)

นี้คือการเพ่งให้เห็น อ่านให้แจ้งແゲงทะลุ “กายในกาย” ของ “พระพุทธ” (สติปัฏฐาน หรือ วิบัติสนาโถยตร) ชั่งน้ำจุบันนี้ ไปหลงเห็น หลงยึด

เอօ “วัตถุรูป” ที่เรียกันว่า พระพุทธรูป บาง พระเครื่องฯ บาง เป็น “พระพุทธ” เอօเสียจริงๆ จังๆ แม่พากันหลวงผิดเดอะเทอะไปใหญ่ จนไปเข้าใจว่า “พุทธคุณ” ทอยู่ในพระพุทธรูป หรือ ในพระเครื่องฯ นั้น เป็นฤทธิ์ เป็นเดช เป็นความเก่งลึกลับ ที่ช่วยให้คนสมใจใน “ความโลก” (คือ อยากได้อะไร ขอເວາອະໄຮ ห่านกົນດາລໍາໃຫ້ໄດ້) สมใจใน “ໂກຮ” (คือ ตีรันພື້ນແທກກັບຄຣກ໌ຂະນະ ພິມໄໝເຂົ້າຢືນໄໝອອກ) **นັ້ນຄົວ “ມີຈາກທິງສູງ” ແຫ້** ຄົວ การເຫັນ การເຂົ້າໄວ “พระพุทธ” ອອກນອກລຸ່ມ ອອກນອກ “ມຽຄ” ນອກທາງໄປໃຫຍ່ແລ້ວ ຈົດໆແໜ້ນຍົກ ກັນໄໝນາກฯ ເຄີດ ພຸທສາສັນກິຫນເອີຍ ! **ນັ້ນໄໝໃຊ້ທາງຈະພາໄປສູ່ສຸຂະເກມທີ່ສຸດ** ວັນຈະພຶດຕິງ “ນິພພານ” ໄດ້

ຜູ້ເປັນ “ມີຈາກທິງສູງຄຸຄຄດ” ທຳກາຍ ຈຶ່ງໄດ້ພາກັນຫລັງ “ຫລອກຄນ” หรือ “ມອມເມາ” ຄນ ດ້ວຍພົບກາຮອຍ່າງໜັ້ງ ຊັ່ງສັນເຊື່ອງເດີຍຮັດຍ ແຕ່ເພຣະ ຄວາມໄມ້ຮູ້ (ອວິຈ່າ) ກີ່ເລີຍເດາະເຮັດພົບກາຮອຍ່າງນີ້ນ່ວ່າ “ພຸທສາກິເໝາກ” ວັນເປັນກາຮ ກະຮ່າທີ່ແນວກຈາຈີຕຂອງພະສັນມາສົມພຸ່ນອເຈົ້າຍ່າງມ້ານຕີ ແທ່ງຈົງນໍ້ານັ້ນຄົວ ພົບກາຮ “ໄສຍາກິເໝາກ” ເປັນເຮືອງອອງ “ໄສຍຄຸນ” ໄນໃຊ້ “ພຸທທິກຸນ” ແນ້ວ່າ ແນ້ວ່າ ເພີ້ມເກົ່າພັງ ເພີ້ມເບັນວິຫາຫລອກໄຫ້ຄນຫລັງພົງອູ້ ພົງປຸ່ນ ພົງດິນ ພົງໂລກະລາຍ ມັນເປັນນິ້ງສູງສູ່ ມັນເປັນຄວາມຈົງເໜີມອັນກັນ ມັນເປັນກົມົງອອງຄນຂັ້ນສົມມັຍທຶນ ແກ່່ານັ້ນ ຈົງແກ່ນ ຈົງທຳຄວາມເຂົ້າໄວໃຫ້ໄດ້ ແຕ່ມັນໄໝໃໝ່ “ບັງຄູ້າ” ໄນໃຊ້ “ຄວາມຈົງ” ໄນໃຊ້ກົມົງອອງຄນຂັ້ນຄົວໄລ້ຊ່າງ ໄນໃຊ້ທີ່ພົ່ງວັນເກຍມໍລໍາຮັບ ຢ່ວ່າໄໝໃຊ້ທົ່ວ່າຈົງ ນ້ຳແຈ້ງ ເຕັດາດ ເປັນສານ້ຽວຂ້ອງໄກກັນນັກຫາດອກ

ເຮົາຈະຕ້ອງມາທຳ “ສົບຖຸງສູ້ານ” ຂັ້ນທີ່ນີ້ ກັນໃຫ້ໄດ້ ຄົວ ໄໝ້ມອງອອກນອກ ກາຍຂອງຕົນໄປເຫັນຍ່າຍໍ່ (ຍ່າງນີ້ເຮັດວຽກວ່າ ເພີ້ມ, ວັນ, ພົບກາຮ “ກາຍນອກກາຍ”) ແກ່່ກົມໃຫ້ວ່າຈະໄປເຫັນມອງ ຢ່ວ່າ ມັນມາຍູ້ກັນໂລກຍົ່ວ່າ ໄດ້ທີ່ນອກກາຍຕົນໄປເສີຍຈົນເພື່ອ ສົ່ງຫຼັງສົມພັນຮັບຕົນທີ່ແກ້ຈົງ ທແກກຄອ ໄກ້ວ່ານີ້ພົບກາຮສົງທີ່ຕົນຈະຍືດຄົວ ສົງທີ່ຍືງສົມພັນຮັບຕົນທີ່ແກ້ຈົງ

ໂດຍເນັພາ “พระພຸທ” ລັກຄອ ສົງທີ່ເກົ່າລົງຍົດເອມານັບທິພົງກວ່າສົງ ວັນ ແລ້ວໃຫ້ເພີ້ມອ່ານພົບກາຮໄຫ້ແທກທະລຸ ວັນໄດ້ແກ່ກໍາກັນຫລັງວ່າເປັນ “ກາຍໃນກາຍ” ຂອງ

“พระพุทธ” (แม้จะสมมติอยู่ใน “รูป” ได้ ก็ตาม) ให้ได้ ให้เห็นแท้เห็นจริง จนกระทั่งเร้าแจ้งແתเทาไปเห็น “ธรรมในธรรม” ให้นั้นแล คือ เนิน “พระพุทธ” แท้ๆ ได้ ตรงถูกตามพระพุทธพจน์ ทว่า ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นถูกต้อง หรือเห็นพระพุทธ

“ธรรม” อันนี้ ก็อ่าว จ่าน รูป-นาม ของพระพุทธ ให้อาให้ได้ แล้วเลือกเอา ปอกลอกเปลือกออก เอาแต่แก่นแท้ๆ คือ เลือกเอานั่น “กุศลธรรม” ให้ถูก เอาแต่ “สังธรรม” ให้ได้ เอา “พุทธคุณ” ให้ได้ ให้ตรงจริงๆ ทั้ง “อกุศลธรรม” ให้เป็น เปลื้อง “อสังธรรม” ให้ออก วาง “พุทธรูป” ลงเสียบ้าง และหรือ เลิกพึง “พุทธคุณ” ที่เป็นเดรจนาณวิชชา เป็นไสยคุณ ที่เป็นฤทธิ์ เป็นความเก่งลึกลับ ลงเสียบ้าง

เช่นว่า “พุทธรูป” (รูป) นั้น ก็ไม่มีมุนหลงอยู่ ว่า เป็น “ตัวตน” ของพระพุทธเข้า นั้น หรือ หลงใน เนอดี เป็นเนอเพชร เนอพลอย เนอทอง เนอเงิน เนอหอย กะส้มกุหะ อะไรต่างๆ ฯลฯ ตามราคานะวัสดุ หลงค่าของวัสดุ ตามหลักวัตถุนิยมแทนตรอง นอก ฯ และ หลง เนอดี เป็นเนอ ผสมวิเศษ ผสมดินวิเศษ ผสมผงวิเศษ ฯลฯ ก็ตามแต่จะสุดสรร สุดหมายทำ ผสมโลหะ ก่อสร้างเลือกสัดส่วนผสมให้ออกสนิมแดง สนิมเขียว อะไรต่างๆ ให้แม่นมุนไปหมด แล้วก่อส่องกล่องดูกันตามบัญคتابและ นั่นแหลก ดูกันว่า แท้ ดูกันว่า จริง เป็นของรุนนั่นจริง ของผู้นี้สร้างแท้ ของเก่าจริง ของใหม่ไม่จริง คืนหาความเป็น “จริง-ไม่จริง” (สัจจะ-อสัจจะ) บันการ ใช้สักธรรมกันได้อยู่่แค่แจ้ แค่ประเต็นขีปะตัวเท่านั้นเอง ที่เขากวนคว้าหา “สังธรรม” กัน และหลงว่า เป็น กิจกรรมของศาสนา เป็นงานของคนขัน “พระ” นักหลงกันหนักอก ฯ และ หลงแบบ หลงรูป หลงสี หลงศิลป์ ฯลฯ แล้วก็ไปตั้ง “ค่า” กันเอว่า รุนนั่น แบบนี้ สวยงามย่างนั้น งามอย่างนั้น ด้อย่างนั้น สุดยอดอย่างนั้น ยิ่ดรูปแคนยังไม่พอ ยังต้อง นักยีดลงไปจนกระทั่งว่า รูปนั้น-แห่งนั้น เป็นของคนนั่นสร้าง รุนนั่นปลอม หรือ ลอกเลียนมา ก็อ่าว ไม่แท้(อสัจจะ) ถ้าชนนั่น-แห่งนั่น ที่เค็ปสูญกันกุดว่า

เบ็นของผู้นั้นสร้างแท้ๆ (สังฆะ) ก็พอใจสมใจ นี่ไง ! คือ “สัจธรรม” ของເຫດลະที่เข้าหากันแสวงหา มันก็ไดรับ “สัจธรรม” กันอยู่แล้ววิเคราะห์เพินกันอยู่เท่านั้นๆ นี่คือเป็นแบบที่พากันหลงอยู่อีก哉”。 ยังมีอกมากแห่งม้ากมุน ไม่ว่าจะเป็นแท้ สร้างให้ใหญ่ให้ยิ่ง สร้างให้ยากให้ยิ่ง สร้างให้เปล่าให้ยิ่ง สร้างให้มหัศจรรย์ให้ยิ่งฯลฯ อวดรูปowitzวัดผิวowitzกายกันอย่างไร นันก็ไม่ใช่ กายของ “พระพุทธ” หรือ รูปของ “พระพุทธ” ที่เป็นแก่นสารสัจธรรม หรือ เป็นปรมติธรรมอะไรหรอก

หรือแม้จะเอากันถึงขั้นสร้าง “มโนมยอตตปถัลีลาโก” คือ รูปที่บันกันสมมุติกันให้สุดเหวยิ่งขึ้นในภาพในภูมิของจิต(กวังคจิต) จนสามารถบันทุปนั้นสำเร็จขึ้นในจิตได้ ที่เรียกันด้วยล้านวนทรุจกันดีในหมู่นักธรรมว่า “รูปสำเร็จด้วยจิต” (มโนมยอตตตา) หรือบางหมู่เรียกันว่า “ธรรมกาย” ก็คือ “มโนมยอตตตา” อันเดียวกันนี้ ก็ตาม จะบันดาลสมมุติกันอย่างไรๆ มันก็ยอมได้เบนทสุจน์ได้ก็เป็น “พระพุทธรูป” นัยเดียวกันทรงสิ้น ซึ่งไม่ใช่ “รูป” ปรมต์ หรือ ไม่ใช่ “รูป” ของพระพุทธ ที่เป็น “อภิธรรม” เป็นสัจธรรม ที่เป็นทพองอันเกณมสำราญเทยঁแท้แน่นอนเลย

ถ้าเข้าใจได้ว่า “พุทธรูป” ที่กล่าวถึงมาแล้วนั้น แม้จะอยู่ใน “รูป” ได้ ก็ตาม ก็ชื่นคือ “ของสมมุติ” ที่ทำไม่ชน เพื่อว่า จะได้ไม่ลืม “พระพุทธเจ้า” กเท่านั้นเอง ทุก “รูป” เป็นรูปหมายฯ ตนฯ เ宾ฯ อยู่เท่านั้นๆ และ “จริง” ทั้งนั้น ไม่มีปลอม เป็น “สังฆ” ขั้นโลกีย์ เป็น “สมมุติสังฆ”

ที่เข้าเดียงกันนั้น เข้าเดียงเอา “ความจริง” ในความสมมุติกันเท่านั้นเอง

ความเป็น “พุทธรูป” ที่แท้ ที่เป็น “ปรมตสังฆ” ที่จะเป็นทพองอันเกณมแท้ๆ นั้น มันอยู่ที่ใน “คน” คือ กายสุจริต – วจิสุจริต – มโนสุจริต

ถ้า “กายกรรม” ได้ เป็น กายธรรม หรือเป็น ธรรมกาย ที่มีคุณสมบัติ คุณลักษณะ ที่สูงกว่า สามารถครอง สามารถเห็น หรือ สามารถถอดสัมผัสได้ ว่า น้อยไปด้วย โลกะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลกะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแล คือ “พุทธรูป”

และ “วจกรรม” ได้ เป็น วจธรรม หรือเป็น ธรรมวจญา ที่มีคุณสมบัติ คุณลักษณะ ที่สูงกว่า สามารถครอง สามารถพึง หรือ สามารถถอดสัมผัสได้ ว่า น้อยไปด้วย โลกะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลกะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแล คือ “พุทธรูป”

และที่สุด “มโนกรรม” ได้ เป็น มโนธรรม หรือเป็น ธรรมวิญญาณ ที่มี คุณสมบัติ คุณลักษณะ ที่สูงกว่า สามารถเห็น สามารถถอดสัมผัสได้ ว่า น้อยไปด้วย โลกะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลกะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแล คือ “พุทธรูป”

เริ่มแรก พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงเป็นเจ้าของ “รูป” ที่เป็น “พุทธรูป” ทั้ง หลายเหล่านั้น อย่างงาม อย่างบริบูรณ์ ครั้นต่อมา พระสังฆ์สาวก อริยสาวกทั้ง หลาย ก็ได้รับรู้ตาม ได้ทรงชน ได้มีชื่อ ได้ถูกตั้งชื่อ และได้ถ่ายทอดความสอนสืบเนื่อง (เลข) กันต่อๆ มา ศรavnjanaratทั้งบัณฑิต บัณฑิต พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้บันทึกปรินิพานไว้แล้ว ดังนี้ อะมี “พุทธรูป” ก็ที่พระอริยสังฆ์สาวกทั้งหลาย เท่านั้น ที่จะทำให้สามารถครอง สามารถเห็น สามารถรับสัมผัสเอามาได้ และสำคัญที่สุดก็คือ เราเน้นเองที่จะต้อง ทำให้ “ทรงชื่น” ทำให้มี “พุทธรูป” ขึ้นที่ตัวเรา ให้ถูก ให้ตรง ให้ดีที่สุดเป็น ที่สุดให้ได้ นั่นคือ เราถ้าได้พึง “พุทธรูป” นั้น ทั้งหมดมอยู่ในตัวเรา นั้น ทั้งผองก็จะสามารถรับรู้ รับเห็น รับสัมผัสต่อและต่อไปได้อีก

ดังนั้น ใครผู้ใด ยังยึดเอาได้แต่เพียง “พุทธรูป” เก่า หรือ “พุทธรูป” ที่ สมมุติๆ “พุทธรูป” เปลือกๆ ก็จงวาง ใจปลอกลอกเปลือกออก คืนหาเราแก่น ให้ได้เด็ด

ส่วน “พุทธคณ” (นาม) นั้น ก็คือ “บัญญาธิคณ” ซึ่งหมายเอา ตัวจิต-บัญญาของเราระบุ ที่จะต้องรู้จริงรู้ซึ้ง รู้ถูกต้อง รู้ตัวอิที่ โลกะ-โทสะ-โมหะ น้อยลงๆ และจนไม่มีเลียอย่างขาดสนใจหลักซึ่งไม่เหลือเศษ จึงเรียกสภาพที่หมดสนิท ไม่เหลือเศษนั่นว่า “บริสุทธิคณ”

การรู้ในจิต ที่จะทำย่างไรจึงจะลด โลภะ-โกรธะ-โมหะ ได้ และ การรู้การเห็น “จิต” ที่มันลดจนมันหมดสิ้นได้จริงๆ นั่นเองคือ “บัญญา-ชิคุณ”

การทำได้ การมีจริง การเป็นจริง ที่จิตจริงๆ นั่นเอง คือ “บริสุทธิคุณ”

และ การที่ได้มีประโยชน์ต่อผู้อ่อน ได้เสียสละให้ผู้อ่อน ได้ช่วยผู้อ่อน ให้มี “พุทธคุณ” ขึ้นมาสืบเนื่องต่อไปๆ อีก นั่นเอง คือ “กรุณาชิคุณ” แม้เพียงให้เข้าได้รับสัมผัส “รูป” ที่เบนพุทธ หรือ ให้เข้าได้รับ “พุทธรูป” ที่เกิดจากเรา ก็เป็นมงคลอันอุดมแล้ว เป็น “บุญ” แล้ว และยังให้เข้าได้เกิด “พุทธคุณ” เกิดรู้ได้ด้วยบัญญาอันยัง และเกิดทำ “พุทธคุณ” ให้มีให้เป็นให้ได้ทั้งนั้น ก็ยังเป็นมหามงคลอันมหาอุดมยัง เป็น “บุญ” มหาศาลายังๆ ขึ้น

“พุทธรูป” อันคือ “รูป” หรือสังทถกุรุ ซึ่งมีความหมายเฉพาะ ไม่ใช่ “รูป” ทั่วๆ ไปนั้น และ “พุทธคุณ” อันคือ “นาม” หรือ สังทเบนตัวรูปเสียเอง ซึ่งก็มีความหมายเฉพาะๆ อยู่ ไม่ใช่รูกลางๆ ทั่วๆ ไปด้วย จึงต้องทำความเข้าใจให้ดีๆ ให้ถูกๆ ให้ตรงๆ กันให้ได้จริงๆ

“พระพุทธ” ที่แท้ๆ จึงเป็นของสุขุมลุ่มลึกอยู่ มีได้ทั้งที่เป็น “ขอษ ฉิษ” และมีได้ทั้ง “ขอษสมมุติ”

อย่าไปยึดมั่นผูกพันหลงบักใจมั่นคง อยู่แต่คำว่า “พระพุทธ” โดยไม่รู้ “รูป” ไม่เข้าใจ “นาม” ของพระพุทธแท้ๆ ให้ได้ อยุ้นกเลย มิฉะนั้น เราจะไม่ได้ “สาระ” (ทพง.) ทถูกต้องและแท้จริง แล้วเราจะจะได้แต่หลงกราบหลงไห้ว หลงระลอกถึงพระพุทธที่เป็นเพียง “รูป” ไม่มี “นาม” ก็เลยไม่มี “คุณภาพ” ไม่มี คุณอันแท้จริงถูกต้อง หรือไม่ก็หลงได้แต่กราบไห้ว พระพุทธที่เป็นเพียง “นาม” ที่เป็นเครื่องจำคุณ หรือ ไสยคุณ อันนอกเบ้าหมายของผู้ไไฟพุทธคุณ และมันก็จะได้แต่กราบแต่ไห้วพระพุทธ อ่อนวอนพระพุทธไปเปล่าๆ ปั๊ๆ โดยจิตบัญญาของผู้กราบไห้วอ่อนวอน จะไม่ได้ “พระพุทธ” มากกว่านี้เลย

หรือยังไปกราบไหว้บนบานขอ ลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข แบบโลกย์ ๆ หรือขอคนรักคนโปรด ขอความคุณ ความสวายงาม ความสมใจ ในรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส ต่าง ๆ ก็ยังคงดุจดั่งหมายของ “พุทธ” ให้ถูกเลย นั่นนักลายเป็นว่า “พระพุทธ” คือ เทพเจ้า(GOD) หรือคือ สังคัดลัทธแบบศาสนานักทั้งอน

เป็น “พระเจ้า” ผู้บันดาลตะพด ไม่รู้ตัวว่าท่านกระแทก ไม่รู้ว่า “ภารตันหา” คือ ของควรแจกควรจ่ายกันล่ะหรือ ? “ภารตันหา” คือ ของควรส่งเสริม ก่อสร้างให้หลงแมมว หรือควรละควรคลาย ? คลายเป็น “นักสร้าง” ท่าเดียว “นักบันดาล” เสียทุกสิ่งทุกอย่าง เป็นผู้สร้างสรรค์อะไรต่ออะไรอย่างไม่มีประมาณ ไม่มีขอบเขต กระหงไครจะมี “ตัวหา” อย่างไร ก็บันดาลให้ຄามใจไปโหนดเลย !

อย่างนี้นี่ไม่ใช่ “พระพุทธเจ้า” หรือไม่ใช่ “พหะ-คุณ” อย่างแน่ ๆ เพราะท่านผู้บันดาลออย่างนี้ ไม่รู้แม้แต่กิเลส แม้แค่ตัวหากเป็น “กาม” เป็น “ภพ” เอาเสียจริง ๆ

ดังนั้น ถูกเดชาที่บันดาลให้คุณสมใจเจริญใน ลาก-ยศ-สรรเสริญ-โลกย์สุข และ รูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส ทั้งปวง ที่ปลุกชนให้ “โลก” อุ้ย หรือแม้ฤทธิ์เดชา บันดาลให้คุณชนขอบเหลืองไว ทั้งหนังหนานี่呀 ยังไม่ออก พื้นไม่เข้า แล้วก็ทำให้คุณ หลงฤทธิ์ หลงໄสຍคุณนั้น เกิดหัววาย ห่มห่ำ บีบบุคคลประมาท อาจก่อวิวาทได้ โดยง่าย ก่อ “โภส” ได้อย่างหลงตัวว่า ตนมี “ของดี” อย่างนี้ จะไม่เรียก ว่า “พุทธคุณ” หรือ “คุณธรรม” ของ “พระพุทธเจ้า” เลย เป็นอันขาด

ในฐานะที่อุตสาห์เป็นถึง “พุทธศาสนิกชน” ก็ควรจะได้สิ่งที่เรียกว่า “พุทธ” แท้ ๆ กันเด็ด อย่าไปหลงยศ “พระพุทธ” เป็นแค่ “พระเจ้า” ผู้จะประทานไม่เลือก ไม่ว่าอะไรก็ให้หมด พ้อเป็นแค่ “เทพเจ้า” ผู้มุกธรรม ໄสຍคุณ อย่างนั้น อยู่นักเดย

และยังไปหลง “พุทธรูป” หรือ “พระพุทธรูป” กันอย่างไม่ถูกสาระ หลง ทราบ หลงให้ว่าโดยไรบุญญา มันก็งมงาย เปล่าดาย สมัยหินอุ้ยอย่างน้อง

ถ้าแม่นเราเห็นคนอ่อนเขายกมือไหว้เคารพ บูชา กราบ “พระพุทธรูป” อันนั้นจุ- บันถือสนิทว่า เป็น “ปูชนียะวัตถุ” สูงสุด เราจึงใช้ว่า จะเข้าใจตามเข้าไม่ได้ เรา

ข้อมรร ย้อมเข้าใจใน “สมมุติสัจจะ” นั้นฯ เมื่อเรารอยู่ในสภาพที่จะต้องกราบไหว้บูชาด้วย เรายังควรกราบไหว้บูชาตามเขาไปได้ ไม่เป็นไรหรอก เหมือนเราไหว้คราบ รูปถ่าย รูปบนของพ่อของแม่ เรายังไหว้คราบใน “พระคุณ” หรือ ในคุณงามความดีของท่าน แต่ไม่ใช่ว่าเราไหว้เพราะท่านมีฤทธิ์ มีอภินิหารอยู่ในรูปถ่าย รูปบนนั้น เป็นอันขาด “พระพุทธรูป” ก็เช่นเดียวกัน เรายังกราบ เรายังไหว้ได้อย่างสนิทใจโดยไม่ใช่บัญญา และจะยิ่งกว่าด้วย เพราะ “พระพุทธเจ้า” เราบูชาได้ เห็นอกว่า พ่อแม่ ก็ยังได้ เราจะต้องอ่อนน้อมอ่อนโยน แต่ไม่ใช่อ่อนแอ และเราจะต้องแข็งแรง แต่อย่าแข็งกระด้าง โลกต้องมีพระพุทธรูป หรือพระเครื่อง ๆ นั้น ห้ามยก เพราะได้นอกมาแต่แรกแล้วว่า นักก่อ นักสร้าง และกิเลสอันเป็นเหตุให้เกิด “ของสมมุติ” มันจะก้าวหน้าไปรุ่งแต่งไปอย่างนั้น แหลก หยุดยั้งยาก ซึ่งจะหยุดได้ ก็ต้องบ่วยกัน รวมไม่ร่วมนี้อกันจริง ๆ

จึงควรเตือน ครรภุลูกสติของพุทธศาสนาทั้งหลาย จงอย่าเพงเชื่อตามๆๆ และรับหลง “ของสมมุติ” หลง “ภายา” กันเร็วเกินไปนัก ขอให้เราช่วยพุทธทั้งหลายจะได้ “วิชชา” ได้ “บัญญา” ที่เป็นพวงแพะพาคนไปสู่จุดหมายปลายทางของ “พุทธ” ไปสู่ความพันทุกข์ทแท้ คือ นิพพาน และเป็นอรหันต์ ให้ถูกตัว ถูกตนจริง ๆ เลدي

นี่จุบันนี้ พระพุทธรูป พระเครื่อง ๆ ได้กล้ายเป็น “พระเจ้า” เป็น “เทพเจ้า” เหมือนทพงทพยดถือของศาสนาอันอย่างสนิทแฉะ ผิดกันแต่ไว้ของพุทธนั้น “รูปสมมุติ” มรรภร่างหน้าตาอย่างหนึ่ง ส่วนของศาสนาอื่น ลักษณะนี้ “รูปสมมุติ” ไม่ออกแบบหนึ่งต่าง ๆ นานา เมื่อนรูปคน รูปพระ รูปสัตว์ รูปสิ่งของต่าง ๆ ไปจนกระทั่งแผ่นไม้ แผ่นโลหะ แผ่นผ้าลายญี่ปุ่น กระหงรูปอวัยวะสับพันธ์ ของคน พลิกกอกอามากมาย และแม้บางศาสนาบางลัทธิจะไม่มี “รูปสมมุติ” เลย ก็ตาม แต่เน้อหา แก่นสาระ หรือ “น้ำธรรม” ที่ไปค่าวาเอา ถือเอา ยดเบนทั้งนั้น ล้วนเป็น “คุณภาพ” เป็น “ฤทธิ์” ชนิดเดียวกันเหมือนกันไม่มีผิดกันเลย คือ ไม่ได้ดีไว้เพื่อเป็นเครื่องเตือนตนให้ละ “โลกะ” คลาย “โภทะ” พน “โนะ”

แต่ยังไงบูชาไว้เพื่อเป็นเครื่องส่งเสริมให้ตนสมใจใน “โลกะ” และก็ที่ความโลกให้ยังๆ นั้น บูชาไว้เพื่อเป็นเครื่องส่งเสริมให้ตนก่อ “โหสะ” และก็หลงตนเองเปย়ดเยย়ผู้อ่อนยังๆ นั้น จึงไม่มีโอกาสพ้น “โมหะ” หรือบรรลุญาณ มีโลกุตระบัญญาได้เลยจริงๆ

เรื่องพระพุทธรูป พระเครื่องฯ อะไรต่างๆ นั้น อีกต่อไปในอนาคตอันใกล้ ยังจะมีหักกั่งกวน คือ รูปหล่อพระสงฆ์ (เกจิอาจารย์ในบจขบัน្ត) จะกลายเป็นพระพุทธรูป และ พระพุทธรูป ที่เรียกว่าอุปกรณ์ในบจขบัน្ត จะกลายเป็นรูปพระสาวก หรือเป็นรูปเทวะ ไป นั้นเป็นเรื่องบทบาทแห่ง “อนิจัง” ในอนาคต มันไม่ใช่ของปลอกอะไรถ้าเข้าใจด้วยบัญญากญาณ

เราได้เริ่มใช้ “สติ” และได้ “สมถะวิบัศสนา” (คือฝึกฝนพากเพียรประพฤติจริงๆ เพื่อให้เกิดผล เพื่อให้รู้แจ้ง) ใน “รูป” ใน “นาม” ขั้นหนึ่ง อันเป็นการแยกรูป แยกนาม ของ “พระพุทธ” รัตนตรัยด้วยกรรมมาแล้ว เพื่อจะได้ละทิ้งหรือวางส่วน “ชั่ว” (ที่ไม่ใช่ “สารณะ” อันดีแท้) ออกไป จะได้ดี หรือเอาแต่ส่วน “ดี” ไว้ เป็น “บัญญาณ” ของเรา

ที่เราต้องอธิบายกันถึงขนาดนี้ และให้ทำ “สมถะวิบัศสนา” คือ มีสติมั่นคง มีใจเป็นกลาง ไม่ยึดอย่างโน้นอย่างนี้ไว้ และมีธรรมวิจัย มีการแยกแยะ พิจารณาเหตุผลให้แจ้งแหงหะลุความจริง มีวิริยสัมโพชฌังค์ มีความตั้งใจกระทำให้แท้ เสนอๆ ให้ได้กันถึงขั้น แม้แต่ “พระพุทธ” สาระอันแรกของชาวพุทธ ก็ เพราะบจขบัน្តความเข้าใจ ความเห็นได้ (ที่ภูมิ) ของชาวพุทธเรามันได้ถูกเบน ถูกหักเห หรือถูกกองะไรต่ออะไรมากจนเกลื่อน เลื่อนเลือดไปมากมาย นักต่อนักแล้ว จนพากันเข้าใจไม่ตรง เห็นกันไม่ได้แท้ (กล้ายเป็น “มิจชาทิภูมิ” ไปมากกว่ามาก) ไม่เหมือนในพุทธกาล หรือยังเป็นบุคคลใหม่ๆ หลังพุทธกาลมาเล็กน้อย ซึ่งมีความบริสุทธิ์ ความตรง ความแท้อยู่

การรู้ต้องรู้ให้ลึก ถึงเหตุ ถึงนิทาน ถึงสมทัย และถึงปัจจัย ให้ครบถ้วน

แท้ถูกจริง จึงจะเป็นของละเอียด ตามพระพุทธพจน์สอนพระอานันท์ใน มหานิทาน สูตร ที่นิภัย มหาวรค สุดตนบัญญา

เช่น “พระพุทธ” อันเป็นดวงแก้วดวงหนึ่ง ที่เราขอต้องดูศรัทธาพงพาอย่างแท้จริง ถ้าเรารักบ้านเมือง “บจจัย” ก็ เป็นเครื่องช่วยชีวิตอย่างไม่ใช่ “พระพุทธ” ที่แท้ ทว่าเป็น “พระพุทธ” ที่มีคุณลักษณะเหมือนกุษา เหมือนต้นไม้ เมื่อตนนิมนต์ เช่นเดียวกับสักดิษฐ์ มันก็จะไม่ผิดอะไรมันเป็นนัยสัมยิก hin สมัยังค้ออยู่บัญญา จริงๆ ซึ่งทุกคนก็คงจะรู้ จะเข้าใจคุณแล้ว เรื่องคนโนราณด็อกรามไห้วบุชา กุษา กราบไห้วหิน กราบไห้วแห่งไม้ ต้นไม้ กราบไห้วพระอาทิตย์ พระจันทร์ กราบไห้วแม่น้ำ อะไรต่างๆ หรือ แม้จะเข้าใจ “พระพุทธ” เป็น “พระเจ้า” (GOD) อย่างพระพรหม อย่างพระนารายณ์ อย่างพระศิวะ หรือ แม้อวยพระยะໂโยวา อะไร ก็ตาม มันก็อยู่ในลักษณะเดียวกันนั้นเองกับคนสมัยโนราณ ที่เข้าสมมุติว่า กุษา นิมนต์ ไม่ว่ายุคไหนแพะเจ้า ต้นไม้มิวนิมนต์ ไม่ว่ายุคไหนแพะเจ้า แม่นามิวนิมนต์ แพะเจ้า “แพะเจ้า” หรือ “พระเจ้า” หรือ “พระผู้เป็นเจ้า” อะไรมันก็ยังสมมติ “นามธรรม” ว่า เป็น “จอมผู้บันดาล” อยู่ในลักษณะเดิม เพียงแต่ว่า เปลี่ยน “รูป” ไปตามศีลปะ ชั้นตอนแต่งประดิษฐ์ก่อสร้างขึ้น เพื่อกลับเกล่อนของเก่า ที่เบื่อแล้ว ไปตามความนึกคิดของผู้สร้าง ผู้กำหนดสมมุติขึ้น เท่านั้น

ถ้าผู้ใดเพียงเข้าใจได้ มีบัญญัติทางออกว่า กุษาชื่ม “รูป” เป็นก่อนดิน ก้อนหินแท้ๆ จะมี “นาม” เป็นวัญญานอนยอด อันยัง อันสูงส่งนั้น เป็นไปไม่ได้ จึงยกกระดับการยึดถือของตน ขึ้นมาด้วยรูปบนของพระพรหม พระนารายณ์ เสี้ยย มัน จะได้ดูคลาดชั้นมาหน่อย มันก็คลาดชั้นมาได้หน่อยจริงๆ ก็ได้ “รูปธรรม” มาเพิ่มขึ้น “นามธรรม” มันก็เท่ากัน แต่ก็ไม่ได้พิธียังมงายอยู่เท่าเดิม กล่าวคือ ก็รูปบนมัน จะแตกต่างไปจากหิน จากดิน หรืออย่างดี๊ดีโโลหะนั่นเสี่ยเมื่อไหร่ มันก็คงคือ หิน – ดิน – โลหะ ฯลฯ อันเป็นสมบัติของกุษาอยู่นั้นเอง เพียงแต่น้ำมายหล่อหลอมประดิษฐ์ “รูป” ขึ้นมาให้ดูเป็นผู้เป็นคนบาง เป็น “รูป” อย่างนั้น ลายอย่างบาง เท่านั้น ไม่เห็นมันจะผิดกันตรงไหน ? ! บาง “รูป” ก็อาจไม่(จากต้นไม้) นั้นแหลก ไม่แกะสลักรูปเข้าชัดๆ เขียนลายลงไว้บาง หรือแม้ที่สุด จะไม่ยอมให้มี “รูป” หลอกล่อ นั้นคือการพ เข่น ศาสนาคริสต์บางนิภัย ศาสนาอิสลาม ก็ตาม ก็คงคงสมมุติ

วิญญาณ สมมุติ “นามธรรม” ไว้อันหนึ่ง อันดูเหมือนจะสิงอยู่ในทุกสิ่งไปหมด แม้ ในข้าว ในขนมบัง ในเสือ ในรองเท้าฯลฯ เพราะคำอธิบายว่า “พระเจ้าเป็นทุกสิ่งทุกสิ่งพระเจ้าประทานมาทั้งสัก” นั้น คนผู้ยังไม่กระจักษะรู้จักของแท้ของเท็จของภัยไว้ได้ยาก สุดท้ายก็เล่ายไปหลังเชื่อว่า “พระเจ้า” มีฤทธิ์ พระเจ้าเป็น “ตัวตน” (นามธรรม) ชนิดหนึ่ง พระเจ้าคือพระผู้ช่วย “พระเจ้า” หรือ “วิญญาณที่เราเคราะห์” คือผู้บันดาลให้เรามี เรายืน เรายืนได้ คนจึงยึด และ “รูป” ได้แต่ความเป็น ความมี ความได้ โดยต้องพึงผ่อน บันดาลให้ ทำให้ ไม่พึงตน ไม่พึงการกระทำ (กรรม) ของตน ก็เลยกลายเป็นคนมักได้ดังง่ายๆ ขี้เกียจ ไม่ทำ แต่จะเอา ไม่ทำ แต่จะขอ จะเออແຫຼຜູນบันดาลให้ ความหลงยึดหັດฯ อย่างขี้อง ทุกลายเป็นแนวโน้มอันทำให้คน “ขี้โลก” แล้วก็เกียจ ข้อ ไม่พัฒนา เป็นค่านิยมสัก เต็มสังคม หันตามโลกให้เลวร้ายลงไปทุกวันๆ

และที่สุด “พระพุทธ” ของเราร้ายวัน ก็เป็น “วัตถุรูป” (พระพุทธรูป, รูปพระพุทธ, พระเครื่อง ? ฯลฯ) หรือแม้จะมี “วิญญาณ” มีนามธรรม หรือคุณธรรม ก็กล้ายเป็น “พระเจ้า” ดังกล่าวแล้ว

แล้วก็ไปยึด ไม่ถือเอาหนั่นคนโนราณอีกอย่างเดียว ทุกวันนี้ จึงไปกราบไหว้แล้วก็ร้อง อ้ออวนอา ประณมนือขอ นอบน้อมขอ เตินเวียนร้อนขอ ผู้หลงไหหล่อหนัน จึงคือ “คนตาบอด” โดยแท้ เช่นที่พระพุทธองค์ทรงอธิบายไว้จะอธิบายด้วย “เตวิชชสูตร” ที่มนิกาย ศลีขันธารรค พระสุตตันทบีภูก

มันเลยกลายกลับไปเป็นคนโง่สมัยหิน เข่นเดิม และไม่รู้ทางแห่งสุขภัยมแท้ หรือทางนิพพานได้ เพราะ พงตน หรือ พง “กรรม” ไม่ได้เป็นที่สุด

พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้ชัดว่า “ทางที่จะมีลາภ กับ ทางนิพพาน เป็นคนละทาง” ต้องไม่หวังได้ ไม่หวังเอา ไม่หวังมี ไม่หวังเป็น (อันยังเป็น “ภวตัณหา” และ “ภารตัณหา”) จึงจะเป็นทางนิพพาน จะต้องไม่ไปขอลาภ ขอ yok เสริมจาก “พระพุทธ” จึงจะถูกแก้ เอาละแม่จะอ้อนวอนขออย่าง “พระเจ้า” ก็จะขอ “นิพพาน” นั่นเดิม “พระพุทธ” ท่านมให้แน่ๆ อย่างอันท่านมที่ไหน ? ก็ตดุดดีๆ ใช่ “สติ” ต้องใช้เห็น

ดังนั้น ถ้าใจจะบีดถือ “พระพุทธ” เพียงไปกราบไหว้พระพุทธรูป แล้วก็อ่อนแวนนอนบนน้อนขอสมบทโภกี้อยู่ ก็ยังคงผู้ “พระเจ้า” พระผู้ประทานเป็นที่ดีถือ อันยังไม่ใช่ “พระพุทธ” ที่แท้ “นามธรรม” ที่แห่งอยู่ใน “วัตถุรูป” นั้น ยังแค่ขึ้นพระนาม แค่ขึ้นราษฎร์ หรือแค่พระยะโวava เป็นอย่างสูง ผู้นั้นจึงยังคิว่า “พระพุทธ” ได้มาแค่ “พระเจ้า” (GOD) พึง “พระพุทธ” อยู่เพียงแค่ตัวแทนแห่งภูมิของ “พระเจ้า” เท่านั้น ใช่หรือไม่ ? ใช้สติไตรตรองให้แจ้ง

“พระเจ้า” นั้น ดับ “รูป-รส-กลิ่น-เสียง-ลักษณะ” แล้วหรือ ? “พระเจ้า” ยังไม่ดับความเกิด “พระเจ้า” ยังมีสภาวะ “อัตตา” ยังมีกพ ยังมี “ตน” ให้ดุมน์ถอนน์ ยังไม่ว่างทุกสิ่งเป็น “อนตตตาธรรม” ยังไม่หยิ่งแจ้งแหงทะลุ “สุญญาต” เป็นที่สุด

การเห็น “สักการะ” อันหมายถึง “นามรูป” หรือ “ตัวการใหญ่” หรือ “ตัวตน” ของสิ่งใด ๆ ต้องเห็นในแจ้งแหงให้หลุดเข่นนี้ ต้องหันยังลึก ต้องแหงคลอด

“พระพุทธรูป” เราเห็นด้วยตาได่ง่าย และรับได้อาบามานเป็น “บจจัย” ในการพึ่งพา เรายังคงให้ “สต” ทำบัญญาให้เกิด ให้เห็น ให้ยั่ง “สมทัย” ของพระพุทธรูปลงไป หากมาหารอคุณเง่อน จนกระทั่งแม่หยังรูปมาได้ ก็ให้หยังใน “นิทาน” อันเป็นเรื่องของหลัง เป็นมูลก่อน “สมทัย” เข้าไปอีก ถึงแม่รูปจะตีรูปหานของ “พระพุทธ” แล้ว เรายังคงต้องแหงย้อนหลุ เข้าไปสุดแก่น สุดต้นทาง อันเรียกว่า “เหตุ” หรือ หมายอาบามแก่นแท้ แน่อธิรังนั้น ๆ ม้าไม่ขี่ได้

พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้อย่างนี้ สอนให้แหงหลุดด้วยการรายึ่ง เนคุ นิทาน สมทัย บัญชัย เป็นระดับๆลูกເเข้าๆกันถึงขนาดนั้น จึงจะเรียกว่าลูกศิษย์ตถาคต ไม่ เช่นนั้นไม่มีความ “รู้แจ้งแหงทะลุ”

เช่นทุกวันเรามี :-

“พระพุทธรูป” เป็น “บัจจัย” ของศาสนา เป็นเครื่องมือ เป็นอุปกรณ์ กว่า เป็นสาระ เป็นที่ตั้ง ถ้าคนด้อยบัญญากิริยา กับกิจยิค เอกอกอันโลหะหล่อ แท่ง ดินนั้น หรือหònไม้แกะ ชนนั้นๆ นั้นเอง เป็น “พระรัตนตรัย” ดวงที่๑ เป็น “พระพุทธ” แท้ๆ ของเข้า ก็เอาข้าวເວາແກກໄປຄวยบ้าง หน้าร้อนกลัวท่านร้อนก็ เอาอุกมาสรงน้ำให้ท่านบ้าง นั่นคือ “ความหลง” ชนิดที่ไม่มีเหตุไม่มีผลເວາແຍ เรียกว่า “ไม่รู้เหตุ ไม่รู้นิทาน ไม่รู้แหงสมุทัย ไม่รหัสลูกในบัจจัยເວາແຍ ถ้าผู้ ทำเช่นนั้นทำด้วย ไม่รู้จริงๆ ซึ่งว่า เป็น “คนหลงแท้” ถ้าพรุ่งคือ เคยกได้ยินได้ พึงมาเมื่อไก่ ก่อน พอมบัญญานเข้าใจอยู่ว่า “พุทธะ” นั้น แท้ๆ ไม่ใช่รูปนั้นรูปนั้นหรอก แต่กระนั้นก็ยังทำกับพระพุทธรูปเยี่ยงที่กล่าวผ่านมาแล้วนั้นอยู่ ก็ยังซึ่งว่า “คนหลง” ออยเช่นกัน (ยกเว้นผู้ท้องทำเพราภภาวะจำเป็นต้องทำ)

เราต้องมาใช้ “สติ” พิจารณาต่อไปอีก ให้เลิกเข้าไปว่า เราต้อง “พระพุทธรูป” เป็นบัจจัยนั้น เพราเหตุ (สมทัย) อะไร ?

เราจะจะต้องรู้ให้ได้ดง “สมทัย” นั้นจริงๆ ก็โดยนัยจะ แยกรูปนามไว้ออก อย่างที่ได้อธิบายมาแล้ว และเราจะจะได้ทางที่เปลี่ยนแปลงนอก (อันคือ “รูปธรรม” หรือ ก้อนแห่งแห่งรูปพระพุทธชนนี้) ยึดเอาเนื้อหาสาระแท้ (อันคือ “นามธรรม” หรือ คุณธรรม หรือ พุทธคุณแท้ๆ) ไม่ไปเสียเวลาประคบประหنمอยู่กับเปลือก จึงจะ ได้ซึ่งว่า ม “สาระ” สูงสันเป็น “พุทธะ”

ถึงแม้อย่างนั้น หลักชื่นลงไปอีกเป็น “นิทาน” เป็นสภาระ เป็นเรื่องราว เป็นคุณค่า เป็นของสำคัญ เนื้อหัดๆ ยังกว่า ลงไปอีก ก็ต้องเพงแหงคุณเข้าไปรู้ให้ได้อีก จึงจะทงกระพือกไปได้อีก (ต้องรู้แจ้งใน “คุณธรรม” หรือ “พุทธคุณ” แท้ๆ ให้ถูกให้ตรง ให้ได้)

สุดท้ายก็เจาะไข ตามอย่างเช่นลักษณะเข้าไปจนถึง “เหตุ” แท้ ที่มาจริง เข้าไป จนถึงแก่นนั้นแหลก เรายังจะได้รู้แจ้ง รู้ชัดได้ถึงจุดด้วย คือ รู้ได้รอบคั่วนหมด ชัดเจนทั้ง พระพุทธรูป พระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระสิทธตตยะ พุทธคุณแท้ พุทธคุณ เที่ยมว่า อะไรเป็นอะไร ? มันเกี่ยวโยงไปมายังไงกัน ?

จะให้ตึกแหงเข้าไปอีก ให้ลั่นเอียดลักษณะ จนที่สุด เป็นที่สุด จึงจะเป็น
ลักษณะของ “พุทธ” ศิริย์ตถาคต ดังนี้

การมี “พระพุทธ” เป็นสรณะ จึงคือการสร้าง “บัญญา” หรือ สร้าง
“วิชชา” ให้แก่ตน ให้ได้ถูกแท้ ตรงทาง นั่นเอง ไม่มีอัน ไครยก็ “พระพุทธ”
ถูกตัว จนได้ผลหลุดเละการมีสังคมรวม เลิกการยังเต็มไปด้วยการต่อสู้อุกมิ่งคายัง
ก่อ ปอกเปลื้อกออกเร้อยๆ ได้เน้อ ได้แก่นแท้ขันทุกที่ๆ นั่นเอง ลงที่ไม่ใช่เน้อ
ไม่ใช่แก่น ก็จะหง หยุดยั้ด หลุดออกไปๆๆ ก็เป็นการเขยบฐานะ เขยบบัญญา
สร้างพ่วงแพให้ตนเองสูงขึ้นได้จริง แต่ถ้าไครยังหลงยึดเอาแต่สั่งล่อ หรือว่า มี
แต่ติดตั้ง ยึดแน่น ผูกเพมาร์ตเข้าไป เติมเปลื้อกให้หนาเข้าๆ และหรือ หลงให้เลด
ใน “รูป” โฉมแห่งองค์พระพุทธเข้าไปอีก หรือ ยังยึดติดอยู่เพียงกุห์เดชนาม-
ธรรมแค่ความเป็น “พระเจ้า” ก็จะไปได้ตรัตรองดู

ผู้ใดใช้ “สติ” สร้าง “บัญญา” เพ่งแหง ประพฤติคือให้แจ้ง จนนักกิจติ
บักใจเชื่อแท้(ศรัทธา) แล้วก็เกิดความที่เราไปยึดอยู่ อุกมาให้ได้ เป็นแปลงหนึ่ง
ทั้งไปจำนานวนหนึ่ง ส่วนหนึ่ง จำนวนความยึด (สรณะ) ที่เหลืออยู่ นั่นแหละ เป็น
“บัญญา” ของเรา มีขอบเขตมีอ่านางมงานการ (อาณา) มีการเกอามุนชพให้เป็นไป
(ปานะ) ออยู่อย่างแท้จริง ตามความเป็นจริงนั้นๆ ก็จะเพ่งเพยรอกต่อไปใหม่ แหง
จะถูกเข้าไปให้ได้ยังขันอกๆๆ ส่วนที่เราต้อง “ยึด” (สรณะ) ก็จะเล็กลงน้อยลงไปตาม
ลำดับๆ หรือ จะละเอียดสุขุมสูงขึ้นๆ ตามลำดับๆ ใกล้ “สุญญตา” ใกล้ “อรณะ”
เข้าไปเรื่อยๆ

ทั้งริ “พระพุทธ” ทั้ง (คือบัญญาธิคุณหรือวิชชา บุรุสุทธิคุณหรือวิมุติ) นั่น
แหละ เราจะแบกไว้นานสุด นานกว่าสิบปี ไม่ใช่แบก “รูปธรรม” ไว้ แต่เป็น
“นามธรรม” อันละเอียดสุขุมคัมภีรภาพนเรอยๆ “พุทธ” จะมาสิงวิญญาณอยู่
ที่เรา จิตของเราจะถูก “พระพุทธ” เข้าแทรก เข้าสิง เข้าแทนที่เสมอๆ แต่ไม่
ใช่สิงอย่างล้มตัว ทว่าเป็นการสิงอย่างรุ้ตัว แข็งชัด เป็นผนบัญญาชาญญาติจริงๆ
ไม่งมงาย ไม่ยิดดอ ไม่ห่วงหวง เป็นผู้ดีคล้าย เป็นผู้วางตนเรอยๆ ตราชนา

บังมีนัก ภรรยา ภริยา ภริตะ ภริยังสาอยู่ไม่เสื่อมคลาย จนที่สุดตัวเรา “ตาย” ไปจริงๆ เป็น “อรณะ” เราองค์กล้ายเป็น “พระพุทธ” แท้ๆจริงๆ กระนั้น ก็ยังจะต้องพาไปเพียรอญี่ปุ่น ภารดับสูงขึ้นอีกอยู่

ขันแรกเป็น “พระสุตพุทธ” (พระอรหันต์ชนวน) ก่อน ขันสูงขันๆ จึง จะเป็น “พระอนพุทธ” (พระอรหันต์ชนสูงขันมา) และก็เป็น “พระบัวเจกพุทธ” (พระอรหันต์ชนสูงขันมาอีก) ที่สุดคือเป็น “พระสมมาสัมพุทธ” (พระอรหันต์ชนสูงสุด) และถ้าผู้ใดเป็นได้จริง มีได้จริง ก็ขัน “พระอนุตตรสัมมาสัมพุทธเจ้า” (เจ้าแห่งพระอรหันต์ทั้งหลาย) ก็ย่อม คือ ความจริง ในความจริง นั้นๆ เอง

๔๕๙ คำว่า “พระธรรม”

โดยนัยเดียวกัน ตามลักษณะรูปอยู่ในโครงสร้างอันเดียวกัน เราจะ ต้องทำ “สมถะวิชสนา” จนเกิดผลแห่งผล “รูป” รูป “นาม” อันแท้จริง ของ “พระธรรม” ก็โดยใช้ “สติปัญญา” และ “อาณาปณาสติ” ประกอบการปฏิบัติเรื่อยๆไป นั่นเอง

“รูป” ของ “พระธรรม” ชนวน คือ คำสอน หรือ พฤติกรรมสอน ซึ่งจะอยู่ใน ภาษาพุทธ, ภาษาเขียน หรือ จะอยู่ใน สภาพะ, อาการที่แสดง ปรากฏ (ที่มอยู่ในพระอริยะเจ้าทั้งหลาย) ก็ได้ ทั้ง 2 อย่าง นั้น เราเรียกว่า “ปริพันธธรรม”

แต่เดิมเริ่มแรกจริงๆนั้น “พระธรรม” เป็นสภาวะกลางๆ อันเป็นของมอยู่ แล้วในโลก เป็น “รูป” เมื่อก็ได้เจ้าชายสิทธิ์ตตະขันมาเป็น พระพุทธเจ้า ก็มี “พระธรรม” ขึ้นมา ผู้นั้นเป็น “นาม” ก็คือ องค์พระสมณโคดม หรือ เจ้าชายสิทธิ์ตตະนั้นเอง ตัวนั้นก็คือ รูป นั้น เป็น “รูป” จึงคือ “พระธรรม” ทั้งหลายทั้งปวง

ไม่ว่าจะเป็น นามรูป หรือ ไตรลักษณ์ หรือ ปฏิจสมุปบาทธรรม หรือ จิต-

เจตสัก หรือนิพานธรรม กระทั้ง อริยสัจธรรม ฯลฯ เป็น ตัวตนของธรรมะ แท้ๆ เป็น “พระธรรม” ที่พระพุทธเจ้าได้ตรัสไว้ ได้แจ้งจริง พระธรรม เป็น สิ่งที่ถูกสร้าง พระพุทธเจ้า เป็น ผู้เข้าไปรู้ หรือเป็น ผู้รู้ สิ่งที่ถูกสร้าง กับ ผู้รู้ กaben ของคนๆเดียว กันนั้นเอง เป็นความประชุมของ กลุ่ม “นาม-รูป” ของคนผู้เดียว เป็น “ภาษา” (ความประชุม) อันเดียวกัน ที่มี “เท่านั้น” อยู่ในนั้นพร้อม และกaben เรื่องของ “อิต” แท้ๆ ตรงๆ ขั้นปรมัตถ์ ที่ ประกอบไปด้วย “รูปธรรม” กับ “นามธรรม” อันเป็นกองเนื้อก้อนแห่ง “ความตรัสรู้” ของพระพุทธเจ้าของค์หนึ่งของค์เดียว (เอโภ ธรรมโน)

ซึ่งเรียกรวมกันได้สนใจว่า “พุทธธรรม” เป็น นาม-รูป อย่างหนึ่งในโลก อันมีประโยชน์ต่อมนุษย์โลกยิ่งเหลือเกิน

และแล้ว พระสมณโคดม จึงกำหนดอธิบาย ชื่อหนึ่ง จำกัดความหมายของ “ธรรม” ทั้งหลายขึ้น ว่า ถ้าส่วนใดๆ “พุทธ” หมายนั้นคือ อย่างนั้น ! (กุศลธรรม) จึงกระทำ ถ้าส่วนไม่ได้ลงทะเบียน “พุทธ” หมายเอาอย่างนั้นนั้น ! (อกุศลธรรม) จงอย่ากระทำ ดังนี้ คำกำหนด ต่างๆ จึงเรียกว่า “พระธรรม” อันเป็นคำสั่งของ พระศาสนา (อาณา) นั่น เป็นคำสอน ของพระศาสนา (อนุสาวาน) นั่น นั่นคือ **ปริยตธรรม** นัยหนึ่ง เรียกว่า ส่วน “ภาษา” ส่วน “คำพูด” ส่วนวจีธรรม ยังเป็นเพียง “พระธรรม” หมายๆ ตนๆ เปลือกๆ ยังไม่เป็นปรมัตถ์ ยังไม่ใช่ตัวสภาวะ, ตัวสาระแท้ๆ

อีกส่วนหนึ่ง ก็คือ พฤติกรรม ต่างๆ หรือ อาการ ใจ ใจ ใจ ภัย-กรรม ที่แสดงปรากฏ ของ พระสมณโคดมของค์บรมศาสดา ทั้งของ พระอริยสาวก ทั้งหลาย ซึ่งผู้บรรยาย รับสมัผัส รับเห็น ก็ยอมเป็น พฤติกรรมผู้สอนได้ จึงคือ **“ปริยตธรรม”** อีกนัยหนึ่ง เรียกว่า ส่วน “พฤติกรรม” (behavior) ส่วน “พุตติกาพ” (character) ส่วน กายธรรม ซึ่งกยังเป็นเพียง “พระธรรม” หมายๆ ตนๆ เปลือกๆ ยังไม่เป็นปรมัตถ์ ยังไม่ใช่ตัวสภาวะ, ตัวสาระแท้ๆ ผู้รู้ด้วยพัง (จากคำสอน) รู้ด้วยเห็น (จากพุตติการณ์สอน) จนเข้าใจดี

แล้วก็เอ้าไป ปฏิบัติตาม พิสูจน์ประพฤติตาม กระทำตาม ก็ถอนแหล่ะ เรียกว่า **ปฏิบัติธรรม** เป็นการพยายามจะให้ “พระธรรม” เกิดในตน ถ้าจะนับว่า เป็น “พระธรรม” ที่สูงขึ้น ก็นับได้ว่า กระเดิบสูงขึ้นไปอีกกว่ามีเพียง “ปริยัติธรรม” ชนผู้ปฏิบัตินี้ เกิดผลจริง มี วิรากธรรมจริง มี นิพพานธรรมจริง มี ปัญจสมุปนาทธธรรมจริง มี สัญญาธรรมจริง ๆ ฯ รู้แจ้งในตน สมัพตสภาวะ แท้ๆ ในตน ส่วน **ปัญเวชธรรม** เป็น “พระธรรม” เน้อแท้

ทั้ง “ปริยัติ” ทั้ง “ปฏิบัติ” ทั้ง “ปัญเวช” ล้วนแล้วแต่คือ พระธรรม ทรงสัน และเป็น “รูป” ที่พร้อมจะให้ “ถูกรู้” และเป็น “นาม” ที่ผู้มีจริง สมัพตจริง เป็น “ผู้รู้” เองจริงๆ ได้ทั้ง 3 ธรรมด้วย

โดยสรุปง่ายๆ มันก็แต่ “ผู้รู้” อันเป็น “นาม” และต้องหมายถึง ตัวเราผู้ปฏิบัตินั่นเองที่เดียว จะต้องเป็น “ผู้รู้” จะต้องเป็น “พระพุทธ” ให้ได้ ตัว “พระธรรม” ที่แท้ๆ ที่เราจัดจะค่าวาเอาใจคือ ความเป็น “พระพุทธ” นั่นแล ไม่ใช่แค่ “พระธรรม” ที่เป็นเพียงคำสอน เพียงรูปแบบพฤติกรรมสอน หรือแค่ “ปริยัติธรรม” หรือแค่ “ปฏิบัติธรรม” กันอยู่เมื่อ “ศลพบปramaส” เป็น “ปทปรมะ” อยู่เท่านั้นไม่ กล่าวคือ จะต้องสร้าง บริสุทธิคุณ บัญญาธิคุณ กรุณายิ่คุณ ที่เป็นสภาวะแท้ๆ ให้ในตนจริงๆ ที่เดียว ถึงนั้น **ปัญเวชธรรม** ให้ได้

และ “สิ่งที่ถูกรู้” อันเป็น “รูป” และต้องหมายเอา “พระธรรม” หรือ “ธรรมะ” ทั้งหลายทั้งปวง เช่น วิรากธรรม นิพพานธรรม ปัญจสมุปนาทธธรรม สัญญาธรรม ฯ ฯ ที่เป็นสภาวะแท้เกิดในตน เป็นตน พวณแหล่ะ คือ คุณธรรม หรือ พุทธคุณ หรือ พุทธธรรม ซึ่งไม่ใช่ภาษาพูด ไม่ใช่เพียงชื่อมันนะ ! ตามให้ดี

ทั้งนั้นจะยังคง ถือผิดใน “พระธรรม” ได้ง่ายๆ นั่น ก็เพราะคนไปหลงເเอกสารที่ ยึดจับเอาได้ง่ายๆ นั่นคือ “รูป” ของมันในตนๆ เช่น “พระธรรม” ที่มอยู่ในรูปของภาษา, อยู่ในรูปของความนึกคิด และ อยู่ในรูปแบบพฤติกรรม เป็นแค่

ปริยติธรรม เป็นแค่เหตุผลของความรู้ชั้นนอก นั่นเอง เมื่อนๆ กันกับการยึดมั่น ถือมั่นใน “พระพุทธ” ก็ไปคุยกันถือมั่นกันแล้วแค่ “รูป” ของ “พระพุทธ” ทบันท เจียนให้เห็นรูปกันจริงๆ เป็นที่ดี แต่ มันก็เลยไม่ใช่ของแท้ ไม่ใช่ของดีจริง

“พระธรรม” ก็เช่นกัน ภาษาพุทธ ภาษาเขียน แบบแผนอาจารย์ และพุทธ การณ์ หรือความประพฤติของพระสงฆ์ (ที่ยังไม่ใช่อริยบุคคล หรือโคตกรกุบุคคล) อันเป็น “ปริยติธรรม” มันจับมั่นยึดเอาได้ยากๆ คนก็เลยไปหลงยึด หลงแบกแต่ ภาษา หลงยึดแต่อาจารย์และแบบอย่าง พุทธการณ์ที่พระสงฆ์ทำ (ซึ่งไม่ใช่พระอริยสังฆ แสดงอยู่ ทำอยู่เสียด้วย) อันเป็นแค่ปริยติธรรมกันอยู่เสียเป็นส่วนมาก ยังมี การพัฒนา ใช้ใบบัตร ใช้พัสดุเช่าล่อให้เรียน และมีลักษณะการะให้ร่วม ก็เลย ยังไปหลงกันแต่ใน “พระธรรม” เป็นอีกๆ กันใหญ่ โดยที่เขาแบก เขาหามอยู่เปล่าๆ กันเท่านั้น เขาไม่ได้ยึดถือกตัวถูกตนอะไรเลย

“ธรรมะ” ตรงนี้ จึงเป็นก้อนอิฐ ก้อนหิน ให้เข้าแบกกันไปเท่านั้นจริงๆ เป็น ข้าศึกแท้ เป็นบาปจริงๆอยู่อย่างนั้น เพราะมันไม่ก้าวหน้า มันเป็นแค่คำท่อง คำจำได้ เป็นแค่ภาษา (ศัลปramaส) และเป็นแค่การประพฤติเป็นแค่อาจารย์แบบอย่างสักแต่่ว่า ทำตามๆ กัน (พตปramaส) อยู่เท่านั้น แล้วก็หลงตัวหลงตน นึกว่าตนได้ ตนมี “ตน” จึงยังใหญ่ขึ้น เพิ่ม “อัตตา” ให้แก่ตนซ้ำเข้าไปอีก เป็นกิเลสเพิ่ม กล้ายเป็น “อัตตอกิลมานุโยค” คือ คนผู้เล่าเรียน ก็ต้อง ประพฤติก็ต้อง จถึงขั้นพากเพียร อุตสาหะปานได้ ก็ตาม ก็เป็นความเห็นอยยกล้าบากเปล่า ถ้าเมื่ออุตสาหะ แล้วกลับเป็นเพิ่มกิเลสเป็น “อาทิตย์” หรือ “อัตตา” ให้แก่ตนเสียซ้ำ นี่ แหลกเตือ “อัตตาวาทุปปานาน” แห๊ะ (ยืดเอาได้ ระหว่างเอารักแก่ “วะทะ” แค่ บัญญัติสมมุติ เป็นอัตตากัวตน ตายเด้ออยู่แค่นั้น) จึงไม่ได้ปลดปล่อยธรรมะ หรือ ไม่ได้ เปลี่ยนพ่วงแพกันเสียที่ พากันตายแล้วตายเล่า กันไปมากมายก่ายกอง นับไม่ถ้วนคนกันจริงๆ

“ธรรมะ” คงที่ ณ นี้ พัฒนาออกไปจนเมื่อท่องได้คล่องๆ ปากแล้ว ใช้เป็น “กรณะ” (กิจ หรือ การกระทำ) หาเดียงปากเดียงท้อง แลกลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข อย่างโลกๆ ได้ด้วย “ธรรมะ” ของผู้นั้น จึงไม่ส่งให้สูง แม้แค่ความประพฤติ

อาการภายใน (พต หรือ อริยา) ก็ยังไม่เป็น “ภายนอก” ขึ้นจะใช้ยึดเอาเบื้องนอกอย่าง เช่น “ท่อง” ไม่ได้เลย ผู้โดยดี “พระธรรม” เป็น “ธรรมะ” อย่างนี้ ก็จะถูกที่ สุดท้ายแค่ “ธรรมะ” คงได้อธิบายมาแล้ว คือ “ตายเน่า” เปล่า ชาติ แล้วชาติเล่า

ทราบได้ไม่มี “ธรรมะ” จริง ไม่อาจใช้พากเพียรแท้ใน “ธรรมะ” ผู้นั้น ๆ ก็จะยึด “พระธรรม” ผิด ๆ อยู่ เป็น “มิจฉาชีวินิ” อยู่คราวนั้น มันจะเป็น ได้แค่ “อัตตว่าทุปปากาน” คือ ยึด ได้แค่ “ว่าทะ” หรือ แค่ “ภาษา” แค่ “บัญญัติ” เป็นตัวเป็นตนอยู่อย่างนั้น ไม่เกิด “สติบัญญัติ” ไม่ก่อ “อาณาปานสติ” ให้แก่ ตนแต่อย่างไร และจะเป็น ได้แค่ “ศลพตปramaส”

คือ สักแต่ว่า ถือ “ศลี” ก็เพียงตามจารีตประเพณี บำเพญ(พต)อยู่ ก็ แค่ตาม ๆ จารีต ประเพณี แม้จะปฏิบัติตามแบบวิธีของอาจารย์อย่างครั้งคร่องแท้ ๆ ก็ เพียงได้ตามแบบ ตามสั่งท่านนั้น จะไม่ถงชน “สามาธิ” ก็เป็น “สัมมาสามาธิ” จะไม่เกิด “นามธรรม” ก็เป็นบัญญา เช่นผู้(พุทธ) เป็น “ปฏิเวชธรรม” แท้ ๆ แก่ตนอย่างใด “บัญญา” จึงได้แค่ “สุคุณบัญญา” (พึงมา ท่องไว้) และอย่างมากก็ “จินตมายบัญญา” จะแค่捺มาคิดผັດดูหน่อนอย ก็ตาม หรือจะคุยกๆ จนเข้าใจ เข้าใจ ก็ตาม หรือจะลงข้อปฏิบัติครู่เพียงผิวเผน หรือจะปฏิบัติจนครบ ปฏิบัติจนจัด แต่ทว่าเป็น ได้แค่ “ศลพตปramaส” ไม่พ้น “วิจิจนา” แก่ตนแท้ ไม่มี จริงชัดใจแท้ ก็ตาม หากไม่ถงชน ให้ผล ประจำกิษร์สห กัน ก็ยังจะเข้าใจยังไม่จริง อยู่นั่นเอง

ยังผู้ยึด “ปริยติ” ผิดเพยน คือ พวกที่ไปหลงเรียนเอา “ภาษา” ของ “บล” คือ พวก “อกธรรม” พวก “จิตว่าง” โดยไม่ได้เรียน ศลี เรียนวินัย หรือ เรียน ข้อ วัตรหลักปฏิบัติตามลำดับเบองตน, ท่านกลาง, บันปลายเสียก่อน แล้วนำ นาปฏิบัติกันจริงๆ ก็ลำดับนๆ ตาม “กรรมฐาน” แท้ๆ ของตน ไปเรื่อยๆ ก็ยิ่งทำให้ “หลงใหญ่-หลงหนัก” กันมาก เพราะไปรับรู้ “ภาษาธรรมะสูง” เสียแล้วน จึงทำให้ยิ่งดมั่นถือมั่น หลงตนหลงตัวเอามากมาย (ขอ “อัตตว่าทุปปากาน”)

พระพุทธเจ้าไม่เคยสอนภาษาอักษรธรรม แก่สาวกเลย และ ไม่มีสาวกองค์ใด

สำเร็จหรือหันต์ เพราะเรียนพระอภิธรรม ที่เป็น “ปริยัติ” เลย นอกจากศึกษา “ศีล” ศึกษาธุคุณวัตร ข้อสماทานต่างๆ แล้วนำไปประพฤติเท่านั้น เรื่องเรียน “พระธรรม” ในแบบปริยัติเป็น “อภิธรรม” นั้น จะมีผลร้ายผลเสีย มากกว่าผลดี (แต่คันกีจะนับวัน “หลง” เรียนพระอภิธรรมมากขัน เรียน “จิตว่าง” เพราะมันสูง มันใหญ่ มันเก็งชิงๆ) จึงขอให้ระวังการติดยึด การหลงตน (อัตตวاثุปปทาทาน) ให้มากๆ

“ธรรมะ” คงที่ ๒ อันคือ “พระธรรม” ที่แท้ ที่เราจะต้องค้นคว้า “ให้เราอามา ให้ตนให้ได้ จึงคือ “นามธรรม” อีกนั้นแหล่ง เป็นเบองตน โดยการศึกษา “ปริยัติ” ให้ถูกเบองตน, ท่านกลาง, บันปลาย แล้วก่ออามา “ปฏิบัติ” ไปตาม ลำดับ จนกว่าจะมี “ปฏิเวชธรรม” ให้เราได้ “พึง” จริง ไปเรื่อยๆ

การปฏิบัติก็คือทำ “สติปัจจุบัน” สร้าง “อาณาปานสติ” นั้นเอง แล้วเรา จะได้ “พระธรรม” แท้ ที่จะช่วยให้เราไปสู่ “อรณะ” คือ สันขากศิ หมดนาป หยุด การต่อสู้ได้ เมื่อ “พระธรรม” ที่แท้ในตนจริง “พระธรรม” นั้น ก็กล้ายืน “รูปธรรม” เป็น “อาณาปานสติ” ที่ส่องอยู่ในตนไปโดยแท้ เป็น “เจโต” เป็นตัว แสดงอยู่ในเราริบ มีจริง เป็นจริง เช่น เรานี้ เมตตาธรรม มักจะมีริบ ไม่ใช่ มแค่ปากว่า หรือ มีแค่ภาษาสวดห้อง แต่เป็นเมตตาที่จะแสดงปรากฏอยู่ที่เราริบ กระทำอยู่ชัตๆ ทั้งทางกายกรรม, ทางพุทธกรรม, ทางพุทธภาพ และสอดคล้องกับ วัชกรรม กับมโนกรรมจริงๆ โดยไม่ได้ห่องไม่ได้สวัดเลยสักคำ ความกีเป็นได้ เป็นจริง

การใช้ “สติ” ไตรตรอง เพ่งพิจารณาให้แจ้ง “พระธรรม” ที่จะนำ อามาเป็น “ธรรมะ” นี้ ก็ยังเป็นการเพ่งให้แจ้ง “กายในกาย” ของพระธรรม โดยนัยเดียวกันกับ พระพุทธ ถ้าเรายังยึด “พระธรรม” ไม่ถูก แยก “รูป” แยก “นาม” ของพระธรรม ไม่เป็น แรกม “ธรรมะ” ก็ๆ มีการยึด “พระธรรม” เป็นทพงที่ไม่พำสุ่สุขเกยมได้โดยแท้ จะสุขได้บ้างก็ สุขแบบโลกๆ โดยการ ใช้พระธรรมเป็นเครื่องมือหากินนั้นเอง

ซึ่งจะนำมากล่าว มาท่อง มาสวด มาสอน กเพื่อ รับลาภ แลกยศ หรือนำ มาเขียนขาย นำมาพูดหากิน ออกรวมหางเงิน ก็ตาม ก็ได้แค่สุขโลกๆ แม้มองชาว โลกศึกษาเล่าเรียนวิชาทางโลก แล้วก็มีวิชานั้น ไปไว้เพื่อหาลาภ แลกยศ สร้าง

สรรเสริญ แลกโลภสุข ออยู่ในโลก เลี้ยงชีวิตไปชาติหนึ่ง ๆ ฉันเดียวกัน ไม่ได้นำพาว่า พระธรรมนั้นฯ จะขัดกับเลสได้จริงหรือไม่ ? ควรจะแก้ไขการ “ใช้พระธรรม” อย่างไรจึงจะเกิดผลขัดเกลา(เป็น “สัลเลขธรรม”)ตน ขัดเกลาผู้อื่น ได้แท้ๆ บ้างนั้น ไม่ได้ใส่ใจมุ่งหมายเลย มีแต่ห่องไว้ ไปสวัดหาเงิน เรียนไว้ ไปกล่าววากินจริงๆ มันก็เป็นได้แค่ สารัตถะ (ปรมัตถ์ของผู้ที่ดีนั้น) ที่ให้คำแก่ผู้นั้นๆ ก็เหมือนชาวโลก ที่เรียนรู้เรียนสร้างวัตถุอะไรก็ได้ ในโลก แล้วก็ใช้แลกอยู่ แลกกัน เสพย์สุขแบบโลก ๆ ไปวันๆ จนตาย

และขอจะ “หลง” ลึก อาการหนักลงไปยิ่งกว่านี้ คือ เห็นพระธรรมเป็นความสาสัตห่องเบ้าแล้ว ก็เบ้า พ่น เสก บันดาลไอโโน่นี้ให้ด้วย ก็ยังคงผู้หลง มืด(ไม่หลับ) หานักยิ่งขึ้นไปใหญ่ ที่เรียกว่า “หลงมืด” ก็ เพราะเมื่อนคนไม่รู้อะไร ในขณะนอนหลับ (ไสยการ์. ไสย = นอนหลับ. คาการ์ = ความรู้) แล้วผู้หลงยังดัน กันนำเอา “กิจ” อย่างนี้ การประพฤติอย่างนี้ เป็นทพงหากินแบบเครองสร้างสุข สร้างสรรเสริญ สร้างยศ สร้างลาภ ให้แก่ตน เลี้ยงชีวิตไปชาติหนึ่ง ๆ ก็ได้อยู่ เมื่อนกัน มันก็สุขของคนโลกๆ หลงๆ เดอะๆ อญຸน້າเอง ยังไม่สุขเกยมแท้ๆ ชนิด ละราคะ มีมรรค มีผล มีนิพพานอะไรได้ดอก

ดังนี้ จงยึด “พระธรรม” ให้ถูกตุณนามจริงแท้ ให้ได้กันเต็ด อย่างหลง เป็นอก หลงกระษ พะธรรม แล้วก็ทักษิ พระธรรม รากับลินค้า รากับฝัน รากับเชโรën เที่ยวได้เอ้าไปหลอกกมอมหลอกมาใครให้หลงติด หลงผิด จนงมงายกันนัก เลย

ที่จริงก็ “พระธรรม” นี่แหละ เป็น “สารະ” ดวงสำคัญยิ่ง ของผู้ เป็นพระ ของผู้จะประพฤติธรรมสูนิพพาน ถ้าไม่แจ้งแม่เพียงว่า จะต้องเดินทาง ด้วย “สารະ” เป็นกิจ โดยไปมัวหลงยึดเอา “กรณะ” เป็นกิจ คือก่อสร้าง ใช้ลาภต่อลาภ บันบุญแลกลาภ บันพระธรรมแลกยศ แลกสรรเสริญ ฯลฯ ประพุติอยู่ไม่ผิดกับคุณหัสต์ ทำการประพฤติตนอยู่เยี่ยงนี้ มันก็เป็น “มิจฉาทิฏฐิ” บาง คนเลยทเดียว

โครงยังไม่ได้เคยทำ “สติบัญชาน” กับพระธรรมเลย ก็ให้ไตรตรองเพ่งเพยร พิจารณาแหงหลุให้ได้ ให้แท้ให้ถูกจริงก่อนเดิ “สารณะ” ของเรายังไห้ไม่เป็น “มหา” คือ ยึดเอาอย่างหลงๆ หรือ หลงในหลอย่างผิดๆ อယุ จนทราบ “มรณะ” แล้วๆ เล่าๆ เปล่าๆ ปลีๆ เป็น “มหาบุคคล” ไปหาตัวแล้วชาตอก ไม่รู้จบสัน

พระไตรรัตน ดวงที่ ๓ ที่เราจะต้องคนคว้าให้ยัง ต้องเรียนรู้ให้มาก ต้องศึกษาให้ถ่องแท้จริงๆ ยิ่งกว่า พระพุทธ ยิ่งกว่า พระธรรมน ิกกอ “พระสัมม” โดยเฉพาะสำหรับผู้จะหากเพียรปฏิบัติเพื่อนิพพาน

เพราะเหตุใดจึงกล่าวเช่นนั้น !

ก็เพราะว่า พระพุทธ กเบนแต่เพียงคุณธรรมทอยู่ในแบบ “นามธรรม” หรือ อรูปธรรม พระธรรม กเบนเพียงคุณธรรมทอยู่ใน “รูปธรรม” นั่นเอง จึงเป็นสิ่งที่เราล้วนจะต้องนำเอามา “ปรุง” เอามากรอก เอามาผลิตให้เป็น “นาม—รูป” แห่ง “พุทธธรรม” แท้ๆ ขึ้นมาให้ได้ พระพุทธ หรือ พุทธคุณ ทแท้จริง ที่เราจะต้องคน คว้าเอาให้ได้ ตามที่เราเรียนมาแล้วเป็น “นาม” เป็นวิญญาณ เป็นจิต พระธรรม ที่เป็นภาษา เป็นว่าทะ เป็นตัวหนังสือ หรือ แม้เป็นพฤติกรรม “กายธรรม” ซึ่งอยู่ที่พระอริยเจ้า ก็เป็น “รูป” เป็นเพียงโครงสร้าง เป็นเพียงแบบแปลนพื้นฐาน ทอยู่ใน เองเกินกว่าภาษาไม่นับเป็น เกินกว่ามันมี และเกินกว่าพฤติกรรมมันแสดงอยู่นั้นๆ ก็ไม่ได้ ราชท้องนำโครงสร้างหรือแบบแปลนนี้ มากรอก “พุทธ” ก่อพุทธคุณ ก่อ พุทธธรรม ให้เป็นตัวเป็นตนมีชีวิตชีวา(ปานะ) มีลักษณะของ “นาม—รูป” ให้เกิดที่ ตัวเราให้ได้

ถ้าเราดูจากตัวหนังสือ พึ่งจากคนพูดธรรมดा หรือ เห็นอาการด้วยตาอยู่ข้างนอกตัวเรา มันก็ยังไม่จริงอยู่นั่นเอง ดังนั้น ชีวิตของผู้ “พุทธคุณ” (คือ “พระอริยเจ้า” องค์ใดองค์หนึ่ง) ชีวิตของ “พุทธ” หรือ คนจริงๆ ผู้ “นาม—รูป” แห่งความเป็น “พุทธ” นน เราควรจะได้เห็น ได้รู้จัก ได้สัมผัสกับ นาม—รูป อย่างที่เรียกว่า เป็นตัวตน หรือ เป็นชีวิตของ “พุทธ” แท้ หรือ เป็น “ตัวของธรรม” ที่มีปฏิเวชธรรม จริง มีคุณธรรมแห่งความเป็น พระพุทธ แท้ๆ ให้ได้ ให้ถูกตรง

พระจะไปคืน ไปตามคำว่าเอาจาก “พระพุทธเจ้า” หรือ “พุทธะ” ซึ่งอยู่ในร่างของเจ้าชายสิทธัตถะ มันก็ไม่มีมีแล้ว ยังจะหลงเหลือไป/ความเห็นของเจ้า “พระพุทธะรูป” มันก็ยังไม่มีให้กลับ จึงจำเป็นจะต้องหาเอา คืนเอา “พุทธะ” ท้อญี่ในร่างของ “พระสงฆ์” สาวกของพระพุทธองค์นี้เอง

เราอาศัย “พระสงฆ์” มากหล่อเกิน เพราะแม่กษัยพุต ภายาเขียน มันก็ยังไม่จริงจัง ยังไม่มีคุณลักษณะที่แสดงผัสสะ แสดง “คุณธรรม” อะไรออกมาให้เรา รับเรารู้เรานหัน ได้มากน้อยเท่าจังหวัดเจน เท่ากับ “พุทธะ” แท้ๆที่มันมีอยู่ในตัวบุคคล หรอก และยังพุติการณ์จารยาที่ในตัวบุคคลพระสงฆ์นั้น ก็ยังจะต้องระวังยิ่งกว่า ภายาเขียน-คำพูดเหมือนกัน เดียววัน ยังจะเอาอย่างตามทันทีไม่ให้เกิดหายาฯอย่าง เหลือเกิน ต้องใช้น้ำมนุษยากลั่นกรองพิจารณาให้เห็นชัด ถูกธรรมลงร่องปล่องชั้น จริงๆเสียก่อน แล้วค่อยเอาอย่างตาม

ดังนั้น ถ้าเราได้พบ “พระสงฆ์” แท้ๆ ผู้มีคุณธรรมแท้ๆพุทธะจริงๆ อัน เรียกได้เป็นอริยสงฆ์ สาวกแท้ๆพระพุทธเจ้า จึงเป็นบุคคลอันสูงสุด และจะสูงยิ่ง ก็ตรงที่ เราได้เข้าไปหาท่าน เข้าไปคุยกับรับผัสสะอาคุณธรรม หรือ แบ่งปันชีวิต เอตัว “พุทธะ” มาจากท่าน ให้ได้เสมอๆ ถ้าเป็นเพียงได้พบได้เห็นพระสงฆ์อย่างว่านะ เนยๆ แล้วก็ผ่านไป ก็เพียงได้กุศลแค่บุญตาเท่านั้น ยังบางคนได้เห็น แต่เป็นผู้ “ไม่รู้” (ไม่ habe บุคคล หรือ มิจนาทิฏฐิ) ไม่เข้าใจพระ มองไม่ออก รู้จัก “พระ-อริยสงฆ์” ไม่เป็น ก็คงเหมือนคนไม่ได้พบ “พระสงฆ์” อุยนั่นเอง ไม่ผิดกับคนมีตา แต่ตานั้นไม่เห็นอะไรมันควรจะได้เห็น นั่น แท้ไม่มีบุญตา เรียกว่า เห็น ! แต่ เหมือนบอดสนิทอยู่ หรือ หลับตาสนิทอยู่

ทำไม่จึงจะต้องอาศัย “พระสงฆ์” ดาวแก้วดาวที่ ๓ นี้
มาก ก็ เพราะเชื่อทั้งหลายของ “พระ” ทั้งธรรม กด ทั้งพุทธ กิตาม จะมา กองๆ หรือรวมๆ อยู่ในตัวของ “พระสงฆ์” นี้แหล่ “มโนธรรม” ของ พระ- สงฆ์ “วจธรรม” ของ พระสงฆ์ “กายธรรม” ของ พระสงฆ์ จะมีให้เราับเอาก็ตามถ่ายทอดให้เรา จะเป็น “สมบัติ” ที่เราจะพึงตักทวงเอามาจากท่าน กอบโกยเอาก็ตาม

จากท่านได้ มันจริง มันเป็นตัว เพียงแต่เป็นตัวหนังสือ หรือว่าจะ จริงยิ่งกว่าพระพุทธรูป จึงเป็นตัวตนของ “พุทธศาสนา” ยิ่งกว่าพระพุทธรูป ยิ่งกว่าพระไตรนิรูป เพราะรวมเอาด้วยแก้วดวงที่หนึ่งไว้ในองค์ท่าน และมีทั้งดวงแก้วดวงที่สองอยู่ในองค์ท่านด้วย

เมื่อเราเข้าใจมาແທต้นแล้วว่า “พระพุทธ” ดวงแก้วดวงที่หนึ่งนั้น คืออะไร แท้ๆ ที่เราจะยกถือ หรือ พึงพาอาศัยได้อย่างจริง อันคือ “คุณธรรม” ที่ประกอบไปด้วย บัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ และกรุณายิคุณ

และ “พระธรรม” ดวงแก้วดวงที่สองนั้น คืออะไรล่ะ? ที่เราจะยกถือ หรือ พึงพาอาศัยได้อย่างจริง ซึ่งก็คือตัวตนของ “บัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ กรุณายิคุณ” อันนี้เอง อันเป็นสิ่งเดียวกัน แม้จะแยกแยกเป็นภาษาเรียกต่าง ๆ กันเป็นบัญญัติที่เรียกสกาวะ “พุทธะ” ทั้งหลาย กับ อุนาຍการประพฤติให้ดีมาชื่อ “พุทธะ” เท่านั้น

“พระสงฆ์” จึงคือ ผู้ซึ่งมี “บัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ กรุณายิคุณ” เช่นเดียวกัน

นี่แหล่ะคือ “ເອໂກ ຮັມໂມ” คือ ธรรมแท้ สุดท้ายจริงๆ นั้น มัน มีธรรมเพียงอันเดียว ธรรมสิ่งเดียกันนั้น ธรรมตัวเดียวเท่านั้น

พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ จึงคือ สิ่งเดียวกัน ความเป็น บัญญาธิคุณ (ญาณ) ความเป็นบริสุทธิคุณ (ວິນຸຕີ) ความเป็นกรุณายิคุณ (พระมหาวิหาร)

บัญญาธิคุณ (ญาณ) คือความรู้แท้ คือวิชา คือ “นามธรรม” คือชาตุ-จิต-ชาตุวิญญาณ คือ สิ่งที่มีในคนเป็น ๆ อยู่ จึงจะมีได้ เป็นได้ เหนื่อดี รู้ได้ชัดๆ แท้ๆ เช่น ในจิตในใจของพระพุทธเจ้าองค์พระสิทธิทั้งหลาย กับในพระอริยสังฆ์สาวก ใน “พระพุทธรูป” และพระเครื่องฯ ทั้งหลายได้ฯ หมายไม่ ไม่ว่าจะใหญ่โต จะ งามวิจิตร ศักดิ์สิทธิ์เก่งกาจอย่างไร, และทำพิธี “พุทธากิเบก” ให้ยิ่งใหญ่โตพารา เท่าใด ก็ตาม

บริสุทธิคุณ (วิมุติ) คือ ความสงบ ความสะอาด ความหยุด ความไม่สะเทือนหวั่นไหว ความไม่มีทุจริต ความละเอียด ปล่อยวางต่างๆ หรือคือ ความหลุดพ้นจาก geleสัมหราทั้งปวงแล้ว ความหลุดพ้นจากความทุกข์ร้อนอหารได้ๆ แล้ว เป็นสังฆ์ได้ในคนเป็นๆ คือ ในพระพุทธเจ้า กับ พระอริยสัมมาสาวก ใน “พระพุทธรูป” ก็พอมีได้ คือ ความทุกข์ร้อนอหารได้ๆ ท่านหยุดสนิท วางสะเด็ด นั่งเงียบยิ่งกว่าคนเป็นๆ เสียอีก อันเป็นคุณลักษณะที่หยุดยั่ง สงบเยี่ยมจนเกินพอตี เสียด้วยเข้า สำหรับผู้ได้รู้ตัวว่าเป็น “คน” ไม่ใช่แห่งหนึ่งใดจะ เพราะฉะนั้น คนก็อย่าไปหาเรื่องไป “ปลูกพระ” กันนักเลย ให้ท่านสงบ นั่ง “บรรพต” อยู่อย่างแท้จริงยังเยี่ยมอย่างนั้น เสียบ้างเกิด แต่นั้นแหละ มันก็เป็นคุณลักษณะนั่น ที่หยุด ท่วงในแบบวัตถุ ในรูปธรรมที่เราเห็นก្នុង គូកเข้าใจว่า นั่นอย่างไร ? หยุดอย่างไร ? วางอย่างไร ? พ้นทุกข์ร้อนอย่างไร ? ก็พอจะเข้าใจด้วยนัยยะ ด้วยนัยญาณ ซึ่งมันก็จะไม่ใช่อย่างเดียวกันเสียที่เดียว กับ การหยุด การนั่ง ของ “นามธรรม” อย่าพาซ่อถอนตรงล่ะ !

เราจะจงเอาสภาพธรรมอย่างที่พอบาเนนอุทาหรณ์นั้น มาทำให้แก่ “ใจ” ของเรา บ้าง ให้เกิดความสงบ ความหยุด ความบรรพตอย่างนี้ให้ได้ สภาพของ “จิต” ที่เป็นนามธรรมที่หยุด ทั้ง ท่วง ที่หลุดพ้นจากทุกข์ทั้งหลาย มันก็มีสภาพเหมือนๆ อย่างน้อง แต่เป็น “จิต” คือ จิตไม่รับไม่ได้ให้เป็นสังผูกพัน ไม่รับเชือดแห่งความยุ่งยาก ไม่ให้จิตสะเทือนหวั่นไหว ให้จิตมั่นสงบ ๆ ให้จิตปราศจากการสกัดเลสไม่ตัดตัน เ雷ียกอยู่อย่างอิฐๆ ปูนๆ หรือโลหะๆ ของท่านอย่างนั้นเอง นั้นแล้ว สภาพของวิมุติ สภาพของ บริสุทธิคุณ ในขั้นง่ายๆ ตนๆ อันอ่อนเอ้าได้จากสังที่เร้อาย遁ะ ไว้สัญญา ซึ่ง บริสุทธิคุณ หรือ วิมุติธรรม ในสังที่มีอย่าง遁ะ มีสัญญา มันจะให้นั่ง ให้สงบก็ยาก กว่าอยู่ที่เดียว

ดังนั้น ในคนเป็นๆ นั้น ผู้มีวิมุติ มี บริสุทธิคุณจริง ท่านก็สงบ ก็หยุด ก็วาง ได้จริงๆ เป็นจริงๆ ใน “จิต” ของท่าน แม้จะมี “ชาตรู” น้อยๆ ในจิต เช่น คนมาค่าท่านๆ ก็ได้ยิน รับรู้ แต่ท่านก็สงบอยู่ วางเสีย ไม่สะเทือนพระ “ด่า” แม้ที่สุดมีคนมาชุมท่านๆ ก็ยังเพียงได้ยิน รับรู้ แล้วก็สงบอยู่ วางเสีย ไม่สะเทือนหวั่นไหว

ไปกับ “ชม” นั้น ดังนี้ เป็นตน แม้จะเรื่อง “ความโลก—ความโกรธ—ความหลง” ไดๆ ท่านกับรัฐธิคุณอยู่ได้โดยนัยเดียวกัน

และน่าท่านเกินกว่า “พระพุทธรูป” ก็ทรงที่ท่านมี “ความสะอาด” แท้ คือ รู้จักทำความสะอาดให้แก่ต้นทั้งข้างนอก(กาย) และข้างใน(จิต) เสมอๆ กับ ท่าน มี “บัญญาธิคุณ” คือรู้จักการทำ “จิต” ให้มันส่วน มันหยุด มันเฉยนั่งต่อ กิเลส มันหลุดพ้นจากทุกๆ ไดๆ นั้นทำอย่างไร ? เป็นสภาพอย่างไร ? จะฝึกหัดทำให้ได้ สภาพอย่างนบานบานจะทำเช่นไร ? คนระดับได “ทำ” แค่ได้เรียกว่า “มัชฌิมา” เรียกว่า พอดีแล้ว สมควรแล้วของเข้า และจะทำให้สงบยิ่งขึ้น หยุดยิ่งขึ้น หลุดพ้น จากทุกๆ ขึ้นนั้น มือกใหม ? จะฝึกหัดทำได้ด้วยอนามัยอย่างไรต่อไป ? นี่ล่ะ เป็น สังท “พระพุทธรูป” ไม่ได้ สัก “พระสงฆ์” ไม่ได้เดย

แต่ “พระอริยสังฆเจ้า” ท่านมี ท่านถึงเป็นผู้มี “กรุณายิ่งคุณ” เพื่อแผ่ก่อ- คลุชุดด้วยการนออกถวายสั่งสอนได้ แม้อริยานุถทาง “กายธรรม” ก็สอนได้ “พระ พุทธรูป” ไม่มี “กรุณายิ่งคุณ” ส่วนนี้ พุดไม่ได้ สอนไม่เป็น เพราแสดง “วจีธรรม” ออกมากไม่ได้ แสดงได้แต่ “กายธรรม” พอกสมควร คือ สงบ นั่ง หยุด วางเฉย ออยู่ เช่นนั้นแหละ ที่ได้ ยิ่งเป็น “มโนธรรม” ยิ่งไม่มีเดยใน “พระพุทธรูป”

ซึ่งใน “พระอริยสังฆ” นั้น มีได้เป็นได้ครบถ้วน “กายธรรม” และ “วจี ธรรม” และ “มโนธรรม” จึงควรจะหยิบจับรับสัมผัสถ่ายทอดเก็บเอาจากท่านมา ใส่ตน นำมาฝึกหัดให้แก่ตนให้ได้ ทั้งที่แสดงความสงบ ความนั่ง ความหยุด ความ วาง ออกทั้งบัญญารู้รอบไดๆ และพฤติกรรมที่เป็น เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกษา ทั้งหลาย ทางกาย กด ทางจิต กด ทางมโน กด สร้างเหล่านั้นแล้ว คือ การธรรม - วจีธรรม - มโนธรรม

อย่างน้อยที่สุด ก็ทำกันง่ายๆ คือเมื่อแน่ใจในสภาพอย่างเงื่อน เรียกว่า “กายธรรม” อย่างเงื่อนเรียกว่า “วจีธรรม” อย่างเงื่อนเรียกว่า “มโนธรรม” ก็จะลอกเดียนแบบกาย ธรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางกรรมต่างๆ) วจีธรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางวจีธรรม ต่างๆ) มโนธรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางมโนธรรมต่างๆ) เอามาใส่ตนให้ได้

กายธรรม กับ วัจธรรม มันเป็นง่าย รุ่ง่าย ถ้าหากเอ่าได้ง่ายกว่า ก็เอากาย กับ วัจน์นี้และให้มาก ส่วนมโนนั้น มันยากหน่อย ก็ต้องยิดหลักการ ยิดข้อสมานา ท่าน ขึ้นปัญห์ต์ หัดกระทำไปเรื่อยๆ ก็จะได้ด้วย จึงจำเป็นต้องพากเพียรใกล้ชิด คุยสอดส่องและสอบถามอุบາຍวิธีที่จะนำไปทำให้มาก เราต้องประพฤติปัญห์ต์จริงๆ ๔ ๒ ส่วน ทั้งนอกหงใน

“พระสังฆ” ท่านจะเป็นประโยชน์แก่โลก ในส่วน “กรุณาอิคุณ” นี้และ มากมายหลากหลายลัณ แม้อท่านเป็นประโยชน์ ตนโดยส่วน สะอาด, ไม่สะเทือนหวั่นไหว, ไม่ติด, วาง, พ้นทุกๆ ได้แล้ว ท่านก็แจกจ่ายกายธรรม วัจธรรม และมโนธรรมนั้น แก่ปวงชนตามภูมิบัญญาของท่าน เป็นการ เกือกูลโลกไปจนกว่าจะถึงกาลอันควรของท่าน

ดังนั้น เราจึงต้องรู้จัก กายธรรม ที่เป็น กายธรรม ต้องเข้าใจ วิจกรรม ที่เป็น วิจธรรม และต้องพยายามทำบัญญาให้แจ้งใน มโนธรรม อันเป็นมโนธรรม ให้ได้อย่างแท้จริง

กายธรรม วิจธรรม โดยจะปรากฏออกมายให้พบเห็นรับแจ้งได้ ก่อนจะ มาจาก “มโน” ของคนผู้นั้น หรือ “ธรรม” เป็นเช่นนี้ อย่างนั้น เท่านั้น โดยแท้โดยจริง นั้นเอง แต่ก็ยังมี “นักมายาก” หรือ ยอดศิลปิน ที่ลำดับ กายธรรม-วัจธรรม ออกมาให้ดูเห็นได้ ในชั่วคราวชั่วคราวได้ ทว่าไม่ถาวร และไม่ลงร่องปล่องชั้น เป็นที่สุดหรอก คนอย่างพระพุทธองค์ตรัสว่า “อัญญา หิ ลาภุปนิสา, อัญญา นิพพานความนิน” ซึ่งหมายความว่า “ทำอย่างเดียวกันนั้นแหละ แต่เป็นไปเพื่อลาภ นั้น ก็ประเกทหนึ่ง แต่ทำอย่างเดียวกันนั้นแหละ แต่เป็นไปเพื่อนิพพาน นั้น ก็อิกประเกทหนึ่ง” จึงจะต้องใช้วิจารณญาณอันสุขชาญฉลาด ให้ดีๆ

การจะรู้แจ้งเข้าใจใน “พระสังฆ” ที่เป็นดวงแก้วดวงที่ ๓ แท้ๆ ของ “พุทธ ศาสนา” จึงอาจดูได้ทั้งจากทาง กายธรรม วัจธรรม และมโนธรรม ผู้ใดองค์ใด ท่านมี กาย-วิจ-มโน เป็นไปเพื่อความสงบ, ความไม่สะเทือนหวั่นไหว, ความไม่ติด, ความวาง ได้จริงๆ แม้ลาก-ยศ-สรรเสริญ-โลกสุข การคุณ หรือ ความเสื่อม

ลาก—เสื่อมยศ—นินทา—ทุกข์ ได ๆ ก็ไม่สามารถทำให้ห่านสะดึงสะเทือนหวั่นไหวได “บัญญาธิคุณ” ห่านก็มีแสดงชัด “บริสุทธิคุณ” ห่านก็มีให้เห็น แจ้ง “กรุณาธิคุณ” ห่านก็มีอยู่ไม่ขาดสายพร้อม ก็เป็นอันห่านผันนั้น เป็น “พระอริยสังฆ” ดวงแก้วดวงที่ ๓ ที่เราต้องการ พึงยึดห่านเป็นเพื่องแห ห่างห่านเป็นที่อาศัยได้โดยแท้จริง เป็น “สาระ” ดวงที่ ๓ ที่เราต้องการเกียวยด เอาไว้ก่อน จนถึงที่สุด เราเป็น “อรณะ” ได เราก็ไม่ต้องยึดห่าน พงห่านกัน ในที่สุด เป็นสูญไป “สาระ” ข้างนอกตนกันอีก เพราะตนเป็น พุทธ เป็น ธธรรม และเป็น สังฆ เอโภ จัมโมมแล้ว

“คุณธรรม” หรือ “นาม” ที่แสดงอยู่ใน “พระสังฆ” จึงมีให้ ให้อ่าน ให้เห็น ให้เข้าใจมาได มากกว่า พระพุทธรูป มากกว่า พระธรรมคำสอน บัจจุบันนี้ “พระสังฆ” จึงควรจะเป็นที่พึงหันสำคัญที่สุดแก่ ทุกศาสานิกชน แต่นั้นแหล่ง ถึงอย่างไรก็ตาม “พระสังฆ” ก็คงเป็นที่พองอันสูงสุดของ “พุทธศาสานิกชน” หลังจาก “พระพุทธ” แท้ๆ อันคือ องค์พระสมณโคดมเจ้าไดเด็ดขาด ปรินิพพานไปแล้วเป็นต้นมา

“พระสังฆ” เป็นอริยะเท่าได ๆ ก็จะช่วยคนได้เท่านั้น ๆ ตามความเป็นจริง เมื่อ “พระสังฆ” เป็นปัจฉนคนมีกิเลส ตัวหนาหนาแน่นมากเท่าได ๆ ก็จุดพุทธศาสานิกชนให้หลงมีดอนปลักลง ไปกับกิเลสตัวหนาหากเท่านั้น ๆ

“บริสุทธิคุณ” อันคือ ความไม่มีกิเลส ความสันจากกิเลส ความสะอาดจากกิเลส ความไม่มีสะเทือนหวั่นไหวต่อ กิเลส ความเสียสละสะอาด ความไม่ติด ความวางได ความหลุดพ้นทุกข์ สภาพหมายความดีดีนก่อໂລກย์ จึงต้องนำมาก เป็นหลักวัด หลักเทียน หลักกำหนด ไว้เสมอฯ ไม่มาก

“พระสังฆ” รูปใด ยังไม่มีความสงบ ไม่มีความสะอาด ไม่มีความมั่นคง ของจิต ไม่มีความเสียสละ ไม่มีความหยุดเสพติด ไม่มีความวาง ไม่มีความลด,

ละโลภะ—โหสะ—โนมะ ไม่มีความหมายดีดีนก่อโลภี เลย ก็ย่อมยังไม่ใช่ดวงแก้ว ดวงที่๓ ก็อย่าไปหลงยึดเป็น “ธรรม” เป็นอันขาด ออย่าไปหลงในความเป็นผู้มี “บัญญา” ออย่างเดียว เพราะบัญญาปากเปล่ามีเมีย และเป็นบัญญาที่จะແঁกๆ ไว้ด้วย **ความไม่ “บริสุทธิ์”** ออย (บัญญา “เลโก”) อันเป็นเรื่องละเอียดลึกซึ้ง ยังมีอีกมากกว่ามากนัก ยังมี “บัญญา” มาก ยังมีกิเลสมาก ยิ่งซ่อนกิเลสเก่ง ยิ่งอ่อนประจวบความโงกได้เก่ง จึงยิ่งหลอกผู้อ่อนให้เข้าใจผิดเป็นว่า ตนมี “บริสุทธิคุณ” ได้เยี่ยมนัก

หรือ ยังหยุดๆ นั่งๆ หลับๆ ใหหลๆ เมื่อๆ ใบๆ เป็นเดนตรง จนบางทีถึงขึ้นเห็นชัดว่า โง่ๆ เชื่อๆ หลงแต่เรื่องของลังๆ อำนาจเล็กลับ หรือหยุดเด้อๆ ลงบดายๆ นั่งง่ายๆ เมื่อนคนตายคนเชื่อง เป็นสูงที่อาแต่นั่งหลับ นั่งง่าย ไม่ทำอะไร เป็นการหยุดไม่คิด ไม่พูด ไม่มีการงาน เป็นการนั่งแบบเชื่อๆ เด้อๆ เชื่องๆ ถ้าเป็นการหยุด การนั่ง การลงบด ดังกล่าววน ก็ไม่ใช่ “บริสุทธิคุณ” ดอกอย่าไปหลงครัวหษาเลื่อมใส หรือ ยึดเป็น “ธรรม” เน้า เป็นอันขาด

จึงควรจะตรวจให้พร้อมทั้ง “บริสุทธิคุณ” และ “บัญญาอิคุณ” (ความคลาดเคลื่อนแผลนั้น ต่อให้เก่งขนาดไหน สุขุมลึกซ้อนลึกซึ้งแค่ใด ก็ตาม ถ้าไม่มี “คุณธรรม”, ไม่มี “อธิคุณ” ไม่เรียกว่า “บัญญาอิคุณ”) จงแยกคำว่า ผู้มี “บัญญามาก” กับ ผู้มี “บัญญาอิคุณ” ให้ออก) ยิ่งท่านองค์ใดมี “กรุณาอิคุณ” เป็นไปอย่างยิ่งอย่างจริงแท้ด้วย (คือ ช่วยปวงชนให้แจ้งธรรมที่เป็นไปเพื่อความหน่าย, ความดับ, ความคลาย อย่างไม่ขัด ไม่เขิน สรุปภาพ จริงใจ ไม่กลัว ไม่เกรง และไม่ร้าย ไม่เกิน) ก็ยิ่งจะแน่จะแท้ยิ่งขึ้น วา จะเป็น “พระสงฆ์” ทัพๆ

“พระสงฆ์” ที่ไม่ใช่ดวงแก้วแท้ๆ นั้น นับวันจะมีมากยิ่งขึ้น โดยจังหวัดสภาพแห่ง การไม่เอาใจใส่ในธรรม ของ พุทธสาวกผู้ใหญ่ผู้น้อย โดยเฉพาะ พุทธศาสนาิกชน ทุกรูปทุกนาม นั้นแหละ ดังนั้น “พุทธศาสนาิกชน” ผู้ห่วงความเป็นธรรม ความมีธรรม และจะพั่งธรรมอย่างแท้จริง เพื่อความรู้สูงขึ้นๆ สู่ “นิพพานธรรม” หรือแม้จะยังไม่มี “นิพพาน” ก็เถอะ จึงต้องพยายามช่วยตนเอง ต้องรู้จัก

“พระพุทธ”ให้ขัด รู้จัก “พระธรรม”ให้แท้ ที่สำคัญที่สุด ก็คือ ต้องมี “พระสังฆ” จริงๆ ถูกต้อง เป็นที่ดีดีถือ ให้ได้ ไม่เช่นนั้น หวังได้ยากยิ่งเหลือเกิน ที่จะบรรลุ หรือ ได้ถึงชั้นธรรม หรือ แม้แค่จะ นำพาตัวเอง ให้ไปสู่ความเจริญรุ่งเรืองทั้งทั้ง

เราจะจึงจะต้องเป็นผู้มี “สติ” ให้มาก ทำ “ปัญญา” ให้ตรง จึงจะ ไม่เสียเวลา เพราะไปหลงผิดอยู่ในทาง อันไม่ใช่ทาง หรือหลงยึด “สรณะ” ผิดๆ เพียงๆ อยู่

ผู้จะเริ่มตนเข้าสู่สภาพที่พระพุทธองค์ทรงยกต้นหนังเป็น “อริยะ” นั้น มีได้ เป็น 2 ขั้นทาง คือ จะต้องครั้งชาเลื่อมใส และ เข้าใจถูกแท้ ใน พระ พุทธ พระธรรม พระสังฆ ให้ได้ นั้นเป็น จังหวะที่ 1 เป็นการเข้าสู่ “มรรค”

ในพุทธกาลนั้น ไม่ต้องลำบากยากเย็นในเรื่อง ศรัทธานั้นถือ แล้วเดื่อมใส พระ รัตนตรัย เพราะว่า เอกนั้นถือได้จริง และ พระพุทธ กับเมิน พระพุทธเจ้าแท้ แม้ จะอยู่ในร่างของ พระสิทธัตถะ ก็ตาม ก็ยังเป็น กายธรรม - วจีธรรม - มโนธรรม ที่เป็น ปัญญาธิคุณ - บริสุทธิคุณ และ กรุณาธิคุณ ที่แสดงออก ปราภูมิแท้ๆ ที่สุด พระธรรม ก็ออกจากพระโภณรู้ชัดเจนแท้ แม้ พระสังฆ ก็จริง บริสุทธิ์ สมบูรณ์เกอบพงส์ จึงไม่เป็นการยุ่งยากอะไร ทุกอย่างมีแต่ความแท้ ความ จริง เข้า Hayin จันอาได้ เนื่องจากสาระสภาวะกันทั้งที่

แต่ในสมัยนั้น จำเป็นอย่างยิ่ง ที่จะต้องใช้ “ปัญญา” แหลกหลาย จึงจะเป็นการถึง “พระพุทธ-พระธรรม-พระสังฆ” ได้จริง

มีฉันนี้ไม่ใช่ “พระรัตนตรัย” ที่เป็นองค์ประกอบอันกล่าวไว้แล้วคือ “สรณะ” ของผู้เป็น “อริยะ” แล้ว การถึงชั้น พระรัตนตรัย จึงมิใช่ง่ายๆ กล่าว ดังที่ พุทธศาสนาพูด ทั้งหลายเข้าใจเอาเองในทุกวันนี้ ไม่ แม้จะมานั่งสวด นอน เปล่งวาจาว่า ขอถึงชั้นพระรัตนตรัยเป็นทพงอันสูงสุดอยู่เท่าใดๆ ก็ตาม ที่กล่าวเป็นภาษา บาลีก็ยังออกอารมณ์ว่า “พุทธัง สรณัง คัจฉามิ, ธรรมัง สรณัง คัจฉามิ, สังฆัง สรณัง คัจฉามิ”

นั้น ก็ตาม มันก็หาได้ถึง พระรัตนตรัย ได้แท้ ได้จริง ถูกต้องแล้ว ไม่ มันนี่ แต่ “ศลีพตปรมາส” มีแต่ก่อ大局กันไป สาดกันไป เป็นรูปแบบ กันอยู่เท่านั้นจริง ๆ นั้นหาได้มี “บัญญา” ได ที่เป็น อธิคุณ ขึ้นมาไม่ มันไม่มี “บริสุทธิ์” ได ที่จริงใจ จริงจัง หยิ่งเป็นศรัทธาปลาระ เพิ่มความยืด พระศาสนา ยืด พระธรรม ขึ้นมาเป็นทพง ได เพราะห้อง เพราะสวดภายาอยู่แค่นั้น ๆ ไม่รอ ก่อน “กรุณา” นั้น อย่าเพิ่งไปปูด ถึงเลย มันยังไม่มีทางจะมี “อธิคุณ” หรือ มีความดี มีประโยชน์เพอผู้อ่อนเพอตัด กิเลสตนอะไรได้หรอ ก่อนจากคน จะยังนี้จะยังเต็ม ไปด้วย “กามคุณ” ทบ ทวนทำความเข้าใจ ให้ดี

ดังนั้น “อริยะ” คงกล่าว จึงค่อนข้างหาได้ยากยิ่ง ในสมัยนี้ เหตุเพราะแม่ แต่ “พระพุทธ” อันเป็นองค์ปฐมของพระรัตนตรัยก็ไม่แท้ ด้วยไม่มีพระสมณโคดม องค์ผู้ทรงมีกาย—วจ—มโน เป็น “พุทธคุณ” แสดงตัวมเนื่องมีตนให้เรารับสัมผัสได้ แทน ขยับเปลี่ยนแปลงบนให้คนไปหลงยึด “วัตถุรูป” ต่าง ๆ เอามาเข้าใจผิดว่า เป็น “พระพุทธ” ไปเสียอีก ข้ามิน捺ยังชุงนำกันให้เข้าใจ “พุทธคุณ” ไปในทาง เศรษฐนา- วิชา ไสยาสตร์ เป็นฤทธิ์ เป็นแพหะ เลօະฯ เทອະฯ คลอกฯ จนแม่แต่พระสงฆ์สมมุติฯ แท้ๆ (ยังไม่ใช่ “อริยสงฆ์” ด้วยซ้ำ) ก็ อาจหาญ ประจุ พุทธคุณ ทำ พุทธา- กิษก ก็ได้ (อภิษก มันแปลว่า การได้เป็น หรือ การบรรลุ “พุทธากิษก” จึง หมายความว่า การได้เป็นพระพุทธ, การได้บรรลุพุทธะ, การได้พุทธคุณแท้ๆ เชี่ยวแน!) และทำก็ทำลง ไปให้กับวัตถุ โลหะบ้าง ดิน หินบ้าง เอาเสียด้วย ก็ไม่รู้ว่า “พุทธคุณ” อะไร ? หรือถ้าเป็น “พุทธคุณ” ดั่งวิ (บัญญาธิคุณ, บริสุทธิคุณ, กรุณธิคุณ) ก็ ทำไมไม่ “พุทธากิษก” หรือประจุลงไปที่คนเป็น ๆ เสียเลย จะดีกว่าหรือ ?

“พระพุทธ” ในทุกวันนี้ มันจึงไม่แท้ยิ่งกว่า พระธรรม ยิ่งกว่า พระสงฆ์ เอาด้วย ทว่าผู้เป็น “อริยะ” นั้น จะต้องได้ ต้องมีความเป็น “พุทธ” หรือ ความเป็น “พระพุทธ” (ซึ่งพระพุทธองค์ใช้ภาษาว่า “ผู้ได้เห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต”) อัน หมายความถึง ผู้มี “ธรรมจักษุ” ผู้มี “พุทธคุณ” แท้ ๆ ในตนนั้นเอง แม้จะเริ่มมีเพียงที่ เรียกว่า เป็น พระอริยะ isotabann) นั่นแหลก ใส่ใจให้แก่ตนให้มาก มันจึงเป็นการ

ลำบากยิ่งจริงๆ ที่จะได้ “พระพุทธ” แท้ๆ หรือกว่าจะสามารถเห็นแต่ภาคตัวได้ง่ายๆ เนื่องจากถูกกลบเกลอนเน้อหาสภาวะและคุณค่าไปเสียสัก มีแต่ “สมมุติปัญญาติ” อวย่างหลอกเต็มทัน ที่แสดงความเป็น “พระพุทธ”

ในทุกวันนี้ ผู้ซึ่งหากเพียรถึง “พระพุทธ” จึงต้องขออนุญาตให้หลุดหลวงเข้าไปให้ถึง “พระพุทธ” จนหยิบจับรับเอา “พระพุทธ” มาเกิดที่ใจ มายังที่ใจได้ถูกต้องเป็น “พระพุทธคุณ” แท้ๆ เป็น “พระรัตนตรัย” ดวงที่ ๑ จริง สภาวะนั้นเรียกว่า “ปฏิเวช” (เวช แปลว่า การเจาะ, การแทง. ปฏิ แปลว่า ทวนแล้วทวน เด่า) นี่แหล่ะคือ การ “เห็นแต่ภาคตัว” ที่แท้จริง

ผู้ใดตั้ง “สติ” ให้มั่น มีสมปัญญาพึงอย่างดี ใช้บัญญาตรองตามคำอธิบายมาอย่างเรียกว่า เพ่งแหง เพ่งเจาตามมาเรื่อยๆ ก็อาจจะเกิด “ปฏิเวช” ขึ้นหนึ่งๆ ได้ที่เดียว คือ เกิด “สุตมยนบัญญา” รู้แจ้งเห็น “พระพุทธ” ได้แล้ว เมื่อเอ้าไปคิดบททวนไตรตรองดู จนยึดเข้าใจยิ่ง หรือ ยึดแหงหลวงเข้าไปได้มากยิ่งขึ้น ก็ยังเป็น “ปฏิเวช” ขึ้นที่สอง เข้าไปที่เดียว เรียกว่า “จินตามยนบัญญา” เกิด ก็เหลือแต่เพียงว่า จะทำให้บันปลายแห่ง “บัญญา” แท้ เกิดอีกที่ เท่านั้น

ก็คงทำตนให้ประพอด ประพฤติตนจริงๆ ให้ตนเกิด “พุทธคุณ” ในตน ในจิตตน ให้ได้แน่ๆ อย่าไปหลงให้ใครเข้าหลอกเสกประจุ “พุทธคุณ” แบบสวัด, ยัต, อัดเบ้า หรือ รดบ้าง พรอมบ้าง ด้วยการใช้นาเป็นสอเข้าไปเสียล่ะ ! มันตกลงมากไป จงประพฤติบำเพ็ญปฏิบัติให้ดีนั้นเกิด แม้เล็กน้อย แต่ขอให้เป็นลักษณะของ “พุทธคุณ” (อันมีบัญญาธิคุณ—บริสุทธิคุณ—กรุณाधิคุณ) ที่ถูกต้องตรงจริง เป็น “พุทธบัญญา” (บัญญาธิคุณ)

และเป็น ความบริสุทธิ์ ที่เรียกว่า “วิมุติ” (บริสุทธิคุณ) ซึ่งจะเป็น “ตหัค วิมุติ” หรือ “วิกขัมภนวิมุติ” ก็ได้ ยังไม่ต้องถึง “ปฏิบัติสัทธิวิมุติ” หรือ “นิสสรณวิมุติ” หรือ ขอให้เป็น “วิมุติ” แท้ เข้าใจจริง เดินทางถูกต้อง เท่านั้นเอง ก็จะเริ่มเกิด “โสดาบัตติมรรค” อันเป็นหนึ่งใน “อัฐปูริสสะปุคคลา เอสภกคุโต สาวกสังโน” (สาวกศิษย์คตากตันนั้นมีคุคลแบ่งจำพวก) ขันแท้ ขันจริงในตน

สั่งที่เกิด หรือ “บัญญา” ที่ได้ “วิมุติ” ที่มีอย่างนี้ เรียกว่า “ภานามยบัญญา”

**การจะเกิด “พุทธคุณ” ในจิต หรือ จะ “เห็น
ตามคติ” นั้น จึงมิใช่เกิดอย่างผิดๆ เท่านๆ และไม่ใช่ “เห็น”
หรือได้ อย่างลักษณะ เช่น ไปหลับตาเห็นรูป เห็นร่าง เห็นนิมิต
ต่างๆ แสดง แล้วต่ความเอรัว เป็น “ธรรม” เป็น “พุทธ” ก็หา
มิได้ เพราะพระพุทธเจ้า ก็ไม่มีรูปกาย ไม่มีขันธ์(ไม่ว่าจะเป็น รูปขันธ์ หรือนามขันธ์)
ให้จับให้เห็นมากถึง ๒,๕๐๐ กว่าปีแล้ว พระธรรม ก็ไม่ใช่ แสง (“โอกาส” แบบ
ปุคคลาชีวฐาน) อะไรกันหนักหนาหรอก ไม่ใช่ดวงอย่างนั้น อย่างนี้ ที่เป็นรูป เป็นร่าง
แล้วก็ไปหลงกันว่า เป็น “ดวงธรรม” กันเป็นวรรคเป็นเรื่องอยู่ แต่เป็น “ดุณ-
สมบติ” อย่างหนึ่ง ที่มิได้ เกิดได้ ในคนผู้ประพฤติ เป็น
“บัญญา” (“นักดิ บัญญาสما อากา” (หรือ “โอกาส” ก็แปลว่า แสงสว่าง เช่นกัน)
มาถึงทั่งประโยคันนี้ หมายความว่า “แสงสว่าง ให้สว่างแฉ้ไหน ก็เทียบค่าเท่า บัญญา มิได้”)
เป็นความรู้ชัดเจ้าใจแจ้งใน “วิมุติคุณ”**

กล่าวคือ ว่า “สั่งที่เราเคยติด” และเราซึ่หลุดมาได้จากสั่งที่เราเคยติดนั้น, รู้จัก
“กีเลส” และก็สังขากกิเลสนั้นๆ ได้, รู้จักสภาพ “ความว่าง” จากกิเลสภายในจิต
ของตน ว่ามีสภาพอย่างนั้นๆ จริงๆ ฯลฯ ดังนี้ เมื่อตน ผู้ประพฤติได้ ประพฤติถึงจะ
รับรู้สัมผัสแท้ด้วยตน และเกิดศรัทธาใน “สั่ง” นั้น ในตน จะเห็นจริง จะชน-
ชอบ “ปัจ” ยินดีใน “สั่ง” ที่เกิดจริง เป็นจริงในตนนั้น จะไม่ใช่ไปหลงรูป หลง
รสน ฯลฯ อะไroy อุทโธน หรือแม้ในตน แต่เราได้ “พุทธ” ขึ้นที่เรา รู้แจ้งแท้ที่ว่าสภาพ
อย่างนั้นเองคือ “ธรรม” หรือ นั้นแหลกคือ “พุทธ”

และสิ่งที่มีมากอยู่นั้นคือ “ญาณ” คือ “จิตบัญญา” ไม่ใช่ลาก
วัดกสมบต-ยศชั้น-สรรเสริญ-สุข หรือกามคุณ หรือ “อัตตา” หรือ กับมี “วิมุติ”
อันคือ ความไม่มี ไม่ขอบหัว หลุดพ้น ทงขาดได้จากลากวัดกสมบต-ยศชั้น-สรร-
เสริญ-สุข, กามคุณ และอัตตา นั้นต่างหาก คิดๆ ให้ “ผู้มีความเข้าใจอย่าง
แจ้งแจ้ง แม้จะยังทงขาดไม่ได้ทงหมด กตาม หรือยังผุนตัวอย่างจริง ททงรุหงคลาย

ໄດ້ ກළුດໄດ້ ແມ່ສັກຍ່າງໜຶ່ງ ກ່ອງຈະເຫັນແຈ້ງຊັດ
ນັ້ນແບ່ນຈັງຫວະທີ 1 ເປັນໄດ້ ເກີດໄດ້ໃນຄົນຜູ້ສົກໝາຂອງ ຮູ້ຈົງ ມືຈົງ

ສ່ວນຈັງຫວະທີ 2 ນັ້ນຄອ ດາບັນຜູ້ເກີດ “ໂສດາບໍຕົມຮຣຄ” ດັກລ່າວແລ້ວ ກ່ອຈະເຮັນນຳ “ສົດ” ຂອງພຣພຸທທເຈົ້າໄປປະເທົ່າຈົ້າ ທັນທີ ເພຣະ “ປົງວິເວທະຮຣມ” ອ່າຍ່າງນີ້ ມັນຢືນກ່າວຄຸກລົດຕ່ອດເຫຼືອທ່ອງ ມັນຈົງຢືນກ່າວຈົງ ເຂົາຈະໄມ່ເໝີຍເມຍຕ່ອງຂ້ອງ ຄວາປະເທົ່າຈົ້າປົງວິເວທະຮຣມ ອັນເປັນຂອງພຣພຸທທເຈົ້ານັ້ນອັນຫາດ ດັນນີ້ ເມື່ອນຳ “ສົດ” ໄປ ປະເທົ່າຈົ້າປົງວິເວທະຮຣມ “ຜລ” ແກ່ງວຸນຕົມນິກຂະເພີມພູນມາກັບໜີ ຈົນຄຽບເພີຍພອ (ຄຣນຣອນ, ດ້ວນຮອບ) ທ່ານແສດງ “ຜລ” ອອກມາໃຫ້ເຂົ້າຕ້ວງ ເຂົ້າຕ້ວແຈ້ງ (ຈະເຮັດວຽກຄາມການພະອິຫຍວມ ວ່າ ຕັດ “ໂຄຕຽກ” ກໍໄດ້) ກ່າວໃຫ້ວ່າ ເປັນ “ພຣໂສດາບັນນ໌” ແກ້ໄຂ ເພຣະດ້ວນຮອນນີ້ “ໂສດາບໍຕົມຜລ” ຂົນມາແລ້ວ ຜົນຈະມີ “ສົດ” ນີ້ ອ່າຍ່າງແນ່ວແນ່ ຈະຮັກ “ສົດ” ອ່າຍ່າງຈົງ ຈົ່ງຈະເປັນຜູ້ອູ້ຢູ່ໃນ “ສົດ” ມີ “ສົດ” ບຣິນຽນຈົງ ແລ້ວມີຄວາມປຽກຕົກ ກາຍ-ວາຈາ-ໄຈ ໄມ່ລະເມີດ “ສົດ” ນີ້ ອ່າຍ່າສຸຂົນເນື່ອເດືອດຮ້ອນອາຫາດໃຈ ແກ້ໄຂຈົງ ຄຸນຜົງຍ່າຍ່າງແລ້ວ ຈະໄມ່ໄຈເອນເອີ່ງໃນ “ພຣພຸທ” (ຫົວ່າ ພຣະຮຣມ ຫົວ່າ ພຣະສົງໝູ ກໍຄອ “ເອົກ ຮັມໂມ” ນັ້ນເອງ) ຜົນຈະອັກແລ້ວ ເປັນອັນຫາດ ອະໄຮຈາມາດ ເກີນວ່າ “ຄຸນສມບົດ” ອ່າຍ່ານໄມ່ອັກແລ້ວ ເຂົາຈະໄມ່ທັງພຣະສົງໝູ ຈະໄມ່ຫຸ່າຍ ພຣະຮຣມ ຈະມີແຕ່ສ້າງ “ພຣພຸທ” ຫົວ່າ “ພຸທຮະ” ໃຫ້ເກີດໃນຄົນໄໝ້ມາກັບໜີ ອ່າຍ່າງໄໝ້ແກ້ວ່າ ເວັນແຕ່ຜູ້ແລ່ງທຸນວ່າ ຕົນເກີດ “ພຸທຮະ” ແລ້ວໃນໄຈ ຖ້ວ່າ ມັນຢັງໄໝ້ເປັນຈົງທ່ານນີ້ ທ່ານທັນທຸລັກລັບ ດາບັນຜູ້ເກີດ “ພຸທຮະ” ຈົງ “ເກື່ອນ ຕົກາຕ” ຈົງ ດັ່ງໄດ້ອີ້ບາຍມາແລ່ວນ ຈະໄມ່ວິນ້ນທັນທຸລັກກໍາວົດຍົກລັບຄົນໄປເປັນອັນຫາດ ແມ່ຈະຄຸກໂລກມັນຈົ່ງຍ້ອຍດູຍ່າງໄວ ກໍຍັງໄມ່ຫັນທຸລັກລັບອູ້ນ້ອງ ແຕ່ທີ່ ນ່າສັງເກຕ ກົດ ຈະເປັນຜູ້ໄໝ້ເຮົ່າໜ້າກັບໂລກ ຈະເປັນຜູ້ເໝີຍເມຍຕ່ອງໂລກ ແຕ່ແຮງ ກໍເລີສຕົມຫາທຸມອູ້ໃນຕົນຍັງໄມ່ລົດຄອຍ ກໍທຳໄໝ້ງຄຸກເຈົ້າໃຈເລີສຕົມຫາພວກນັ້ນເອງ ດັນ ພັກໃຫ້ “ຫລັງ” ອູ້ກັບໂລກບ້າງ ຜູກຍືດໄວ້ຍັງໄມ່ພຣາກຈາກຈົງ ອອກມາໃຫ້ໜົມເກລີຍ່າສັກທີ່ ເຫຼຸ່ມເພົ່າ “ກໍເລີສ - ຕົມຫາ” ຍັງມີຂວາງກາງກອງໄຫ້ຢູ່ໃນຕົນ ຍັງມ່ານັ້ນ ຍັງ ດຳລັ້ມນີ້ໄວ້ອັກ ແມ່ຈະມີ “ພຸທຮະ” ມີ “ບໍ່ມູນຄູາສີຄຸນ” ແກ້ໄຂຢູ່ ຮູ່ເກື່ອນຕົກາຕ

ออกป่านนี้แล้วก็ตาม จึงไม่ควรจะปล่อยให้เจ้าวายร้าย (กีเลส-ตัณหา) เหล่านี้ แทรกซึมบ่อนทำลายอยู่ในตนเลย มันเป็นสภาพที่เสียหายมาก เพราะบันทอนทั้งเศรษฐกิจ และความสงบสุขในภายใต้ของเรามันเปลี่ยนเป็นไปไม่เข้าการเลย จึงน่าจะเร่งมือหากเพื่อปราบปรามด้วยจัง แม่ประหารกีเลสตัณหาให้หนัก อย่าเล่นเอาก็ด้อยกับมันกันเลย

การจะประหารกีเลส-ตัณหา จะม่าเจ้าวายร้ายพวกนี้ให้ได้มาก ๆ ให้ได้จริง ๆ จะทำอย่างไร? ก็ไม่มีอื่นเลย ก็ดำเนินตาม “ธรรมะ” แห่งพระพุทธองค์ทรงสอนไว้ให้ตรงให้แท้ เท่านั้นเอง

และสำหรับผู้ที่ “บัญญา” ไม่ปราดเปรื่อง พุ่งแหง “เห็นตacula” ไม่ได้ทันทีเร็วตุน เมื่อนอย่างพอกทมปฏิภัติ มนารมมมาก่อน แม้จะอ่านจะฟังมาบ้านแล้ว ก็ยังไม่ “เห็นตacula” หรือยังไม่เข้าใจชั้งถั่นศรัทธาเลื่อมใส ดังที่เล่ามาตาม ก็ไม่มีทางอันที่เราจะ “เห็นตacula” มันก็ต้อง เดินสายเดี่ยวกันกับทางเดียว กันนี้อยู่นั้นเอง คือ พยายามทำ “สุคัญบัญญา” คือ พึ่งมาให้เข้าใจ(หรือ “อ่าน” ให้ดูอักษรด้วย) ให้รู้ชัดให้ได้ว่า “พระพุทธ พระธรรม พระสัมมา” เป็นอย่างไรแท้? และว่าเอามาคิดบททวนให้เข้าใจจริงๆ (สร้าง “จิตความยืนบัญญา” ให้แก่ตน) แม้จะยังไม่ได้รับรสอง “วิญญา” ชัดๆ เชนๆ ดังได้กล่าวถึงมาแล้วแต่อย่างใด ก็ไม่เป็นไร ก็ขอให้มาเดินทางไปพร้อมๆ กันกันทั่วทุกมุกคล ณ บัดนี้

— บทที่ ๔ —

“ ຈະນະ ” ຂອງພະພຸທເຈົ້າອອງເຮົາ ນັ້ນສູ່ ສະພານສາຍສຳຄັກໜະພາເຮົາ
ໄປສູ່ຈຸດໝາຍປລາຍທາງ ມີ 15 ຂໍ້

- | | | |
|------------------|-----------------|-------------------|
| 1. ສັງວຽດ | 2. ລຳຮົມອິນເກຣຍ | 3. ໂກນແນວຕົດໝູນຫາ |
| 4. ຂາຄຣີຢານຸໂຍຄະ | 5. ຄຣົກຫາ | 6. ທີ່ |
| 7. ໂອຕຄັປປະ | 8. ພັກສັຈະ | 9. ວິໄຍະ |
| 10. ສຕີ | 11. ບໍ່ມູນາ | 12. ປຽນມານ |
| 13. ຖຸຕີມານ | 14. ຕຕິມານ | 15. ຈຸດຄົມານ |

ເຮົາຈະເຮັດ “ສົບຖຸກສານ” ແລະສ່າງ “ອາມາປານສົດ” ໂດຍຍົດ “ຈະນະ 15” ສູ່ ເປັນສຽນ ເປັນທັງກັນຈົງຈາ ໃນຂັ້ນຕ່ອໄປ

ເຮົາຈະໄດ້ພັນສົ່ງໂຍ່ນທີ່ ๓ ຂົ້ນ ອັນນີ້ “ສັກກາຍທິກູ້ວິ” ນັ້ນ ຊົງກິຈຈາກ ນັ້ນອັກ ๑ ແລະ “ສື່ພັດປຽນາສ” ນັ້ນອັກ ๑ ໄດ້ ຜົນເປັນມາຕຽກສໍາຫັນວັດ ຢ້ອເຫັນຄວາມເນີນ “ອົງຍະ” ໃນພຸທສາສານາອຍ່າງສຳຄັກຢືນ

ກົ່ນຈະເຫັນໄສສົ່ງໂຍ່ນທີ່ ๓ ສູ່ໄປພົບອົມດ້ວຍ ເຮົາຈະໄດ້ໄມ່ກັ້ງຫາວັນໄດມາກັນກັ້ນ
“ສັກກາຍທິກູ້ວິ” ຂົ້ນນີ້ ພໍາຍຄວາມວ່າ ເຮົາຈະຕ້ອງມີຄວາມເຂົ້າໃຈ ມີ
ຄວາມເຫັນແຈ້ງໃນ “ສັກກາຍ” ໄໃຫ້ ຮູ່ໃຫ້ຈົງໃຫ້ຊັດໃນ “ສັກກາຍ” ການຈະຮູ່
ແຈ້ງແທງທະລຸ “ສັກກາຍ” ນັ້ນ ກົດຕົວແທງໄຫ້ສັນຮອນ ຢ້ອ ຮູ່ແຈ້ງແທງຕລອດໄຫ້ກຽບຄົວນ
ເນື້ອງທັນ ທ່ານກລາງ ບັນປລາຍ

ຄົວ ຕອງຮູ່ “ສັກກາຍອັນຕະ” ພໍາຍຄົງ ຈະຕ້ອງເຫັນໄຈຮູ່ໃຫ້ຊັດເຈນໃນ
“ສັກກາຍ” ໄໃໝາກເພື່ອງພວ ໄໃຫ້ເອີ້ດຄົວທີ່ເພີ້ງພວເບັນຫຼັດວ່າ ເຮົາກຳຫັນດໝາຍ
ເຫຼາເຮັດວຽກ ? ແກ້ໄຂ ? ມີຫັ້ງທາງ ກລາງປລາຍ ຂອງເຮົອນນີ້ ສັ່ນນີ້ເທົ່າໄວ ? ພໍາຍ
—ກລາງ—ລະເອີ້ດ ອຍ່າງໄວ ? ຮູ່ໄຫ້ຖຸກ ໄໃຫ້ຕຽງ ອຍ່າວອກນອກເຮັດ ນອກສົ່ງ ຢ້ອ

นอก “กาย” นอกจากบทของสิ่งเรื่องนี้ (อันจะหมายความว่า เมื่อที่สุด หรือถึงยอด) ซึ่งก็ไม่มีอะไร ตามภาษาเดียวกันว่า มันคือ “รูป กับ นาม” หรือคือรูปนักตัว รูปในตัว ที่เกี่ยวข้องผูกพันอยู่กับนาม(จิต)ของเรานั่นเอง เราต้องพยายามแยกให้ออก เห็นมันให้ชัด ไม่เข่นหนักคลุมเครือ ปฏิบัติธรรมก็ไม่ถูกต้องตรงแท้ไปปั่งมາ คล้ายๆ ทำอยู่ในจุดที่ไม่น่าทำไม่น่าเดียวามากไป (รูป “นามรูปปริจฉา”) ต่อมาก็ต้องรู้จัก “สักกายสมุทัยอันตะ” คือ ต้องเข้าใจรู้ชัดจริงใน “เหตุ” ที่เรียกมันว่า “กาย” ว่า “จิต” หรือ “รูป” กับ “นาม” นี้ ให้ถ้วนทั่ว มันต่างกับเป็นเหตุ เป็น บังจักษ์ กันอยู่ ไม่มี混 (รูป “บังจักษ์ปริคคห”) ทุกคนที่ยังต้องมาเกิดเป็นตัวเป็นตน ที่มีร่างกายอยู่ในขณะนี้ ก็ เพราะเหตุว่า เรายังไม่ได้พิพานเป็นที่สุด (ไม่เป็น “อนุปากิสสนิพพาน”) เสียนน่อง จึงยังมาเกิดเป็นร่างเป็นกายอยู่อย่างนี้ ถ้าพิพานเสียตั้งแต่ชาติที่แล้ว ชาตินกไม่มีเรา ดังนั้น “เหตุ” ที่มันต้องมาเป็น “กาย” เป็น “จิต” อยู่นั้น ก็ เพราะเรายังไม่ยอมนิพพานในชาติที่แล้ว จนต้องมาเกิดมาร่างกายในชาตินี้ บดันขณะนี้ เราจะต้องรับๆ มาทำความรู้แจ้งแห่ง “สักกายอันตะ” อันนี้ให้ออกให้ได้ พร้อมกันนี้ ก็จะต้องรู้ “เหตุ” ที่ “กายแห่งกาย” ที่ “กายแห่งจิต” และก็จะต้องหยิบ “นิทาน”

กล่าวคือ ยังจะต้องหยิบสังสมพันธ์ ทกอนจะมาเป็น “เหตุ” นั้น มันมีอะไรบ้าง ? ที่มันเกี่ยวข้องโยงใยกันอยู่ ซึ่งล้วนถือว่า เป็น “บังจักษ์” อันคือ “เหตุ” นั้นๆ อยู่ทั้งสิ้น และยังไม่พอแค่นี้ ยังจะต้องขอให้เข้าไปรู้ “สมุทัย” ซึ่งจะเรียกให้ชัดๆ ก็คือ ต้องค้นหา “เหตุในเหตุ” หรือ ในเหตุนั้นๆ ยังจะมีเหตุใดอีก ที่ยังซ่อนอยู่นักซึ่งแฟ่ตัวเป็น “เชือ” สุดท้ายอยู่อีก ดังนั้น กล่าวคือการท่องความละเอียดให้เป็นที่สุด (อันตะ) ให้รู้แจ้งถึงที่สุดแห่ง “การดังนั้น – การเกิดนั้น – เหตุให้เกิด” (สมุทัย) อันยังเป็น “บังจักษ์” ที่คุ้น “เหตุ” หรือเป็น “เครื่องอาศัย” ที่ยังยึดกันอยู่ ยังครอบครองกันอยู่ ยังเกี่ยวข้องกันเอ้าไว้อยู่ จนยังเป็น “ตัวการ” ที่ไหก่อ “ตัวตน” อยู่อีก จะต้องรู้ “เหตุในเหตุ” กันออกป่านั่นจะเรียกว่ารู้ “สักกายสมุทัยอันตะ” ได้ ทั้งใน “เหตุ” อันคือ อนุสัย-อาสวะ

ซึ่งยังเป็น “ ตัวการ ” ที่มันยังดับเหตุ ไม่ได้ในชาติที่เป็น “ คนเป็น ๆ ” อญูนด้วย ก้าวสู่เหตุแท้ๆ ของ “ ตัวเกิด ” ได้ เรายังคงเข้าไปดับ “ เหตุ ” นั้นได้

แต่แม่กระนั้น ก็ต้องรู้สึก “ สักกายณิโรธอันตะ ” อีกด้วย คือ ความดับแห่งสักกายะอย่างละเอียดถูกต้องด้วย ต้องสัมผัสรู้สัมผัสแล้ว สภาวะแห่ง “ ความดับสนิท ” นั้นๆ (นิโรธ) อย่างแน่ใจมั่นใจที่สุดจริงๆ ในตัวเราเองนั้น ในบั้นชีวิตเดียว ก็มีอยู่นักหนาที่ ให้ได้ จึงจะนับว่า เป็นที่สุด (อันตะ) มีฉะนั้น เราจะเพียงทำไปปางมๆ คล้ายๆ อย่างไม่รู้เกิด ไม่รู้ดับได้จริง ได้แท้ อยู่นั้นเอง ก็จะนิพพานไม่ได้อยู่นั้นแหละ จึงจำเป็นจะต้องรู้ความจริงทั้ง 3 ด้านคือ :

(1) “ ตัวการ ” ต่างๆ ที่เรายังเป็นของของเรา ที่เราติดมัน และเรายังคงหนักหนากับมันอยู่นั้นเอง ต้องรุ่งรุ่น รุ่นตาม ให้กวนหัวทั้งหลายให้หยุดและละเอียดสุดขุม เป็นที่สุด (สักกายอันตะ) ทั้งอกตนเอง และในตน

(2) “ เหตุ ” แห่งตัวการของเรามันยังเกิดๆๆๆ อยู่ (สักกายสมุทัยอันตะ) ซึ่งก็คือจิต เขตศึก นแหลม กับรูป อันเป็น “ บัจจัย ” ร่วมด้วย และรูปที่วนอยู่นอกตน ก็ในตน ก็ในตน ก็ในตน

(3) ที่สุดต้องเข้าใจแจ้งสภាទแห่ง “ ความดับ ” ดับสภาวะจิตที่นั้นว่ายังคงอยู่ในตน หรือ ดับชาตุแล้วร้ายอันใดในตนของเราได้ เรายังคงรู้ ต้องสัมผัสสภាទ จริง ต้องเข้าใจมั่นจริงๆ (สักกายณิโรธอันตะ) หั้นการดับแต่ “ นอก ” ก็ให้ดับได้ทั้ง “ ใน ” ก็ให้รู้ ดับ “ ใน ” ได้สนิทแคร์ แต่ “ นอก ” ยังเกี่ยวข้อง เพราะเป็น “ บัจจัย ” อยู่ ก็ให้รู้

ยังคงอยู่ในตน ให้ที่ตัวการสักกายมันยังเกิดอยู่ในเรา ก็คือ “ ความอยาก ” คือ ตัณหานั้นเอง บันดาลอยู่ ในโลกนี้ จึงคงจะตัวเข้า “ ตัณหา ” นี้ ให้ได้ชัดๆ และ “ บัจจัย ” ของตัวมาด้วย แล้วมั่นเสีย ให้ได้จริงๆ ลองหัดพระ หัดละ หัดห่าง หัดจากมันดูจริงๆ ตัวการสักกายเราจะเลิกลงๆ จะค่อยๆ นิพพาน ไปเองอย่างแท้จริง ความเด็กลงๆ น้อยเข้าๆ นั่นคือ สภាទของการเดินทางไปสู่นิพพาน

เราจะเห็น “ตัณหา” จะรู้จัก “กิเลส” ออย่างไร ? จะรู้ทันเจ้าปีศาจยิ่งว่า มันคืออะไร ? และแล้วจะมานั่นตายได้อย่างไร ? แม่แล้วมันสืบเชื้อไปแล้วหรือยัง ? นกอสงั่นเป็นที่สุดที่นักปฏิบัตธรรมต้องรู้ ต้องเห็นต้องเข้าใจแจ้งจริงๆ จนไม่มีสังสัยเคลื่อนแคลงหือก็งำหาก นั่นก็จะพ้น “วิจิกิจนา” สังโภชน์ไปด้วย

เราได้พ้น “วิจิกิจนา” ในพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ มาแล้วใช่ไหม ? ว่า กืออย่างไร ? กันแท้ ซึ่งมิใช่ว่า จะไปขับอา “พระพุทธ” แบบพระเจ้า หรือแบบตันไม้ แบบภูษาอยู่ ไปหลงพระธรรมเป็นเพียงบริถืออยู่ หรือไปยึดพระสงฆ์ที่ยังไม่ใช่อริยสงฆ์อยู่ ท่านก็พาไปตามทางของท่านกันแท่นเอง

ต่อไปนี้ เราจะจะต้องหันมาทำ “วิจิกิจนา” ในศีวัตตนร่างกาย หรือขีดขล่องเรา ให้พ้นไปด้วยอย่างแท้จริง พระพุทธองค์ทรงยืนยันกหหน่าว่า ผู้ปฏิบัติอย่างย่อมรู้ ผู้ประพฤตินั้นแหลมย่อมแจ้งเองว่า ตนหลุดได้แล้ว ตนสงบได้แล้ว ตนวางได้แล้ว ตนจบภาระในการงานที่จะต้องมี ต้องละกิเลสตัณหาแน่น ๆ ได้แล้ว ไม่มีใครบอกแก่เราได้ชัดแจ้งแจ่มจริงเท่าทั่วเราเองตอก **เราจะพ้นทุกข์พ้นความสังสัยในตนเองได้จริงๆ** อายาหลงมๆ คําๆ อยู่อย่างไม่ถ้วนทั่ว ถ้าเราประพฤติจริง แจ้งจริง กิเลสตัณหาลดลงแล้วแค่ไหน ? ก្នู กิเลสตัวใดรู้จักเห็นตัวมันอยู่ในเรา แต่ยังไม่หลุด ก็จะแจ้งจริงในตนเองแท้ๆ

ดังนี้ จะพ้น “วิจิกิจนา” จริง จึงไม่ใช่แค่ฟัง แค่ฟัง แค่ฟัง แค่ฟังมา จะต้องมารู้ในตน แจ้งในตน เข้าใจในตนว่า เรายังไงกิเลสตัณหาจริงๆ แล้ว และรู้ “ข้อจัย” ของกิเลสตัณหาด้วยจริง เราเห็น “ทุกข์” เพราะกิเลสตัวนั้น ตัณหาตัวนั้นกกลุ่มรวม มันเสียดแทง มันยังอยู่ที่เรา มันยังไม่ตาย รู้เห็น “เหตุ” มันอยู่อย่างนั้นชัดๆ จริงๆ และต้องมี ต้องละ ต้องเลิก ต้องวาง ต้องหยุด มันให้ได้จริงๆ จนเรารู้ว่ามันหมดแล้ว มันตายแล้วจริงๆ เป็น “ความดับ” แท้ๆ แน่ๆ ในเรานี่เอง เราจะจะพ้น “วิจิกิจนา” กันได้จริงๆ ละ (เป็นผู้ได้สมัผัส และกระทำจริงกับ “ตัวการ” (หรือ “ทุกข์”) ทุกข์—สมุทัย—นิโรธ กันจริงๆ สังเกตให้ดี เพราะเราประพฤติความ มารคปัญญา ของพระพุทธองค์มา นั่นเอง)

ท่านเราะจะม่ากิเลสตันหาได้จริงๆ ຈະรู้กิเลสตันหาได้ชัด ก็เริ่มลงมือทำ เร่ง
บា॒นเพญประพุตี(พต) โดยเอา “ศีล” คือ “ธรรม” ข้อที่ 1 นั้นเอง มา สังวะ
หรือ สังวร อันแปลว่า “ต้องมีอยู่พร้อม เพื่อทำให้เราเจริญก้าวหน้า” ถ้า
เราจะเอา “ศีล” มาทำให้ตนเจริญก้าวหน้า เรา ก็ต้องมี “ศีล” นั้นแหล่ อยู่
พร้อมในเราเสมอๆ ทุกขณะจะติด (สัง) เพื่อจะทำให้เราเจริญก้าวหน้าหรือ
ประเสริฐ(วร) ขึ้นได้

เราจึงจะต้องมี “ศีลพต” คือ ยึดเอาศีล มาบា॒นเพญประพุตี(พต) เรียกใน
ภาษาบาลีว่า ต้องเป็นผู้มี “ศีลพัตตุปปานา” จงตั้งหลักดีๆ อย่าง ! เพราะ
มัวแต่ยึดเอาไว้ได้แก่ภาษา เป็นแทนตรงอยู่ เท่านั้นเป็นอันขาด เราจะต้องมีการ “ยึด”
กันขึ้นมาล่ะ ! ตอนนี้ กล่าวคือ ยึดใน “ศีล” ใน “พต” ให้จริง และ
ก “พต” (บា॒นเพญประพุตี) ตาม “ศีล” จริงๆ เราต้องทดสอบว่า เรา
จะเว้นขาด จะเดิกจะ จะหลุดพ้นจากสิ่งที่เป็น “นัจจข์” นั้นๆ ได้ไหม ? จริงๆ
นิใช่ว่าได้แต่คาดคะเนอา

ในขณะนั้น จึงต้องมีการยึดถือ โดยเอาสิ่งที่เป็นพระธรรม คำสั่งสอน
หรือ เอาหลักปฏิบัติ เอากรรมวิธี อย่างได้อย่างหนึ่งหรือหลายอย่าง โดยภาษาของ
เหล่านักปริบัติธรรม กว่า เอา “กรรมฐาน” นั้นๆ มาบีดถือ มาเป็นที่พึ่ง เป็นพวง
แผล เรายังต้องยึดพวงแผลเบ็นเครื่องนำพาเสียก่อนเบ็นลำดับๆ ซึ่งก็จะต้องผัน
ต้องหากันขึ้นมาบ้างล่ะ บางท้ออกจะดูเบ็นหนัก เป็นเครื่อง ก็เป็นธรรมชาติ

เมื่อประพุติปฏิบัติสอนเรางั้นในตอนว่า ศีล นั้น พต นั้น ได้ขัดเกลากิเลส
ออกจากจิตของเรา ไปจริง ได้แท้ “จิต” กับริสุทธิน ๕ ขั้น สูงขึ้นๆ น่อง
เรียกว่า “スマาริ” หรือ “อธิคิตร” แท้ๆ อันเกิดได้เบ็นได้ตามหลัก “ศีล –
สมาริ-บัญญา” จริงๆ ทั้งที่ทำงานร่วมกัน ล้มพังรักกัน ช่วยกันและกันอยู่เบ็น
กันโดยที่ไม่รู้ ลังเกตดีๆ แล้ว

เมื่อเราประพุติjoinพื้นมาที่นี่ วิมุติได้แล้ว วิสุทธิjoinถึง “จิต” ลึกๆ ได้จริง
แล้ว เรายังจะมี “ความวาง” ขึ้นมาเรื่อง มั่นจะจ่าย จะเบาขึ้นมาเรื่อง

อยู่ใน “จิต” เราจะไม่หนัก ไม่เคร่ง ไม่ต้องทน ไม่ต้องผึ้น ไม่ต้องจำใจ หรือไม่ต้องกังวลกับ “ศีล” ข้อนั้นๆ อีก เพราะเราทำได้แล้วเป็น “ปกติ”

“ศีล” ที่แปลกันว่า “ปกติ” นั้น ก็คือ ต้อง ปกติ กันอย่างนี้ นี้แหลกคือสภาพที่ดีของเรามา “อธศีล” แท้ นัยหนึ่ง

เพราะ “ศีล” นั้น หรือ “พต” นั้น เราจะจังประพฤติอยู่ เป็นปกติ เราจะยังมีศีลดูเคร่งอยู่ได้อย่างเดิม โดยที่เราจะไม่หนักหนา ไม่ต้องผึ้น ไม่ต้องทนอะไร

ส่วนใน “จิต” นั้น หลุดแล้ว วางแล้ว ไม่ได้ “ยึด” ไว้แล้ว จะง่ายๆ แต่กรรมวิธีข้างนอก เราอาจจะยึด “ศีล” ยังได้ ยครูปแบบอยู่ ก็ได้ หรือบางที่เราอาจจะวางรูปแบบที่เป็นข้างนอกลงเสียบ้าง ก็ได้

ดังนี้ เราจะ “รู้” จะเห็นจริง จะเข้าใจแท้ๆ ชัดๆ มาตลอดเสมอๆ การรู้—เห็น เช่นนี้ นี้แหลกคือ “บัญญา” ซึ่งเป็น “อธิบัญญา” ขึ้นมาเรออยๆ

ทันหนัน ก็จะเพิ่มศีลขยำให้มี ประพฤติให้ยังขอก สรุปนอก อย่างนั้น ก็คือ “อธศีล” โดยตรง ก็คือ “ศีล” สรุปนั้น หรือ อกอย่างคือ การประพฤติตาม “ศีล” นั้นๆ อยู่ แล้วก็ทำให้เราไม่ต้องทน ไม่ต้องผึ้น เพราะศีลนั้น ไม่ต้องทน ไม่ต้องผึ้น เพราะ กรรมฐานนั้น ได้ขึ้นมาเรออยๆ นก็คือ “อธศีล” โดยนัยหนึ่ง เช่นกัน

ก็มาถึงขั้นที่เราจะต้องแยก นาม แจก รูป ของ “ศีล” กันด้วย เราจะเป็นผู้แข่งใน “ศีล” และ นำ “ศีล” มาบำเพ็ญอย่างถูกต้องตามเหตุ ตามผล เกิดคุณค่า เกิดสภาวะอันแท้จริง เราจะเป็นผู้พัน “ศีลพตปramaส” ได้

อัน “ศีลพตปramaส” นั้น ก็คือ มี “ศีล” มี “พต” แบบไม่เกิดผล ไม่เกิดคุณค่า คือถือ “ศีล” ก็สักแต่ว่าถือๆ กันไป เมื่อຈารีบบ้าง เมื่อประเพณีบ้าง ดังได้ อธินายกันมาแล้วนั่นเอง เดียวมันจะดีที่สุดในเมืองไทย และ การบำเพ็ญประพฤติธรรม(พต) ก็ตาม ก็สักแต่ว่าบันเพลี่ไป ประพฤติไปตามๆ เขาไป งมงคงคำๆ ไม่เกิด “ผลรู้” ไม่เกิดผล “เข้าใจ” ในอันใดทั้งสิ้น จึงเรียกว่า ได้แต่ทำ ได้แต่ย้ำเหยียด แต่ต้องอยู่อย่างนั้น จว่าว่าไม่ทำก็ว่าไม่ได้ ก็ทำ ! บางคนคร่าเครื่องอุตสาหะตลอด

ชีวิต渺渺 เสียด้วยน้ำ แต่ไม่มีผล ไม่เกิดคุณค่า จึงเป็นการลูบๆ คลำๆ แบบๆ หามๆ ทำๆๆๆ แต่ไม่รู้ผลในการทำนั้นๆ หลุดพ้น-ไม่หลุดพ้น หรือนิพพาน-ไม่นิพพาน ไม่เข้าใจ ! ไม่รู้เรื่อง หมายความถึงว่า ไม่เกิด “บัญญาเข้าใจแจ้งแฉ่งชัดใน “วิรากธรรม” ไดๆ ด้วยตนเอง ” (ไม่มี “บังขัดตัว เวทิตต์ฟ็อก วิญญา หิ”) นั่นเอง
๕๔ นกความหมายของคำว่า “ปรามาส”

เรามาหากเพียงเรียนรู้ปฏิบัติกันจริงๆ ให้พ้น “ศีลบทปรามาส” ให้ได้ จนพ้นความสงสัย พ้น “วิจิกิจนา” และแหงเหลือเช้าไม่แจ้ง เข้าไปรู้เห็น “สักกาย” ให้ได้จริงๆ แท้ๆ จนรู้ว่า เราจะเลือกลงๆ มา-ว่าง-หยุดไปได้จริงๆ จนกระหงหทสุด หมวดว่า หมวดคน หมวดร่าง หมวดกาย ถ้า “สักกายะ” (เท่าที่เราทำงานด้วยมีเป็นระดับๆ ออยู่) ให้ได้อย่างแท้จริง ในที่สุดอันเป็นที่สุด

เรามาเริ่มตั้ง “ศีล” ให้ดี แล้ว “ชัมภิจัย” คือ เพื่อเพียรทำความเข้าใจ ตาม แยกแยก สอบส่วน ตามเหตุ ตามผลไปให้ดี เรากำลังจะสร้าง “บัญญา” หรือ ก่อ “บัญญาณ” ให้แก่ตนในเรื่องของ “ศีล” กันจริงๆ จังๆ ขออย่าให้ประมาท เป็นอันขาด อย่าคิดเพียงว่า “ศีล” นั้น ฉันรู้แล้วน่า ! ได้ฟังได้ยิน ห่องก็ได้ด้วย มาตั้งแต่นานแสนนานแล้วล่ะ ! ขออย่าเพิ่งคิดอย่างนั้น ขอจงคงใจเสียใหม่ ตั้ง “ศีล” ใหม่ เราจะสร้าง “บัญญาณ” (สังเกตในตน, เริ่มนึกก่อสั่งใหม่) อันใหม่กันทุกعنรูปมาแล้วนับน “บัญญาณ” อันเก่า เป็น “อาณาป้าณศีล” (ขอบเขตของชีวิต และบัญญา) เก่าทุกعنยดถือ และปูรุ่งแต่งเกอกุลตัวตนของเรา และส่วนมากนั้น มัน เป็นแค่ “ศรัทธานุสรารี” (ทำตามๆ เข้าไป เพราะเชื่อตามๆ เขามา) หรืออย่างต่อกัน “ธรรมานุสรารี” (ทำตามๆ เข้าไป เพราะเห็นว่าเป็นธรรม)

แต่ไม่ได้รู้แท้ ไม่ได้มีจริง เนื่องจากตนรู้ต้นแจ้งในผลของอริยสัจธรรมนั้นจริงๆ เลย หรือแม้แต่เข้าใจถูกทางแท้(สัมมาทิฏฐิ) ด้วยเหตุที่วผลเพียงรับรู้ รับมาคิดตามแล้วเห็นด้วย ก็ยังไม่มีเลย มันก็จะยังเป็น “มิจฉาทิฏฐิ” ออยู่อย่างนั้นเอง ซึ่งเห็นว่า “ถูก” แล้ว อย่างเหลิงๆ ไม่เมฯ กันไปอย่างนั้นเอง

เราต้องมาทำ “ความเห็น” (ที่ภูมิ) ให้ถูกตรงเข้าใจแท้จริงๆ แล้วจึงจะนำไปประพฤติปฏิบัติตาม “ศีล” จนได้ผลสั่ง “จิต” สั่ง “บัญญา” ขึ้นมาได้จริงๆ

คำว่า “ศีล” นั้น พุทธศาสนาชนเผดายได้ยินได้ฟังกันมาแล้วทั้งนั้น ท่องได้มากมาย แต่ความหมายของคำว่า “ศีล” นั้นสิ มันยังไม่ถ่องแท้จริงแท้จริงและอยิดกัน

“ศีล” คำนี้ มีความหมายลึกซึ้งมากมายยิ่งนัก ต้นๆ ก็มีความหมายว่า “ผี” หรือ กระทำอย่างนั้นให้เป็นกิจวัตร พอผีไปๆ นานเข้าก็เป็น “นิสัย” เป็น “บุคคลิก” ซึ่งล้วนแล้วแต่อยู่ในความหมายของ “ศีล” ทั้งนั้น และถึงที่เราจะนิยามเป็นหลักยก หลักปฏิบัติทั้งนั้นก็คือ “คำสอน” ที่เรียกว่า “ธรรมจารยา ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า” ก็เป็นความหมายของ “ศีล” ณ กระหั้นเรามี “สภาวะ” นั้นๆ จริง เรียกว่ามี “พระพุทธ” ขึ้นมาในเรานั้นเอง ก็เป็นความหมายของ “ศีล” เป็น “สุภาพดี” คือ ความประพฤติที่ดีงาม ก็เป็นความหมายของ “ศีล” เป็นธรรมชาติอันสัตบุรุษพึงทรงไว้ เป็นความสำรวม เป็นไปเพื่อธรรมอันดีงามแท้ๆ ที่สุดทั้งปวง และสุดท้าย เป็น “ทำให้” จนเป็น “สภาพปกติ ธรรมชาติ” ของผู้ผกนั้นๆ อย่างแท้จริงแล้ว เมื่อใด—เมื่อนั้น ก็เป็นอันจะเป็นที่สุดของ “ศีล” นั้นๆ

ถ้าเราเชื่อแน่ว่า เรายังไม่ใช่ “พระอรหันต์” หรือ เรายังไม่ใช่คนที่ “สภาพปกติธรรมชาติ” อันเป็นผู้มีธรรมชาติอันดีงามแท้ๆ ที่สุดทั้งปวงแล้วล่ะก็ เราอาจจะต้อง “ผี” เราอาจจะต้องนำเอาราบรรมจารยาของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า หรือ ของพระอรหันต์—เจ้าทั้งหลายมาเป็น “หลักใจ” มาเป็น “มรรคปฏิปทา” (แนวทางที่จะประพฤติปฏิบัติ)

ดังนั้น ถ้าเรามี “พระอรหันต์” ให้เห็นได้ดูได้ ให้ค่อยสังเกตเอาว่า “ธรรม” ของท่าน มีอย่างไรบ้าง ? ท่านมี “กิจวัตร” อย่างไรบ้าง ? ท่านมี “นิสัย” อย่างไรบ้าง ? “บุคคลิก” ของท่านเป็นอย่างไรบ้าง ? “สภาวะ” ที่มีอยู่ในท่านมีอย่างไรบ้าง ? “ความประพฤติ ความเป็นอยู่” ของท่านเป็นอย่างไร

บ้าง ? “ธรรมชาติที่ท่านพึงทรงไว้” เป็นอย่างไรบ้าง ? “ความสำรวม”

หรือ “จารยาอันดงมแท้ๆ” มันจะหมายถึง ลักษณะ, อาการ, รูปร่าง และมีความแตกต่างจากปัจจุบันคนธรรมดาว่าย่างไร ? เราจะอ่านเอา ดูเอา สังเกตเอาราก

“พระอรหันต์” แท้ๆ ที่มีให้เราดูจริงๆ เห็นจริงๆได้ เพราะ “พระอรหันต์” ก็คือคนเหมือนกับเรา คือ “สัตว์โลกที่ประเสริฐ” ชนิดเดียวกันกับเรา ที่เป็นปัจจุบัน ทั้งปวง แต่ทว่าท่านมี “สิ่งที่ประเสริฐ” ยังไปเสียจาก “ปัจจุบัน” เสียอีก (กว่าเรา) “สิ่งที่ประเสริฐ” พิเศษขึ้นไปนี้แหละ ที่เราจะต้องค้นเอ้าให้ได้ กวักออกมากให้เป็นจริง มันต่างกันตรงไหน ? มันเป็นอาการ เป็นรูปร่างอย่างไร ?

เมื่อเห็นได้ รู้แล้วใน “สภาวะ” อย่างนั้นๆ ก็ไม่มาลง “ฝึก” ตน ให้เกิด “สภาวะ” เช่นนั้นๆ ดูบ้าง เราจะได้สะสม “จารยา” จะได้สร้าง “นิสัย” สร้าง “บุคลิก” สร้าง “ธรรมชาติ” นั้นๆ ให้เกิดกับตน

ในตอน “ฝึก” แรกๆ ก็แน่นอนล่ะ มันจะสบาย มันจะง่ายดาย ไม่รู้สึกว่า “ต้องทน” หรือไม่รู้สึกว่า “ต้องพยายาม” ต้อง “วิริยะพากรเพี้ยร” เลยนั้น ยอมเป็นไปได้ยาก แม้แต่ผู้ “บำรุง” มาแล้ว ก็ยังต้อง “รู้สึก” ว่า มันไม่ใช่เรื่อง “ธรรมดा” ไม่ใช่เรื่องที่มนุษย์ธรรมดางจะเป็นไปได้ง่ายๆเลย ถึง “ผู้บุญบารม” นั้น ท่านจะ “ฝึก” ได่ง่ายได้เร็วๆตาม ท่านจะเข้าใจดีว่า มันไม่ใช่ “สภาวะ” เดียวกันกับที่ปัจจุบันที่หลายเหาคำลังบ่นอยู่ หรือประพฤติอยู่อย่างปกติแน่ๆ

พระเห็นด้วย “พระสังฆ” ที่เป็น “อริยสังฆ” จึงเป็นหลักยศ เป็นทพง. เป็นสังหาราชลอกเลียนได้ง่าย เห็นได้ง่าย เข้าใจได้ง่ายที่สุดกว่า “พระธรรม” ที่เป็นเพียงภาษาคำสอนอยู่ในพระไตรนภูก หรือที่เป็นภาษาคำสอนจากที่ใดๆ ก็ตาม และเข้าใจได้ง่ายยิ่งกว่า “พระพุทธธรูป” ที่รายดอเอาแบบพงกัน จนมองไม่เห็นขอบเขตกันไปในทุกวันนี้

“พระอริยสังฆ” ก็คือ มนุษยผู้มีความเป็น “พระพุทธ” “พระธรรม” ก็คือ ภาษาอาการบอกแนวให้ประพฤติเพื่อจะไปสู่ความเป็น “พระพุทธ” ดังที่เราได้ทำ ความเข้าใจผ่านมาแล้ว

ถ้าใครเจอ “พระอริยสัมปชัญญะ” แท้ๆ เข้า ก็จะเห็น “พระพุทธ” ได้ง่าย หรือไม่ โอกาส “เห็นคตากต” ได้ไว้ขึ้น ดังกล่าวแล้ว แต่ถ้าใครไม่เห็น “พระอริยสัมปชัญญะ” ไม่มีตัวอย่างความเป็น “พระพุทธ” อันแท้ ให้เราสามัคคี(ผัสสะ)ได้เดียจริงๆ เราจะจะต้องคนคุยว่า “คนคุยว่า” พึงจากตัวเรา จากคัมภีร์ จากผู้ที่เราเข้าใจว่า “เขารู้” เพื่ออามา “ปฏิบัติ” ดู

สิ่งเหล่านี้ก็เป็น “คำสอน” อันคือ หลักยึด หลักใจ หลักจะนำมาปฏิบัติ อันล้วนแล้วแต่อยู่ในความหมายของคำว่า “ศีลเบื้องต้น” ทั้งสิ้น และล้วนยังเป็นเพียง “หลักการ” เท่านั้น ยังไม่ใช่เนื้อแท้ ยังไม่ใช่สภาวะจริง ยังไม่เป็น “ตัวรูป” อันสัมฤทธิผลในตนเลย “ศีล” เปื้องหน้า(คือ บัญญัติหรือภาษา)นี้ จึงเป็นเพียง “รูป” ยังไม่ใช่ “นามธรรม” พยายามทำความเข้าใจในเรื่อง “รูป” กับ “นาม” กันดีๆ “รูป” ในทันทีหมายความว่า “รูปธรรม” ทอยู่นอกตน เป็นของดี เป็นแบบแผน เป็นรูปร่าง แต่ยังไม่มีคุณแท้ที่เป็นจิต เป็นพลัง ในตน

เราต้องการ “ตัวรูป” จริงๆ เราต้องการ “นามธรรม” แท้ๆ ให้มันเกิดที่เรา นท เรา เมื่อเรามี “นามธรรม” (จิตวิญญาณ) ที่เป็น “คุณธรรม” ของ “พุทธะ” ชัดๆ มั่นคงการกายยาหวานาคบกวางศอกของเรานอยู่แล้ว เรา ก็จะมี “รูปธรรม” อันแสดง “คุณธรรม” ของ “พุทธะ” ออกมาเองจริงๆ ตาม ชน ตามกุณ ใจ เรายังมองพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ยังกว่า “พระพุทธรูป” เหมือน ได้ เราจะเป็นตัวแทนพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่แท้จริงยิ่งกว่า “พระพุทธรูป” เป็น ตัวแทน เพราะเรากับคนเหมือนองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า และเรามีพระ-ธรรมคือมีบัญญา มีความบริสุทธิ์ มีความกรุณา ด้วยพระพุทธเจ้าได้แล้วจริง ตามกุณที่เรามี ซึ่งก็ไม่เท่าพระพุทธเจ้าเลย แต่เป็น “ตัวรูป” ที่เป็นไปเพื่อนิพนานเหมือนพระพุทธองค์ ทั้งมีความบริสุทธิ์มากกิเลส-ตัณหา-อุปาทาน ลงให้บ้างแล้ว เช่นพระพุทธองค์จริงๆ รูป “วิมุติ” แท้ ได้แล้ว นั่นเอง คือ ความเป็น “ทางออก” ทางเดียวแก้น

เมื่อเราได้ “นาม” มั่นคงมาสร้าง “รูป” (จิต) เมื่อมี “รูป” อันดี มั่น

ก็จะอุปการะส่งเสริมให้ “นาม” ในตนสูงขึ้นอีก ไปตามลำดับๆ นามและรูป ย่อมอุปการะกันอยู่ โดยเน้นทั้งต้น ผู้ยังไม่มี “รูป” มีแต่ “นาม” ก็ นัญญาเรเพียงพัง เพียงคิด บางครั้งหมายความนั้นสมองที่เดียว แต่เมื่อจะเป็น “นิสัย” เป็น “บุคคลิก” เป็น “สภาวะ” หรือ เป็น “สุพพัตตา” ขึ้นไปไม่ได้เลย ทราบได้ที่ เราไม่ลงมือ “หยุด” ไม่ลงมือ “วาง” ไม่ลงมือทิ้งขาด สังฆภารก็ ไม่ลงมือสร้างสภาพที่ควรสร้าง และไม่เลิกสิ่งที่ตนติด เรื่องที่ตนติดจริงๆดูบ้าง แล้วหัดอ่านจิต ลงมือลงกิเลสตัณหาที่แท้ในจิตออกແນื้อน้อยหนัก “รูปจิต” ที่จะเป็นจิตที่ได้ฟอกไถช้ำระอย่างแท้จริงมันก็จะไม่มีความบริสุทธิ์ หรือบริสุทธิ์คุณ ก็ไม่มี นัญญาชีคุณ ก็ย่อมไม่แท้ด้วย จึงเป็นเพียง “บัญญา” พึ่งมา จำมา ท่องมา หรืออย่างเก่งก็เพียงนำมานำคิดคำเนพกผันเอาร้าวด้วยเหตุด้วยผลเท่านั้น ไม่เรียกว่า เป็น “ภานามยบัญญา” อันหมายถึงบัญญาที่เกิดจริงเป็นจริงรูปมีตัวแล้วด้วย

พระฉะนั้น “ศีล” ตัวแรก หรือ ความหมายแรก ที่เราได้มา ก็คือ ภาษาคำสอนที่บอกกล่าวไว้ เป็นคำแนะนำให้เราทำอย่างนั้น ทำอย่างนี้ หรือ ให้เลิกอย่างนั้น ให้วางอย่างนี้ ตัว “ภาษา” หรือ “ว่าด้วย” (บัญญัติ) ต่างๆ ที่เรียกตรงๆ ว่า “นิรุตติ” นั้น เมื่อันแม่พิมพ์ ที่เราจะต้องนำมาหล่อหลอมตัวเรา ให้เข้ากรอบแปลงรูป เป็นรูปใหม่ทัด และ “รูปใหม่” ที่เราจะได้นั้น มักก็ไม่ใช่ “รูปกาย” มันเป็น “นามกาย” หรือ “นามธรรม” เสียเป็นส่วนสำคัญ อันเกี่ยวเนื่องไปถึง “จิต” ทั้งสั่น “บัญญา” ก็เป็น “นามกาย” และ “วิมุตติ” ก็เป็น “นามกาย” นั้นแล้ว ก็ “ธรรมกาย” ที่เป็น “พุทธธรรม” แท้ๆ อันเรียกว่า “ปรัมตตธรรม” ซึ่งจะไม่ใช่ “ภาพ” จะไม่ใช่ “รูป” ไม่ใช่ “ร่าง” (อสรีระ) จะไม่ใช่ “ตัวตน” (อนตตา) เป็นเพียง “ความรู้สึก” (นามธรรม) ที่มี ความรู้สึก (อธิบัญญา, โพธิ) มี ความเห็นแจ้ง จริงชัดไม่ขัดแย้ง ไม่บกพร่องสังสัยใดๆ อีกเลย (อลมริยญาณทั้สสนวิสส) ผู้มีแล้ว ในตนนั้นแหลก รู้เร่อง เข้าใจเร่องแท้ๆ เมื่อ “บัญญา” กมจานวนมากพอ “วิมุตติ” กมจานวนมากพอในตน มักก็จะแสดงเป็น “บุคคลิก” เป็น “สุพพัตตา” (วัตรทัดงาม หรือความประพฤติความเป็นอยู่ทัดงาม) เป็น “สภาวะ”

ออกมาให้คนเห็นได้ชัด
เป็นตน

แม่ด้วยการสัมผัสด้วยทวารนอก ๆ ทางตา ทางหู ทางฯ

จะเห็นได้ว่า “ศีล” เป็นต้นนี้ จะดำเนินบทบาทจริง ก็ต่อเมื่อ มีผู้นำไปหล่อหลอมแปลงรูปให้แก่ตนจริง ๆ “ศีล” เป็นต่อมา จึงจะมี “รูปร่าง” ขึ้นมา เป็น “บุคคลิก” เป็น “สภาวะ” ตราบจนมันหล่อ หลอมสำเร็จเรียบร้อยอย่างบริบูรณ์แล้ว “ศีล” ก็เป็น “สภาพปกติ เป็นที่สุด”

ปกติในอะไร ? ก็ปกติในความมีสัญญา มีบุคคลิก มีสภาวะ มีสุภาพตระหนักราย ที่พร้อมแล้ว โดยไม่ต้องอาศัยคำว่า “รักษา” หรือ “ฝึก” อุ่นเย็นในโอกาส ต่อไป เรียกว่า “จบกරะ” ใน “ศีลเบื้องต้น” เนพาะข้อนี้ ๆ ได้ไปที่จะเปล่า ๆ

จึงแยกได้ชัดๆ ได้ว่า “ศีล” ที่เป็นภายนอก เป็น “รูปธรรม” หมายความ พระพุทธรูป เช่น ท่านไม่ฆ่าสัตว์ ไม่พูดปด ไม่ลักษณะ ไม่เสพติดหมาย ไม่โลก ไม่โทสะ เป็นต้น เมื่อนพระธรรมในใบลาน หรือ ในพระไตรนิจก หรือ พระธรรมที่เป็นภาษาพุดจากปากผู้ชี้ แต่ไม่เมื่อนพระสังฆ์ไม่เป็น “อริยสัมมา” จึงอย่าเพ่งไปบากใจเอา “กิจวัตร” หรือ “ศีลารวัตร” ของพระสังฆ์ เป็นแบบแผน เป็นแบบพิมพ์เสียทันที โดยไม่ไตร่ตรองเทียบหลักธรรม เทียบวินัย เสียก่อน ยิ่งทุกวันนี้ ยิ่งจะไปเชื่อไปเหมาเอา “กิจวัตร” และ “ศีลารวัตร” ของพระสังฆ์มานับนทาง (มรรค) เป็นแบบแผน เป็นแบบพิมพ์กันง่าย ๆ ไม่ได้เลย สำหรับผู้ที่นิพนัทธ์ ๆ ตรง ๆ เพราะมันเป็นทางผิด เป็นแบบแผนเก่า เป็นแบบพิมพ์อีกคนละรูปกันกับพุทธะหรือโลกุตตะ มากกว่ามากอาจจริง ๆ เป็น “มรรค” กันคนละรอบ “ศีลารวัตร” ของพระสังฆ์ส่วนใหญ่ในทุกวันนี้ เป็นเพียง “มรรค มาก-มรรคใหญ่” หรือ “มรรคง่าย” ยังหาใช่ “สัมมาอริยมรรค” กันแท้ ๆ ไม่พึ่งดี ๆ อย่าโกรธ ! อย่าคิดว่าเขาใส่ร้าย หรือ ดูถูก ต้องใช้บัญญาให้มาก ถ้าเราไม่เป็นตามนั้น เราจะสะเทือนอะไร ? ผู้เป็นจริง นั่นแหล่ะ ควรสะเทือน !

และแก่ไขตน เมื่อตน “ชั้นทรัพย์” ให้แล้ว

ส่วน “ศีล” ที่เป็นเนื้อเป็นตัวแท้ ๆ เป็นนิสัย เป็นบุคคลิก เป็นสภาวะ เป็นสุภาพตระ ที่เกิดแล้วในตัวตนบุคคลผู้ใดแล้ว นั่นแหลก คือ “นามธรรม” คือ “คุณธรรม” ซึ่งจะพร้อมไปทั้ง ปัญญาชีคุณ และบริสุทธิคุณ จะส่งบันดาลอภินามปรากฏ ให้เห็นเป็น “รูปธรรม” ที่ดีตรงกัน เพราะ “จิต” เพราะ “วิญญาณ” ดวงใหม่ที่ได้ถูกฟอก ถูกชำระ ถูกหล่อ-หลอม ถูกแปลงรูปแล้ว โดยจริงเป็น “จิตวิสุทธิ” (บริสุทธิคุณ)

นั่นคือ รูป และ นามของ “ศีล”

ความสำคัญในโลกมนต์อยู่ที่ “นาม” มันไม่ได้อยู่ที่ “รูป” กันนักหรอก (ตามพระพุทธพจน์ ก็ทรงยืนยันว่า “มโนปุพพังคมา ธรรมมา มโนเสฎฐา มนโนยาฯ”) “รูป” จะสวย จะวดกันให้พิสดาร ก็หรืออย่างไร มันก็ไม่ยังโลกให้สุขได้จริงเท่า “นาม” “รูป” มันเป็นเพียงสภาพที่เห็นได้ง่าย หลอกเราเกงที่สุดด้วย เพราะมันจุงตา จุงหู จุงจมูก จุงใจเราได้เร็วกว่า ถ้าขึ้นไปหลงว่าเรา “รูป” แล้วเท่านั้นก็พอ เราตกอยู่ “รูป” มันหลอกเราแล้ว

เช่น คนผู้ถือศีล รักษาศีลในทุกวันนั้นนั้น รักษาศีลแบบติดรูป คือเข้าใจว่า ตนได้ทำในรูปแบบอย่างนั้น อันเป็นเพียงส่วนประกอบ เป็นเครื่องแต่งตัวของ “การรักษาศีล” ที่มันวิวัฒนาการขึ้นมาเรื่อยๆ เป็นจารีต เป็นประเพณี ที่เพียงมี “ภาษาของศีล” เข้าไปประกอบในจารีตในประเพณีนั้นอยู่ เท่านั้น แต่โดยแท้จริง หน้าที่รูปแจ้งเนื้อหาสาระแท้ ๆ ของ “ศีล” ไม่ แạmไม่ได้หากเพียร “ฝึก” หรือเพ่งเพียรชำระใจ ฟอกกิจวิญญาณของตนด้วยการมี “สติ” ควบคุมตน ทุกอริยานาถ ทำจริง ๆ ละเอียดเสมอ รู้อยู่เสมอว่า ตนจะประพฤติอย่างนั้น จิตจะระวังระวังไว้อยู่ทุกขณะ ที่จะไม่ให้ตนพลาดพลังทำผิดในข้อที่ตนสามารถ หรือใน “ศีล” ที่ตนถือได้ ๆ เลยด้วย

“ศด” หรือ ข้อสماahan ไดๆ ที่เรารับมาประพฤติ รับมาถือนั้น ก็คือ เราทำลายจะปรับปรุงตน เปลี่ยน “ฐาน” ของตน สร้าง “บูฐฐาน” ในมิ่ห์แก่ตนอย่างแท้จริง ไม่ใช่ “รับศด” เล่นๆหัวๆ หรือทำเหยาะๆ แหะๆ เล่นไว้อย่างนี้เอง

มันต้องมี “สักจะ” ในตน เมื่อจะประพฤติธรรมให้ได้จริง แล้วก็ต้อง ทำตามนั้น ให้ได้จริงๆ แม้จะต้องนั่นต้องผิด (ทมะ) จะต้องอดทนอดกลั้น (ขันติ) เราต้องหัดสละ จิตใจ ใจคนสังหารา傍ยด หรือสังฆเวณอกไป จากตน (ชาติ) จนตนกลายเป็นคนใหม่ มี “ฐาน” ใหม่ให้จริงแท้ เราจะ ประพฤติธรรมให้แก่ตนในส่วนที่มันยังเป็นธรรมชั้นราVAS oyทกน เพื่อทำให้ตน สูงขึ้นสู่ความเป็น “อริยะ” เราต้องใช้ชีวราVASธรรม ๔ อย่าง คือ สักจะ-ทมะ-ขันติ-ชาติ ดังอธิบายมาแล้วกันจริงๆ ให้บรรลุผล ให้ได้ ดังนี้

ถ้าเพียงหยาบๆ แค่ “ศด ๕” เป็นเบื้องต้น ก็ประพฤติ “ฝก” ทำเป็น “กิจวัตร” กันจริงๆ ทำทุกวัน ฝึกทุกนาที เราต้องเป็นคนมี “ศด” ทกอริยะนถ จะมาทำเพียงขอศดจากพระเล่นๆ เป็นครั้นคราว หรือ แบบอย่างรักษาด้วยวันพระ เข้าไปสดแล้วไปปั่นๆ นอนๆ เรียกถือศดอุปถะอะไรมั่นน์ มันไม่พอ และไม่เคยมี แบบแผน ในสมัยพุทธกาล แต่เป็นแบบแผน เป็นจารีตของคนสมัยนั้น ที่ได้พยายาม อย่างที่สุดที่จะทำตนให้ดี ซึ่งมันก็ด้อย แต่จะหวังผลให้เป็น “มหาปัมสา” คือ ผล สูง ผลมาก เป็น “มหา尼สัมสา” คือ เป็นประโยชน์ใหญ่ ประโยชน์จริง จนแจ้ง ธรรม บรรลุธรรมนั้น เป็นไปไม่ได้ ยกเว้นคนผู้ “บารมี”

หรือแม้แต่คนผู้ปฏิญาณตนว่า ขอถือศด & ศด ๘ หรือแม้จะผ่านพิธี บวชในศาสนा เป็นพระแล้ว จะต้องถือ “พระโอวาทปฏิโมกข์ศด” (ไม่ใช่ศดเพียง ๒๔๗ ข้อ ตามที่หลงเข้าใจพิกันอยู่ในหมู่กลุ่ม—คนไทยเท่านั้นหรอกนะ) ในทุกวันนั้น ก็ยัง “ถือศด” กัน เป็น “ศดเพตรามาต” อญ্তเลย คือ สักแต่ว่า “ถือศด” หรือ “เรางมศด” แต่หากไม่มี “สติ” ควบคุมตน สังวรระวังตน สำรวมตน เพื่อจะบังคับ ควบคุมตน ให้เป็นผู้บริสุทธิ์บริบูรณ์ไปด้วย “ศด” ทั้นถือ ตน “ปฏิญาณ” สมาน

ໄວ້ນີ້ ໄມ່ ມັນເປັນກາຮອ້ “ສົດ” ເພື່ອຜົວເຜີນ ຕົກັນແດ່ປາກພລ່ອຍໆ ທີ່ອກາຍ ຜ່ານໆ ເທົ່ານີ້ ອັນຕ່າງກີ່ທຳກັນອຍ່າງນີ້ ຈົກລາຍ ເປັນ “ຈາຣີຕີ” (ຄື່ອ ທຳເຫັນນີ້ ຈົນເປັນທີ່ນີ້ມີຢືດຄື່ອທຳຕາມຖຸກັນ) ຈຶ່ງເປັນກາຮອ້ສົດ ໄມ່ພື້ນຈາກປະເປດ (ຄົ້ນໄໝ່ພື້ນ “ສົດພຕປະມາສ”) ທີ່ອ ດອສົດເພື່ອນ “ຮູບແບບ” ກັນ ເທົ່ານີ້ເອງ

“ສັງວະດີຕີ” ອັນເປັນຈຽນະ ຊອກໆ ໑ ນີ້ ຈະທົ່ວ່າ “ມັສົດ” ຄວບຄຸມ ຕົນ ປະເພຸດຕີ່ວຍກາຣະວັງຮະແວດຮ່ໄວ້ຢູ່ທຸກຂະນະຈີຕ ເຮັດວ່າ ມັສົດສ້າງນິ້ງງານໃໝ່ ເກີດແກ່ຕົນ ເປັນກາຣະວັງກາຍ ຮະວັງເວທນາ ຮະວັງຈີຕ ຮະວັງໃນທະຮົມທຸກນາດ ໄມ່ ວ່າຈະເປັນ ອົກສລ່າຍານ ທີ່ອ ກລາງ ທີ່ອ ລະເອີຍດ ທີ່ອມຂັນເຊື່ອຢ່າງໄວ ? ອັນຈະພື້ນທຳໃໝ່ “ສົດ” ຊ່ອ່ານີ້ທີ່ເວົາສາມາຫານນີ້ ດ້ວຍພຣ້ອຍ ຈະຕົ້ອງຮະວັງໃຫ້ສັກຄູ່ທຸກໆທຸກໆໜົດ ເຊັ່ນ ສົດໆ້ອໍ້ ບອກຈະໄມ່ມ້າສັດວ່າ ເຮັດຈະທົ່ວ່າພຍາຍາມ “ຮູບຕົວທີ່ພຣ້ອມ” ໄກ້ອຍ້ເສມວ່າ “ສັດວ່າ” ໃນໂລກນີ້ນີ້ ມັນສັນພັນນີ້ແລ້ວມັນສັນຜັດສ່ອງກັບເຮາຫລວດເວລາ ໜະນະແລະ ເຮັດຈະຕົ້ອງຮະວັງກາຍນອກ ກາຍໃນ ທັນນາມຂັນນີ້ ທົ່ມ ເວທນາ ຈີຕ ແລະ ທະຮົມາຮມນີ້ ເປັນຕົນ ໄວ້ເສນອ່າ ຈະໄມ່ທຳໄໝ້ມັນຜົດພາດດ້າງພຣ້ອຍຈົງໆ ແມ່ ເຮັດຈະມື້ອາຮມນີ້ໂລກະ ຈະມື້ອາຮມນີ້ໂທສະ ໃນລັກນະຮຸນແຮງ ທີ່ອ ລັກນະອ່ອນ ແລະ ຄ່າຮ່າຄາລູເລັກ ໃນນີ້ອ່າຍໆ ເມື່ອເຮັດສັນຜັດສັດວ່າທຸກຂົນດ ເຮັດຈະທົ່ວ່າຮູບຕົວ(ທີ່ພຣ້ອມ) ທັກາຍນອກ-ກາຍໃນ ຮູບ “ຈີຕ” ຂອງເຮົາໃຫ້ໄດ້ ເຮັດໄດ້ “ລະໂລກະ” ແລະຈະໄດ້ “ກໍາຮັບໂທສະ” ຂອງເຮາລັງໄປທຸກທີ່ ເຮັດໄດ້ວ່າ ໄຟ໌ “ວິຕ໌” (ງດເວັ້ນ) ບາປັລິໄປ ທຸກຂະນະ ຕ້ອງປັບ “ເວທນາ” ປັບ “ທະຮົມາຮມນີ້” ຂອງຕົນເສນອ

“ສົດ” ຈະສ່ັງຜລ່າທຳກີເລັດຕົ້ນຫາຂອງເຮົາ ໂດຍນີ້ຍ່ອຍ່າງນີ້ ອ່າຍ່າງແທ້ຈົງ ນີ້ໃຫ້ວ່າ ດີດວ່າ “ຕືອຕີຕີ” ແລ້ວ ກີ່ໄມ່ເຄຍຮະມັດຮະວັງຕົວວະໄຮ ຈະ ຮະວັງບ້າງກີ່ຍ່າງນີ້ ແລະ ໄມ່ເຄຍເພີ່ງຈົດຈ່ອໄສ່ໃຈວ່າ ຕັນ ມີ “ຕີຕີ” ນະ ! ໄມ່ເຄຍສໍາຮວມຮະວັງ ໄມ່ຄົງຂັນ “ສັງວະ” ຈົດ ມັນກີ່ໄມ່ສ່ັງຜລສູງ ໄມ່ກ່ອປະໂຍ້ນທີ່ມາກພອ ທີ່ຈະກ່າວໄປສູ່ຄວາມເປັນ “ອຣີຍະ” ໄຟ໌ ກົ່ງທັກອູ້ແກ່ “ສົດພຕປະມາສ” ເຮື່ອຢີໄປ

มันต้องทำตนบ้าเพญให้เข้าข่ายฝึก “สติบัญช្ញານ” จริงๆ โดย “ศล” ก็เป็นตัวงานร่วมอยู่ด้วย มันจึงจะเป็น “มรรค” แท้ (จะเห็นได้ว่า สติบัญช្ញາน เกี่ยวข้องกับ “ศล” อย่างไร ? หรือ “ถือศล” นั้น ก็ต้องเป็น “สติบัญช្ញາน” ด้วยอย่างไร ?) จึงจะเป็นการปฏิบัติธรรมด้วยทางสายเดียวอันเอกสาร (เอกสารนี้ มรรค) จริงๆ ถ้าทำเพียงเหล่าๆ แหะๆ เล่นๆ ดังยกตัวอย่างมากแล้ว ก็จะไม่เป็น “มหัปผล” ไม่เป็น “มหาನಿಸಂಸಾ” ไม่เข้าสู่ “ทาง” ที่เรียกว่า “เอกสารนี้ มรรค” อันเป็นทางสายเอกสารสายเดียว โดยแท้โดยจริง ตรงดึงเข้าสู่จุดหมายปลายทาง คือ “นิพพาน”

เพราะเราจะไม่ใช่โภคสุรุจ “ตัณหา” รู้จักอารมณ์ของจิตของเราเอง ที่เป็น “สักการะสมุทัย” เราจะไม่รู้ แม้ที่เราประคบประหงมตัวตน ร่างกาย จิตใจ ของตนอยู่ทุกเมื่อเชื่อวันนี้ ให้คงอยู่เป็น “กาย” หรือเป็น “ชีวิต” นั้น เราไป “หลง” (ไม่หลง) อยู่ ตามที่โลกเข้าหลอกเท่าไหร่ ? ส่วนเกินที่เป็น “สักการะสมุทัย” อันเป็น “ตัณหา” นั้น มีอยู่เท่าไหร่ ? มีอยู่อย่างไร ? เราจะจะไม่รู้ความสัมพันธ์ ทั้งหลายนี้ เมื่อไม่รู้ ก็ย่อมไม่มีทางจะ “ตับสักการะ” หรือ ไม่มีทางทำ “สักการะนิโรธ” ให้แก่ตนเลย แม้แต่แค่นิดๆ หน่อยๆ

ดังนั้น ก็ย่อมพ้น “สักการะทิฏฐิ” ไปไม่ได้ มันก็จะแต่ก่อสักการะเรื่อยไป ทำความเกิดให้แก่ “สักการะ” อันคือ “กาย” อันใหญ่ “ชีวิต” อันโต “ชีวิต” อันมีภาระมากขึ้นๆ เรื่อยไป ยิ่งเป็น “ตัวการ” ใหญ่ (แห่ง “ทุกข์”) ไม่มีทางลดไม่มีทางจบลงได้เลย แม้จะอยู่หนึ่งนิดหนึ่ง

และยังไม่มี “ศิลพ์ตุปปาน” คือ ไม่ยึดศล ยึดพระตามบ้าเพญ ประพุติ หรือ แม้จะยึดศล ยึดพระตามประพุติ มาบ้าเพญ แต่ประพุติบ้าเพญอยู่แค่ตามจารีตประเพณี ไม่พากเพียรเพ่งเผาตนจริง จนเป็นไปถึงขั้นให้มีสติ สร้างบัญช្ញາน หรือดำเนิน “สติบัญช្ញາน” ดังได้อธิบายมาแล้ว มันก็ไม่มีทางจะเกิด “ผล” จนเราสามัคสังแจ้งได้จริง ความเชื่อแท้ๆ จริงๆ

(ครั้ทชินทรี) เพราะผลที่ปรากฏเห็นได้ รู้ได้ เข้าใจได้อย่างถ่องแท้ ภันเกดขึ้นที่ เรา ก็ไม่มี มันก็จะยังคงเคลลงสังลัยเป็น “วิจิจรา” อยู่นั้นเอง

เหตุเพราะไม่พ้น “สังโยชน์” ข้อต้น ๆ ๑ ข้อ ดังกล่าวแล้ว สักที่ และไม่ พ้นข้อใด ๆ สักอย่างเอาริบ ๆ ด้วย จึงเป็น “อริยะ” ไม่ได้ สักคราเดียว

เราต้องรู้จัก “สักกายสมทัย” หรือ “ตัณหา” ตัวจริง มีการบำเพ็ญประพฤติ “ดับสักกาย” ได้ จริง ๆ เห็นผลจริง รู้สึกว่า “จิตสมผัส” นิ่งไม่เข้าใจเอา เพียงพั่งมา และคิดคำนวนคิดเนาเพียงภาษา ๆ อายั่งนั้นไม่ใช่

การประพฤติปฏิบูธต์ใน “อรณะ” ข้อที่ ๑ “สังวรศีล” จึงจะ ต้องทำจริง ๆ บำเพ็ญจริงให้ถึงขั้นที่เรียกว่า ทำ “สติบัญ- ฐาน” ให้ได้ ดังนี้ เมื่อทำได้ “อาทปานสติ” อันเป็น “ขอนเขตแห่ง ชีวิต” หรือ “ฐาน” ของเราก็จะถูกก่อขึ้น สร้างขึ้นอย่างจริงด้วย เป็น “ฐาน” ที่ได้เจยนสังทไม่จำเป็นออก หรือเป็น “ฐาน” ที่ได้หลอมหล่อให้ประเสริฐแข็งเป็น “กาย” ที่เล็กลง ๆ พั่นภาระขันเรอยๆ (ไม่ใช่เพิ่ม “กาย” ขึ้น เป็น “สักกาย” อายั่งยั่งขึ้นไปอีก) ไม่ว่าจะเป็นผลจาก ศีล ข้อที่ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕ เพียง ๕ ข้อนอกตาม มันก็ทำให้เรา เป็น “อริยะ” ได้จริงแท้ที่เดียว อายั่ง ไม่ไปหลง “ศีล” อันมากมายก่ายกอง แต่ไม่ได้มีการบำเพ็ญจริงให้ถึง ขั้นสร้าง “สติบัญฐาน” อยู่เลย มันไม่เป็น “เอกสาร บรรค” จริง ๆ มันเป็นได้แค่ “ศีลพตปramaส” กันอยู่เท่านั้นเอง จนไม่รู้จะ แก้ไขหรือพุดอย่างไรกันอีกแล้ว

ผู้บุชาเป็น พระ แล้วก็ตาม หากแม้น บำเพ็ญ ศีล & ได้ บริสุทธิ์ บริบูรณ์ พร้อมด้วยสติรู้ตัวทั่วพร้อม และรู้ใน “อบายมุข” รู้ใน “ศีล ๕” ชัด ปฏิบูธต์ได้โดยสบายนจิต ไม่มีเวียนกลับไปละเมิด “อบายมุข” (ปิดอบาย) และไม่ละเมิด “ศีล ๕” นั้นแน่ ๆ แจ้งตัวยับสัญญา เห็นแท้ว่า ชีวิตน้อยได้สบายนจริง ๆ ไม่ว่าจะอยู่ณ ที่ไหน ๆ “ศีล ๕” นี้ ก็จะไม่มีการละเมิดอีก ก็เป็น “อริยะ” จริง ๆ

เพาะ “โสดาบัตติยังกะ” (ส่วนประกอบเบ็นคุณธรรมของพระโสดา) นั้น มีแค่ ครรชชา ในพระรัตนตรัย อาย่างจริงแท้ ถึงพร้อม (หรือภูมิพร้อม) กับบำเพ็ญ ตนมีสติบัญญาน ในคือ & ได้เป็นความบริสุทธิ์บริบูรณ์จริง ขณะ “บัญญา” เอง จะรู้ผลในตนเอง ก็ได้เช่นว่า “พระโสดาบัน” แท้ๆ อาย่างไปหลงศีลก้อนแม่แต่ ท่องจำกบั้งไม่ได้นั้นกเลย โดยเฉพาะ เลยเดิม ไปมุ่นอยู่เมื่อใน “เสขิยัตต์” อัน เป็นศีลขั้นละเอียดโน่น แล้วก็ไปเพ่งโทสกัน ด้วย “เสขิยัตต์” นั้นนั้นกเลง “หาร่อง” ของผู้ไม่มนัญญาจักรະดับแห่งภูมิธรรม ไม่รู้ “สมมุติสัจจะ” ที่ว่า ตน - กลาง - ปลาย เอาจริงๆ ต่างหาก

เรื่อง “ศีล” จึงเป็นสิ่งหนึ่งของ “ศึกษา” หรือ “ไตรศึกษา” ของ พระบรมศาสดาของเรารา ที่เราจะต้องพึงยึดถือพากเพียรบำเพ็ญจริงๆ สำหรับผู้ที่ “พุทธธรรม” แท้ ส่วนไครจะศึกษา(ศึกษา) เพื่อ ลาภ-ยศ-สรรเสริญ นั้นก็เป็นเรื่อง โลกๆ ไม่ใช่ “ศาสนา” ที่มีศึกษา 3 อันได้แก่ “ศีลศึกษา” เป็นต้น ทำให้จริง มีผลลงจิต เป็นกลาง เกิดบัญญานหนึ่นพร้อม เป็นปลาย “ศึกษา” หรือ การ ศึกษาการเรียนนี้ มันจะต้องเรียนให้เกิดผลครบ ทั้ง “ปริยัติ-ปฐิบัติ-ปฐิเวช” อย่า เรียนอยู่แค่ “ปริยัติ” หรือ อาย่างอยู่แค่ “ปฐิบัติ” ที่ไม่เรียน “ปริยัติ” ให้ถูก ท่าถูกทางก่อน แต่ก็มิใช่ว่า ไปเรียน “ปริยัติ” เสียงเพื่อ หรือ “ปฐิบัติ” ด้วยๆ

เช่น ไปหลงเรียนวิชาประกอบ อันนอกจุดปฐิบัติ แม้เรียนเอาภายน้ำต่างประเทศเฉยๆ ที่ไม่จำเป็นแท้จริงอะไร ก็นับมาเป็น “ปริยัติ” ก็ได้หลงทางกันออกมาก- น้อยแล้ว หรือ ไปหลงเอาตัว “ปฐิเวชธรรม” มาหลงท่อง เช่น พวคนักศึกษา “พระอภิธรรมบัญญา” นั้นก็ไม่ควร เพราะมันเกิน “เบองต้น” ยิ่งไปหลงเหลือเอา วิชาเกย์ตุกรรม วิชาช่าง วิชาแพทย์ วิชาพยาบาลศาสตร์ วิชาไสยาหารศาสตร์ หรือ แม้ วิชาอภิปรัชญา ต่างๆ ฯลฯ หรือ วิชาชีพใดๆ มาสอน มาเรียน แล้วเรียกว่า **นศตอ พุทธศาสนา (พุทธศาสตร์)** แล้วละก็ ผู้นั้นแหละ คือ “ผู้หลง” ที่ไม่แจ้งคำว่า “พุทธ” เพราะมันออกนอกคัมภีร์ (พุทธคัณฑ) ออกนอก วิรตแหกรอยของศาสนาออกไปเป็นวิชาของคนโลกๆ (เดรัจฉานวิชา, โลกยุตศาสตร์)

เป็นเรื่องของ “ทาง” (มรรค) หากิน ของชาวโลกย์ มันไม่ใช่ “ทางเอกสาร” (เอกสารน ้า มรรค) แต่ก็มี “ทางโลก” (โลกย์ มรรค) คำว่า “ศาสน” จึงถูกยกยเป็น คำสอน เช่นชาวโลก ธรรมชาติไปอย่าง “ไม่รู้ตัว” (นลธ.=โมฆะ) จริงๆ โดย “ผู้หลง” นั้น ท่านก็ไม่ได้แกล้ง ไม่ได้เจอกناจะเป็น จะทำลายจริงๆ นั้นคือ “ความเป็นจริงของความจริง” ต่างหาก ท่านผู้นั้นเหตุนาด เจอกناสูงด้วย เป็น กุศลแท้ ทว่า... “ภัย” ของท่านผู้นั้นฯ ท่านนี้ “จริงๆ”

ท่านจึงล้ม “ศึกษา” สนิท เพราะท่านไม่สำคัญใน “โลกิยศึกษา” เสียแล้ว จริงๆ บางคนเป็นคนมีความต้องใจจริง พากเพียร แล้วสมองดี ช่างก็ได้แต่น่าเสียดาย เพราะท่านผู้นั้นได้ “หลง” (โมฆะ)แล้วสนิทจริง (“ความไม่รู้” มันย่อง ขอกแก่ “ตัวความรู้” ไม่ได้ จริงๆ คนเชิง “รู้ตัว” ได้ยกที่สุด)

ผู้ยัง “ไม่หลง” ก็จะมาใส่ใจใน “ศึกษา ๓” ของ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า กันต่อไป....

สีเด่น สุคติ ยันติ สีเด่น โภคสมปทา สีเด่น นิพพุตติ ยันติ
ตั้มมา สีลัง วีโวชัย

ศีล ทรงหลายแห่ง จะพึงพาไปสู่สุคติ ศีล ทรงหลายแห่ง เป็น
เครื่องใช้สำคัญ ที่จะพาตนให้ถงไหหนลงกัน จนเบนที่สุดครบพร้อม หรือ เป็นสมบัติ ที่จะ
พาตนให้ถงพร้อม (อย่าไปหลงมัวเปลอลอยู่แต่ว่า จะมีทรัพย์สมบัติที่เบนวัดลาก แม้
เครื่องใช้ไม่มีสอยแบบโลกาฯ อยู่เท่านั้นเป็นอันขาด) ศีล ทรงหลายแห่ง จะพา
ไปถึงนิพพาน หรือ พาให้เราถงทสุขเย็น เป็นสูงสุด (ปรมั่ง สุขัจ) เพราะฉะนั้น
“ศีล” จึงเป็นไปเพื่อความหมายดังทุกสิ่ง

ศีล เป็นเหตุในเบองตน ก็จะอยู่สุขได้ ไปสู่ดี ก็คือ ไปสู่ “สุข” เรียกว่า
“สุคติ” อันคือ ความก้าวไปสู่ความดี จึงสืบสาน สร้างความสุขยิ่งๆ ศีล อีกหนึ่ง
แหล่งในเบองกลาง ก็จะเป็นเหมือนทรัพย์ เมมอนสมบัติ เมมอนพวงแพ เมมอนยาน
วิเศษ อันพาขึ้นไปได้ (ยันติ) มันจึงเป็นสิ่งพาก้าวไป เลื่อนขึ้นๆ ไป (โภคสมปทา)
ต้องประพฤติด้วย “ศีล” จน “ศีล” นั้น สร้าง “yanaviseyy” ให้ตน ให้ได้

เป็น “ยานยนต์” (ยันตี) และเพราะศีลนั้นเอง ไม่มีอันที่จะพาไปจนถึงที่สุดเป็น
ช่องปลาย คือ นิพพาน ที่เรียกว่า “นิพพุตติ”

“ศีล” จึงเป็น “ทาง” (มารค) “ศีล” จึงเป็น “เอก” แท้ (ເອ-
ໄກ) ประหนึ่งเป็น “หนึ่งเดียว” แต่ก็เลื่อนไปๆ พัฒนาไป เป็น
“สารพัด” (แต่ก็เป็น “เอกายน” = ไปทางเดียว คือ สูงชันๆ ไปสู่นิพพาน
ที่เดียว ไม่วัน-ไม่ว่า) “ศีล” จึงเป็น อนิจจัง จริงๆ คือ ไม่แน่ เป็น
อะไรก็ได้ตั้งหลายๆ อย่าง และ ไม่ใช่ตัว ไม่ใช่ตน เป็น อนัตตา ด้วย

ช่องที่นี่ “ศีล” เป็นสุข เป็นความดี-ความเจริญ ช่องกลาง “ศีล” เป็น
เครื่องใช้ คือ เป็นเครื่องยนตร์ เป็นเครื่องนำพาชนเมยม แต่ไม่ใช่ตุณะ ! สุด
ท้ายช่องปลาย “ศีล” เป็นนิพพาน ยังไม่ใช่ตุณ ให้ญี่เลย ทั้ง สุข ทั้ง
โภคทรัพย์ ที่ได้เป็นยานยนต์ ทั้ง นิพพาน ล้วนแต่ไม่ใช่ตุณทั้งสิ้น เป็น
“นามธรรม” ทั้งนั้น มันล้วนเป็นเรื่องของ จิต-เจตสิก-รูป-นิพพาน จริงๆ.

— บทที่ ๕ —

“สติบัญชาน” ในขันต่อไปของเรา ก็จะดำเนินไปตาม “จาระ” ข้อที่ 2
คือ “สำรวมอินทรีย์”

แล้วก็เข่นเดียวกัน เรายังจะต้องรู้จัก “อินทรีย์” ทั้งหลาย พร้อมทั้งรู้
จักคำว่า “สำรวม” ให้ดี จะไปประพฤติปฏิบัติได้จริง ๆ อีกนั้นเอง

คำว่า “อินทรีย์” นั้น หมายถึง อำนาจ หรือ ความเป็นใหญ่ ใน
ร่างกายของเรานั้น ผู้เป็นใหญ่ครอบครองกายทั้งหมด คือ ใจ ดังนั้น คำว่า
อินทรีย์ ก็หมายความไปถึง “ใจ” เป็นที่หนึ่ง เป็นอินทรีย์แท้ ๆ ของตน ถ้าผู้
ใดสามารถสำรวมใจได้ สามารถควบคุม “ใจ” ได้อย่างเก่งจริง ๆ ก็เป็นอันได้ชื่อว่า
“อินทรีย์” อยู่เห็นอีกด้วย ไม่ความเป็นใหญ่ยังกว่าอำนาจข้างนอกตน หรือ
ไม่ความเป็นใหญ่ยังกว่าอำนาจโลกโดยได้ ผู้นั้นแหลก คือ ผู้ชนะโลก ผู้ชนะโลก
ผู้อยู่เหนือโลก ได้ชื่อว่า ผู้ยังให้เป็นไปได้ในอำนาจ(สวัตตติ) ผู้อำนาจจากล้ำทาง
ใจ ทางอินทรีย์ พลัง นั้นเอง ดังนั้น ใจดังไปทางชั้นใต้เก่งยิ่ง จึงเรียก
“สวัตตติมาร” ใจดังไปทางดีได้เก่งยิ่ง ก็เรียก “สวัตตติเทพ”

ขณะสำหรับผู้ที่ อินทรีย์ หรือ ใจ ยังไม่แกร่งกล้า ยังไม่เก่งเยี่ยมนบริบูรณ์
ก็จะเป็นจะต้องฝึก จะต้องหัดกัน การฝึกหัด หรือ เรียนรู้ ในโภคนี้ ก็ต้องให้
มันสัมฤทธิผลเป็น 2 สภาพให้ได้เสมอๆ คือ ทั้งรู้ และ ทั้งทำอย่างนั้นได้จริง ๆ

เพียงแต่พึ่งไป เดียว ไม่ช้านัก เรายังจะ “รู้” ได้ ถ้าเราพยายามพงดฯ
เพ่งพิจารณาตามแยกแยกคำอธิบายให้ได้ละเอียดๆ จริงๆ เห็นแท้ เข้าใจผลได้ถ้วน
ทัว ก็เรยกว่า “รู้” แต่จะถึงขั้นบรรลุ หรือ สัมฤทธผลนั้น จะต้องนำไป
“ทำ” จริงๆ ให้เกิดกับตนจนถึงที่สุด ตามที่ได้เข้าใจแล้วนั้น ให้ได้ จึงจะ
บรรลุผล

ความรู้สึก “ทุกข์” จริงๆ หรือ สิ่งที่เราไปหลงยึดเอาอะไรมาก็เพิ่มให้จิตใจของเรามาก ๆ แล้วก็อยากได้ อยากสมใจ อยากจะบรรลุอย่างจะสัมฤทธิผลในสิ่งที่ไป “หลงยึด” มากนั้น ก็เรียกว่า “ทุกข์” ทั้งนั้น ถ้าเราไม่ได้สมใจ ถ้าเราไม่ได้สัมฤทธิผล

แต่ถ้าได้สมใจ ให้สัมฤทธิผลเมื่อใด ก็มีภาษาโลกเรียกการณ์ หรือ ความรู้สึกนั้นว่า “สุข”

เจ้าตัวนี้แหล่ะ คือ สิ่งที่โลก “หลง” สิ่งที่คนทั้งหลาย “ติดยึด” เอาไว้กันน่า

ท่อนไม้ท่อนหนงหักตัดออกมาโดยนิ่งโคลอ่ ออยู่ มันจะถูกแฉะเผา ไฟเผา ฝันจะ คนเหยียบ มีดสับ อย่างไร มันก็เป็นไปตามสภาพของวัตถุต่อวัตถุกระบวนการกระแส หรือ เสียงสัมผัสกัน ถ้าไฟเผา มันก็จะไหม้ ถ้าฝันจะมันจะเบี่ยง ตามสับถูกส่วนไหน มันก็จะมีรูมร้อย แห่งวงเว้า แตกพัง ไปตามสภาพธรรมอันเป็นเหตุเป็นผลจัดจ้านจริง ๆ นั้น

คนก็เข่นกัน ถ้าถูกแฉะเผา ไฟไหม้ ฝันจะ มีดสับส่วนของร่างกาย มันก็จะเปลี่ยนสภาพ หรือ รับสภาพนั้นๆ ไปตามอำนาจแห่ง “การกระทบ” สัมผัส (ผัสสะ) ตามเหตุตามน้ำจัยโดยจริงอย่างนั้นๆ ไม่มีอะไรแปลปลกระดายเลย

แต่ “กาย” ของคน มันมี “ใจ” ของเจ้าตัวเอง นั้น เข้าไปยึดถือ เข้าไปผูกพัน เข้าไปรับรู้ทุก ๆ ส่วนแห่ง “กาย” ของแต่ละคน ใจนั้นจะพยายามรักษา หวงเหงน รับรู้ทุก ๆ ชุดแห่งร่างกายให้ได้จริง ๆ ทัน พอมีอะไรมาสัมผัสกระทบ (ผัสสะ) กับส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกาย คนก็จะ “เลือก” การกระทบสัมผัสใด ที่ตนยอมรับนั้นถือ (ก็ล้วนรับมาตาม ๆ ที่เข้าสมมุติกันอยู่ในโลก) ว่า ดี, ชอบ ก็จะยึดเอา “ผัสสะ” (กระทบสัมผัส) นั้น รับเอาผลของ “ผัสสะ” นั้น ผูกพันกับ “ผัสสะ” นั้น ไม่ว่าวัตถุ หรือ ฐานใด ๆ ในโลกมา “ผัสสะ” กับร่างกายของตน ก็จะรับรู้ แล้วรับมาพิจารณาทุกอย่างไป . สิ่งใดทำให้เกิด “รสผัสสะ” (เวทนา) ถูกทรงกับที่

“ยิดถือ” อยากให้มี ให้เกิด ให้เป็นในตน ก็จะยินดี ลั่งได้ทำให้เกิด “รส-ผัสสะ” ไม่ถูกทรงกับทัณ “ยิดถือ” ไม่อยากให้มาเกิด มาก มากเป็นในตน ก็ไม่ยินดี อารมณ์ยินดี ก็เป็น “สุข” อารมณ์ไม่ยินดีก็เป็น “ทุกข์” จึงเรียก “สุขเวทนา” หรือ “ทุกขเวทนา”

แต่ถ้าสั่งให้มันเกิด “รสผัสสะ” ที่ไม่เออนเอียงเป็นทางสภาพยินดี และก็ไม่เออนเอียงไปทางสภาพ ไม่ยินดี มันมีสภาพเป็นกลาง (มัชลิมา) มีสภาพเฉยๆ จะสัมผัสถอยู่ก็ได้ หรือ จะหยุดก็ได้ อย่างนเรียกว่า “อุเบกษาเวทนา” คือ เฉยๆ ไม่สุข ไม่ทุกข์ จึงเรียกในภาษาบาลอกคำหนัง ว่า “อุทุกขมสุข” อันหมายความว่า “ไม่สุข-ไม่ทุกข์” ตรงๆ นั่นเอง

อารมณ์อย่างนเหละเรียกว่า “อารมณ์แห่งฐานผีกันนิพพาน” เติมข้อแม้อยู่ว่า เราต้อง “รู้ตัว” ในอารมณ์เฉยๆ ว่างๆ ของเรา เพราะเราได้พากเพียรพยายามฝึกหัดรู้จักมัน และทำมันให้เกิดกับตนด้วย มิใช่ มันเกิดอารมณ์เฉยๆ เพราะเหตุ ซินชา ดื้อดำน เคยซินเอง เป็น “โมหะ” ระวัง ! แยก “ความเฉย” ให้ดี ว่าอย่างไร เป็น “โมหะ” อย่างไร เป็น “บรรค-ผล”

พยายามเพ่งพินิจพิจารณาอารมณ์ ไม่ทุกข์ไม่สุข ดังกล่าว ให้ออก แล้ว ตรวจดูในตนดูให้ได้ว่า เราทำอารมณ์อย่างนี้ ใส่ใจของตนได้ไหม ? แม้เราจะได้รับ การกระทบสัมผัส (ผัสสะ) กันอะไรๆ ? เกิด “รับรู้” ปรากฏการณ์ของจิต อย่าง ใดๆ ? ก็ให้ “รู้ความจริงแท้” (ยกฤตญาณ) ของสภาวะธรรมอันนั้น อย่างนั้น เท่านั้น เนี่ยๆ รู้แล้วก็ให้ “ฝึกหัด” ทำจิตให้เฉยๆ จะเป็น “รสสุข” ก็ต้องหัดดวง หัด ปล่อย หัดเฉยๆ ให้ได้เช่นเดียวกัน กับ “รสทุกข์” ซึ่งแน่นอนว่า ทุกคนก็จะต้อง พยายามตัดปล่อย “รสทุกข์” ก่อนແน่ๆ ใหมแต่ “รับรู้” สภาวะความเป็นจริงของ เหตุนั้นๆ และความเป็นเรื่องราว เป็นกิจการ เป็นกรรม เป็นความทรงอัญความเป็น ไป นั้นๆ แท้ๆ ตรงๆ อยู่เท่านั้น จึงแยกสภาวะของอารมณ์แห่ง “รส” ยินดี หรือ ไม่ยินดี ในจิต ให้ออก แล้วอย่าให้มี !!

เข่น เรายุกมีดบามมีมีร้อยแผลให้ “ชาติ” ต่างๆ เข้าไปเป็นเหตุเป็นผลจัดทำ “ผัสสะ” (กระบทผัสสะ) ถึงในเดือนธันวาคมเป็นวัยจะขึ้นไฉ “มันมี “รสผัสสะ” ที่เรียกว่า แสงบาง ปวดบาง อะไรมากนี้ เราก็จะต้องรู้ให้ได้ในความจริงอันนี้ว่า ก้มเนมเหตุ มนจัจยอย่างนั้นอยู่ มันก็ย่อม “เกิด” รสผัสสะให้รู้ (เวทนา)อย่างนั้นๆ ตามความเป็นจริง (ยถาภาค) นั้น ไม่เห็นมันจะประหาดตรงไหน ? เราอย่าไปสุข ไปทุกๆ หรือ ไปขอบ—ไม่ขอบ เพราะเนื่องจากเหตุนั้นจัจยัน นกอ การเพ่ง “รู้” เวทนาในเวทนา แล้วเลือกเอา “สุขเวทนา” หรือ “หุกขเวทนา” ทั้งนั้นจะเสริม มันจะเติมมาใน “เวทนา” จริง ทั้งนั้นย้อมเป็นย้อมมีพระเหลาพระบัวจัจย์เข่นนั้นๆ ออกราให้ได้ จึงจะเป็น “อหุกขมสุข เวทนา” ที่แท้ของจิต (หรือ เมื่อ “อุเบกษาเวทนา” ซึ่งในขณะนี้ ไม่ใช่เคยเด้อ เคยไม่มีอะไร ไม่ว่าจะไรเลย อย่างนั้นไม่) ทำความเข้าใจดีๆ

หรือ เราไม่ไครมายันเบียดเสียดอยู่ เข่นเราไปในที่คนแน่นๆ คับแคบ หรือเบียดเสียดกันอยู่บนรถเมล์ เรารู้ว่า มันมีการกระบทสัมผัสด้วยศัลต์นั้น เพระเหตุนั้นอยู่ เรากพยาามรู้ความจริงให้ได้ เราก็จะไม่ทุกข์ร้อนอะไร เราก็จะมารอมณ์เฉยๆ “ไม่ยันตี” ก็ไม่มี และ “ยันตี” ก็ไม่มี นั้นเรียกว่า เราเป็นผู้เหตุ รุ่ง รุ่นความเป็นจริงตามเหตุ ตามบุจจัยที่แท้จริง (ยถาภาคภูมิทั้งสิ้น)

แม้เราจะถูกอกคนหนึ่ง เข้าให้เราคร่อมครีษะเรอาอยู่ พอร์ตเบรคที่ ศอก กีกระแทกหัวเราที่ เราก็จะเกิด “รสาของผัสสะ” (เวทนา) ที่ ก้าวให้สภานแห่งความเป็นจริงนั้นท่านนั้น ถ้าแก่ไขสถานการณ์ได้โดยไม่เสียหายอะไร เราก็แก่ไขสถานการณ์นั้น ถ้าแก่ไขไม่ได้ เรากรุ่นความจริงเสียเท่านั้น มันก็ “สันติ” อยู่ สงบอยู่ แต่ถ้าไครถอตนถือตัวว่า หัวเราะสูง ศอกของคนอ่อนน้ำตา บ้าง หรือ เพราเราเจ็บนิดหน่อยก็ไม่คิดจะทนบ้าง หรือ เพราไปมัวลงโทยคนที่เขามีรู้จักหลบศอกของเขานานจากหัวของเราเสียบ้าง (กถากันๆ เขารู้จักเหตุผล หรือ เรียกง่ายๆ เขาก็ “ฉลาด” เขาก็จะไม่ปล่อยให้ศอกของเขากระแทกหัวเราเลย นั้นคือความจริง) การ “ยิดถือ” เหล่านั้น ก็จะก่อให้เกิด “ทุกข์” ขึ้นมาทันที “ทุกข์” มันจะเกิดที่ใจเรา นั้นเอง คือความไม่พอใจ ไม่ชอบใจจะเกิด ดังนั้น นี้แหลกคือ อารมณ์โลภี

เรี่ยกว่า สังขารธรรมของ “โภสະມູລ-ຈິຕ”

แต่ค้าผู้ใด “ท่าน” ได้ง่ายดาย ท่านได้มีปากเสียงแลຍในสภาพเช่นนั้น ไม่ถือสา ไม่เกิดบัญหาอะไร เจ็บนิดเจ็บหน่อยก็เฉย ๆ ได้ ไม่เด้อครอัน และไม่ยึดถือเลย เป็นผู้ความจริงของเหตุ เป็นผู้แจ้งความจริงของผลอยู่ คนผู้นั้นและกำลังอยู่ ในอารมณ์แห่งฐาน “นิพพาน” กำลังเป็นผู้สงบ สันติ พยายาม “รู้จัก” อารมณ์แห่งฐานนิพพาน และพยายามทำ “ใจ” ของเรา หรืออินทรีย์ของเรา ให้มันเป็นไปอย่างสงบ สันติ และวางแผนให้ได้จริง ๆ โดยเราได้ทำ โดยเรารู้ชัดเสмо ๆ ให้ได้ แต่ค้าผู้ใดเฉย ๆ ได้ และเคยเฉยอย่างนี้เหมือนกัน ทว่า ไม่เคยมี “สติ” รู้ตัว รู้ตน และรู้เท่ารู้ทันในอารมณ์เฉยอะไรของตนน เเลยก็คือผู้ตอกย้ำในสภาพมี สังขารธรรมของ “โมหะມູລຈິຕ” ผู้ผูก จึงจำเป็นจะต้องรู้แจ้ง “ใจ” ของตนหากสภาพตามความเป็นจริงให้ได้เสмо ๆ เมื่อ รู้แล้วก็เข้าใจในความเป็นจริงนั้นให้ได้ แล้วก็วางแผน ต่อไปหรือ วางแผน เเละออกจิต—วางแผนโดยก็ยื่ออกจากจิต ต่อไป

และหรือ คนหนังจะเบี่ยดเสียดสัมผัสอยู่กับคนอีกหนึ่ง และผู้เบี่ยดเสียด กันอยู่นั้น คนหนัง เป็นชายหนุ่ม คนหนังเป็นหญิงสาว ก็ตาม เราจะจะต้องรู้ความจริงให้ได้ เช่นกันว่า มันเบี่ยดเสียดกันอยู่ เพราะเหตุอย่างนั้น บังจัยอย่างนั้น มันต้องมายืนเบี่ยดเสียดสักกันสักกันเสียดสัมผัสกันไป จะเสียดส่วนไหนส่วนใดก็ช่าง เกอะ มันก็เป็นสภาพธรรมอันหนึ่งเหมือน ท่อนไม้สองท่อนที่เข้าจับมาวางชิดกัน เมื่อมันถูกโยกถูกเคลื่อนกันเสียดสักกันไปมา มันก็ไม่เห็นเมื่อไร แต่คานผูกเบี่ยดเสียดล้อยูนนี้ “ใจ” ยึดถือ ไม่ว่าจะเป็นสภาพธรรมที่ย้อมเป็นไปตามเหตุ ตามบังจัยดังกล่าว เขาอาจจะไปยึดถือว่าตนเป็นเพศหนึ่ง และกำลังสัมผัสแตะ ต้องเสียดสักกับคนอีกเพศหนึ่ง และ “ยึดถือ” เลยเด็ดไปไกกล่าวว่า ถ้าคนต่างเพศได้แตะต้องเสียดสัมผัสกันลักษณะเป็น “รส” เป็น “ชาติ” เขาผูกเบี่ยดถืออย่างนักจะเกิด “รสสัมผัส” (เวทนา) และจะรู้สึก “สุข” เอวด้วย อย่างน แหลก คือ อารมณ์โดยก็ยื่ออก อย่างนเรี่ยกว่า สังขารธรรมของ “โลภะ-ມູລຈິຕ” หรือ “ราชະມູລຈິຕ”

จงทำความเข้าใจเมื่อกับ “สั่งบารชธรรม” ให้ดี ๆ อ่านบททวนคุณตัวอย่างของ โภสะมูลจิต-โนหะมูลจิต-โลภะมูลจิต นั้นดี ๆ อีกหลาย ๆ เที่ยว ก็ได้

และที่ยกตัวอย่างมาทั้งหมดนั้นแหลก คือ “**กามคุณ**” เม้มีซ่อน ใจในการสัมผัสถึงเป็น “กามคุณ” เป็นรสทุกข์ที่เรียกว่า “ทุกขเวทนา” เม้มีซ่อนใจในการสัมผัสถึงเป็น “กามคุณ” เป็นรสสุขที่เรียกว่า “สุขเวทนา” อันล้วนเป็นเรื่องของความมีโลก เรื่องของภาระยังไม่พ้น “โลก” เรื่องของจิตที่ยัง “เกิด” อยู่ทั้งสิ้น เป็นจิตเป็นใจอันไม่นึง ไม่ว่าง ไม่สงบ ไม่เฉยทั้งนั้น แต่ถ้าผู้ใดไม่มี “สุขเวทนา” และไม่มีทั้ง “ทุกขเวทนา” มีแต่ “อุเบกขาเวทนา” อย่างรู้แจ้งด้วย อย่างเข้าใจในเหตุในปัจจัยชั้ดเจน จริงๆ โดยตนเป็นผู้รู้เท่ารู้ทันต่อเหตุต่อปัจจัยนั้นอย่างแท้ และทำใจให้ เป็นกลางให้วางเฉยได้จริง ผู้นั้นแหลกกำลังเป็นผู้ฝึก “ทำนิพพาน” ให้ แก่ตน มันสนิทได้เท่าไดก็เป็น “นิพพาน” ที่มีค่าสูงใกล้ “สมุจฉา” เข้าไป มากเท่านั้น ๆ ในเรื่องนั้น ๆ หรือในการ “ดับกิเลสตัณหา” มุนนั่น แห่งนั้น

การสำรวม “อินทรีย์” จึงคงต้องระวังตนกับ “ผัสสะ” หรือการ กระทบสัมผัสดุกชนิด ที่จะเกิดขึ้นกับตน ต้องมี “สติ” รู้ตัวกับ “ผัสสะ” อยู่เสมอ ๆ และสร้าง “อารมณ์แห่งสุานนิพพาน” ในกับตน เป็นการก่อ “บัญชาน” ในตน ในได้เสมอ ๆ ตัวย มนั่งจะ เป็นเรื่องของการระวังที่ “ใจ”

จะเป็น “กระทบสัมผัส” ทางกาย ดังที่ได้ยกตัวอย่างมาแล้วก็ดี หรือจะ กระทบสัมผัสใน “ทวาร” อัน ๆ อีก เป็นที่นิ่ว ทาง “ตา” กระทบสัมผัสถกบูรปั่ร่าง สีสันอันใดก็ดี ก็จะต้องมี “ใจ” เป็นผู้ทัน เข้าใจสภาพความเป็นจริงอันแท้จริง ให้ได้

เช่น เห็นข้าวของ ก็เห็นข้าวของ ให้ตรงกับความจริง อย่าไปหลงกับ คำสอนมุติ ที่เขาหลอกกันไว้ว่า สรวย ว่างาม อะไรกับเจาเป็นอันขาด จงมองแต่ในแง่

ของความจริง ที่มันเป็นสภาพธรรม หรือ หน้าที่จริงของข้าวของนั้น ๆ เท่านั้น ออย่าง เช่น เห็นเครื่องนั่งห่มเป็นการเกง เป็นเสื่อ เป็นกระโปรง อะไรต่างๆ ก็เห็นความ เป็นเครื่องนั่งห่มนั้น ที่มันจะทำ “หน้าที่” ของมัน เมื่อเรานำมันมาใช้ เท่านั้น ก็ เพียงพอแล้ว แต่ถ้าดูโดยมีแบบ มรูปโฉน หรือ ยังมีส่วนอนัยดถือสภาพปัจจุบัน แต่ไปตามโลกเกิน “ความจำเป็น” อันแท้จริงแล้ว ก็นั้นแหล่ก็ “ความคุณ” เป็นการหลงรูป หลงสี หลงแบบ หลงสัมภានตามโลก อันเป็นเรื่องเพ้อเกินความจริง อันแท้จริง มันก็ย่อมจะพาให้คน “ทุกชีวิตรู้สึก” เพราะมันจะมี “รสสัมผัส” เกิดอยู่ เสมอ ๆ ถ้าชอบก็สุข ถ้าไม่ชอบก็ทุกข์อยู่โดยจริง จึงจะต้องสำรวจหารือ “ตา” ที่แปลงผัสไปกระบวนการกับสิ่งใดเข้าสเมอ ๆ แม้จะไปกระบวนการสัมผัสกับสิ่ง ภายนอกจะไร้ค่า ๆ เราต้องรู้เท่าทันสเมอ ๆ

เช่น เห็นคนแต่งตัวด้วยเสื้อผ้าชุดทันสมัย ที่เกินความจำเป็นของคนธรรมชาติ ก็ต้องรู้ทันให้ได้ว่า คนผู้นั้นแหล่ ก็ “เหยื่อโลก” หรือ “ปัจจุบันเป็น” (เพราะกำลัง “ถูกหลอก” ให้มากลายเป็นอย่างนี้ ๆ หรือ เขากำลัง “หลอก” ผู้อื่น และเขาที่กำลังสร้างสภาพไว้ให้มน้ำว่า ให้โลกหลงต่อ ๆ ไปอีก หรือ ถูกหลอกแล้ว ก็ หลอกต่อ นั่นเอง) ก็ คนโลกย่อมผู้เป็นทาสโลก เราชด้วยความต้องการคนผู้นั้น โดยเฉพาะให้ รับกลับมาตรวจตัวของเรานั้นแหล่ สำหรับ “ความสัมผัสนัก” ต้องรู้ให้ได้ สำรวจ อินทรีย์ ไว้สเมอ อย่าไปพลอย “หลง” กับเขานะเป็นอันขาด แต่ต้องมี “สติ” รู้ให้ทันว่า นั่นคือ “กาม” นั่นคือ ความเป็นไปตามเรื่องของโลกย่อม มัน จะเกิดจะมีอยู่ก็เฉพาะกับผู้ซึ่งหลงโลก ผู้ซึ่งไม่aculaดแท้ ผู้ซึ่งไม่รู้จริง เท่านั้น เพราะเบายังติดยึดใน “ความสัมภាន” ที่เป็นสมมุติอันหนึ่งในโลกอยู่

ยิ่ง “ตา” ไปพบ “เพศตรงข้าม” ไปพบสภาพธรรมที่มันสังหาาร หรือ ปัจจุบัน เป็นไปในโลกมาก ๆ ที่เขาปัจจุบันเข้าแต่กัน เขายังไงสัมมุติกันกระทำต่อ กันต่าง ๆ นานา เช่น ผู้หญิงผู้ชายแสดงบทบาทโลกย่อมต่อ ก็จะต้องสำรวจ “ตา” โดยให้ “ใจ” รู้ทันให้ได้ว่า ตายอยู่เห็นสภาพอย่างนั้นโดยความเป็นจริง เพราะ กាលนั้น ภัยมันมาปรากฏท่าเรา เรายังมองเห็น แต่ต้องมองด้วย “ใจ” เฉย ๆ

ไข่ฯ ใจที่ไม่มี “รากลีส” ให้ได้จริงๆ ตามกรรมวิธีของ การฝึก “ลดรูป – ถอนนาม” ในจิต ดังได้อธิบายมาแล้ว จึงจะเรียกว่า **สำราوات อินทรีย์ ตัวยนหาศตา**

นี้แหลกคือ วิธีฝึกหัดปฏิบัติธรรม โดยการทำ “สตินภูมิฐาน” เพื่อละ “กามตัณหา” เพื่อสำรอง “กามตัณหา” โดยยึดเอา “นิพพาน” เป็นอารมณ์

ในท่าวาไดๆ ก็ เช่นกัน แม้จะเป็นท่าวา “หุ” ฤดูยินเสียง ก็จะต้องมี “ใจ” รู้เท่าทันเสมอๆ ว่า เมื่อหูเราไม่หนวก เราอยู่ในสภาพที่จะได้ยิน ก็ยอมจะได้ยินเสียงนั้นๆ และก็จะคงรู้ความจริงอันแท้จริงนั้นๆ ให้ได้ว่า เสียงโลกๆ นั้น เป็นอย่างไร ? เสียงที่เราจะรับมาก็มาปรุ่งโดยเพียงเพื่อความจำเป็นที่แท้จริงนั้น แค่ได้ ? เราจะไม่สร้าง “อารมณ์กาม” ด้วยเสียง จะไม่ “ยินดี” หรือ ไม่ “ไม่ยินดี” กับเสียงที่ไม่ก่อประโัยชน์แท้ ประโัยชน์จริงกับตน และโลก เป็นอันขาด

โลกเข้าจะระเบงเสียงเพลง ก็เป็นเรื่องของโลก เราไม่เกี่ยว โลกเข้าจะฉุดเละออกหักนด้วยความมุ่งหวังประโัยชน์ใดๆ อันเป็นลาก ยศ สรรเสริญ หรือสุข แบบสัมผัสเสียดสืออย่างไร ก็เรื่องของเข้า เราไม่ไปปรุ่งไปแต่งกับเข้า เราเพียง “รู้” แล้วก็จัดการ “วาง” ทิจตเราเสียให้ได้เสมอ เราจะต้องมี “ใจ” เฉยๆ กับ “รสผัสสะ” โลกๆ แบบนั้นให้เกลียง ให้หลนทิโดยจริง โดยเรียกว่า รู้โลก แต่เราไม่นลงไปกับโลก หรือ ไม่หุ่ม “ใจ” เข้าไป ปรุ่งสมมุติกับโลก

เสียงที่เรานักปฏิบัติธรรมจะปรุ่งด้วย รับรู้รับสติว ก็คือ เสียงธรรม ซึ่ง เป็นเสียงที่จะต้องมีคุณภาพไม่ยั่วยอمنเสริมราศะ–โทสะ–โนหะ แต่จะต้องมีคุณภาพ โน้มน้าว หรือทำให้ ละ หน่าย คล้าย ชา จากกีฬาต่างๆ นั้น อาจจะเป็น ลักษณะนี้ๆ นี่ๆ นุ่นๆ นุ่นๆ นุ่นๆ นุ่นๆ นุ่นๆ ตามความเป็นจริงแห่ง “เสียงธรรม” นั้นๆ

ยิ่งเสียงไม่มีฤทธิ์ทำให้เป็นไปเพื่อ ความหยุด ความสงบ ความเฉย ความว่าง ฯลฯ ได้ เสียงนักยิงเป็น “เสียงธรรม” ที่มีฤทธิ์มาก มีอภินหาร หรือ มีปฏิหาริย์ มาก ตามความเป็นจริง มีจริงอีก และเมื่อหมายถึง “ธรรม” ขึ้น ความหยุด ความสงบ ความเฉย ความว่าง ฯลฯ ก็จะไม่หมายความว่า “หยุด” อีกต่อไป เนื่อง “สงบ” แบบพากซ์อ “เฉย” แบบใจๆ หรือ “ว่าง” แบบเด้อๆ ตื้นๆ เช่นๆ เป็นอันขาด ดังที่เคยได้อธิบายผ่านมาแล้ว

หรือ ยิ่งพอพูดถึง “เสียง” เมื่อกล่าวว่า “เสียงธรรม” ก็จะต้องเป็นเสียงที่มีความสงบ—ความหยุด—ความเฉย—ความว่าง ก็พากซ์อเลยเด็กแต่ตรงไปไม่เสียง “สงบ” ก็คือ ไม่มีเสียง “หยุด” ก็คือ ไม่มีเสียง, ไม่มีคำพูด “เฉย” ก็คือ นั่งๆ อย่าพูด, อย่าให้เกิดเสียง “ว่าง” ก็คือ เสียงขาดหายไปในช่วงนั้น, ไม่มีเสียงในช่วงนั้น นั่นก็เป็นเพียงความหมายคนๆ เ宾ๆ เป็นความง่ายๆ ของโลกอีกๆ ไม่ใช่เชิงของความหมายทางธรรม “เสียงธรรม” ที่แท้จริงนี้ มีเสียงอยู่ได้เป็นปกติ หรือ เสียงอาจจะดัง คำพูดอาจจะมาก เสียงอาจจะนานนานอยู่ด้วยชา แต่เมื่อคุณภาพทำให้ “หยุด” กิเลสได้ “สงบ” จากกิเลสได้ “เฉย” ต่อ กิเลสได้ “ว่าง” จากกิเลสลงจริงๆ เสียงของตนจะทำให้ตนเอง หรือ เสียงของผู้อ่อนจะทำให้ผู้อ่อน หยุด—สงบ—เฉย—ว่าง จากกิเลส ก็นับว่า เป็น “เสียงธรรม” ทั้งนั้น

หรือ เช่น เดกรองไห้อยู่ พอกสังเสียงด้วย่างแรง เดก “หยุด” ร่องไห “ความสงบ” เกิดแล้ว ดังนั้น เสียงอย่างนี้ไม่ใช่ “เสียงธรรม” เป็นเพียงเสียงโลกลๆ ธรรมดาวๆ อันจะมีสภาพเพียง ใช้ “อันนาจ” แห่งการตู้ให้ผล “หยุด” หรือ ผล “สงบ” ลง เท่านั้น ไม่ได้เกิดการ “หยุด” เพราะรูเหตุผล เนื่องจาก “ด”—สภาพ “ชัว” ที่ถูกต้อง และจะงบหรือหยุด เพราะความรู้ควร เพราะหมดความอยาก ลดความต้องการร้องไหลง เพราะจิตละหน่าย คลายใจ นั่นเกิดบัญญาเห็น “ทุกข์” อนามากการร้องไหเห็นนี้ นั่นๆ ได้แน่ใจว่า การร้องไห้นั้น เป็น “ทุกข์” ในตนเอง เมื่อไหร่กัน! มันกลับจะเป็น **การขัดใจ** สั่งสมความไม่ชอบใจ, ความพยาบาทอาฆาต ที่ถูกเอาชนะ

ด้วยอำนาจไม่ให้รองให้ເວົາດ້ວຍ แล้วก็สั่งสม ความต้องการ (ຈະຮອງໄຫ້) ນັ້ນອ່ານຸ່ມ
ຫຼືຍື່ນຂຶ້ນດ້ວຍ ພຣິມກັບ ຈົກົງ **ອາມາຕໄໂທສະ** ຂະຫາວຳນາຄທີ່ແຮງກວ່ານັ້ນມາ
“ເອົານະ” ກັນທີ່ໄປເອົາ ໄນມີຈົນສົ່ນ “ຄວາມຫຍຸດ” ແຫ່ງໄມ່ “ຄວາມສົນ”
ແຫ່ງຈະເກີດໄມ່ໄດ້ ເໜັນອັດດັກຕ່ອສູ້ດ້ວຍການໃໝ່ “ອຳນາຈ” ໃນທາງໂລກທີ່ເປັນອ່ານຸ່ມໃນ
ທຸກວັນຊີ້ ທີ່ຈະເຕັ້ຈະແຮງຮ້າຍ ຈະຈັດຈັນ ຈະມາຍິ່ງໆ ຊື່ນີ້ມີມທສນສຸດເລຍ
ນັ້ນເອງ ຈຶ່ງໄໝໄໝຄວາມອຳນາດທີ່ຈະສ່ຽງ “ຄວາມສົນ” ໄນໄໝທີ່ຄທາງທີ່ຈະມາສູ່
“ຄວາມສົນ” ອໍາຍັງແນບແນ່ຍັນອໍາຍັງຄວາມ ຈຶ່ງໄໝໄໝເຮືອງຂອງ “ຮຣມ” ເສີ່ຍັງ
ອໍາຍັງນີ້ໄໝ “ເສີ່ຍຮຣມ” ແຕ່ເປັນເສີ່ຍທີ່ກ່ອ “ໂທສະ” ສະສົມ “ໂທສະ” ກ່ອ
“ໂທສຸມລົມຈົດ” ແທ້ ໄນມີມທສນສຸດຈົງໆ ໄດ້

ຫຼື້ອ ເຕັກຮອງໄຫ້ອ່ານຸ່ມ ແມ່ກໂອນບ້າງ ປລອບດ້ວຍເສີ່ຍຫລອກບ້າງ ຮ້ອງເພັດ
ກລ່ອມໃຫ້ຫຍຸດຮອງໄຫ້ບ້າງ ເຕັກ “ຫຍຸດ” ຮ້ອງໄຫ້ “ຄວາມສົນ” ເກີດແລ້ວ ດັ່ງ
ເສີ່ຍອໍາຍັນໆ ໄນໄໝ “ເສີ່ຍຮຣມ” ເປັນເພິ່ນເສີ່ຍໂລກຍໍ່ ອຣມດາໆ ອັນຈະມີ
ສກາພເພີ່ນ ໃຫ້ “ອຳນາຈ” ແນ່ງກາຣລ່ອດ້ວຍແໜ່ຍ້ອ ໃຫ້ນຟດ “ຫຍຸດ”
ຫຼື້ອ ພດ “ສົນ” ລົງ ເທົ່ານີ້ ໄນໄໝໄໝເກີດກາ “ຫຍຸດ” ເພຣະຮູ້ເຫດຸພດ ເຂົ້າໃຈສກາພ
“ຕີ” – ສກາພ “ຫົວ” ທີ່ຖຸກທົ່ວ ແລະ ຮັບຮັບຫຼື້ອຫຍຸດເພຣະຄວາມຮູ້ຄວາມ ເພຣະໜົມ
ຄວາມອຍາກ ລົດຄວາມຕ້ອງກາຮອງໄຫ້ລົງ ເພຣະຈົດລະໜ່າຍ ຄລາຍຈາກ ມັນເກີດ
ນີ້ລູ້ລູ້ເຫັນ “ທຸກ໌” ອັນມາຈາກກາຮອງໄຫ້ນີ້ ມັນຮູ້ໄດ້ແນ່ໃຈວ່າກາຮອງໄຫ້
ນັ້ນເປັນ “ທຸກ໌” ໃນຕົນເອງ ແມ່ວໄກຮັກ ! ມັນລັບຈະເປັນກາຮຍ່າມໃຈ
ສັ່ນສົມຄວາມຂອບໃຈອ່ານຸ່ມຄຣັນ ທີ່ມີຮອງໄຫ້ແລ້ວໄດ້ຮັບກາຮອ່ ກາຮເອົາໃຈ, ໄດ້ພັ້ນເພັດ
ມັນຈຶ່ງຍິ່ງເປັນ “ຈັນທະ” (ຄວາມຍືນດີ) ເປັນ “ຮາຄະ” (ຕິດເປັນຄວາມຕ້ອງກາຮອຍ່າງົ່າງ)
ເປັນ “ກາມ” (ຄວາມໄຄຮ່ອຍາກ) ທີ່ໄດ້ຮັບຄວາມໜະດົວຢ່າງ “ອາວຸຫຼຸ” ອົກກາຮອງໃຫ້ເປັນອຳນາຈ
ຕ່ອຮອງ ແລ້ວກັບສັ່ນສົມຄວາມ “ຢ່ານໄຈ” ນີ້ໃຫ້ໂຕໃໝ່ ເປັນ “ຄວາມໜ່ານໄຈ” ໃຫ້ຮູນແຮງ
ຊື່ນີ້ແລ້ວຢ່າງ ຄວາມອຍາກໄດ້ກາຮອ່ ກ່ອຈະຕ້ອງກາຮສັດຂົນແຮງຂົນມາກົນ ຄວາມຕ້ອງ
ກາຮໃນຮັບອັນເພັດກລ່ອມ ກ່ອຈະຕ້ອງກາຮສແຮງຂົນຈັດຂົນມາກົນໄປເອົາ ພໍ “ເສີ່ຍ
ຫລອກ” ຫຼື້ອ “ກາຮປຽງຄວາມຫລອກ–ຂອງຫລອກ” (“ມາຍາ”ໃນໂລກ) ນາໃຊ້ ເພື່ອຈະໄຫ້

เด็กหยุดร้องไห้ ก็จะยิ่งมากขึ้น ทวีขึ้น พิสูจน์ขึ้น
ของ atom มุติ การประดิษฐ์ของหลอก เพื่อบำบัด “ราคะ” ที่มีทิคทางแต่จะกล้า
จะแรงจะจัดขึ้น ซึ่งจะหาที่ “หยุด” แท้ ที่ “สงบ” จริงไม่ได้เลย มีแต่จะ
แรงยิ่งๆ ทวีๆ ขึ้น ควยนี้จะ ณะนี้เอง ในโลก

การยกตัวอย่างแคนนัน มันยังไม่จัดชัด ก็จะมีแรงมุ่งที่สืบได้ เพียงเท่านั้น
แต่ถ้ายังเป็นเสียงโลกยังจัดๆ ขึ้นๆ ในโลกทุกวันนี้ นั้น มันเหลือหลาก เหลือหลาย
และเหลือร้าย ซึ่งไม่สามารถจะยกตัวอย่างมาได้หมด

เช่น เสียงเพลงที่หยาบคายทำให้จิตลามกยิ่งๆ ขึ้น มันก็จะเกิดและเกิดขึ้น
ไม่รู้สึก และมันก็จะเพมความ “หยาบยิ่ง” นั้นลงไปหาที่สุดมีได้ก็ด้วย
เสียงเพลงเร่ง “ราคะ” ให้ยิ่งๆ ขึ้น ก็จะได้รับการประดิษฐ์ จะได้รับการปรับ
ปรุงไม่หยุด “ศีลปิน” ทั้งหลาย ก็จะพยายาม “หาที่สุด—หาสิ่งเยี่ยมเป็น^{สุด}
ยอดสุด” ให้ได้ (ซึ่งเข้าจะไม่มีวันถึง “ที่สุด” นั้นเลย ถ้าเข้าไม่ “สุด”, ไม่ “พอ” หรือ^{ไม่}
ไม่ “หยุด” ที่ใดของเข้า) คือ จะพยายามประดิษฐ์งานของตนที่จะนำมาใช้ให้อย่างจะ^{ให้มัน}
ให้มันยิ่งๆ ทุกผู้เห็นเป็นว่า “ไม่มีของใคร “จะอร่อย” ” หรือ จะบันดาลความ
สุขสมใจ หรือ จะให้ “คุณค่า” ได้เสมอๆ ทรงประลิทธิภาพ และนาน
เท่าของตนเลย นกอ “อุดมการณ์” ของโภเกียคิลปิน ทุกคน ทั้งทรัพว่อง หรือ
ไม่รู้ว่อง ก็ตาม (ส่วน “โภเกียตรศิลปิน” นั้น ก็มีก่ออย่างหนึ่ง) มันก็คือ^{จะ}
“ของหลอก” ที่จะนำมาบាบัดกิเลสราคะ ซึ่งมันไม่พยายามจากจิตใจคนนี้แหล่ะ ไป
ตลอดจนวันครรภ์ก้าว

“เสียงเพลง” ที่มีรลปุ่นเราให้ติดใจ ก็คือ “ตัวอัตตา” อันหนึ่ง ที่คนติด
อันนั้นแล้ว ก็จะต้องมี “อันนั้น” เพื่อเสพสมสุขสม เสพแล้วก็พัก แล้วก็จะ
อยากรใหม่ แล้วก็เสพ—แล้วก็จะพัก ถ้าไม่เบื่อมัน ก็จะไม่หา “อันใหม่” ถ้า
เบื่อมัน ก็จะหา “อันใหม่” มันจะไม่มีทาง หยุดเสพ หยุดสุข อย่างเด็ดขาด
อย่าง “ไม่มีต้องการอีก” นั้น จะเกิดไม่ได้ สักสุดลงไม่ได้ ถึง “ความจบ” ใน
สภาพดังกล่าว ไม่ได้ จึงเป็นได้แค่ งานชั่วคราว หรือ งานบាบัด หรือ งานล้ำลง

อยู่ในโลกไปนิรันดร์ จะไม่ใช่ “เสียงธรรม” ที่เข้าไปขัดกเลา เรียนรู้กเลสแล้วต้องกิเลสให้หมด ตนสุดตนที่ จบความอยากในสิ่งนั้น ๆ เรื่องนั้น ๆ อย่างไม่มี “อยากอ้อ” เกิดขึนอีกเลยนิรันดร์

“เสียงเพลง” ได ๆ ในโลก จึงเป็นแต่เพียงคร่องล้อ เสียงเป็นส่วนใหญ่ส่วนมาก เป็นเครื่องมือแห่ง “การแสดง” เด็กนัก และเป็นเครื่องมือให้สักเท่าก่อนก่อ “โภสระ” ก่อความรุนแรงร้ายເລາ ที่เป็นให้สำคัญเก่งกาจจริง

แต่ “เสียงเพลง” ก็สามารถใช้เป็นสื่อความหมาย เป็นพวงแพ ที่จะให้ลด “การแสดง” หรือ คลาย “โวสะ” ได้บางอยู่เหมือนกัน เพื่อคนผู้ยังอยู่ในฐานะต่ำ บางฐานะ สำหรับ “โลกุตตรคิลปิน” ของมกุศลจิต คิดสร้างอุบາຍกุศลนนฯ ออก มาได้ และ “โลกุตตรคิลปิน” นั้น ก็คือ พระอริยบุคคล แห่งที่จะเข้าใจ “รูป” เข้าใจ “นาม” สามารถใช้ “เสียงเพลง” เป็น หรือ แม้จะแต่งจะสร้างขึ้นก็ เป็น โดยคำนวณค่า ส่วนได้-ส่วนเสีย เหมือนเกล้ากรั่วปูรุ่งยาคนสำคัญ เหมือนนายแพทย์ผู้รักยาคนไข้คนสำคัญ นั่นคือเดียว ต้องเข้าใจคนไข้ ขนาดของ กำลังคนไข้ ต้องเข้าใจโรค ขนาดของโรค และรู้ฤทธิยารูปกำลังของยาจริง ๆ จึงจะทำได้ผล ซึ่งยากแสนยากไม่ใช่เล่นเดย ที่จะรู้ละเอียดลออ ทำได้ตาม ประสิทธิภาพบรรลุประสิทธิผลจริง

และ สุดท้ายแห่งสุดท้าย “เสียงธรรม” ทั้งหลาย ก็ไม่จำเป็นจะต้อง เป็น “เพลง” แต่เป็นสื่อความหมายจริง ๆ เป็นภาษาอื่น ภาษาพันเมือง ภาษาภาษาฯ เป็นเสียงธรรมความนุ่มนิยม เป็นสำเนียงบกติของคน ที่จะใช้แจ้ง บอกสภาพ บอกรูป บอกนาม ได้ตรง ได้ชัดที่สุด ไม่ต้องเป็นภาษาหรูหรา ไม่ต้องเป็นเสียงที่นานของเพลง ไม่ต้องเป็นสำเนียงร้อง สำเนียงครัวญี่ปุ่น ชวนประ โภณ ไม่ต้องเป็นของแกลังประดิษฐ์-บรรจงสร้างให้เพ่อง ให้เบื้องโก้ อันจะถูก ยกยื่น ถึงไกลที่จะเข้าใจ อะไรเลย จะต้องใช้เสียงง่าย ๆ คำพูดง่าย ๆ “หมายของที่ควรไว้ให้เห็นชัดๆ ง่ายๆ” นั่นคือ “เสียงธรรม” ที่ มาก ที่จะมีผลมาก

ผู้จะใช้ “เสียงธรรม” ชนิด ชนิดสูงขึ้น ก้าวล่วงเข้าสู่โลกุตตะหาร หรือเพื่อนิพพาน ชนิดสูงขึ้น ๆ จึงจะสังวรระวังในการ ลดรูป-ลดนาม ในคำพูด ในสำเนียง อันยังดูเป็น “เสียง” ที่ไม่เป็น “ธรรม” เสมอตามฐานะ ตามภูมิปัญญาของพระอริยะ แต่ละท่าน

ดังนั้นตาม “ศด” ตามวินัย ตามพระธรรมคำสอนต่าง ๆ จึงมีขอห้าม มหันต์และกิจกรรมที่ เป็นกรรมฐาน สำหรับผู้ประพฤติปฏิปักษ์ตอยู่มากมาย ก็คือ “ศด” แท้ๆ ทั้งนั้น เพื่อที่จะให้นำมาใช้ประกอบในการประพฤติปฏิปักษ์ จะได้ขัดเกลาภิเดสไหเป็น “สามัชชี” และจะต้องนำมาระประกอบกับการ “สำรวมอินทรีย์” ใน สติปัฏฐาน ทุกอริยานถอย่างแน่นอน

คือ การขับ การพูด ออกมานบบ เป็นกลอน เป็นภาษา หรือ คำพูดที่เป็นคำเรียนเพื่อหวังรักความไว้เราะเป็นใหญ่ นั่นคือ “กามคุณ” ดังนั้น คำกล่าว หรือ คำสวด คำกลอนใด ให้ส่วนใจ เพลิดเพลินสนุกสนานรื่นรมย์อย่างโถกๆ แล้ว ก็คือ “ศด” หรือ ไม่ดีในทางเสียง ทั้งนั้น (ผูกอ “ศด” ตั้งแต่ “ศด ๙” ขึ้นไป หรือผูก “ศด” ก็โปรดจงสำเนียงและระวัง ๆ กันด้วยเด็ด)

อาทิตย์ การออกสำเนียง หรือ ทำนองออกมายได ๆ เพื่อให้คนชอบ เริงรมย์ ในสำเนียง ในทำนองนั้น คือเป็น “กามคุณ” ทั้งสิ้น มันเป็นรากของโถก

เราจะต้องสำรวมหู สำรวมตา สำรวมจมูก สำรวมลิ้น สำรวมกาย โดยนัยตามที่ได้ยกตัวอย่างมา ด้วยการ “สติ” พยายามรู้ตัวรับ “ผัสสะ” ให้ดีเสมอๆ แล้วระวัง “ใจ” ของเรา ทำที่ “ใจ” ของเราให้มันหยุด ให้มันสงบ ให้มันเฉย ให้รู้แจ้งเข้าใจใน “กามคุณ” ทั้งปวงให้ชัดเจน สังขตธรรม ไดๆ ที่มากจะทบทวนสั้นๆ กับท่านได้ของเรา ล้วนเป็น “รูป” ทั้งสิ้น เมื่อเรารับรู้ขณะให้กับ “นาม” ทั้งสิ้น เราจึงจะต้องระวังให้มาก สำรวมให้ดี “ใจ” หรืออย่าให้ “นามธรรม” ของเรา มันปรุงเป็น “สังขตธรรม” ตามเขาเป็นอันขาด เรายังสังขตธรรม(สิ่งที่ปรุงแต่งมา) มาเรียบๆ แล้ว เราเก็บหยดสังขตธรรมนั้นลง ให้เป็น “อสังขตธรรม” (ไม่ให้มีการปรุงเกิดขึ้นอีก) ในใจของเราน ให้ได้ ทุกๆ ธรรม หรือทุกๆ สิ่ง

“ใจ” ของปู่กุชผู้ยังไม่ตาย ยังไม่นิ่ง ยังไม่หยุดนั้น เมื่อได้รับกระทบสัมผัส มันก็จะปรุง จะมี “รส” ไปตามเนื้อหากองกิเลสตัณหาของคนผู้นั้นๆ เสมอๆ มีมากก็ปรุงมาก ปรุงแรง มีน้อยก็ปรุงน้อย ปรุงอ่อน ถ้าผู้ใด “ไม่หลอกเลส” มาก ตัวเองปรุงอย่างเท่าใด ก็ไม่รู้ตัว และหลงคิดว่า ตัวเองไม่ได้ปรุงอาด้วย ก็มืออยู่เบะ จึงเรียกว่า คนผู้หลง ผู้ยังแยกแยะอารมณ์ แยก “ใจ” ตัวเองยังไม่ออก

จึงจำเป็นอย่างยิ่ง ที่จะต้องฝึกหัดสำรวมอินทรีโดยแบบฝึกหัด ว่าด้วยวิธีทำ “สติบัญญาน” เราชาร์รวมอินทรีโดยวิธีไหนๆ ก็จะต้องใช้ “สติ” ต้องพากเพียรตนให้ครุตัวทั่วพร้อม ระหว่างระหว่างใน “ผัสสะ” ทุกท่าวริบุ๊ดีเสมอๆ จะต้องแยกสิ่งที่มากระทบสัมผัส (รูป) กับ การรับรู้ (นาม) ของเรา ให้ออก และ จะไม่ “หลง” ตาม “รูป” อันเป็นเชือ “พชช.” แห่งจุติวิญญาณ มาหากจุนให้เราหลงปล่อย “ปฏิสนธิวิญญาณ” เกิด ที่เราเป็นอันขาด ถ้าเป็นพระโสดาบัน ที่ยังไม่เก่ง เพียง เพ่งหัดทำ (สำหรับผู้รู้จักแล้วจริง คือ ผู้เป็น “โสดาบันติธรรมคุณคุณ”) ก็จะผลลัพธ์ “จิตเกิด” ปรุงไปได้หลายตอนที่ๆ คือ ไปปรุงลง ๒ รอบ (๒ ปริวัฐ្យ) กว่าจะหามได้กเรมนรอบที่ ๓ โน่น รอบหนึ่งๆ ของไตรลักษณ์ ก็ ๓ ตัว แต่ละตัวล้วนนับว่า “ชาติ” ๔ หกสัน ดังนั้น ๒ รอบ ก็เป็น ๖ ชาติ พอกันรอบที่ ๓ ออก ๑ ตัว ก็เป็น ๗ ชาติ แล้วค่อยคับลง ก็เรียกว่า เป็นพระโสดาบัน ชนิด “สติตักขัตตุปรมโ薩การ” คือ กว่าจะดับกันให้เกิดปล่อยให้จิตปรุงแต่งเกิดมาอีกทั้ง ๗ ตัว หรือ ๗ ชาติ แต่ถ้า ๗ ชาติกดับไม่ได้ ให้กล้ายเป็น ๘ ไป มันก็จะเลย เถิดเป็น “ปริวัฐ្យ ๓” ไป จึงถือเป็นการยังเกิดอยู่ตามธรรมชาติ โลก เรียกว่า ยังตัด “โคตรภู” ลงบ้างไม่ได้เลย จึงไม่เรียกว่า เป็น “พระโสดาบัน”

ใครทำ “จิต” ให้ตัดรอบ ให้หยุดลงได้ด้วยการฝึกการทำ โดยนัยอย่างนี้ แหลก คือ การสั่งสมบารมี สร้างจิตของตนให้สู่การดับ การหยุด การไม่เกิด ถ้าใครทำความดับให้เก่งขึ้น จนสามารถให้จิตเกิดปรุงแต่งน้อยลงๆ เป็นเพียง ๒ ชาติบ้าง ๓ ชาติบ้าง ได้ หรือ อย่างเก่งก็ไม่เกิน ๖ ชาติ ก็เป็น พระโสดาบัน

ชนิดทสูงชั้น เรียกว่า “โกลังโกละ”

ถ้าผู้ใดเก่งยิ่งขึ้น พอยื่นรับกระطبผัสสะ ก็ผลอปล่อยให้เกิดได้ตัวเดียว หรือชาติเดียว แล้วก็สามารถดับลงได้ทันที ผู้นี้เรียกว่า เหลือ “เชื้อ” แห่งการเกิด เพราะรับ “จุติวิญญาณ” อยู่เพียงครั้งเดียว ก็เรียกว่า “เอกพิช” เป็นเชื้อจิตที่กำลังจะก้าวขึ้นสู่ความเป็น “พระสักธาคามี” แล้ว

การเป็นไป ของจิต ก็จะได้รับการฝึกจริง เกิดจริง ดับจริง ตามนัยดังนี้ งophysยานจัน “จิต” ของตนให้เป็น จัน “เวทนา” จันอารมณ์ของตน ให้ชัดแยกให้ออก ถูกตัวถูกตนถูกกลักษณะกันจริงๆ เดียว จึงจะเป็นการปฏิบัติธรรมที่ได้ผลอย่างไรคิดข้ามชาติ ตายเน่าเข้าโลหะโน่น มากันนัก มันออกนอกรา “ปรมตตสจจะ” มันออกนอกรอบของ จิต-เจตสิก-รูป หรือ ออกนอกกาย-เวทนา-จิต ของเราไปแล้ว

แม้ทสุดทวารทั้ง ๕ จะไม่ได้เบ็ดօกรรับอะไรแล้ว เรายังจะต้องมี “สติ” คอยสำรวจน้ำ “ใจ” อันเป็น “อินทรีย์ใหญ่” นั้น อย่าให้สร้างภพ สร้างชาติเอง เพราะอำนาจของ “กาม” และโลกยี่

“ใจ” ที่คดเอามอง โดยนำด้วยมานั่ง หรือ สร้างวิมานในอนาคตข้างหน้า หรือ “ใจ” ที่ยังหลงฟุ่มฟักษามรรป รักษาเรื่องนั้นๆ ไว้ให้เป็น “สังขารรูป” อยู่ (คือยังมีความปรุงแต่งอยู่ในจิต) ก็ยังล้วนเป็น “ตัณหา” พากดอยู่ทั้งตนนั้นแหละ คือ “กາತັນຫາ” ของตน (พยายามทำความเข้าใจกับ “กາතັນຫາ” ดีๆ อย่าไปหลงคิดยึดอยู่แต่ว่า “กາතັນຫາ” คือ เรื่องของคนเข้ามางาน หรือ คนนั้นหลับตาทำสนาธิกันอยู่ เท่านั้นนัก)

เช่น แม้จะผ่านทวารทั้ง ๕ เข้ามาแล้ว “รับรู้แล้ว” ก็ควรจะหยุดจะเลิกกัน ก็ขอว่า จน เป็นอันสันเร่อง แต่ก็ยังหลง ไม่ยอมเดิก ยังอุตส่าห์ม้วนเมามาฟูมฟักษามนั้นไว้อยู่ เป็น รูป-รส-กลิ่น-เสียง-ตัมมัต เป็น “วิมาน” (เรียกได้ชัดๆว่า “ยังยืด” มันไว ไม่ปล่อยไม่วาง) แล้วก็เกิดรถเกิดชาติ

ต่อไปอีก ถ้ามีความตัน มีรูปชัด เรื่องชัด ก็เรียกว่า “รูปראคะ” (นิมิต) ถ้าเป็นรูปเป็นร่าง ไม่ชัดนัก ก็เรียกว่า “อรูปราคะ” (อาการ) ซึ่งยังเป็น ความเกิด แท้ๆ ความเกิดแบบนี้ เรียกว่า อัณฑะโยนิ นั่นเอง เป็น “ชาติ” แท้ๆ ที่อยู่ใน “ภพ” (ภว) ของจิต

หรือ จะเกิดแต่กยลิ ปรุ่งแต่งเงย ออกมากจากความจำ (สัญญา) ของตน แล้วก็หลงเสพย์เป็นรูปเป็นร่าง ฯลฯ อยู่ ถ้ามันชัดเจน เป็นรูปเป็นเรื่องจริงๆ จังๆ มาก ก็เรียกว่า “รูปราคะ” (นิมิต) ถ้าไม่ชัดนัก ก็เป็น “อรูปราคะ” (อาการ) ซึ่งลักษณะที่เกิดที่เป็นอย่างนี้ ก็เป็นความเกิดแบบ สังເສනທະໂຍນີ หรือ ที่สุดจะไม่ได้ปรุ่งมาจากการความจำ ก็ตาม หรือ ไม่ได้รับต่อทอดมาจากการ หวานอก แล้วก็หลงฟุ่มฟูมพกรักษาไว้ ก็ตาม ไม่ได้พยายามคิดนึก ปrynprungon ได้แต่ อย่างใดเลย ก็ตาม ทว่า อยู่ๆ มันก็มีรูปมีร่างมีเรื่องมีราวผลวะๆ ออกมากจากจิต แล้วก็เป็น รูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส อยู่ในจิต เป็นวินາสุขวิมานทุกข์อยู่ในจิต ได้ ดังนี้ ก็ยังคือ “ภวตัณหา” ที่มีการเกิดอยู่ในจิตแบบ ໂອປປາຕິກະ ແຫ່ງ นั่นเอง เหตุเพรະມันยังเหลือเชื่อของอาสวะอยู่ ถ้าเป็นรูปเป็นเรื่องชัด ก็เรียกว่า “รูปราคะ” (นิมิต) ถ้าเป็นรูปเป็นเรื่องไม่ชัด ก็เรียกว่า เป็น “อรูปราคะ” (อาการ) ดังนั้น กิจกรรมการเกิด เป็นการสร้างการก่อหلاดเย็น สุขุมไปอีกตามลำดับๆ อยู่ใน “ภพຂອງຈิต” โดยไม่ต้องอาศัย “ผัสสะ” เป็นบจจัยมาจากการหวานอกทั้ง ๕ กิจกรรมอยู่จริง (เป็นผัสสะใน มนายตนะ)

และหมายความ ล้วนเป็น “ตัณหา” พากิจ ที่เกี่ยวเนื่องเชื่อมโยงกันอยู่อย่าง ซับซ้อนสุขุมทั้งนั้น

มันไม่ออกมานเกี่ยวนอกอาณาเขตแห่งกาย แต่ก็เป็น “อาณาป่าณะ” คือ เป็นชีวิตชีวابองผู้สร้างผู้ก่อ ผู้มีสภาวะนั้นๆ ผู้ทำให้มีการ “เกิด” นั้นๆ อยู่ในตน เหมือนกัน ถ้ามันร้ายแรงออกมากจนเป็นแบบทบทวนออกจิต คือ มันบางการลังให้ “เกิด” วิจกรรม หรือ กิจกรรม กันนั้นแหลก เป็น “อาสาพູຊະໂຍນີ” เป็น การเกิดที่โตให้ผู้ออกมารึ “ภามภพ” (เมื่อวิถีโลกหนึ่งแล้วออกมานอก “ห้องใน” (คัพภะ) แล้ว) ทางหวานอกจิต – ภพนอกจิตกันที่เดียว อย่างนักออกมานั่ง “กาย”

อกมาถึง “โลก” ที่คลุกคลักกับ การทวาร อันจะก่อให้เกิด “กามตัณหา” ก็ยังอยู่ ในสติบัญญาน ที่ต้องเรียนต้องรู้ให้ชัด ให้ละเอียด จึงจำเป็นจะต้องมี “สติ” รู้แจ้งใน “ਆဏາປාණະ” หรือ รู้ชัวต์ทัยด้วยดคณอยู่ของ “ใจ” ของตน ให้ได้ และ จะต้องผูกหัวด้วยด หัดระงับ ทำความสงบ ให้ได้ด้วย

ผู้สามารถจะเข้าใจใน “การเกิด” ที่ลະเอี้ยดสุขุมของ “จิต” ได้ เป็น “ปรมตถัจฉะ” ต้องพยายามจับ “การเกิด” ให้ถูกตัวถูกปรมตถัจฉะ เพราะ ปรมตถัจฉะนั้น มันเรื่องของ จิต-เจตสิก ที่เราจะต้องรู้ “รูป” รู้ “นิพพาน” ของมัน ไม่ใช่ “การเกิด” ของสัตว์ของบุคคลตัวตน รูปร่างที่เป็นบุคคลตามชีวฐาน อันเป็นบุคคลตัวตนใหญ่ๆ โตๆ ออกจากห้อง พ่อห้องแม่ หรือ เป็นไข่ เป็นสัตว์ในน้ำเน่า เป็นวิญญาณของ สृต ผี ของเทวดาที่มีนิยายปรัมปราบ้าง นิยายบ่จุบันหนัสมัยบ้างนั้น ไม่ นั้น มันเป็น “สมมุติสัจฉะ” ที่เกิดนอกตัวนอกตน นอกจิตนอกอารมณ์ นอก กายยาหวานาคีบกว้างศอก กับสัญญาและใจของเราไปแล้ว มันไม่ใช่เรื่อง ของ “สติบัญญาน” เสียแล้ว มันออกนอก “ເອກາຍນ ມຣຄ” กันแล้ว

จะระวังให้เด透 นักปฏิบัติทุกกำลังศึกษาหากเพียรตามที่หลาย เพราะ คำสอนคำอธิบายขยายความของเกจิอาจารย์ ของอรรถกถาอาจารย์รุ่นหลังๆ ที่ไม่เข้าใจ “รูป” ของ “สมมุติสัจฉะ” แท้ ไม่รู้แจ้งใน “ปรมตถัจฉะ” จริง อธิบาย ความกันเพ้อเจ้อยาวязืดออกไปจนออกนอก “ເອກາຍນ ມຣຄ” ออกนอก “สติบัญญาน” ไปเป็น “สมมุติสัจฉะ” กันหมด แล้วผู้จับ “จิต” ยังไม่ออก สัมผัสรู้ “เจตสิก” ยังไม่ได้ ทว่าไปจับรู้สัมผัสเอาได้แต่ “สมมุติสัจฉะ” สัตว์ บุคคล ตัวตนของเราวง เขารู้ข้างนอกๆ และแล้วก็เลียไปหลงยึดเอา “สมมุติสัจฉะ” ทั้งหลายนั้น อันผู้ อธิบายยกเบ็นตัวอย่างประกอบบ้าง เป็นอุทาหรณบ้าง เป็นเรื่องราวที่สับตอกันนับ “ชาติ” ขยาย “ชาติ” ให้ยาวໄกคลอกอกไป ให้ดูใหญ่ดูโตเพื่อจะเหยินเคียง ให้เห็นได้ชัดขึ้นบ้าง ซึ่งก็เป็นความจริง (คือเป็น “สัจฉะ”) แต่มันเสีย “ฐาน” ที่จะนำมายืนยันบีติกันแล้ว มันปฏิบัติไม่ได้ มันเป็น

ปริยต(ภาษา)ที่ยาวไกลอกอกไปเกินเขตปฐบต
ขนสุ่ ปุคคลาธิษฐาน ที่เพียงจะให้เข้าใจง่ายเข้าเท่านั้น มันเป็นได้แค่ "สมมุติสัจจะ" จริงๆ

มันไม่ใช่ "ปรมตถสัจจะ" อันเป็น "ธรรม" หรือคือธรรมชาติฐานแท้ๆ ที่รู้แจ้งในจิต ในเวทนา ในกายของตน เป็น "มัจจุบัน" หรอก จะนั้น ต้องพึงปริยต เรียนบัญญต์ แล้วเมื่อจะปฏิบติถูกต้อง "ยันย่อ" เข้ามาให้เป็น "ปรมตถสัจจะ" ให้ถูกฝากรุกตัว ให้ได้ ให้ถูก "ธรรม" มันจึงจะบรรลุธรรม

องั้น แม่จะเป็นเรื่องใน "จิต" ก็ไม่ใช่เรื่อง "รูปนิมิต" หัวองค์นี้ พราพรหมองค์น ถูกองค์โน้น หรือ หลงหนักกันไปจนพระพุทธเจ้าองค์น้องคน ที่บางทีภูมิบังลักษ์ หรือ นักปฎิบัติธรรมในพุทธศาสนาເອັນແລະ บางคนยังอุตสาหพยายาม บันตัวบันตน ของจิตวิญญาณที่ถึงชั้น "ปรินิพพาน" ไปแล้ว มาเป็นปุคคลาธิษฐาน ออย เป็น "รูปนิมิต" กันออย อย่างนั้น ก็อ "ลิเก" เรายังไง หรือแม่จะต่อให้รูปนิมิตของพระพุทธเจ้าเหล่านั้น (อันที่จริงพระพุทธเจ้า สัญรูปสืบทอดสัญญาณ เพราะอันจากแห่งปรินิพพานไปแล้วจริงๆ) ที่เข้าอุทสาห พากเพียรก่อขึ้นกันจน เป็นตัว เป็นตน นั้น เป็นตัวตน เป็นรูป เป็นนิมิต ของพระพุทธเจ้าจริงๆ ปรากฏขึ้นในจิตของผู้บุนนั้นๆ ด้วย มันก็ยังเป็น "สมมุติสัจจะ" ออยนั้นเอง

มันไม่ใช่ "ปรมตถสัจจะ" อันคือ **จิต-เจตสิก-รูป** ของเรา ที่จะต้อง พากเพียรพยายามเพ่ง "รูป" (คือจิตที่เป็น "นาม" ของเรา) พยายามเพ่งให้แจ้งแท้ๆ ใน "รูป" ของจิต(จิตในจิต) "รูป" ของเจตสิกของเรา(เวทนาในเวทนา) และแล้วก พยายามทำจิต ทำเจตสิกของเราให้จางคลายจากกิเลส หรือ สภาวะที่เรารู้ว่าควรทำ ให้ "จางคลาย" (วิรากะ) ให้เปลี่ยนออกจากกิเลส หรือ สภาวะที่เรารู้ว่าควรทำ ให้ "เปลี่ยนออก" (วิโมจยะ) ให้ดับกิเลสสนิท หรือ ให้ดับสนิทในสังฆกรรมดับ จริงๆ(นิโรธ) ให้สลดด้วย หรือ สภาวะที่เรารู้ว่า ควรทำให้หลอยคืน, ควรทำให้กลับกัน ที่ต้องทำให้เป็น "นิพพาน" ให้ได้(ปฎิនิสัยคค) นั่นดอก จึงจะได้ชื่อว่า ปฎิบัต

ถึง “ปรมตตธรรม” หรือศกษา “ปรมตตธรรม” แท้ ถึงชื่ “ปรมตต” (มาจากคำว่า “ปرم” แปลว่า สูง, ยอด, ทสุด กับ “อตต” แปลว่า เนื้อหา, สาระ, แก่นแท้ “ปรมตต” จึงแปลว่า ยอดของแก่นแท้ หรือเนื้อหาสาระที่สูงสุด) อย่างสูงสุดจริงๆ คือ ทำ “นิพพาน” หรือ ทำ “นิรรัตน์” ให้เกิดใน “จิต” ของเราให้เป็นทสุดทุกตัว

จะเป็นเช่นกันล้วนๆ เดิร์ง ก็จะต้อง จับ “ปรมตตถัสจฉะ” ถูก-
ฝาถูกตัว ประพฤตินำเพญเรียนรู้อยู่ใน “สติบัญญาน” แท้ (ไม่เพ้อเจ้อหลงไปจับ เอาแต่ตน อันนอกจักกาย, เวทนา, จิตของตน) ไม่ออกนอก “ฐาน” รู้ดับปัญคติ ตรงถูก “กรรมฐาน” และกำลังพาเพยรให้ “รู้” (คือ นามธรรมของผู้ประพฤติ) “รูป” ของจิต “รูป” ของเจตสกิขของตน ให้ชัด ให้ทันทุกตัว เพื่อจะแยกออก (ห้มวิจัยสัมโพชณ์) เอาส่วนที่เป็น กิเลส ตัณหา อปทาน มาประหาร (สัมมัปปран) เอามาทำความจากคลาย (วิริคะ) เอามาดับให้เราถึงชื่ “นิพพาน” ให้ได้ อยู่ทุกที่ไป มันจึงจะถึง “ธรรม” เป็นทสุด เป็นธรรมารិษฐาน แท้

ถ้าผู้ใดทำอย่างนี้ ก็ขอ ผู้อยู่ใน “ເອກາຍນ ມຣຄ” ผู้กำลัง นำเพญอยู่บนทางสายตรงสายเดียว อันเป็น “ทางเอก” ที่จะบรรลุ ตอป้าทิเตสนิพพาน ได้อย่างแท้ และก็จะไม่ต้อง “เกิด” อีกเป็นอนุป้าทิเตสนิพพาน ได้อย่างจริงแบบทสุด

ดังนั้น ในขณะตน เราจะต้องพาเพยรพยายามดับ “ความกيد” ในทวาร ที่ ๕ อันเบิดหาราๆ นี้แหละ ให้ได้ ให้รู้เท่า ดับทันให้เก่ง

การสำรวมอินทรีย์จึงคือ ระวัง กาม คุณ ที่จะเกิดโดยตรงตาม ประตุภัย อันมี ตา หู จมูก ลิ้น และ กาย เอง ทุกส่วน โดยมี “สติ” ระหว่างระหว่างไว โดยเพ่งเข้าไปอ่อน ไปประหารทำลายกันที่ “ใจ” ให้เสีย รุกน์ กรุกน์ใจ และ ดับ ผ่า ประหารกิเลสตัณหาได้ๆ ก็ทำกันที่ “ใจ” พอดี รับกระแทก รู้ด้วย แยกให้ออก รู้ไว้จริง ว่า “รูป” อันไหน ? ซึ่งก็คือ สภาพของธรรมอันนอกตัวเรา ที่โลกเขามีเข้าปρุ่งเข้าแต่งกันไว้ “นาม” อันไหน ? ซึ่งก็คือ ใจของเรานั้น รับกระแทก รู้แล้ว และ ร่วมปรุ่งไปตามโลกที่หลอกไว้หรือยัง ?

ถ้ารู้ว่าปูรุ่งกรบทายด์ ถ้ารู้ว่าไม่ปูรุ่งมันเฉยอยู่ มันเอาแต่ แครุชัด รู้ทัน ไม่มี รสแห่งผัสสะ ว่า ยินดี หรือ ไม่ยินดี ก็เรียกว่า เรายield ทำ "นิพพาน" เป็นอารามณ์ให้แก่ตนแล้วในบัดนั้น เป็นชั้นตน ดังนั้น

ถ้าใครผิดหัดเพียงมี "สติ" รู้ตัวทั่วพร้อม แล้วก็ยังไม่รู้ว่า จะทำอย่างไร กับการรับรู้นั้น จะอ่านอย่างไร ? และจะทำ "จิต" ในสภาพรับกระทบ รู้ต่อ สภาพนั้นอยู่ อย่างไร ? แล้วก็รู้ชัด รู้แจ้งต่อ กิเตสตัณหา พร้อมทั้งตัดผ้า อย่างไร ? ก็เรียกว่า ยังไม่เกิด "มรรคວิธี" หรือ ยังไม่แจ้ง "มรรคວิธี"

การผูกขันหัตตนให้เป็นผุ "สติ" รู้ตัวอยู่เสมอๆ ให้ได้ ไม่ต้อง คาดจ้อง ไม่ต้องวิจัยอะไร นั้น เป็นเพียงการฝึก "สติ" ให้ตั้งนั่น ให้เก่ง ให้เชี่ยวชาญ ชำนาญ ให้แก่แล้วกล้า เท่านั้น เรียกว่า ทำ " samaadhi " เป็นองต้น ให้หนักdem "สตินทรย" เป็นการทำ "สมณะธุระ" ซึ่งยังไม่ใช่สภาพ "เรืองบัญญา" (วิบัติสนาธุระ) อะไร ! เพียงแต่ทำให้มี "สภาพหนึ่ง" (เอกคคติ) เป็นอยู่ให้มั่นคง เท่านั้น ถังเกตดีๆ นี่คือ การทำ "สัมมาสamaadhi" เป่องต้น ของ "สตินภูฐาน" ซึ่งไม่ใช่การไปนั่งหลับตาเพ่ง อะไรต่อมิอะไรกัน นั้นหรอกนะ !

เมื่อม "สตินทรย" ตั้งมั่นแล้ว กับเป็นบทฐาน ที่จะปฏิบัติธรรมชั้นสูงต่อไป ได้ เรียกว่า มี "สติสัมโพชุมงค์" จึงให้เริ่ม "ชัมมะวิจัยะ" ในอันดับต่อไป หรือ จิตเริ่มมี "สมณะ" เริ่มเป็น samaadhi เมื่อ "สติ" ก็แข็งแรง ไม่ถูกนิวรณ์ กิเลสรุบกวน จิตต์ตัวคิดได้แล้วจริง ก็ยอมเรียกว่า เป็น "ผาน" เบ้าสู่สภาพ "วิตกิจาร" ต่อไป นั่นเอง ก็ยังเดียวกัน กับ การได้มี "สติสัมโพชุมงค์" แล้ว ดัง กล่าวแล้ว ดังนั้น เริ่ม "ชัมมะวิจัยะ" หรือ บทบาทของ "วิตกิจาร" ก็คือ ขาดจ้อง ติดตาม, เพ่งแหง, แยกแยกให้รู้ข้อ กุศลารัมมา กับ อกุศลารัมมา ให้ได้ หรือ รู้กิเลส-ตัณหา กับ จิตของเรา ให้ออก แยกให้เห็นแจ้งที่เดียว แล้วก็หัด ละ หัดม่ากิเลส-ตัณหา เมื่อเห็นกิเลส-ตัณหานั้นๆ ในจิตเสnoon เร้อยไปเท่านั้นเอง หรือ ถ้าจิตของเรามาไม่มีกิเลส-ตัณหา ก็ให้รักษาจิตให้เป็นเช่นนั้นๆ อยู่ให้ได้ พร้อม

กับ “สัมผัส” ทางตา หู จมูก ล้วน กาย ใจ ได้ๆ ก็ให้ค่อยอ่าน คอยาจ้องดูจิตเราให้ดีๆ เถอะ จิตจะมีอารมณ์ไปกับอะไรมากระทบหัวใจก็ตาม เมื่อเกิดอารมณ์เบ็นกิเลส—ตัณหาเป็น โลกะ—โภสสะได้ขึ้นมา ก็จะต้อง ปรับให้จางลง ลดให้ลง อาย่าให้จิต “ภิก” โลกะ โภสสะ หรือ อาย่าให้มิกเลส—ตัณหาให้ได้จริงๆ ดับ โลกะ—โภสสะ ดับ กิเลส—ตัณหาจริงๆ ทำไปเรื่อยๆ ตามจริง เป็นจริง รู้ให้จริง อาย่างนี้แหล่ะ คือ “สติบัญญาน” คือ “อาณาปานสติ” แท้ๆ

ต้องพยายามทำความเข้าใจกับคำอธิบายนี้ให้ดีๆ อีกหลายเที่ยว ผู้แจ้ง “มรรคจี” หรือ เกิด “มรรคจี” แล้ว ก็เป็นผู้จะเริ่มปฏิบัติ ฝึกหัดทำให้แก่ตน ได้ เรยกว่า “พระโสดาบัตติมรรค” คือ ผู้ถูกล่วงทางปฏิบัติ เพื่อความพ้นกระแส โลก ถึงกันได้กท “บัญญา” แม้ในขณะนี้ มันถึงเพียงแค่ “รูชต” รู้จริง รู้ อาย่างไม่เคลื่อนแคลลงสักเสี้ย รู้อย่างหยังถึงสภาวะ ก็เป็น “โสดาบัตติมรรค” จริงๆ เพราะรู้อย่างพน “วิจิจนา” จริงๆ และรู้หลักการณ์ รู้แบบว่าที่จะประพฤติอย่าง ชัดแจ้งจริงๆ (คือ มี “ศลizoph”) และหยังถึงจิตตน รู้ชัดสัมผัสได้กับตัวตนของ “สติ” ดังที่กล่าวแล้ว และ “ธรรมะวิจัย” หรือ “วิตกวิจาร” ก็เป็นจริงๆ มีตัว มีตน จึงเรยกว่า พน “สักกายทิฐิ” กล่าวคือ ไม่ใช่เพียงแต่รู้แต่เข้าใจเฉยๆ แต่จับเนื้อจับตัวตนของ “สักกายะ” นั้นๆ (อันคือ เข้าถึงจิต เป็น ปรมัตถ์แท้) ของ ตนได้จริงๆ เป็นผู้ พันสั่งโดยหนึ่ ๓ อาย่างถึงเนื้อถึงตัว เป็นการ “รูชต” อาย่างสัมผัสตัวตน(สักกาย)กันจริงๆ มิใช่เพียงเข้าใจคั่วyleเหตุคั่วyleผลเท่านั้น

“พระโสดาบัตติมรรค” จึงคือ “ภาควโต สาวกະ สังโโหม” ชื่อว่า อริยสัมช์ หรือ อริยบุคคลผู้ได้นับเข้าเบ็น อริยสาวก ของ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า แล้ว โดยไม่มี “สมมุติ” โดยไม่ต้องมีไครมา “สมมุติ” เป็นสาวกະ สังโโหม เอง เป็น พุทธบริษัทแท้ ถึงจะยังไม่ทำพิธีเปลี่ยนสภาพทางโลกคือ “บวช” ก็ยังเป็น ผู้เมื่อแผ่ธรรมะแก่ปวงชนได้ แต่จะไปทำ “กรรมพช” บางอย่างเหมือนพระสัมช์ หรือ ออยู่ในรูปบัญญานะบางอย่างเท่าพระสัมช์ เมื่อเรยังไม่ได้เข้าร่วม “สมมุติ” กับเขา เต็มครบ เราจะจยังทำอะไรเต็มครบไปที่เดียวอย่างเขาไม่ได้ เราอย่าเพ่งไปทำ เท่านั้น

เราต้องรู้จัก “หน้าที่” โลกฯ หรือ “หน้าที่” สมมุติ ตามกติกาของสังคม กับ “หน้าที่” ที่เป็นธรรมแท้ๆ ให้ดี และควรเข้าใจขอบข่ายของ “หน้าที่” ให้ดีดวย เพราะฉะนั้นพูดเป็น “อริยะ” จริงโดยแท้จริง (คือ เป็นที่ “จิต”) เนื่องนี้ ก็จะได้ชัวร์ว่า “สังฆารัตนะ” เป็นดวงแก้วดวงที่สามของพระรัตนตรัยได้โดยจริง อันปุณฑลจะยึดเอาเป็นที่พึงได้แล้ว แม้ท่านจะยังไม่โกรนหัวบุ่งห่มจีวรผ่านกรรมพิธีสมมุติต่างๆ ก็ตาม

แต่นั่นแหลมมันก็ยังนี้ขอควรยกเว้น ควรละไว้ให้เหมาะสมอยู่ทรงสันท พุค ว่า ควรยกเว้นนั้น ความจริงก็ไม่ใช่ยกเว้นมีภารกิจอะไร แท้ที่จริง ก็เป็นไปตามธรรมแต่ธรรมที่ละเอียดถวายทั่วทั่วคนหมู่ใหญ่ยุ่งคงไม่มีเห็นได้หมด จึงต้องเอาคำว่า ยกเว้น หรือ ดูเหมือนพิเศษพิเศษธรรม ไม่เป็นไปตามธรรม มาเรียกในส่วนนั้นๆ จะได้หมดข้อโต้แย้งกัน เป็น “บุติธรรม” คือ จบ และ หยุด ในการปฏิหนึ่ง เรื่องหนึ่ง รอบหนึ่งไว้

เช่น พระพุทธเจ้าทำฤทธิ์ทำปาฏิหาริย์ได้ แต่ไม่สามารถทำ ถือว่า ผิด ดังนั้นเป็นตน คำว่า “บุติธรรม” จึงมิใช่หมายความว่า ได้รับการทำให้หยุดลง โดยต้องเนรมือนกันหมด ในคำว่า “ถูก” จะต้องอย่างนั้นที่เดียว ก็ไม่ใช่ แต่ก็คือ ที่สุด ที่ควรแต้ว ในรอบหนึ่งขนาดหนึ่งจริงๆ เช่น พระสาวกของพระพุทธองค์ ย่อมไม่ทำอิทธิปาฏิหาริย์นั้น ถูกต้องที่สุดแล้ว และพระพุทธเจ้าทรงทำอิทธิปาฏิหาริย์นั้น ก็ถูกต้องที่สุดแล้ว ในโลกของธรรมแห่งพระพุทธเจ้า อันเรียกว่า วงแห่งกฎหมายของพระพุทธเจ้าย่อมทำได้ และต้องทำตามควร ส่วนสาวกนั้นยังไม่ควรทำ (แม้จะทำได้ก็ตาม) เนื่องจาก “ที่สุด” อันแท้จริงในความเป็น “โลก” นั้นไม่มี ตีที่สุด จึงคือความเหมาะสมที่สุด พอตี ปานกลางเป็นที่สุดในแต่ละทำหน่ง แต่ละกาล แต่ละเทศะ นั้นเองในโลก ส่วน “ที่สุด” แท้ๆ นั้น มีแต่ “ที่สุด” ในทางธรรม และ เนพะผู้แบ่งความเป็น “ที่สุด” นั้นๆ เองด้วย นั้นคือ การจบ การหยุด (ยุติ) ที่ “จิต” ของผู้ถึงธรรม นั้นเองเท่านั้น

เพราคนในโลกที่ไม่รู้แจ้งในความลึก邃อ่อนนี้ มีมาก มีแยก โดยเฉพาะสภาพภายนอกนั้น มันเห็นง่าย ถ้าสภาพออกเรยังไม่ถูกต้อง ลงตัวกับ “สมมุติโลก” เราจะทำให้คนเข้าใจในเรานั้น ไม่ได้ง่ายๆ เราเป็นตัว “พระอริยเจ้า” แต่ยังไม่ “บุช” ตามสมมุติโลก ก็งหนังมันก็ยังไม่ใช่ “พระ” อักงหนัง คือ ภายในก็เป็น “พระ” และ เช่นเดียวกัน “พระ” ผู้บุชาด้วยสมมุติโลกเข้ามา ห่มจีวรโภกหัวแล้ว สภาพนอก หรือ สภาพวัตถุ หรือ สภาพกายก็เป็น “พระ” แล้ว ถ้าผู้ไตรกัมภายกรรมกับว่าจีวร ให้มันเป็น “ศิลารวัต” บริสุทธิ์ได้ออก (ว่าใช่ล้วนจะ เมิดศีลอยู่เรื่อย แล้วก็เอาแต่ปลงอาบติกันอยู่อย่างนั้นเอง ไม่ว่าจะดูดหยุดลงได้สักที) ก็เป็น “พระ” ครบส่วนนอกได้ นับว่าเป็น “พระ” ก็งหนังได้แล้วจริงๆ เมื่อน กัน แม่ “จิต” จะยังไม่บรรลุเกิดจริงเป็นจริงจนได้ชื่อว่า “อริยะ” หรือ เป็น “พระ” แท้ๆ ขึ้นมาได้แค่ “โสดาบัตติมรรคจิต” ก็ตาม

แต่ถ้าเป็น “พระ” ไคแค่ “สภาพวัตถุ” คือ ห่มจีวร โภกหัว มีจีวร ก็เรียกว่าวัด ส่วนภัยกรรม กับ ว่าจีวร ไม่เป็น “ศิลารวัต” อันหมายความเพียงพอกับคำแห่ง ฐานะ “พระ” เลย มันก็ยังไม่ครบแม่แค่ส่วนนอก ก็ยังเป็นพระ ได้ไม่ถึงแม่เพียง “ก็งหนัง” ดังนี้ หรือ บางคนนั้น อย่าว่าแต่กงหนังเลย กงของกง ก็ไม่ได้ แต่ เมื่อนๆ ชาวบ้าน หรือ ยังกว่าชาวบ้านด้วยซ้ำ ถ้าอย่างนั้น ก็จะได้ชื่อว่า “พระ” แม่ สมมุติ ก็ยังไม่ได้ ก็มีจริง ตามจริง และมันจะได้ชื่อว่า “พระ” แท้ พระจริงกัน มากน้อยแค่ใดๆ ก็จงพิจารณาตามหลักการ โดยนัยท่องบัญญາตานเทอยุ โดยเรอา “สมมุติโลก” ดังล่าวแล้วร่วมด้วย และอา “สัจจะสภาพ” (ความบริสุทธิ์จริง เกิดจริง เป็นจริง) ทถืออา “จิต” เป็นสำคัญมาร่วมด้วย

แต่ถึงยังไก่ยังนับเนื่องอา “จิต” จริง “จิต” แท้ เป็นสำคัญยิ่งกว่า “สมมุติโลก” ออยู่นั้นเอง

ส่วนเรื่องของการเบนทพงแก่นอน คือ เพื่อแผ่ธรรมให้แก่ปุถุชนนั้น ผู้เป็น “พระกงหนัง” ไม่ว่าจะกงนอก หรือ กงใน ก็จะเป็นตัว “กงธรรม” เท่านั้น แม่จะเป็น “พระอริยเจ้า” คือ กงใน(จิต) เป็นแล้ว ทว่ายังไม่ได้ทำ “กงอก”

ให้บริบูรณ์ตามสมมุติโลก คือ ยังเป็นมารวास ก็จะเป็นทพงไดเฉพะ “กายธรรม” เท่า
นั้น เช่นกัน ถั่งกระนั่นกุด กยงจะเป็นทพงทาง “วจธรรม” ถั่งนั่นจะ “อวคุตริ-
มนุสสรธรรม” ถอนธรรมทางวาจาเป็นกิจลักษณะอย่างพระผู้บัวขผ่านพธแล้วนั้น กยัง
ไม่ควร ถ้าตนยังบริสุทธิ์ “ศด ๕” เท่านั้น แต่ถ้าอริยบุคคลไดบริสุทธิ์สูงยิ่ง
กว่านั้น คือ แม่ “ศด” ท่านกับริสุทธิ์ถองศด ชนนไปแล้ว หรือ พื้นมาทินใน “เมฆ
ธรรม” แล้วเด็ขาด (เพียงบริสุทธิ์ทางกายเท่านั้นก่อนก็ยังไห) แม่ผู้นั้นยังไม่นุ่งจ่าว
โภกหัว (คือ บัว) ก็อาจจะสอนธรรมเพ้อเฝ่าทาง “วจ” ได้แล้วน้าง อันจะไม่ขัดกับ
พระพุทธพจน์ใน บุททก. มหานีเทศ. ติสสเมตเตียสุทตโนเทศที่ ๑ ข้อ ๒๓๐-๒๓๒
ที่ว่า

“คำสั่งสอนของบุคคลผู้ประกอบเนื่องๆ ในเมตุธรรมย่อ้มเลอะเลือ่น และ
บุคคลนั้นย่อ้มปฏิบัติพิด นี้เป็นธรรมอันไม่ประเสริฐในบุคคลนั้น คำว่า
คำสั่งสอนย่อ้มเลอะเลือนด้วยเหตุมีความหมายว่า ย่อ้มเลอะเลือน ๒ ประการ คือ^๑
คำสั่งสอนทางปริยติย่อ้มเลอะเลือน ๑ คำสั่งสอนทางปฏิบัติย่อ้มเลอะเลือน ๑ ”

แต่กระนั้นก็จะต้องระวังอย่า “อวคุตริมนุสสรธรรม” เกินตัว ตามพระวินัยที่
พระบรมศาสดาได้ทรงบัญญัติไว้ คือ อย่าพุทธธรรมหรือแสดงธรรมที่มันยังไม่มี “สภาวะ
แท้ๆ” ที่เกิดแล้วในเรารอ ก็ไปเป็นอันขาด โถสภัยในเรื่องนี้ร้ายแรงนัก ที่พุทธ-
ศาสนาถูกหักลายหักปาง โดยเฉพาะ “พระภิกษุ” ควรจะได้ใส่ใจทำความเข้าใจให้
มาก เพราะมันเป็นโถสภัย ขันทำลายศาสนา ขันทำความเสื่อมให้แก่พระ-
ธรรม โดยตรงเลยที่เดียว พระพุทธองค์จึงปรับอาบตรร้ายแรงถึงขั้น ปราบิก คือ ขาด
จาก หรือ ให้ออกจากพระ ให้พ้นจากโดยจะเข้าบัวในพุทธศาสนาไม่ได้อีกไปเลยที่
เดียว คนประเภทนี้ ก็ในเมื่อตนยังไม่มีสั่งนั้นจริง เรายังไม่มีของนั้นจริง แล้วเราจะ
ไปหัน “ของจริง” มาจากไหน ? มาให้แก่ผู้ใดไปเป็น “ของจริง” เล่า ! นอก
จากของปลอมๆ ขนาดของๆ ตนนั้นเองและที่ไปหันไปยัง แणคำไม่คุยซึ่งหายใจ
ภาษาของคนอ่อนมาพสมพเสน่ห์ให้คุณอ่อนไป ของนั้นจะเป็น “รูปจริง” ของจริงแท้
ได้อย่างไร ? เพราะ “จิต” ที่เป็น “เนื้อหาสาระของธรรม” นั้น มันไม่มีตัวตน จะ

เห็นรูปหนึ่งเป็นแท่งเบนตัวได้เมื่อไหร่ จะอธิบาย “จิต” ที่เป็นภัยเลสเต็มห้าก็ดี “จิต” ที่เป็นสภาพ “ทุกข์” ก็ดี สภาพ “อริยสัจ” ได้ก็ดี ยังสภาพ “ดาน-จิต” สภาพ “วิมุติ” แล้ว มันยังยากเหลือเกิน ที่จะบันโดยการยึดเพียง ภายนอกของคนอื่นมาใช้ ให้มันถูกแท้ตัวตนจริงของมันได้ ถ้าเราไม่มี “รูปธรรม” และ “นามธรรม” นั้นในจิตตนจริงๆ จึงขอให้สังวรระวัง กันให้มากๆ หน่อยเด็ด ใคร “อวัตอุตติมันสุสธรรม” ที่ไม่มี ในตนจริง ค้นนั้นก็คือผู้กำลังห้ามอย่างศ่าสนา ห้ามอย่างธรรมของตน ด้วยนามอื่นของตน จริงๆ ขอให้คิด !

เป็น “พระภิกษุ” ที่ได้บวชโดยสมมุติทางโลกแล้วก็ เมื่อบริสุทธิ์ในศีลมากกว่า “ศีล ๘” ไปจนพ้นมลทินถ้วนทั่ว แม้เมตุนธรรมกับรัฐที่ใจจริงก็ตาม ถ้าจะแสดง “วิชธรรม” คือ เทคน์ หรือ บรรยายธรรมแก่กูฏัญช์ อัน ก็จะทำได้เพียง ขอบเขตของ “ธรรม” ที่ตนมีตนได้จริงๆ ถ้ายังไม่มีธรรมได้ใจเกิดขึ้นแล้ว เป็นขันแล้วในตน เป็น “อุตระ” หรือ “อุตรี” (คือธรรมที่สูงขึ้น หรือเหนืออนุญญาธรรมด้วย) จริงๆ แม้จะมีแค่ไปท่องเวาฯ จำเวาฯ ก็จะห้องพูดได้แค่ท่องมา จำมาจริงๆ และอย่าให้ผิด อย่าให้ตกหล่นด้วย จะพูดเกินกว่าที่ห้องที่จำมา โดยนำมารักผัน คิดเอาเอง บันเอ้าเอง คาดเอาเอง ซึ่งตนเอเองแม้จะแน่ใจในความคิดผกผันนั้น เนื่องจากมันยังไม่มีสภาพธรรมรองรับแล้ว ยังเขียนนำเอ่า “อุตติมันสุสธรรม” นั้นออกอธิบายจ้อยๆ นั้น ไม่ได้เต็ดขาด ! ถ้าพระรูปได้ให้ห้องย่างนั้นแล้ว ก็ขอ ผู้ได้หล่นจากธรรมวินัย (พุทธศาสนา) ไปแล้วโดยความเป็นจริง คือ ปราชาชิก แล้ว แม้จะยังไม่มีกรรมมาจับสักกตอผ้าจีวรก็ตาม คงระวังกันไว้มากๆ

ดังนั้น ในสมัยโบราณ ท่านจึงข้อเขียนjadisi ในланมาอ่านสุประชานพ์ เพราะไม่เข่นนั้นมันอาจผิดได้ เกาะพระรูปได้ท่านยังไม่มีกฎหมาย “อุตระ”

หรือ ยังไม่ได้เป็น “พระอริยะ” จริงๆ สมัยก่อนท่านไม่กล้า “อวดดี” หรือ ไม่กล้าอวดอุตริมนุสธรรมจริงๆ และที่จริงนั้น ในสมัยพุทธกาลหรือหลังๆ มาหน่อย ก็ไม่มีผู้ใดอยากอวดอุตริมนุสธรรมกันหรอก เพราะท่านรู้แจ้งในโภสในภัยอย่างขบข้องโดยแท้จริง แต่สมัยนี้กิเลสตัณหาไม่ໄวหาน้ำใจคนนั้น จึงทำให้ผู้ไม่ “อุตริมนุสธรรม” ในตน อวดอุตริมนุสธรรมกันอย่างดกคน และพระ “หลงตน” ว่าตนมี “อุตริมนุสธรรม” นั้นจริงๆ ก็เยอะแยะมากมายด้วยอีก ธรรมชั้นโลกุตตระ ก็ตาม ขั้นโลกียะ ก็ตาม หรือ แม้เครื่องงานวิชา ก็ตาม จึงคละเคล้าปนกันและเท่าไปหมด และโดยเฉพาะธรรมชั้น โลกุตตระที่เมื่อในตน อันเป็น “อุตริมนุสธรรม” แท้ๆ นั้น นายากยิ่งในพุทธศาสนาในสมัยนี้ แต่กระนั้นก็ต “ธรรมะชั้นโลกุตตระ” ที่พูดกันจนถึง มารรค ผล นิพพาน อริยสัจ ฯ ก็เพื่อเพิ่มวงการพุทธศาสนาไปหมดในสมัยนี้ น้อยจากเพื่อแล้วยังมีเปลกๆ หลากร้ายวิธี หลากร้ายทิฏฐิ หลากร้ายรูปแบบ หลากร้ายสำนวน จนเป็นแฟชั่นอันเต็มตลาดพุทธศาสนา ไปหมดแล้วด้วย ก็ขอเตือนขอกำชับกำชับพุทธศาสนาในผู้หัวงมรรคผลนิพพานจริงๆ จงพากเพียรใช้ “สติ” ไตรตรองสอบทานอิงหลักฐาน (พระไตรบัญญอก) おิธรรม おิวินัยให้ดีๆ เทอยุ ข้อสำคัญใช้ “ปัญญา” ให้มากๆ แม้จะหลักของธรรมแล้ว ก็

เมื่อผู้ใดบรรลุเป็น “พระโสดาบัตติธรรม” จริงใน “จิต” แท้ จึงจะได้รับรองเป็น “ภาคโต สาวก สังโถ” ประเกทหนึ่งโดยแท้โดยจริง อย่างที่ได้อธิบายมาด้วยวันนั้น ซึ่งหมายความว่าเป็นบุคคลผู้เข้าใจแจ้งแห่งหลักในวิถี หรือ รู้พร้อมในวิถีที่จะปฏิบัติเพื่อสร้าง “ผลนิพพาน” การเข้าใจ หรือ รู้แจ้ง เป็นการรู้อย่างแน่ใจนักใจอย่างไม่มีความสงสัยคลางแคลงในวิถี หรือ วิถีนั่นได้ว่าจะถูกต้องยังกว่าเดิมจริง (เมื่อวิถี หรือ วิถีนั้นเป็น “สัมมาอริยมรรค” จริง) จึงจะเรียกว่า “พ้นวิจิจฉา”

แม้บุคคลผู้ซึ่งยังไม่ได้ลงมือ “ปฏิบัติ” ได้ ฯลฯ เพียงเข้าใจจริง บักใจแท้

พื้นวิจิกิจนา (คือ จะไม่ลังเลไปเห็นว่าหรือว่าอนอกริบๆ) และ “พื้นศีลเพดประมาส” คือ ไม่หลงไปมานะ เสียเวลาอยู่ใน “วัด” หรือ “พช.” (วัด) ต่างๆ อันนั้นอย่างไม่รู้เท่าทันกันอีก แต่เข้าใจ “วัด” และ “พช.” ทัตตุได้ “รู้ชัดแจ้ง” น้อยกว่าบกมั่นเห็นจริง ในเหตุ ในการสอน “จิต” ผูกมิตร แล้ววิธีทางที่เป็น “ศีลพัตตุปปทาน” ทรงรู้เท่าทันในจาริตนั้น ประเพณนนๆ ด้วยว่า เป้าหมายต้องการอะไร ? แค่ได้ ? ไม่ใช่ดั่นในรูปแบบของจาริตของประเพณหรือพชนน เข้าใจได้ว่าเป็นแต่เพียงพ่วงแพเครื่องอาศัย

“ศีล” คือ หลักเกณฑ์ แบบวัด หรือ จารตที่จะกลั่นกรองเอาไว้เลสเตต้นหา ออกหงั่นเอง เป็นความหมายจดแรก

“พต” (หรือ พัตต) คือ การบำเพ็ญ การประพฤติ การผูกหัว หรือ การปฏิบัติ การทำจริงๆ ตัวพฤติกรรม

“อุปทาน” คือ การยึดเอามาเป็นพ่วงแพ หรือ เครื่องนำพาตัน (ไม่ใช่ดั่น ถือมั่น อย่างผู้ “ไม่รู้” อย่างเป็นกิเลส)

และ พื้น “สักการยทิภูมิ” คือ พื้นไปได้ยิ่งกว่าพ่วงแต่รู้ หรือ เข้าใจด้วยภาษาด้วยเหตุผลเท่านั้น แต่เมื่อรู้เห็นเข้าไปจนจับสภาวะธรรมนั้นๆ ในเนื้อในตัวในตนได้แล้วจริง เช่นว่า รักเลสได้ มันก็จะรู้ อย่างเห็น อย่างมีสัมผัสอยู่กับตนในตอนอยู่รู้สึก ด้วย ขณะนี้ ด้วย ดังน

ถ้าพ่วงแต่ดี “ความรู้” ที่ได้รู้ ได้เข้าใจแจ้งนี้ไว้เนยๆ เรียกว่า รู้ใน “ศีล” รู้ในหลักเกณฑ์แบบวัด หรือ วัด (มรรค) คือ มี “จิต” ตัวเป็น “มรรคญาณ” และทว่ายังไม่เคยได้ลงมือบำเพ็ญ หรือ ปฏิบัติ(พต) เลยจริงๆ จนเกิด “จิต” ตัวใหม่ ได้รับ “รส” แห่ง “ผลจิต” ว่า เป็น “วิมุติ” คือ สัมผัสสภาวะพื้นจากกิเลสต้นหา อย่างนั้นๆ แจ้งว่า มันเป็นลักษณะอย่างนั้น แล้วก็ “จิต” ของเรา เวลามันขาดจาก กิเลสต้นหานั้นไปได้จริงๆ มันมี “รส” อย่างน่อง “รส” นี้แหล่ะ คือ “อารมณ์นิพพาน” หรือ “วินิตรส” ทัตตุได้ลงเมื่อพ้นจากกิเลสต้นหาตัวนั้นขณะนั้น (นิพพาน ย่อ นิพพานเฉพาะเรื่อง) ข้อสำคัญเรา ต้อง “รู้อยู่” เราก็ “ศีล” รู้ในการประพฤติ

เมื่อไปอยู่เนื่องๆ ติดต่อไปเสมอควยนะ นิใช่ว่าเกิดเองเป็นเอง แต่ตัวเองไม่รู้ตัว หรือ เกิดจิตอย่างไร ? กิเลสอย่างไร ? ก็ไม่รู้เรื่อง (หรือ ยังเกิดสภาพ “ไม่รู้อะไรเลย” ขันที่จิต (อสัญญี) นั้นยังเลี้กได้ไปอีก) ถ้าอย่างนั้น ก็เรียกว่า จิตนัยเป็นอวิชชา หรือ ไม่หะอยู่ (สำหรับผู้เป็นเศษบุคคล หรือ ผู้ผูกอยู่ ยังไม่บรรลุใน “จิต” นั้นจะต้อง เป็นอย่างนี้ แต่ถ้าผู้บรรลุแล้วเป็นปกติแล้ว ก็จะเป็นเอง เกิดเองอย่างแท้จริง มัน กลับกันอยู่ดังนี้ แต่ท่านก็จะรู้ทุกอย่างจริง เห็นทุกอย่างได้เสมอ) นิพพานที่ได้ คือ “ตทัคคินพพาน” หรือ “วิชัมภานนิพพาน” เป็นนิพพาน ขันตอนอย่างแท้จริง ถ้าไม่ได้ปฏิบัติ ไม่มี “พต” เลยจริงๆ หรือ แม้จะลงมือปฏิบัติแล้ว แต่ยังอยู่ใน ระหว่าง “มีการต่อสู้” คือ ยังอาศัยมรรคไว้เป็นพ่วงแพอยู่ในระหว่างเดินทาง (ซึ่งก็ คือ ความหมายของ “สาระ” นั้นเอง) ยังไม่ “อรณะ” ยังไม่จบกิจจน “จิต” (โภ- กุตรจิต) ตัวใหม่เกิดเป็นผลแห่งการ “วิมุติ” ไปอย่างแท้จริง ก็ยังไม่ได้ชื่อว่าเป็น “พระโสดาบัตติผล” ซักที แต่ก็คงได้ชื่อว่า เป็น “พระโสดาบัตติมรรค” และ โดย แท้จริงอยู่ เพียง “จิต” ตัวใหม่ที่เป็น “ญาณจิต” ที่เป็น “อธิบัญญາ” ยังกว่าตัวเก่า ยังไม่มีเพิ่ม เท่านั้น ยังไม่ “มาย” ใหม่ และยังไม่ได้ “รู” ในตัวยังนั้น เพิ่มอก

สำหรับผู้จะได้ชื่อว่า “พระโสดาบัน” โดยเต็มยก ก็จะต้องเป็นเช่น “พระโสดาบัตติมรรค” เป็นที่ “พระโสดาบัตติผล” อันเนื่องมาจากได้ “สมบัณณะ” คือ การประพฤติปฏิบัติแล้วจริงๆ จนเกิด “ผลจิต” ดังกล่าวแล้วในตน จริงๆ หรือ ได้ “ถึง” เป็น “ถึง” มีใน “วิมุติ” แห่งเหตุบุจย์ขันที่นั้นแท้ๆ จึง เรียกว่า “โสดาบันนะ” หรือ “พระโสดาบัน” ที่แท้จริง

ลักษณะของ “สัมบันนะ” (หรือ สัมบันโน) นั้น ก็คือ :-

“จิต” เกิดผลเพียงหนึ่งดวง โดยเราทำจริงๆ รับรู้แจ้งเข้าใจในมรรค- ผล- นิพพานอันถึงพร้อมแล้วในชั่วขณะจิตนั้นของตนจริงๆ คือ แจ้งทั้งในมรรคทั้งหมด ใช่ แจ้งทั้งผลทั้งหมด เราจะเป็น “พระโสดาบัน” จริงๆ ในชั่วลัคนวมอเดียวหรือ ถ้า แค่ “อรุปมายอัตตา” ก่อน หรือ เป็นเพียงข้อ “อาการ” ในจิต ก็จะเบาบางอยู่ ไม่ ชัดนัก แต่จะเป็นส่วนๆ เป็นทั้งรูป โดยแท้ ไม่มีใครจะสัมผัสได้จริงเท่าเรา

และไม่มีครรภ์มาบิดเบี้ยวก็ “ผลิต” ของเราร้าวได้ แม้เราจะไม่มีน้ำใจหรืออย่างไม่ตันดักนี่แน่ใจใน “ผลิต” ที่เราทำจริง บรรลุผลจริงนั้นก็ (ว่ารู้ปัจจุบัน มันเป็นอย่างไร) เพราะมันยังไม่มากพอ “ผลิต” นั้นไม่มีจำนวนหนึ่งอัตตา หรือ เป็น “กาย” เพียงพอ ที่จะส่งผลขึ้นสู่ภัย (วิจิต) มันยังสั่งสมกันอยู่ในภาพของจิตเบื้องลึก (อรุปภาพ) ขึ้นกำลัง เป็นเพียง “อรุปจิต” อยู่ แต่ก็เด็กแล้ว เป็นแล้ว (พระอริยะหังหลาหยกๆขัน พยาย-กรณ์ตัวเองไม่ออก ก็ เพราะมันต้องเพียงขั้น “ธรรมธีติญาณ” หรือขั้นในจิตในอาจอยู่ ดังนั้นเอง) เมื่อเราได้ประพฤติปฏิบูรณ์ถูกต้องตรงทางถูกวิถี(มรรค)อกมา ก็จะสั่งส่งเรื่อยๆ ผลมันจะสั่งสมมากขึ้นๆเอง จนเรารู้แจ้งชัดใน “ผล” นั้นๆ ได้ด้วยตนเอง และทสุด จนชัดเป็น “นิมิต” ในจิต ไม่ใช่แค่ข้อ “อาการ” แต่จะเป็นรูปเป็นร่าง(วิมุติร่าง) ทั้งเรื่องด้วยจิต เรียกว่า ขัน “มโนมายอัตตา” ที่ด้วย คือ จิตนั้นสภាពให้เรารู้ชัด แก่ชัด หรือ มฤทธิอำนาจเป็น “บัญญา” ที่ชัดแจ้ง หรือ รูป “วิมุติ” ชัดเจนขึ้นๆ ทว่าก็ยังรู้อยู่ในความเป็นภัยในจิตสว่างแจ้งของเรานั้นเอง ยังเป็น “รูปภาพ” หาก อย่างรู้อยากรเห็นต้องเพ่ง ต้องคิดเข้าไปรู้เข้าไปเห็นในจิต มันยังไม่เต็มรอบบริบูรณ์ มันยังรู้อยู่ใน “ภังคจิต” (จิตภายนอก) พอยื่รู้เพิ่มขึ้นจนพ้นสภាពจาก “ภังค-จิต” ออกมาแสดงตนแทน “รูปภาพ” ได้ชัดจริงๆ ก็เป็น “โอมาริกอัตตา” รูป เป็นปกติ พุดเดียว กกเห็นสภាពมเนอแท้มของจริงให้เราเห็นชัดโง่ๆ อยู่แท้ๆ โดยไม่ต้อง “เพ่งเข้าไปรู้” มันอยู่ให้รู้แจ้งๆ โหนโหนๆ กับเราปกติธรรมชาตันทเดียว รู้ด้วยสภាពคนมีสติสัมปชัญญะธรรมชาติ มากวารทั้ง ๒ ทั้ง ๖ อยู่ปกตินั้นเอง เรียกว่า มงคลเต็มบริบูรณ์ มีผลในสภាពจิตขั้นสูงสุดทวาร nokด้วย ครบพร้อมหมด

ท่องบายให้พน คือ ลำดับของ “ญาณแห่งนิพพาน” อันเริ่มตั้งแต่ “ธรรมธีติญาณ” คือ ตั้งแต่เริ่มนิมรรค - ผล แต่ตนเองยังรู้เองไม่แจ่มชัด “ญาณ” แห่งนิพพาน ยังแจ้งขัน ยังชัดขัน “วิจิกิจนา” กยังดับ ยังหายยัง ตายทรายไป

“วิจิกิจนา” ของเรามันสี่ยังจะหาย จะพ้นลักษณะ เช่น “สภាពหมุนรอบ- เหงื่อช้อน” (ปริวัติ ๓) เข้าไปถอน “อาสาวะ” เราจะได้ตัว “ศรัทธินทร์” และ

“ศรัทธาผล” ขึ้นมาในตอนอย่างจริงแท้ เมื่อการก่อ “ผลจิต” ตัวใหม่ “สภาพ-หมุนรองเชิงซ้อน” เข้าไปสั่งสม มันก็ได้ “อาสวะ” ออกไป เท่านั้นเอง อัตตาของ “จิต” ตัวใหม่ดังกล่าว นี่ ล้วนเป็น “ญาณจิต” แห่ง ทงหลายเมื่อ ถูกม่าถูกถอน จนหลุดพ้นไปทุกตัวทุกที่ กล่าวเป็นสภาพของ “วิมุติ” แห่ง ทงหลาย เช่นกัน “อัตตา” ของ “ญาณจิต” หรือ ผลจิตตัวที่สองชัดเจน แนวโน้มที่สุด ในเรื่องนี้ๆ ตัวใด จึงเรียกว่า “อรหัตตา” (ธรรม+อัตตา) หรือ “อรหัตผลจิต” ทุกตัว

“อัตตา” ดังกล่าว นี่ คือ อัตตา สูงสุด หากพระอริยเจ้าท่านได้ยัง หลงดีใน “อัตตา” สุดท้ายนี้ ก็ยังไม่ชื่อว่า พระอรหันต์ ยังเป็นเพียง “อนาคตมี-ภูมิ” สูงสุดอยู่เท่านั้น สำหรับ “อรหันตภูมิ” นั้น ก็จะต้องเข้าใจแม่ “อรหัต-ตา” ตัวสุดท้าย หรือ “อรหัตผลจิต” ในตนได้อย่างชัดแจ้ง ในความเป็น “อัตตา” และจะมี “อริบัญญา” หรือ ญาณหัสสันติเศษ ปลดปล่อย “อัตตา” นี้ได้ สลัดคืน “อัตตา” นั้นเป็น อย่างแท้จริง ไม่ใช่รู้แต่ หลักการ หรือ ทฤษฎี ดัง กล่าว นี่ เท่านั้น แต่ต้องมีสภาพปฏิบัติอย่าง หรือ สลัดคืน (ปัญนิสสัคคะ) ไม่หลงยึดมั่นต้อมานา “อัตตา” เมื่อออกนาคนี้ไว้ เป็นของตัวของตน จนที่สุดแห่งที่สุด ในจิตในใจของท่านเอง จริงแท้ จึงจะ “เป็นแท้” ที่สุดได้แต่แล แต่ในขณะนี้ เราจำลังอธิบายกันถึงเพียง “อรหัตผลจิต” นั้น คือ นี่ “โสดาบันตผลจิต” ท่านพระโสดาบัน ก็อาจจะสลัดคืน “อรหัตตา” นี้ ยังไม่ได้ ก็ย่อมเป็นธรรมชาติ หรือ บางท่านมีอินทรียแก่กล้า ก็อาจจะถูกถอนได้ก็อาจเป็นได้ มีได้

บทบาทการเป็นไปในสภาพธรรม มันจะเป็นไปโดยนัยนี้ เมื่อเราได้มี “ศีล” มีการบำเพ็ญใน “ศีล” โดยสั่งรออย่างจริง และยิ่งเพิ่มการบำเพ็ญขึ้น ให้เป็น “สำรวมอินทรีย์” เข้าอก ผลก็จะมากขึ้นชัดขึ้น ก็เป็นธรรมชาติ

และเราจะเพิ่ม “โภชเนมัตตัญญาตา” เข้าไปอีกหนึ่ง อันเป็น “ธรรม” ข้อที่ ๓

— บทที่ ๖ —

ลองระลึกดูนิดหนึ่งก็ได้ว่า ใน การ นำ เพญ ประพุติตานที่ได้อธิบายมาเรื่อยๆ นั้น เรา กำลัง ได้ ดำเนิน เดินทาง มา โดย ยึด “มรรค อัน พรมด้วย องค์ ๔” เป็น ทาง และ ได้ เดินทาง มา ตาม ทาง นั้น พร้อม กับ “องค์ ๑ ของ โพชฌงค์” ด้วย หรือ เปล่า ? คือ เรายก “สติ” ขึ้น มา นำ การ ประพุติ แล้ว ก็ แยก แจง แยก แยก และ “วิจัยธรรม” (หรือ ชั้มนิยม) ทั้ง ปวง มา เสมอ ๆ ด้วย ความ “วิธิยะ” พากเพียร แล้ว ก็ จะ ได้ รู้ ได้ เห็น ได้ เข้า ใจ ได้ “ยินดี” (ปิติ) ใน การ รู้ การ แจ้ง ธรรม นั้น นำมาเรื่อย และ โดย หลัก การ เราก็ รังบ ดับ หรือ ตัด กิเลส ตก หมา (บัสสันธิ) ของ เรา เรื่อย นา จิต เรา เป็น “อธิชิ” (samañi) ยัง นั้น ตาม ที่ได้อธิบาย ระดับ ของ จิต มา เสมอ สุดท้าย เมื่อ เรา ได้ จัด สุด ท้าย ที่ เป็น “ผล” เรา ก็ จะ เก็บ เกี่ยว เอา “อุเบกษา” นั้น ให้ แก่ ตน เสมอ ๆ ดัง ที่ ได้ บอก แล้ว ว่า เป็น “อารมณ์ นิพพาน” หรือ เป็น “ฐาน บน สุด ท้าย” ที่ เรียกว่า “อาณา ปานะ”

และ หรือ จะ คิด ให้ ถึง ให้ คละ เอียด ดัง ขึ้น ก็ จะเห็น ได้ จริง ๆ ว่า เรา ปฏิบัติ ธรรม ตาม แนว ของ “โพธิบักขิยธรรม” มา ตลอด จริง ๆ จะ นี่ “สติบัญญาน ๔” อยู่ พร้อม มี “สัมมปปชาน ๔” ตาม มา และ แน่นอน “อิทธิบาท ๔” นั้น เรา จะ ทรง ไม่ ได้ เลย ไม่ว่า ทาง ธรรม หรือ เมี้ย ทาง โลก ก็ ตาม ในการ ทำ อะไร ให้ สัมฤทธิ์ ผล แล้ว จะ ต้อง นี่ ให้ ยัง แล้ว เรา ก็ ได้ สร้าง “อินทรีย์ ๔” สร้าง “พละ ๔” ด้วย “โพชฌงค์ ๓” กับ “มรรค ๔” เป็น เรื่อง เป็น พาย อาศัย กัน สมໍา เสมอ มา ตลอด

การ ปฏิบัติ ตาม ที่ได้ พยายาม อธิบาย อยู่ นั้น ทั้ง หมด นี่ แหลก เรา กำลัง เป็น ไป ตาม แนว ของ “โพธิบักขิยธรรม ๓๗” ครอบ ด้าน บริบูรณ์ ที่ เดียว แต่ เรา ไม่ ได้ พูด ถึง ทั่ว ภาษา ของ โพธิบักขิยธรรม ๓๗ ชนิด กัน เท่านั้น ส่วน สถา瓦ธรรม นั้น มัน ดำเนิน นิบทา ที่ เป็น “สมัคคธรรม” คือ ร้อย รัด อุป การะ สั่ง เสริม เกื้อกูล กัน มา ตลอด สาย ที่ เดียว ทำ หน้าที่ ของ “อิทปปัจจยา” (สั่ง นี่ เป็น บจจัย ให้ เกิด สั่ง นั้น สั่ง นี่

เป็นบัญจัยให้เกิดสิ่งโน้น) ให้เกิด ปฏิจสมุปบาทสายนิโรชوار (ดำเนินไปสู่ความดับ) เพิ่มขึ้น ตามเสมองๆ

เราจะไม่มานั่งอธิบาย “โพธิบกขิธรรม” ทั้งหลาย และ สพท์ภาษาธรรมที่เป็นบาลีเฉพาะ ๆ ต่าง ๆ ที่กล่าวถึงมาหลายตัวเหล่านั้นกันเล่นล่ะ เพราะนั่นเป็นสูตร เป็นบัญญัติ ที่ท่านมีให้แล้วอย่างดี แต่เราจะเน้นลงไปที่ว่า เราจะทำกันอย่างไร ? มันจึงจะเป็นไปตามสูตร ตามบัญญัติ ตามทฤษฎีแห่ง “โพธิบกขิธรรม” อันเยี่ยมยอด ของพระพุทธองค์ของเรานั้น เท่านั้น เราจะใช้แบบบทบาทแห่งชีวิตจริง ๆ ของเรา ให้มันเข้าร่องเข้ารอยเข้าทาง (มรรค) และเดิน (โพธิมงคล) ไปสู่นิพพานกันให้ตรงให้ลัด ให้เป็นจริง โดยพุดกันเป็นภาษาไทย ที่เราจะเข้าใจได้ แล้วจันເວົາວິດແລະວິຫຼປ່ໄປ ปฏิบัติให้ได้จริง ๆ ก็เพียงพอแล้ว อย่างไปมั่วหลงภาษาธรรม ที่ดูยาก และดูเหมือนโกหก เหล่านั้น กันยิ่งกว่าเข้าใจ “มรรคວິດ” เลย

“โภชนเนมัตตัญญาตา” นั้น เป็นบทบาทของชีวิตของทุกผู้ทุกคนที่เดียว “โภชน หรือ โภชนะ” ตั้น หมายถึง “การบริโภค—อปปิโภค” และการบริโภค อปปิโภค ก็มีได้หมายถึง “การกิน” เพียงส่วนเดียวเท่านั้นด้วย แต่เมื่อนามาถึงรวมไปหมด ทั้งการใช้ การสอย การเป็นอยู่ที่เราพึงพา “เครื่องยังชีวิตให้อยู่” ทั้งหลายทั้งปวง และเรองนองเอง ที่มันทำให้คน “ทุกๆ” เหลือล้น อยู่อย่างไม่เบาบางลงได้ เหตุเพราะคนหลงเข้าใจผิดใน “เครื่องยังชีวิตให้อยู่ได้” โดยไปโน้มใจเอาอะไรมารองไว้ เป็น “เครื่องยังชีวิต” เสียทั้งนั้น จนไม่รู้ความแท้จริงถึงความพอดี อันแท้จริง (อรหัง) ของชีวิต

ดังนั้น พระพุทธองค์ จึงได้ทรงวางหลักการ เพื่อให้คนที่ໄດ້โง่หักแล้วนี้ เพาะได้หลงเสียจนมากมายแล้ว ให้ทั้ง ให้คืน ให้ปล่อย ให้วาง สั่งที่ไปหลงยึดไว้ ที่เข้าใจไม่ถูกนั้น ๆ ออกมาระสี จึงใช้ “มัตตัญญาตา” เป็นมาตรการนาทวีราน

“มัตตัญญาตา” นั้น หมายความว่า ทำความรู้ให้แก่ตน ในเรื่องรู้ก ประมาณ รู้จักกำหนดจำกัด

คนทุกวันนี้ ไม่รู้จักประมาณ รู้แต่คำว่า “โลภ” ไม่รู้จักคำว่า น้อยลง รู้แต่คำว่า มากขึ้น จะเอาแต่มากขึ้น ไม่รู้จักคำว่า พอ รู้แต่คำว่า เพิ่มเข้าๆ ไม่รู้จักคำว่า การแยก การแบ่งเอารอกเพื่อให้ตน (สักการะและอัตตา) น้อยเข้า แล้วเล็กลง รู้แต่คำว่า ชอบไว หงฟไว ยืดไว สะสมให้มากเข้าไว ไม่รู้จักคำว่า 无私 หลงแต่ว่า ตนเองสวรรค์ ควรเอาสวรรค์ไม่ได้หยุด กล่าวสวรรค์จะหลุดมีอ ไม่รู้จักพาเพย์รในทางถูกทางตรง เอาแต่ไปพาเพย์รในทางอื่น อันเป็นทางเดินเข้าหาทุกนั้น ไม่เรียนรู้ทางหลักเกณฑ์ที่ดีจริงมาประพฤติเลย ไปมัวมาอยู่แต่กับหลัก-เกณฑ์กูญห้ออันไม่ควรประพฤติทั้งหลาย ไม่เคยได้แก่ ให้ทำตามให้เข้าสู่ความพ้นทุกนั้น ที่ถูกทางเลย ไปหลงทำให้มาก ทำให้ยังอยู่แต่ทางที่จะนำตนเป็นคนมีแต่ทุกนั้น จึงไม่มีทางได้บัญญาที่เป็นอริยะบัญญา หรือ โลกุตระบัญญาเลย และจะไม่มีทางได้ล้มลงรถแห่งการพ้นทุกนั้น พนกิเลสทั้มห้า ถูกท้ายจึงต้องหลงวนอยู่ใน การหมุนเวียนของความคืน返 การเห็นด้หนีอย การถูกหลอก ถูกความโน้มน้าวบังคับให้ทุกนั้นๆๆ ไม่รู้จน อยู่ตระบพ้าดินถลาย

พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้ว่า “สัมโพธิสูตร” ใน “เมฆิสูตร” จากพระสุตตันบัญชิก อังคุตตร. นวก. ข้อ ๒๐๕ ข้อ ๒๐๗ หรือใน บุททก. ขุททกป้าว. ข้อ ๘๕-๙๕ เป็นต้น

“ดูกรภิกษุทั้งหลาย ถ้าอัญญาเดียรถีปริพาชก (หมายถึง คนผู้ไม่ใช่พุทธธรรมเท่านั้น) พึงตามอย่างนั้น ดูกรอาวุโสทั้งหลาย อะไรเป็นเหตุให้ธรรมอันเป็นผู้ฝ่ายแห่งธรรมเครื่องตรัสรูเจริญ เชือกหงายถูกถามอย่างนั้น แล้วพึงพยากรณ์แก่อัญญาเดียรถีปริพาชกเหล่านั้นอย่างนั้นว่า :—

- (๑) เป็นผู้มุ่งมัตต์ มีสหายด้วยกันเพื่อนด้วยกัน
- (๒) เป็นผู้มุ่งศีล
- (๓) เป็นผู้ได้ตามความปรารถนา ได้โดยไม่ยากไม่ลำบากในกิจกรรม
- (๔) ลักษณะเป็นผู้ร่าเริงความเพียร เพื่อละอุกุศลธรรม เพื่อความถ่องแท้

ແຫ່ງກຸສລະຮຽມ

(ຂ) ເປັນຜູ້ນຳສູງສູາ ປະກອບດ້ວຍນຳສູງສູາ ເຄື່ອງພິຈາຮານເຫັນຄວາມ
ເກີດແລະຄວາມດັບເປັນອວຍີຍະ ຫຳແຮກກີເຕສໃຫ້ສົງຄວາມສັນຫຼຸກໆໂດຍຫອນ

ດູກຣກິກໍາຊູທິກ່າຍ ກີແຂລະກິກໍານັ້ນຕັ້ງອູ່ໃນຮຽມ & ປະກາຣນີເດື້ວ
ພຶ້ງເຈົ້າຮຽມຮຽມ & ປະກາຣໃຫ້ຈັນໄປອົກ ຄື້ອ ພຶ້ງເຈົ້າອສຸກະເພື່ອລະຮາກະ ພຶ້ງ
ເຈົ້າມີຕາ ເພື່ອລະຄວາມພຍານາກ ພຶ້ງເຈົ້າອາຄາປາອັນສົດ ເພື່ອເຂົ້າໄປທັດວິຖົກ ພຶ້ງ
ເຈົ້າອັນຈີຈສູງສູາເພື່ອຄອນອ້ອມມີມານະ ດູກຣກິກໍາຊູທິກ່າຍ ອັນຕັດສູງສູາຍ່ອມ
ປາກູແກ້ກິກໍາຊູ ໄດ້ອັນຈີຈສູງສູາ ຢູ່ທີ່ໄດ້ອັນຕັດສູງສູາຍ່ອມປະຮລຸນິພານ ອັນຄອນ
ເສີມໄດ້ໃໝ່ອ້ອມມີມານະໃນບັນຫຼຸບນີ້ເຕີມວາ ”

ທ່ານ ຂໍ້ທິກ່າຍ ໃນຂະແນນໄດ້ມານັ້ນພຶ້ງຮຽມ ຄຳບຣຍາຮຽມ(ຜູ້ເຂົ້ານກຳລ່າວກັບຜູ້
ພຶ້ງ ໃນຂະແນນທີ່ຜູ້ເຂົ້ານກຳລັງບຣຍາຍູ່) ມາຊຸມນຸ່ມກັນ ພຸດຄຸງກັນ ປົກຍາຫາຮອກັນ ຮ່ວມ
ແມ່ຈະໄດ້ກັບໜູ້ທາງຮຽມກັນອູ່ແລ້ວໃນທຸກວັນ ກົງວ່າ ເຮັດວຽກມີມາຍືດ
ມີສ່າຍດີ ຈະ ຈົ່າງ ເປັນການສະໜັບ “ເຫຼຸ” ໃຫ້ຮຽມ ອັນເປັນຜົກພໍາຍແໜ່ງຮຽມເຄື່ອງ
ທຽບສູ່ “ເບົຣູ່” ຕາມຂໍ້ອົບທີ່ ๑ ແລ້ວ ຂອງຜູ້ມີຕາສົນທິສັນໄຟ້ມາກ ຖະດີ ອົ່າເສົ່ວມ
ຄລາຍ ອົ່າໜ່າງ ວ່າງ ອົ່າຕັດຮອນ ແລະທີ່ຈິງ ມີຕາດີທີ່ສຸດ ນີ້ ກີໄດ້ແກ່
ບັນຫຼິຕ ຮ່ວມ ພຣະອຣີຍະ ນັ້ນແລະ ຄື້ອມົກຕີ ສາຍດີແທ່ງໆ ຍິ່ງຖຸ່ນ
ພຣະພຸທອເຈົ້າ ຍິ່ງເປັນຂັ້ນຍື່ຍມທີ່ສຸດເລີຍ(ອຍ່າເຂົ້າໃພົດໃນກາຫາ ໄປໝາຍວ່າ ຕື່ກັນເສມອ
ພຣະພຸທອເຈົ້າໄປເສີຍລ່ວ !)

ແລະ ຈະຄະ ຂໍ້ອົບທີ່ ១ ທ່ານໄດ້ອົບນາຍກັນໄປແລ້ວເປົ້າເປົ້າແນ່ນຫັກການ ຮ່ວມ ກົດ-
ເກັນທີ່ທີ່ຈະນຳມາປະເພີກຕົບປົງບົດຕື່ໄປຕາມດຳດັບ ອັນຄື້ອ “ສິດ” ແລະກີເປັນການ
ສະໜັບ “ເຫຼຸ” ແ່າງການເຕີນທາງເຂົ້າກາຮທຽບສູ່ ຂໍ້ອົບທີ່ ២ (ອັນນາມຍື່ງ “ສັນໂພທີສູ້ຕົກ”
ນີ້) ແລ້ວ

ສ່ວນ ຈະຄະ ຂໍ້ອົບທີ່ ២ ນີ້ ທ່ານຫັນເນັ້ນ “ຕົວເວົາ” ວ່າ ເຮັດວຽກນີ້ທີ່
ມັນເປັນປັກ ເປັນຫວາງ ທ່ານຈອງຮັບ ຮ່ວມ “ໂລກ” ເອາະໄໄຕ່ອ່ອະໄໄເຂົ້າກຮອກ ມາເທິສ່
ມາສຸມ ມາສົມ ມາຄລຸມ ມາຫອບ ມາຫວັງ ມາແນກ ມາຫານ ຮ່ວມ ຍັດຈາເຂົ້າໄປ ມາຢືດ

มาถือ มาเสพย์เข้าไปในมัน นั่นคือ “อันตรียัง ๆ” เรียกว่า ไหรุจัก “ตน” ก่อน แล้วก็เรียนรู้สังกะจะเนองเกี่ยวกับตนต่อไป คือ :-

จร旦ะ ข้อที่ ๓ ท่านไหรุจักของที่จะมากรอก มนทใส่ มาสุ่ม มาสุม มาคลุม มาขอบ มาห่วง มาแบก มาหาม หรือ มายัดเข้าไปฯ มาถือ มายด์ มาเสพย์ฯ ฯลฯ ทั้งหลาย แล้วไหรุจัก “คัดออก” หรือ เลือกๆ ออกไปฯ ทั้งออกไป เลิกันแล้วบ้าง เพราะแท้จริง สิ่งอันใดทั้งหลายทั้งปวงนั้น มันไม่ใช่ เครื่อง “โภชนาะ” หรือ เครื่องบริโภคอุปโภคที่จำเป็นแท้ๆ แห่งมติชนรอก ผู้ใดซื้อว่า “ปุถุชน” อันมีความหมายว่า ผู้เต็มไปด้วย เครื่องโภชนาที่จะบริโภคอุปโภคซึ่งไม่เป็นจริงเป็นจัง แต่หลงมีมากหมายถ่ายกอง หนาทึบ เพิ่มล้น ให้ญูโトイ ทับถมตนอยู่นั่นเอง ไม่ได้หมายความเบ็นอัน อันใดเลย ดังนั้น “ปุถุชน” แท้จริง จึงคือ ผู้ลวนได้ “หลงโง” ยิดดออา “หลงเช้อ” มั่นหมายอา เป็นจริงเป็นจังตามๆ ที่เขาหลอกสร้าง หลอกกลอกอ่อนมา ทั้งสิ้น แล้วก็ชุมชน ซื้อกๆ ไปสิ ! หลงอะไรมากเกินไป ก็ทันทรมานไป ความไป คัวว่าไปเสาะหาไปนั่นแหล่ะ มาให้ตนเสพย์เข้าไปใน “ทวารหง ๆ” นั้น ไม่ว่าจะรู้ชัด อยู่เต็มอกเต็มใจว่า นั่นต่า นั่นชัว อยู่แท้ๆ ก็ยังยอม สำหรับบางคน และที่สุดแหล่ง ที่สุด ก็ไปก่อเป็น “สักกาย” (คือ “ตัวการให้ญู” ที่หลงว่า ต้องมี ต้องมี ต้องมี เป็น ต้องมี) เป็น “อัตตา” กองสุ่มเต็มอยู่ที่ไปเป็นทสุด คือ ไปเป็น “ของของเรา” และเป็น “เรา” อยู่จนเพ้อ จนหัวมหันนาเตอะโต้ใหญ่ มากหมายเต็มล้นอยู่ในใจนั่นแหล่ะ ไม่มีหายไปไหน ลืมกันไม่ลง ขาดกันไม่ได้

สิ่งที่ “จำเป็นแท้จำเป็นจริงแก่คำว่าชีวิต” มีแค่ได ก็ไม่รู้แน่ รู้แท้กัน

จึงจะเป็นอย่างยิ่ง ที่จะต้องเรียนรู้มั่นเสียบ้าง ไม่เห็นนั้น ก็จะต้องหลงไฟล เนื้อ น้ำ น้ำดื่ม “ตาบอด หูหนวก ใจเมما” อันไม่มีวันสร้างชา ทั้งๆ ที่ ก็เห็นกันอยู่โหนโหนโหน คาด หด ใจปกติ นี้แหล่ะ มันพระความไม่รู้ความจริงแท้ (ยกฤตตะญาณ) ทั้งหลายทั้งปวงอย่างถูกต้องถูกตรงนั่นเอง จึงเรียกว่า ตาบอด หูหนวก ใจเมما

เมื่อไม่รู้ศีลทาง ไม่รู้จักความถูกต้องอันแท้ ก็จะได้ไปพากเพียรอยู่แต่ในเรื่องอันไม่เป็นไปเพื่อความพัฒนา หรือ ไม่พยายามในเรื่องอีกเรื่องหนึ่ง ที่จะส่งบ ใจเบาลง ใจสบายขึ้นอย่างถูกต้อง จะสุขสันต์อันแท้จริง จึงไม่ได้เจริญเหตุเพื่อให้ได้ตรัสรู้ ข้อที่ ๔ (สัมโพธิ-สูตร) กัน

“บัญญา” ที่ได้มา มันจึงเป็น “โลภบัญญา” เป็นบัญญาตลาดเฉลียวมากกลืนเหมือนกัน แต่มันไม่มีสุขที่แน่นอน มันมีแต่สุขที่ตอบแทน สุขที่เหล่าแหะหลอกลวง (สุขขลลิกะ) มันไม่มี สุขที่มอมดความ ติดตื้นเดือดร้อน ลงแท้ เพราะฉะนั้น เราจึงจะมาสร้าง “บัญญา” อีกแบบหนึ่ง ที่มันมีชุดจบ มีความชัดแจ้งแจ่มใส่ใน “ชีวิต” จริงๆ จังๆ ว่า มันคืออะไร ? และจะพาชีวิตไปสู่ “สุข” ที่แท้จริงยังยอด อันเป็น “บรรณสุข” (ปรัมััง สุขัง) ได้ คือ ยิ่งกว่า “สุข” ที่โลกเขาเสพย์ ที่จริงนั้นไม่ใช่ “อารมณ์สุข” มันพัฒนาไปสู่ เป็น “วิมุติรส” นิพพานนั้น มันยิ่งกว่าสุข (นิพพานััง ปรัมััง สุขัง)

เราจะต้องพยายามเข้าใจ “อารมณ์นิพพาน” ให้ดีๆ จึงจะสร้าง “อารมณ์นิพพาน” ผูกตันให้อยู่ใน “อารมณ์นิพพาน” ได้ถูกต้อง เป็นอันสิ่งส์

“นิพพาน” “ไม่ใช่” “อารมณ์สุข” อย่างไร

“สุข” อย่างไร ก็ตามนั้น มันยังได้ชี้อ่ว่า ยังมีการตอบแทน ยังมีการเหล่าแหะหลอกลวง (อลลิกะ) มีกลับไปกลับมาไม่จริงจัง (อนิจจัง) คือ มีสุขแล้วก็มีทุกข์ ไม่ทุกข์แล้วก็มีสุข หรือ มีสุขแล้วก็มียาภิ มียาภิแล้วก็มีสมอยาภิ มันก็มีสมอยาภิแล้วก็มีทุกข์ (คือ “อยาภิ” อภินัน্নเอง) พอมีอยาภิ(คือ ทุกข์) แล้วก็หามาให้มันเสพย์ ให้มันสมอยาภิ(คือ “สุข” นั้นเอง) หมุนเวียนเด่นเจ้าล้อเอาเด็กันอยู่ดังนั้น ตลอดกับปั่นลดอดกาก นักอ “สุข-ขลลิกะ”(สุข+อลลิกะ) เป็น “สุข” ของชาวโลก เป็น “โลกธรรม” แท้ เรียกว่า

“สุขอันตอแหล” เป็นสุขที่ยังหลอกหลวง สุขที่ยังเหลาะแหละ ยังไม่เที่ยง ตามตัว ยังหมุนไปหมุนมา หลอกไปกล่อมมา

ส่วน “นิพพาน” นั้น มันเป็น “สุข” อันเที่ยงแท้ตามตัว (ถ้าจะเรียกด้วยภาษาโลก ๆ กันว่า “สุข”) ที่สำคัญมาก คือ มันเป็นจุดหยุดเสพย์, หยุดสุข–หยุดทุกข์ (เพราะที่จริง “วินติรส” นั้น ไม่มีรสสุขรสดทุกข์) หยุดความกหายนาก หยุดหมุนไปหมุนมา มันไม่ใช่สุข ๆ อย่าง พ้ออย่างแล้วก็หามาให้มันตามที่มโนอย่าง เมื่อสมอย่างแล้วก็เรียกว่า “สุข” และไม่ชาในนานเลย ก็ “อย่าง” (ทุกข์) อีก แล้วก็จะหามาให้มันตามที่อยากอีก นั่นคือ “โลกย์” คือ ความหมุนเวียน (สั่งสารวัณฐ์) แต่ นิพพานนั้น มันหยุดโลกย์ มันไม่ต้องเวียนบัดกันอยู่อย่างนี้ มันหยุด “อย่าง” เอาเดียวด้วย มันไม่กลับไปกลับมานักอีกเลย มันหยุดหลอก ล่อ หยุดเหลาะแหละ หยุดตอแหล หยุดเด่นเอาเด็ดเจ้าล่อจริง ๆ เป็น รสนึง รสหวานเฉย รสไม่ชื่นไม่ชัง ไม่มีทรงรสชอบรสเกลี้ยด มันเป็นรสที่ ไม่มีรส(โลก ๆ) บาลีก็ว่า ไร “อัตสาหะ” (อัตส+อาท. อัตส=พึงมี, พึงเกิด, พึงมีน, อาท.=ยืดเอ, ถือเอ จึงแปลรวมความว่า อะไรเกิดขึ้นมาก็ยืดหยุ่นเข้าให้ หรือ เจอะอะไรเข้าก็รับเอายืดเอเดย ไม่ว่าดีหรือเลว เรียกว่า เห็นดีเห็นร้ายแล้วก็เออาจริง เอาจังกับดีกับร้ายนั้น จนคนสองต้องเบ็นภาระ หรือ ยินดียินร้าย แล้วก็ต้องยุ่งกับรสศรีสราย นั้น จนคนต้องเบ็นทุกข์เป็นร้อนกับมัน โดยเฉพาะไปหลงยืดเอ “ร้าย” จึงนับเป็น รสโลก ๆ หรือ รสนิยมของโลกย์ คือ ผู้หลงยึดอยู่กับรสปวงของโลกอย่าง “อวิชชา”)

“อารามณ์นิพพาน” นั้น คือ มี “รู้” อย่างเข้าใจด้วย รู้ว่าหักกำลังเห็น กำลังได้ยิน กำลังได้กลิ่น กำลังได้ รส กำลังสัมผัสอยู่นี้ แม้จะกำลังสัมผัสอยู่ในใจ ก็ “รู้” แท้จริง อะไรเป็นอะไร บางทีก็ “รู้” ตามโลกสมมุติเข้า ได้ด้วยว่า เขายึดกันว่า “ตี” ว่า “ช้ำ” ตามประสาโลกย์ ๆ เข้า บางทีก็ ไม่รู้ตามเข้า แต่แม้ “รู้” ก็ไม่ได้รักตี

ไม่ได้ชั้งชั่ว ไม่โลกไม่ตี ไม่กรอในชั่วจริงๆ ใจบริสุทธิ์
ผ่องใสเฉียบอยู่ แต่กรุ้ว่า ถ้าควรจะร่วม “กรรม” หรือ
ลงมือ “กระทำ” จะ “กระทำ” อะไร ? อาย่างไร ? จึงจะควร
ที่สุด ดีที่สุด ด้วยจิตเป็น “กุศลเจตนา” แท้ ไม่มีคำเอียง
เลย

แท้เมื่อท่านผู้ “อารมณ์นิพพาน” จะร่วม “ทำ” (ปรุ่ง) ด้วย ท่านก็จะทำ
แต่ด้วย “กุศลกรรม” จะละเอเวนชั่ว (อกุศลวิรตติ) คือ จะ “ไม่ทำ” ในกรณีที่ท่าน^{นี่}
รู้แล้วว่า ชั่วนั้น จริงๆ ถ้าไม่ได้ “ทำ” ท่านก็จะเฉียบอยู่ มันเฉยโดยเนพาที่
ไว (อุเบกขานเวทนา) ไม่ได้เดือดร้อน เพราะชั่วที่ควรอยู่นั้น และไม่ได้โอดแล่นดีใจ
เพราะด้วยความรู้อยู่นั่นด้วย

และแม้จะกำลังร่วม “ทำ” (กรรม) ร่วม “ปรุ่ง” (สังสาร) ท่านก็จะปรุ่ง^{นี่}
อย่างดีจัง ซึ่งก่อปรัชด้วยนัยญาเรี่ยกว่า “วิสัชาร” (วิ=ยิ่ง, พิเศษ สังสาร=ปรุ่ง)
เป็นการปรุ่งอย่างพิเศษ ปรุ่งอย่างไม่เสียรส ปรุ่งอย่างสักแต่ไว้ปรุ่ง ไม่มีแม้
อารมณ์ด้วย ตนมีความรู้ ตนเก่ง คือ ถ้าปรุ่งก็มี “ญาณสัมปญุต” ได้ชื่อว่า
นัยญาณ (วิชา) เข้าไปร่วมทำงานด้วย ไม่ใช่ปรุ่งโดยเอาอารมณ์โลก (คือจะเอาชนะ)
เอาอารมณ์โกรธ (คือจะไม่ชอบใจหรือจะนึกดูหม่นเขา) และ ไม่ใช่ปรุ่งนิดนักใจ
มั่น เอาจุดยอดจุดเดียวทบทวนย่อมมั่น ว่าดี ว่าถูกนั้นๆ เข้ามาปรุ่งร่วมด้วย โดย
จะเอาเบ็นเอาตาย ให้ได้อย่างนั้นที่เดียว กับ ทุกๆ กาล ทุกๆ เทศ หรือ กับ ทุกๆ
บุคคล หรือ แม้อารมณ์เพ่งพุงมุงมั่น (อกิชณา) ก็ไม่เอาเข้าไปปรุ่งร่วมด้วย

ท่านจะปรุ่งอย่างเย็น กล้าวคือ ไม่ยัดยินดียินร้าย หรือ ไม่มีชอบไม่มีชั่ว
ในจิตว่างๆ เย็นๆ จริงๆ แม้กายสังสารจะมีทบทวน กล้าแข็ง, แรงเต็ม วี้-
สังสารจะมีบทพูดดัง, แรง, ตรง, กล้า, เร็ว, ร้อน อยู่ก์ตาม ท่านก็ปรุ่งไปตามสภาพ
ของ กาล เทศ แล้วแต่ว่า จะเป็น “สปายะ” หรือ “อปายะ” หากแม่น
ปรุ่งในเทศ (สถานที่) ที่เป็น “อปายะ” คือ ในเวลาที่คุกคักกับหมู่ชนกับสถานที่
ไม่เจริญไม่คลาดไม่อยู่ในสภาพดี (ปายะ=ความเจริญ, ดี. อปายะ=ไม่เจริญ, ไม่ดี)

ก็จะต้องบัน ต้องปรุงยากหน่อย ลำบากหน่อย เหงื่อตอกมากหน่อย และอนุโลม - ปฏิโลม โวนอ่อนผ่อนปรนตามฐานะแห่งการ เทศน์ อย่างเหมาะสมพอดีแก่เขา ทั้งหลาย แต่หากแม่นปรุงในเทศที่เป็น “สปาย” (สปาย=ประกอบด้วยความเจริญ, มีแต่ดีลดาด) คือ หมู่ชนที่รวมตัวยังนั้น สถานที่นั้นเจริญ ดี ฉลาด มั่นคงง่าย สะดวก เห็นอย่างน้อย และจะเข้มงวดยิ่ง เข้มงวด นำพาสู่ชุดสูงได้ตามฐานะแห่ง การะ เทศน์ อย่างเหมาะสมสมพอดีแก่เขาทั้งหลายได้ โดยแท้จริงตามสภาพ ดังนี้

และท่านจะร่วม “ทำ” (กรรม) ก็ทำอย่างลักษณะว่า ทำร่วมด้วยให้เสร็จให้แล้วอย่างดีที่สุด (ก่อประดิษฐ์ภูมิปัญญา) ทำที่จะร่วมทำด้วยได้ ที่ท่านเห็นว่าควรทำอย่างนั้น ถ้าสิ่งใดเร่องได้อันใดเกินขอบเขตท่านเห็นว่า ชั่วเกินไปแล้ว ท่านก็จะไม่ทำ ทั้ง ไม่ร่วมทำด้วยเลย แม้สิ่งใดเร่องได้ร่วมทำก็ต้องทำแล้วท่านก็เฉยๆ ไม่ได้ร่วมเดพย์ ร่วมยินดียินร้ายอะไรตาม เรียกว่า “อโหสกิรรม”

“อโหสิ” แปลว่า ได้เป็นแล้ว ได้มีแล้ว “อโหสกิรรม” จึงหมาย ความว่า ทำให้เสร็จแล้ว ทำให้มีขึ้นแล้ว ก็เฉยๆ ใจจะตีใจจะชน ก็เป็น สิ่งของผู้ที่ “ความรู้สึกปรุง” นั้นๆ บังอยากติ บังอยากชุม แล้วเขาก็ตัก ชุม ซึ่งเป็นบทบาทที่มันจะเกิดต่อ ก่อตามธรรม มันก็จะต้องเป็นไปตามความ เป็นจริง ใจจะไปห้ามผู้อื่นได้ โดยเฉพาะความคิดความเห็นความเชื่อตามระดับ ภูมิปัญญาของแต่ละคน ใจจะไปหยุด “โลก” ดวงอันลงได้ ย่อมเหลือวิสัยที่จะ “ทำ” ถ้าเขารู้ไม่ยอม และใจจะสามารถให้จิตทุกๆ ดวง (โดยเฉพาะของผู้อื่น) หยุดลง ณ ที่เดียวกัน ตรงกันทุกดวงได้ ถ้าเขารู้ “ทำ” ของเขารอง แม้พระพุทธ-เจ้าสี่พระยา ที่เป็นความสามารถชั้นทางให้เข้า “ทำ” ให้กระจะกระจำงที่สุด หลายแห่งมาก รุ่ปมาก ดวงที่สุด ตามความเก่งของพระองค์ ใจเห็น “ดี” เห็น “ด้วย” ก็ทำ เห็นในชุดเดียวกัน เข้าใจได้เสมอ กัน มีภูมิตรหมั่นลงท่าๆ กัน มี ความเชื่อขนาดเดียวกันนั้น ยอม “ทำ” ให้ใจแทนใจไม่ได้เลย แม้พระอรหันต์ ด้วยกัน ก็ยังเห็น-ยังหยุดจิตของตนเองอยู่ที่ไหนเอง คนละ “ทำ” เสียอีก

เราต่างหากจะต้องหยุดตัวเรา เรายังหากที่จะต้องรู้
ให้ได้ เนินให้ได้ ตัวตน หัตถะ ดังนี้ ท่านผู้นี้พูด จึงคง ผู้หยุด
ผู้ห้ามเฉพาะตนเอง ได้อย่างเก่ง เข้าใจรอบแห่งการทำแล้ว ก็เด็กแล้วก็หยุดอย่างถูก
ตัวถูกรอบ ท่านจึงไม่มีสะตุํสะเทือนด้วยแรงตระหง่านนี้ เพราะท่านรู้จบ
ท่านรู้จักแล้ว ท่านรู้หยุด ท่านหยุด “ได้” ที่ใจของท่าน ท่าน
วางแผนทันที เมื่อหมดการ “ทำ” เมื่อแล้ว “ภัยกรรม วิจกรรม” นั้นๆ ท่านก็
ปล่อย “มนิกรรม” นั้นๆ ไม่หลงทนยึดอยู่ด้วยว่า ทุกสิ่งทุกอย่างที่ท่านทำ จะ
ต้องเป็นของท่านด้วยตัว หรือ ยังไปคิดผลลัพธ์แฝงโงเงาด้วยว่า ผลนั้นดี เรา
ก็จะรับเอา ถ้าผลนั้นไม่ดี เราจะจะปฏิเสธ หากมีน้อยลงนั้น ก็ยังเป็น “คน”(ข์โง)
เช่นคนธรรมชาติชาวโลกทั้งหลาย พึงยึด พึงถือ พึงเน้นอยู่ แน่ๆ

คนทุกคนต่างมี “ภูมิเป็นของตน” และยึดเอาสิ่งนั้นแหล่ง เป็น “ตน”
เป็น “ตัวตนของตน” และแล้วก็สิ่งสู่อยู่กับภูมิของตนนั้นๆ “โลกภูมิ”
จึงมี “ตัวตนของตน” ที่ใหญ่ ที่กว้าง ที่โตกว่า “โลกุตรภูมิ” ยังผู้ “โลกุตรภะ-
ภูมิ” เป็นสัญ เป็นชนสุด ก็ยังมี “ตัวตนของตน” ที่เล็ก ที่สุด จนเหลือแต่
“นามขันธ์-รูปขันธ์” ธรรมดาว่า ที่มันยังไม่ถ่ายเน่าเข้าโลง อันจะพึง “ยึด” กัน
อยู่ตามกาลเทศะ เท่านั้น (สอปปะทิเสส) เป็นขันธ์ & ที่ไม่ไปหลง “ยึด” เอาภัย
กรรม-วิจกรรม หรือ แม้มนิกรรมอื่น ที่มากเกินกว่าบ้านบ้านมา “ยึด” จริงๆ
ท่านผู้บรรลุ “นิพพาน” เป็นสูงสุด จึงคือ ผู้มี “ตน” หรือ มี
“ตัวตนของตน” อยู่แค่ขันธ์ & ที่เกาะกันยึดกันรวมกันอยู่กับ
บ้านบ้าน มันคงมีอยู่แต่บ้านบ้านจริงๆ วางอดีต ไม่ก่ออนาคตใดๆ
ให้แก่ตนเลย แต่ก็มิได้หมายความว่า ท่านจำกัดตัวไม่ได้เลย และหรือ
เป็นผู้ไม่กล้าคิดถึงอนาคตเวลาเสียเลย ก็หาไม่ ท่านอาจสามารถหยั่งรู้อนาคต ที่ด
ทถูก ทตรง ทแม่น ได้ยิ่งกว่าคนธรรมดาว่าเสียอีก (มี “อนาคตตั้งสัญญาณ”)

ดังนั้น ถ้าผู้หนึ่งผู้ใดจะเพิ่ม “อห” (“อห” หมายเอาไว้ ตนที่มีรูปนามขันธ์ &
เท่านั้น) มาเป็นยึด “อหห” ก็อยู่มากขึ้นกว่า “ตนกมตัวตนของตน (อห) อยู่แล้ว”

(อห หมายถึง ตน, ตัวเรา, กู, ข้า, ฉัน) ยังอุตส่าห์ไปหาอื่นมาเพิ่มเป็นตัวเรา เป็นของ ของเรานะเพิ่มมากเข้าไปอีก นั่นเอง (จึงมาเป็นภาษาว่า “อหห” คือ เพิ่ม “ห” เข้าไป อีกตัว) ก็กล้ายเป็น “ความลับนาอก” หรือ จนกล้ายเป็นมากมายเกินไปจนกระทั่ง จึง จึง ก็ แล้วไปหลงว่า “น่าอัศจรรย์” ก็ตาม นั่นเป็นเรื่องของคนหลงคน ไม่รู้ (โนหนบุคคล) เป็นเรื่องของนักเพิ่มนักปรุงสร้างอย่างไม่รู้จัก ไม่รู้คิด ไม่รู้ควร ไม่รู้ความพอเหมาะสม มันมีแต่หลงเห็นว่า ถ้ามาก ถ้าใหญ่ ละก็ “ดี” ทำเดียว (มีจิต เป็น “มหัปนีจนะ” คือ ในเมื่อใจนั้นมันยังดีแต่ในทิศทางใหญ่ๆมากๆ) “อหห” จึงหมายถึง “ความลับนาอก” ซึ่งเจ้าตัว “ไม่รู้ตัว” ว่า ใหญ่ไปแล้ว มากราไปแล้ว จนไม่ไว้ใจแล้ว หนักแล้ว ทุกๆแล้ว ก็ “ไม่รู้ตัว” อยู่นั่นเอง กล่าวคือ ตัวตน ที่มันยังมีมาก มีใหญ่ แบบก็จะไม่ไว้ออยู่แล้ว และยัง “มักมาก—มักใหญ่” อยู่อีก ซึ่งตนเองก็ไม่รู้เลยว่า ตนนั้นลับนาอกอยู่ เพราะความใหญ่ความมากนั้น จึงยังหลงให้หล ได้ปลอมอยู่ว่า “อัศจรรย์ในใจนัก” (คือ ผู้นั้นยังเอาริตาไปหลงบุชา ทึ่ง เลื่อมใส เห็น ว่า วิเศษในความใหญ่ความมากความยิ่งนั้นๆอยู่ร้าไป โดยไม่รู้ตัวเลย ว่า ตน ยังดี ตนหลงให้ ตนครั้นชา ตนผูกพันเข้าไปกับ ความใหญ่ ความพิลึกก็อกก็ นั้นแล้ว) ดังนั้น

หรือ จะยังยดตนให้หนักขึ้นไปกว่า “อหห” เป็น “อหการ” ซึ่งก็คือ อห+อาการ หรือ อห+อังกุร หมายความว่า มีตน ยังไม่พอ ไปรับเอาบทบาทท่อน รับเอาลักษณะ แสดง ออก อันๆ เข้ามา ร่วม ยึด ครอง ใส่เข้าไป ในขันธ์ & ของตนออก หรือ ขันธ์ & ของตนแบบไว้เป็นตน ยังไม่พอ ยังไปผลิหน่อต่อยอดมันออกไปอีกให้ใหญ่ ให้มากหนักขึ้นมาก ด้วยแบบเพิ่ม มันสักเสี้ยวหนึ่ง เป็นตัวเป็นตนอันหนักอยู่ ในโลกเท่านั้นเอง

หรือ แม้แต่จะเพียงปรุงเป็น “ความรู้สึกอัน” ขึ้นในใจ เป็น “อห” คือ มันโตกันมากจากความเป็นตัวตนเปล่าๆ ของเรา (อห) ที่มรรปัขันธ์—นามขันธ์ น้อยที่สุด ว่างที่สุดแล้ว กล่าวคือ มันเพิ่ม “อารมณ์ในใจ” ขึ้นมาอีก จากจิตทรุษสະบัญชุ บันอยู่เท่านั้นตามความเป็นจริง เป็นมีสภาวะธรรมของ “จิตสังขาร” เพิ่มขึ้น

เรียกโดยมั่ญญาติภาษาว่า “อโห” ถ้าอธิบาย “อโห” เป็นสภาวะของ “วจ-กรรม” ก็จะพอเห็นได้เข้าใจได้ง่ายขึ้น เพราะมันแสดงความหมายในความรู้สึก (จิตที่มีสังหาร) ออกมากให้รู้ว่า ใน “มโน” นั้น มี “อารมณ์” อะไรมีส่วนเข้ามาແລ້ວ เช่น ผู้มีอารมณ์ไม่ชอบหน่อย ที่เกิด “อโห” ในใจ ก็เปล่งวจวิ่ง “ใจ !” ก็แสดงถึง “อารมณ์ในใจ” มีความรู้สึกในเชิง น่าติด น่าตัด น่าพ้อต่อว่า น่าปลง เห็นได้ชัดขึ้นไหม ? ถ้าผู้มีอารมณ์ชอบหน่อย ที่เกิด “อโห” ในใจ ก็เปล่งวจวิ่ง “โถ !” ก็แสดงถึง “อารมณ์ในใจ” มีความรู้สึกเมื่อเชิง น่าเอ็นดู น่าติด น่าสงสาร น่าปรุง ไปดังนี้ เป็นตน เรียกว่า “เกิดແດ้ว” เป็นสภาวะของจิต ที่มีอะไรเพิ่มเข้าไป หรือ เรียกว่า มีปรุง (สังหาร) ขึ้นแล้วในจิต นี่แหล่ะคือ “การเกิด” หรือคือ “ปฏิสนธิวิญญาณ” เป็น “อโห” ໂຕกว่า “อห” มันเกิดอยู่ในใจ มี “จิต” หรือ วิญญาณ หรือ สังหาร ปรุงเพิ่มเติมขึ้นแล้วในใจ นี่คือ “อัตตา” ตัวตนที่มันใหญ่ขึ้น โตขึ้น แม้ตัวอย่างเท่านั้นแค่นั้น เราก็ต้อง “รู้” จิต รู้เวทนา เข้าใจในบทบาทของ “สังหาร” ต้องรู้แจ้งใน “อัตตา” อันนี่ขนาดเล็กใหญ่ไปตามความปรุงให้ได้จริงๆ จึงจะเรียกว่า รู้เท่านั้น “สังหาร”

ผู้เข้าใจสภาวะธรรมของ “อห” หรือ “อหัง” อันหมายถึง ขันธ์ ๕ หรือ ๑๐ หรือ ๑๕ เราก็ต้องเข้าใจเบื้องต้น ว่า “อันยังไม่ถาวร” ก็จะเข้าใจจริงๆ ได้ ดังกล่าว นั้น ซึ่งยังเป็น “สมมติสัจจะ” ที่มันบทบาทเป็นไปอยู่ในโลกนั้น และเหมือนดัง สภาพ “กลางวัน” ก็คือ การยังเป็นไปอยู่ของบทบาทความเกิด ที่เลิกที่สุดแห่งโลก หรือการยังมีช่วงเวลาอยู่ที่สุดแห่งบทบาทของโลก ถ้าเป็น “กลางคืน” มัน ก็คือ ความดับ ความมืด นั่นคือ ช่วงเวลาที่ไม่เป็น “รุ่ง” ถ้า “กลางวัน” ก็เป็นช่วงเวลาที่ร้อนบทบาทส่วนหนึ่ง “รุ่ง” ดังนั้น อห หรือ อหัง ก็หมายเอาของโลก จึงคือ “กลางวัน” อห หรือ อหัง ที่หมายเอาของคน จึงคือ “ตัวเราโดยเฉพาะจิตที่รู้แจ้ง” เป็นผู้มีความตื่นอยู่พร้อมด้วยขันธ์ & ไม่ใช่คุณผู้ดับเวทนา หรือ ดับสัญญาเอาเดียว “อห” จึงคือ เราที่รู้แจ้งตัวตนของ เราที่มั่นคงขันธ์ & โดยไม่ต้องมีอุปทาน ไม่ต้องมีโมะ (ความหลงในสังหาร, ความมีดบอด) อันเรียกว่า ฉัน ข้า ภู เรา ฯลฯ นั่นเอง หรือคือ “กลางวัน” ก็ได้

ผู้รู้แจ้งในสภาวะของ “อห” รู้ชัดในสภาวะของ “อหห” เข้าใจจริงในสภาวะของ “อหหก” และมีบัญญาแห่งหลักเรื่องสภาวะของ “อห” จะเป็นผู้สามารถสร้างสภาวะของ “อรห” หรือ “อรหง” อันหมายความว่า ความพอดีแก้ ความเหมาะสมจริงๆ ตามกาลเทศะนั้นๆ ได้อย่างถูกต้องและดีที่สุด (“อ” คือ ความดับ “ห” คือ ความเกิด “ร” คือ ความคงอยู่) ผู้ที่ได้อย่างนี้ ก็คือ ผู้อนุโลม-ปภิโลมกับ “อห” หรือ ตัวตน ได้อย่างดีที่สุด **ไม่นุกราย** ได้อย่างเก่งที่สุด หมายความว่า แม้จะ “ทำงาน” หนักหรือมากแค่ไหน ก็ยังสามารถทนได้ไม่ ลำบาก ไม่ยาก ไม่ทรมานคนอะไร เพราะรู้จักวางแผน ไม่เอาริดตัว ขี้เกียจมาร่วมในขณะ ทำงาน ไม่เอาริดตัวรังเกียจ มาร่วมในขณะทำงาน วางแผนเบื้องต้น ทำ เพราะรู้ว่า “ด” หมายความที่จะทำแล้วจึงทำ **ไม่นหลง** ไม่มีตัว ไม่มัวเมea หมายความว่า ไม่ประุ หรือ ไม่ทำในสิ่งที่จะเป็นไปทางโลก เพื่อก่ออุบัติ-รส-กลืน-เสียง- สัมผัส ก่อตาง-ยศ-สรรเสริญ- หรือ แม้เห็นเป็น โลกียสุข และไม่มีผลดีในอบายมุข ได้จริงๆ ไม่เสื่อมเหลว หรือ เรื่องที่ไม่ดี “เกิดอยู่” ที่คนนูนได อย่างเก่งที่สุดจริงๆ ทั้งๆ ที่จะต้องก่อ “ความเกิด” ให้กับโลก จึงเป็นผู้มุ่งคุณต่อโลกอย่างมาก เพราะท่านไม่ “ความเกิด” ก็ไม่ “กุสตกรรม” จริงๆ ทราบที่ท่านยังอยู่ใน โลกมีขันธ์ & อยู่ในโลก ท่านจะไม่เป็นคนที่แสดง หรือ กระทำตัวอย่างที่เดวทชว (อกุสตกรรม) เลยทราบขันธ์ & ของท่านแทกดับ จึงเรียกผู้ “อรห” ว่า เป็น ผู้ปรัชญาภิกขิน (คือ ไม่มีความชั่วมัวหมองแปดเปื้อนอยู่) เป็นผู้ไม่มีกิเลส (คือ ไม่แสวงหาให้แก่ตนอยู่อย่างเห็นด้วยความไม่รู้จัก “ตัวเอง” ไม่รู้จัก “โลก” อย่างแท้จริง) จึงเป็นผู้ที่ควรบูชาเคารพนับถืออย่างสูงยิ่ง ดังนั้น

ส่วน “อโนสี” นั้น เกิดแล้วเป็นแล้ว และเลิกกัน ถ้าเป็น “อโนสี- กรรม” ถึงขั้นการกระทำ ก่อกระทำการให้แล้ว และเลิกกัน ไม่เชื่อชอบ-เชื่อชัง ไม่มีโลกะ ไม่มีโภஸไดส์บต่อ (สันตติ) กันอีกเลย จึงเรียกว่า ไดเกิดแล้ว ได เป็นแล้ว ไดมีแล้ว ก้าวขาด ปล่อยเลย ทงไป “แล้วรู้แล้ว” หรือ “เสรีรู้” “เสรีจ” หรือ “จบรู้จบ” นั่นเอง จึงไม่เหลือเชื่ออะไรอยู่ บานปักษ์ไม่หลงยึดไว

(ที่จริงนั้นบ้าป่าท่านไม่มีแล้ว) บุญก็ไม่หลงยึดไว้ ยินดีก็ไม่หลงยึดไว้ ยินร้าย ก็ไม่หลงยึดไว้ เป็นการกระทำที่ไม่ติดบุญติดบาป ไม่ติดดีไม่ติดชั่ว ไว้จริงๆ ดังนี้เอง

เรา จะ ต้อง เข้า ใจ ให้ ได้ ดัง นี้ เรา จะ พากเพียร ทำ ตัน ให้มี “บัญญา” ในลักษณะนี้ จึงจะเป็น “โลกุตตรະบัญญา” ที่เป็นไปเพื่อ ให้ได้ตรัสรู้ อันถูกต้องตรงตามคำสั่งสอน ของพระบรมครูของเรารา ข้อที่ ๕ ของ “สมโพธิสูตร” นี้แท้ๆ ตรงเป๊ะ

เรามาเริ่มเรียนรู้หรือก่อ “บัญญา” ให้เป็นโลกุตตรกันไปตามลำดับเดิม ขอเริ่มนบทบาทไปแค่หยาบ ๆ ง่ายๆ ชัดๆ จริงๆ ตั้งแต่ขั้นที่ทำให้คนตกนรกเป็นๆ เลยก่อนแล้วที่เดียว ต้องพ้นจากทุกติให้แน่ๆ จนเรียกว่า “บดดอย” จริงๆ กันในขั้นหนึ่งๆ ในนั้นบุณนี้แหลกก่อน จึงจะถูกเรื่อง ถูกทาง ถูกทิศ ถูกท้อง เป็นจริงแท้

“บุดดชน” ทว่า ไม่รู้ ไม่เห็น ไม่เข้าใจนั้น มันเข้าใจกลับกันเอา จริงๆ มันจึงไม่รู้เรื่องจริงๆ (อวิชา) คนที่รู้ที่เห็นที่เข้าใจจริงๆ (มีวิชา หรือ มัญญา) นั้น มันแจ้งชัดสัมผัสรับสืบอย่างนั้นจริงๆ เมื่อนอกนั้น เข่น เขาไม่มีต้อง เสพย์สั่งนี้ เขาที่พ้นทุกนี้แล้วอย่างจริง เพราะเขาไม่ยอมเสพย์เลยไม่ว่าเมื่อ ได้อีก แต่ แม้จะล้มผัสดังนั้นเขาก็ไม่ได้เสพย์สั่งนั้น เขายังชัดสัมผัสสั่ง ยังเป็น “สั่งเปล่า” ในจิตของเขายังแท้จริง เขายังไม่มีอารมณ์คดคุณทุกๆ กรณานในจิตแม้ไม่ได้เสพย์สั่งนั้นอย่างแท้จริง และแม้เมื่อกำลังสัมผัสรู้เมื่อนักบุญนั้น แท้ผู้ยังไม่พ้นทุกนั้น เมื่อไม่ได้เสพย์สั่งนี้ เขายังแจ้งชัดสัมผัสรสเหมือนกัน ทว่า เมื่อรอดดีดัน อยาก กระหาย ทนไม่ไหว หรือ ทนได้ยากในจิต มันจึงเป็น “ทุกนี้” หรือ แม้เขากำลังสัมผัสสั่งนั้น เขายังเสพย์สั่งนั้น เมื่ออารมณ์โลกีย์ที่เขายังดูเช่น โดยเรียกว่า “สุข” มันไม่ใช่ “สัมผัสอันว่างเปล่า” อย่าง แท้จริงหรือกสำหรับปุถุชน อารมณ์ที่เป็น “สัมผัสอันว่างเปล่า” นี้ นรุยกหันยกหันอย แท้กันรู้ในจิตของตนเองได้จริงว่า ไม่มีรสทุกนี้ ไม่มีแม้

รสสุข อ่านดีๆ พังดีๆ คิดดีๆ ที่บริโภคความจริงนั้น ไม่ใช่เรื่องยากที่จะรู้

ผู้พันทุกข์จริงๆนั้น แม้เครื่องบรรโภคอุปโภค หรือ โภชนาญใดๆ จะมีค่าอยู่ เนพะหน้า เขายรู้ชัดรู้แจ้ง แต่เขามิได้ตรัสเกิดชาติ “อยาก” หรือ ถูกสั่ง นั้นๆ รบกวนจิตเข้าไปทำให้จิต พุงกระเพื่อมขึ้นมาแต่อย่างใด ไม่ว่าชอบหรือชัง เขายังบอยู่ เขาเฉยได้ สายียดดวย เพราะเขามีความพอแล้ว เขายังมีความ หยุดได้แล้ว ในสิ่งที่คนอื่นจะยังคง “บรรโภค” สิ่งนักกันอยู่ด้วยทั่วโลก (หรือ จะลองคิดถึงบางสิ่งบางอย่างที่เราไม่หลง เราไม่คิด เราไม่บรรโภคเหมือนผู้อื่นเขานั้ง ก็ จะเช้าใจคือยังชืน) “ชีวิต” ของเขายังไว้ด้วยบั้นจัย อย่างเข้าใจแจ้ง จริงๆ และมีเพียงพอประมาณ (มัตตัญญา) อย่างเป็นประโยชน์แท้ ประโยชน์จริง จริงๆ เขายังไม่สะสม จะไม่หลงหอบหัว จะไม่ยอมตนให้เห็นด้วยเห็นด้วย เพราะแรงโกรก เป็นอันขาด “เรื่องรู้กับประมาณ” (มัตตยะ) จึงเป็นเรื่องสำคัญมากที่จะต้อง “รู้” ต้องเข้าใจให้แท้ให้จริง (อัญญา)

ที่ปลุกชน(โดยเฉพาะพุทธศาสนาผู้ควรรู้) ไม่รู้จักประมาณ หรือ ประมาณ ก็ประมาณผิดๆ อยู่ในทุกสิ่งทุกเมืองนั้น ก็เพราะเหตุว่า ไปยึดเอาโลก(โลกกี้ยะ) ที่เห็นว่า เป็นผู้ผ่ายข้างมาก มาเป็นเครื่องวงศ์ แล้วก็ตัดสินว่า ดี ว่า ถูก และถ้าเป็นพุทธศาสนาเสียด้วย เคยก็ได้เรียนรู้คำสั่งสอนมาบ้าง โดยเฉพาะก็คงจะเคยได้ยินคำว่า “มัชณิมา” มากันแล้วทั้งนั้น ก็ยังผลอยพำนัชเข้าใจ คำว่า “มัชณิมา” ผิดเพยนไปด้วย เนื่องจากยังไม่รู้จัก “จิต” ยังไม่เข้าใจ “กิเลส ตัณหา” จึงพาลให้โมเมเข้าข้างตัวเองเรื่อยไปว่า ตนเสพย์อยู่ หรือ บรรโภคหนัก อยู่เท่าไรๆ ก็คุณ “มัชณิมา” คุณปานกลาง คุณพอดีไปเสียทั้งหมด คุณน้ำหนาจะสูบแล้วพุงนั้น หงๆที่เราเป็นคนเป็นมนุษย์เท่าๆกับคนหรือมนุษย์ทุกคน แต่ไม่ยกเที่ยบความเป็นชีวิตกับคนให้ถูกต้องทั้งแท้ จริงๆ ให้ห้องตรงแท้จริง โดยเฉพาะก็คือ ไม่นำไปเทียบกับ บ้านทิთแท้ หรือ พระอริยเจ้าจริง ผู้ กิเลสเบาบาง ผู้กิเลสน้อย จนถึงผู้ไม่มีกิเลส หรือ ผู้ที่เรารารามราบุชาภัยย่อลง เหตุทุน ซึ่งแน่นอน ก็ย่อมรู้ดีกันอยู่แล้วว่า มีส่วนน้อย หวานก็จะนำไป

ເທິບກັບຄນໂລກີ່ງ ຜູ້ຍັ້ງເຕີມໄປດ້ວຍກີເລສ ຜູ້ຍັ້ງໄມ່ຈະດາດແທ້ ຍັ້ງໄມ່ໃຫ້ຜູ້ປະພຸດີ
ຄູກຈອງ ຜູ້ທີ່ເຮົາຍັ້ງໄມ່ຍອມບູ້ບາຍກົບເທິດຫຼຸນແທ້ ແລະແນ່ນອນ ກົບອມ
ຮູດກັນອູ່ແລ້ວວ່າ ນີ້ຈຳນວນນາກ ນັ້ນ ເອາເສີມໝາດ ແລ້ວເລຍຫລງວ່າ ຕນໄມ່ພິດນີ້
ຕົນເປັນກາລາງຄອກຕົ້ງແລ້ວ ຄື່ອ ໄມ່ເກີນກວ່າໃກຣ ເພຣະໂຄຣ ແບກໍລວມ ກົບເຮາ
ທັງນັ້ນ ນີ້ແນະສະ ຄື່ອ ດວມຮລງຍືດຕອຍູ່ພິດທາງ

ກາຣເອາ ບຫບາຫບອງໂລກສ່ວນໃຫຍ່ ມີ ດວມເປັນໄປດ້ານໂລກີ່ກີເລສຂອງ
ມຸນຸ່ມ ແມ່ຈະອູ່ພົກພໍາຍ້າງນາກມາເປັນເຕັ້ນຕົວດັ່ງນີ້ ໄໃໝ່ໄດ້ເລີຍສຳຫັນ
“ໂລກຸດຕະຮຽນ” ໃນ ພ.ສ. ๒&๐ ລ່ວງແລ້ວເຫັນ ຍິ່ງທຸກວັນ ຍິ່ງໃຊ້ໄມ່ໄດ້ເອາ
ນາກ ທີ່ດ້ວຍ ເພຣະແນ້ອຫາສາຮະຮູປ່ອຍແທ້ ຂອງ “ໂລກີ່” ກົບ “ໂລກຸດຕະ” ມັນຄນ
ລະອ່າງ ດັນລະເຮືອງກັນຈອງ ຕັ້ງນີ້ “ມັຂ້ມືມາ” ມີ ດວມປານກາລາງ ດວມ
ພອດີ ດວມເຫັນແນະສົມແລ້ວ ໃນສາຍຫາຂອງຄນ ໂລກ ຖ້າ ໃນບັ້ງຈຸບັນ ຈຶ່ງເປັນເຮືອງ
ດວມເອນເຂີຍເບົ້າໄປຫາ ດວມຮູ້ສຶກສາຍ ທີ່ຂອງຕນ ອັນລັ້ນໄປດ້ວຍຄວາມເພື່ອ ໂດຍ
ໄມ່ຍອມເຮັນຮູ້ໂລກະ ໂກສະຂອງຕນໃຫ້ໄດ້ຈິງແຈ້ງເສີຍກ່ອນ ສາຍເພຣະສົມໃຈໃນໂລກະ
ສົມໃຈໃນໂກສະ ມີ ສາຍເພຣະເບີນອາມັນໆໜົມໂລກະ ໝົມໂກສະແລ້ວ ກົດໝີ່ໄມ່ຮູ້
ແທ້ ແລ້ວມັກຈະຕັດສິເວາຈຸດເຫັນ ແລະໄປເຮັກວ່າ “ມັຂ້ມືມາ”

ດ້າວີດວ່າຍ່າງນີ້ ເປັນຄວາມເຂົ້າໃຈທຸກ ກົດໝີ່ໃຫ້ຈຶ່ງດົງກ່າວ່າພຣະບຣມຄາສດາ
ຂອງເຮົາໃໝ່ມາກ ມີ ຈະເກີນວ່າສູງໄປ ກົດໝີ່ໃຫ້ບັນຫຼິກຕອງຄົນໆ ມີ ພຣອຣີຢີເຈົ້າ
ອົງຄົນໆ ໄດ້ ກົດໝີ່ ທີ່ເຮົາໃໝ່ຮ່ວງຮາວຂອງທ່ານ ເມື່ອເຮົາຈະເຮັນຮູ້ຈະກຳຕົນໃຫ້
ເປັນ “ອຣີຍະ” ເຮົາຈະຕອງຢືດເອາອຣີຍະທີ່ຫລາຍແຕ່ລະຮະດັບຈາກຕໍ່ໄປຫາ
ສູງ ແລະສູງສຸດຈົນຄື່ງພຣະພຸຖນເຈົ້ານີ້ແລະ ເປັນຫລັກ ເປັນແບບ
(ສັງໜັງ ສຣັນ ຄັ້ງມົມ) ເມື່ອໃຫ້ໄປມັວຢືດເອາຄນໂລກີ່ ເປັນຫລັກ ເປັນແບບ
(ບຸກຸ່ຈັນ້ງ ສຣັນ ຄັ້ງມົມ) ແລ້ວຄືດວ່າ ຕນພອດີແລ້ວ ແມ່ນກວາດແລ້ວ ຄື່ອ ມັນ
ສາຍ ທີ່ອູ່ນີ້ເອງ ແລະຈະເຂົ້າໃຈວ່າ ນີ້ຄື່ອ “ມັຂ້ມືມາ” ເປັນຫລັກກາຣຳແນີນ
ປົງປັນຫາຂອງຕນ ເພື່ອກວ່າ “ພັນທຸກໆ” ນີ້ ພິດຕານຕັ້ງທີ່ເຕີຍວ

แม้ที่สุด เมื่อเรามีปัญหัติสร้างปัญหา เราจะผิดแยกแตกต่างกับคนโลกย่ๆ ออกมานแล้ว ก็นั้นแหล่ให้ขอนไปเที่ยบดูว่า เราผิดแยกคนโลกย่ๆ แต่เราไปเหมือน “พระอริยะ” เข้าให้แล้วหรือเปล่าล่ะ ? ก็ขอให้ตรวจให้พิจารณาให้ถ้วนทั่ว พระพุทธองค์ก็ตาม พระอริยเจ้าทั้งหลายก็ตาม ท่านเฝ้ามองโลกส่วนมากอย่างไร ? หรือ แตกต่างกับคนในโลกส่วนมากแน่ พระองค์โลกในลักษณะเป็นธรรมชาติ เมื่อมองคนส่วนมากในโลกกระนั้นหรือ ? พระองค์โลกไม่ยกโลกในสรรเสริญ หรือ แม้โลกใน “สุข” อย่างโลกย่ๆ ที่เต็มไปด้วยความคุณเหมือนคนส่วนมากทั้งโลกนั้น หรือว่า แตกต่างกับคนส่วนมากทั้งโลก ? ก็ลองคิดดูให้ดีจริงๆ หรือ แม้การบริโภคอุปโภคแท้ๆ นั้น ท่านเหมือนคนส่วนมากในโลกหรือ ? พยายามอ่านให้แจ้งเห็นให้ชัด

ถ้าเราคิดว่า “บัญญา” ที่เข้าใจในความสุข ความพ้นทุกข์ ที่พระบรมศาสดาของเรา พากำอยู่นั้น ก็เหมือนกับคนทั้งหลายในโลกเข้าใจ ถ้าใครเข้าใจ เช่นนี้จริงๆ “บัญญา” นั้น ก็เป็น “บัญญา” ธรรมชาติ ที่คนทั้งหลายก็ เข้าใจอยู่แล้ว และคนทั้งหลาย ก็ได้เข้าใจอยู่แล้วนั้นเหมือนๆ กัน เพราะทุกคนก็ไฟสุข อิ่งที่ปุถุชนเข้าใจนั้นอยู่ และ ทำตนให้พ้นทุกข์ ในแนวทาง (โลกภัยมรรค) นั้นอยู่ ทุกวินาท กันอยู่แล้ว

ก็ไม่จำเป็นต้องมาเรียน “ธรรมะ” หรือ มาฝึกเอา “บัญญา ในเมร์” อะไรงันอีกให้เสียเวลา เพราะย่อมชัวร์ ทุกคนก็มี “บัญญา” อิ่งเดียวกัน (คือ เข้าใจในสุข ในทุกๆไป/ในรู้ประอย เดียวกัน) อยู่ทุกๆ คนอยู่แล้วใน “ปุถุชน”

แท้จริงนั้นไม่ใช่เลย “บัญญา” ที่พระพุทธองค์ของเรานั้นเป็น “บัญญา” อีกอย่างหนึ่ง เป็น “โลกุตตรบัญญา” ไม่ใช่ “โลกภัยบัญญา” อิ่งที่ปุถุชนทุกคนนั้น ทุกคนเข้าใจตี เป็นธรรมชาติ เป็น “สัญชาติญาณ” อิ่งแล้วนี้เลย ขอให้คิดพินิจกันตีๆ ดูให้แน่ใหม่เด็ด แล้วจะแจ้งใจได้

ความสุขของพระอริยานั้น เป็นความสุขที่ “ดับทุกข์” อันเราเคยหลงว่าเป็น “สุข” อย่างปุ่มชนๆ ขาดลงสนใจ มิใช่ “สุข” เพราะได้สเปชหรือบริโภคสิ่งนั้นๆ แต่ “สุข” เพราะว่างจากสิ่งนั้นๆ ว่างทั้ง “ใจ” ว่างทั้ง “กาย” หรือ แม้จะมีบางสิ่งต้อง “บริโภค” อยู่ที่ภายในของหัวฯ เช่น เครื่องนุ่งห่ม หรือ เอกาหารบรรจุลงไปทางปาก มันก็เหมือนเราหาสีให้รายนั้น หรือ เดินนำมันให้แก่รายนั้นตามความเหมาะสมสมพอดีแก่ความจริงแท้แห่ง “ชีวิต” ท่านนี้ รายนั้นไม่ได้สเปช ไม่ว่า รูป รถ กลีน ฯลฯ รายนั้นไม่ได้ “อยาก” และรายนั้นไม่ได้ขอบใจหรือเอร์คอร์ร้อยเลย **พระอริยเจ้าหัวสุขอย่างนี้ต่างหาก สุขพระ “จิต” หยุด จิตไม่สเปช แต่ปุ่มชนนี้ สุข เพราะจิตมีส จิตสเปช**

ดังนี้ “ชีวิต” ของปุ่มชน กับ “ชีวิต” ของพระอริยเจ้า หรือ ยังเป็นพระพุทธเจ้า จึงมีความ “ปานกลาง” (มัชณีมา) กันคนละขนาด มีความพอตี ต่างกัน มีความเหมาะสมไม่เหมือนที่เราผู้ยังติดยังสเปชอยู่ ผู้ยังไม่ “ว่าง” นั่นรู้สึกเลย จริงๆ

เช่น ปุ่มชนคิดว่าจะต้องมีชีวิตอยู่ได้ด้วยอาหาร ๓ มื้อ คือ พ่อตี พระพุทธองค์ก็ไม่เห็นนั้น ๓ มื้อ พระองค์ก็พ่อตี ปุ่มชนจะต้องแต่งตัวให้สวยงาม ให้โก้ หรู แต่ต่อมาให้มันเกินไปจนเป็นลิเก นั่นคือ พ่อตี พระพุทธองค์จัดระบบเดิกความสวยงาม ความโก้ เลิกแฟชั่นหมด มีผ้าห่มกายสีเดียวไม่หมุนเวียนเปลี่ยนแบบเปลี่ยนทรงเปลี่ยนสีไปไหนอีก ปุ่มชนต้องพักผ่อนเบ็ดสมอง ดูหนังคุ้ลคลรำบ้าง นั่นคือ พ่อตี พระพุทธองค์ก้ออกกฎหมายขาดเสียเลย ไม่ให้คนที่จะทำตนให้เป็นคนตลาดแท้จริงดู หรือ พึ่ง เป็นเด็กขาด และ ประกาศยกไว้อย่างชัดเจนสำทบลง ไปอีกด้วยว่า นั่นคือ หัวหน้าใหญ่แห่งนรก (อนายมุข) ปุ่มชนจะต้องคำมเหล้าเพื่อสังคม หรือไม่ก็เพื่อความเจริญอาหารบ้าง นั่นคือ พ่อตี พระพุทธองค์ก้ออกกฎหมายเด็กขาดอีก (พระคือ “อนายมุข”) ปุ่มชนจะต้องมีเกณฑ์ประจําตัวบ้างให้หมายกับฐานะ ชนชั้นทางกเทศตะกร้อ ชนชั้นทางกเล่นหมายรุก ชนชั้นทางกแหงบลเดียด ชนชั้นทางกเล่นโนว์ล ชนชั้นทางกเล่นไฟ ชนชั้นทางกเล่นม้า ชนชั้นทางกตอกดีฟ ฯลฯ นั่นคือ พ่อตี พระพุทธองค์ก้ออกกฎหมาย “ศีล” ห้ามขาดไว้และอยดลอหงด

และแม้พระองค์เอง ตลอดจนสาวกที่เป็นพระอริยเจ้า ทั้งหลายของพระองค์ ก็เลิกได้ หยุดขาดได้ทุกองค์ ในเรื่องดังกล่าว แล้วท่านก็อยู่อย่าง พอดีๆ ปานกลางๆ เฉยๆ ว่างๆ หมายความว่าสุดด้วย

อะไรแน่คือ พอดี คือ ปานกลาง คือ หมายสมสำหรับ “ชีวิต” ที่เท็จจริงที่สุด อันเรียกตามภาษาโลกว่า “ชีวิตมนุษย์” ชีวิตที่จะ สุขที่สุด (บรมสุข) หรือ ที่เรียกว่า “พันทุกข์” (นิพพาน) อย่างสุดยอด หรือ ประสบผลสำเร็จสูงสุดสำหรับชีวิตมนุษย์ (อรหันต์)

ขอให้ดูจากคำสอนของพระบรมศาสดาของเรากันก่อนเด็ด แม้แต่พระองค์ ทรงสอนไม่ว่ามารวاس หรือ ผู้ยังไม่เป็นพระอริยเจ้า อันเป็นเพียงหลักของผู้ครอง เรือนหรือหลักเบองตน ที่มาราภรรย์รุ่นหลังไปแบ่งแยกเรียกเสียว่า เป็น “โลกิยธรรม” และจะส่งผลอยู่เพียง “สุข” อย่าง “โลกิยะ” เท่านั้น พระพุทธองค์ก็ได้กำหนด หมายเป็นอย่างนั้นหรอก เพราะคำสอนนี้ แม้จะมีบุรพาราษฎร์ได้พยายาม เรียกว่า เป็น “โลกิยธรรม” หรือ “คัมภีร์” ก็ได้หมายว่า จะเป็นไปได้แค่เกิดผล วนเวียนอยู่แต่ในโลก โดยจะ “ให้ขันสูงไปสู่ “โลกุตระ” ไม่ได้นั้น ไม่ ถ้าทำจริง ถูกทางอย่างนั้น กันแหลกคือ “มรรค” คือทางเดินไปสู่ “ผล” จนถึงจุดสุด เป็น “ปรมัช สุข” สุนิพพานลั่ แต่มันก็เป็นคำสอนในระดับต้นนั้นถูกต้องแล้ว ขึ้นขอให้บุญคนนี้จะเริ่มปฏิบัติธรรมงดงามดูดู ถ้าทำหนให้ถูก “มรรค” สำเร็จ “ผล” ไปตามลำดับ ให้เป็นความงามในเบื้องต้น งามในท่ามกลาง งาม ในบันปลายอย่างนี้จริงๆ เหอนู “อย่าประมาณในโนสภัยอันมี ประมาณน้อย” เป็นอันขาด อย่าลืมว่าศาสนาพุทธนั้น ไม่ขาด “วิรย์” คือ ขยัน พากเพียร อุตสาหะ หรือ “อธิษฐาน” อันเป็นองค์ประกอบ สำคัญที่สุด ที่จะทำให้คนเจริญอย่างแท้จริง ถ้าหนอะไรๆ ก็ประมาณว่า เลิกน้อยๆ ลาก นั้นแหลกคือ ผู้ได้หยุดความเจริญให้แก่ตนแล้ว

เมื่อจะ “ໄไปสู่จุดสูงนั้น จุดตน ตนทำได้เกลียงหรือยังล่ะ ? ควรจะถามตน ให้มาก อย่าเอาแต่ใจดี ไปหลงคัวใจอ่าแต่ก้ายวานๆ สูงๆ เป็น “โลกุตระจิต”

เป็น “มรรคจิต” ผลิต วิมุติจิต ซึ่งเป็นเพียง “ปริยต” เป็นแค่ได้ภาษาชั้นสูง วิเคราะห์กันแต่ภาษาสู่ภาษา พิสูจน์กันก็แต่ภาษาอยู่แต่ส่วนเดียวเลย การลดกิเลส ลดตัณหา การสร้างตนใหม่สภาวะธรรมพื้นจาก “ omnay ” หลุดจากกิเลส ดับจาก ตัณหาจริง ๆ นั้น ทำๆ ให้มีให้เกิดในตนเสียบ้าง ให้เกิด “ กายสักขี ” เสียก่อน หน่อยปะไร ! (กายสักขี คือ เท็นไดร์ได้ด้วยหูด้วยตา nok ธรรมดาวาแล้วว่า ผู้น ะหน่ายคลายจากสังข์อก ฯ นั้นได้จริงแล้ว แม้ในจิตจะยังเหลือเชื่อ “ กิเลสava ” อญญาณก์ตาม เรียกว่า บริสุทธิ์ nok หรือ “ ศลวสุทธิ ” นกอ “ กายสักขี ” ใน พน)

แม่ผู้ใจจะไดร์ กายธรรมชั้นสูง ไว้มากนัยทั่วทั่ว แต่ “ สภาวะธรรม ” ขั้นต่ำๆ ต้นๆ แค่ขันทพากันเรียกอยู่เอง นั้นแหลกๆ “ โภคิยธรรม ” ทนกี้ยังล่วงพื้น บริสุทธิ์ผุดผ่อง ก็ยังไม่ได้ ก็คือ คนเปล่าๆ คนที่เกิดมาแล้วก็จะตาย ทั้งไปอย่าง เสียที่ที่ได้เกิดมาชาตินั้น พ้อได้เรียกเป็นคนกับเขา แต่ก็เปล่าๆ คือ เกิดเปล่า-ตายเปล่า ทั่วพระพุทธองค์ทรงเรียกว่า “ โมฆะบุรุษ ” นั้นเอง

ดังนั้น จึงมาทำความเข้าใจกันดูซึ่ว่า “ แท้จริงเรายังเข้าใจถูกอยู่หรือ ? ”

จาก อังคุตตรนิกาย อัญญานินิพัทธ์ ข้อ ๑๔๕ พระพุทธองค์ตรัสว่า เครื่อง พาให้กันฉินหาย ที่เรียกว่า “ omnaymū ” นั้น เหตุให้ญี่ หรือ สั่งสำคัญ (มุ) ที่จะทำให้กันตกนรก (omnay) ในขณะเป็นๆ มีชีวิตอยู่นั้นแหลกมี ๔ อาย่าง :-

- (๑) ความเป็นนักเลงผู้หญิง (สำหรับผู้หญิงก็เป็นนักเลงผู้ชาย)
- (๒) ความเป็นนักเลงของเสพย์ติด
- (๓) ความเป็นนักเลงการพนัน
- (๔) ความคบคนชั่วนมิตร

๗ ๔ ประการนี้มีโภคตามชื่อ คือ เป็นหัวหน้าให้ญี่ หรือ ส่วนสำคัญ (มุ) ที่จะพาให้กันตกนรกในภพเป็นๆ และเป็น นรกริจๆ แท้ๆ ด้วย คือ ทุกๆ ทราบในชีวิ เป็นคนชาตินั้นแหลก แน่ๆ (ลงอนามัยภูมิ) ซึ่งไม่ควรประกอบ หรือ ไม่ควรกระทำเป็นอันขาด

หรือ จาก ที่มนิการย ป้าภิกรรค ข้อ ๑๗๘ พระพุทธองค์ทรงสั่ง
“อนามัยนุช” นี้ ไว้ถึง ๖ อายุang แห่ง คือ :-

(๑) เสพย์ของเสพย์ติด

(๒) เที่ยวกางคน (ไม่ว่า จะไปในงานสุนก หรือ งานสุขงานไหหนลั่ง เพราะกางคนเป็นเวลาควรพักผ่อนของคน ถ้าไม่ใช่กิจใช่งานแท้ทั้งจำเป็นจริงๆ ไม่ไป)

(๓) ดูการละเล่น (ทุกอย่างหมด หนัง ละคร พื้อน รำ ร้อง แสดงกล ป้าย มหาศพ เริงรมย์ เกมส์ต่างๆ ทะลุ่งทุ่งແฉ่ ฯลฯ)

(๔) เล่นการพนัน (แม้แต่เล่นล็อตเตอร์ หวาย เสียงหาย ท้าพนัน ฯลฯ)

(๕) คบคนชั่วนิตร (คือ คนที่จงไปในทางอบายต่างๆ ทั้ง ๖ ทั้ง ๑๐ น แหลกเป็นใหญ่ และมิตรด้วยเบนผู้เกอกุลธรรมเป็นที่สุด)

(๖) เกี่ยจคร้านทำภารণ (ที่หมายหัวครัว ทูกูรูนนะ)

พระพุทธองค์เลิกขาดเด็ดขาดในสิ่งที่จะทำให้ตกนรก (และก็คือ นรกในชีวิต เป็นๆ นั่นแหละ อย่าเพิ่งไปคิดถึงนรก หลังตายกันก่อนนัก) เหล่านี้ และคำเตือน ก็อกหักๆ เลยกว่า “ อริยสาวก ย่อมไม่เสพทางเสื่อมแห่งโภคะ ๖ เหล่านี้ ฯ ” ถ้าขันยังแต่ต้องเสพย์แม้มีใน “อนามัยนุช” ทุกกำลังก้าวลงนอยู่ ก็ย่อมไม่ใช่ผู้เป็น “อริยสาวก”

ดังนั้น ก่อนจะพูดถึง “มตตัญญูตา” หรือ “มัชณิมา” ในเครื่องที่จะเสพย์ จะบริโภค จะใช้ชีวะสอย จะพึงเป็นอยู่ หรือ จะยัง “ชีวิต” ให้อยู่จริงๆ แล้วลักษณะ ก็อเร่องเลวๆ ชนิดตามที่กล่าวมานี้ อย่าง ๖ อย่างนั้น ขออย่าเห็นว่า เป็นเรื่อง เล็กเล่าย สำหรับผู้จะพึงก้าวขึ้นเป็นผู้บริญญาตัวหน้า พัฒนา(อะยะ, อริยะ) ขอ ให้เลิกขาดให้ได้จริงๆ กันก่อนเด็ด อย่า “บริโภค” มันอยู่เลย มันไม่ใช่เครื่องยังชีวิต หรือ เครื่องช่วยชีวิตตอนแท้จริงเอาจริงๆ และมันไม่ใช่เครื่องจะพาเจริญพา พัฒนาอะไรจริงๆ มันคือ เครื่องพาให้คนลิบหาย (อนามัย=ไม่เจริญ, นรก)แท้ๆ ตรงๆ โดยเฉพาะเมื่อเทียบ ๓, ๕, & ๙ นั้นจริงๆอย่ามัวแต่ประมาทกัน อยู่เลย ขอให้เลิกเด็ดขาดให้จงได้

ถ้าไครยังค์มเหด้า นั่นก็ เมื่อไงอย่างแท้จริง หรือ ประมาณอย่างร้ายกาจ ในเหตุให้ญี่ขันคนที่สุดสำหรับผู้จะทำตนให้เจริญพัฒนา เพราะธรรมชาติ คนดี ๆ ที่ยังไม่คิดเหด้าให้มันเข้าไปกดไปบีบประสาท ให้จิตเสื่อมสมรรถภาพนั้น มันก็ยังไม่ เรียกว่า “มีสติ” ได้เลย สำหรับปุถุชน (โดยนัยของ “อริยะ” แท้ๆ หรือ “อารยะ” จริงๆ หรือโลกุตระ นั่นเอง) ยังคงเป็น “มหาบุคคล” ออยู่ด้วยช้าไป

ด้วยเหตุนี้แหละ จึงจำเป็นที่สุด ที่คนธรรมชาตินั่นเอง เมื่อจะเป็นผู้กำหนด ให้เจริญจริง พัฒนาแท้ จึงจะต้องมาฝึกหัดเป็น “ผู้มีสติ” ให้ได้ก่อน ฉะนั้น ถ้า ผู้ยังเด็กขาดทั้ง “เหด้า” ก็ยังไม่ได้ เป็นบริสุทธิ์บรรลุณ แล้วจะพัฒนาตนจะทำตน ให้เจริญ หรือ ยังคงนั่นฝึกธรรมะให้มีสติตรัตน์ทั่วพร้อมทุกขณะจะจิตอย่างไรได้ แม่ศักดิ์นั่นๆ ความหมายที่นั่นๆ ก็หามไว้แล้วด้วย เรื่องแค่ “คุณเหด้า” หรือ เสพย์ของเสพย์ตดัน

หรือเรื่อง “เพศ” เรื่องมัวเมายกมุ่นใน “เมตุธรรม” นั่นก็เป็น เรื่องหนักที่สุด และมันก็หนักร้ายจนกรองโลกทั้งโลกที่เดียว มันเป็นยอดแห่งแกน ของ การเกิด (ชาติ) แห่งโลกที่เดียว ถ้าไคร เชื้อพระพุทธองค์ท่าน “ชาติ ภู่ทุกษา” การเกิดแม้มีแต่อย่างใดๆ ก็ล้วนเป็นทุกข์ทั้งสิ้น ก็จงอย่าหาทาง “ทำการเกิด” ได้ๆ เลย ที่รู้ด้วย ก็จัดการเด็กขาดให้มันได้ก่อนแหลกจะดี

เพราะ พระบรมศาสดา ของเรามี “บรมสุข” (คือ มันยิ่งกว่า “สุข” อย่างที่ โลกๆ เท่านี่) เนื่องจาก ได้เลิกเชือแห่ง “การเกิด” ทั้งหลายให้หมด ให้ล้นทั้งนั้น โดยเริ่มนั่นก็ อย่าให้ใหญ่ อย่าให้โถ อย่าให้มาก มากนั่นก่อน ตั้งแต่นั้น หมาย “ชลາพุทธ” ซึ่งก็ การเกิดของชีวิตอย่างใหญ่ หรือ หมายที่สุด จนเป็น “สักกายะ” ที่สูงสุดในคน เรื่อยละเอียดไปทีละลำดับ “อัมพทัช” (โสดาบัน กีดับสักกายะหมายฯ) แล้วก็ “สังເສຖະ” (สักทากาม กีดับสักกายะกลาง-ละเอียด กามตัณหา, ปฏิจ্ঞะ) จนสุดท้ายเบนคนก็ชี้รู้และดับ “ໂອປປາດິກະ” (อนาคต กีดับรูปราคะ, อรุปราคะ, มานะ, อุทัจจะ) ให้ได้ด้วย มันจึงจะได้ชื่อว่า “อรหันต์” ถ้าแค่ “ชลາพุทธ” ก็ยังอาจนะไม่ได้ หรือ ทงยาติยังไม่ได้ มันก็ยาก

อยู่ ในการก้าวขึ้นไปสู่ระดับสูงจริงๆ จงพยายามเป็น “ผู้น้อยลง” และพยายามเด็ด พยายามตัดเชือ ตัดตน出去 แห่งการเกิดออกมาก่อนให้จังได้ทุกแห่ง ทุกมุม ทุกเหลี่ยม ทุกประตุ “การเกิด” ให ที่ก่อทุกข์ ที่เราเห็นได้จริงๆ ต้องรับดับ

และต่อมาที่สำคัญจะต้องละ เลิกให้ได้ ก็คือ การพนัน และ การคบ- มิตรชั่ว ก็จะต้องทำให้ได้เด็ดขาดด้วย เพราะการพนันนั้น มันโลกภัยเลสโดยตรง มันเป็นการหวัง “ลาภ” หรือ ถ้าไม่เอาเงินกัน มันก็ยังเป็นการเสพย์รสนุก ลมๆ แสงๆ และลงใน “สรรเสริญ” แค่คำว่า “ชนะ” เมื่อนักมาแข่งกันว่า มีอะไร ! ใจจะเขกหัวใจได้เจ็บกว่ากัน ว่าแล้ว ก็แข่งกันแขกหัวกัน จะได้อะไรมา ? กิตดูกันบางเดด คนแขกหัวกัน ผู้แขกได้เก่งที่สุด และได้รับตัดสินชนะนั้น เขา ยังได้อะไรมาบางคำว่า “ไป” คือ ได้หัวปูด หรือ หัวแดง หรือ ถึงแต่กมา ก็ได้ แต่ เขาต้องการคำว่า “ชนะ” ซึ่งอยู่ในอกไม่รู้ ? ทั้งนี้เหลือสภาพจริง ก็คือ หัวเจ็บ เป็นรูปเป็นรอย ส่วนการเด่นการพนันนั้นคำว่า “ชนะ” ก็ไม่มีตัวตน แต่ยังไม่ เห็นอะไรมีรูปเป็นรอยเกิดมาให้เป็นประโยชน์ในร่างในกายในชีวิตเลย ได้อะไร ? นอกจากคิดเอาว่า เป็น “เครื่องเสพย์” อย่างหนึ่ง คือ “รสองงาน” ที่ยัง เรียกๆ กันว่า “สนุก” (รูปราศ) และอย่างดี ก็เป็นตัวตนของ “สรรเสริญ” (นานะ) ที่ยดๆ ไว้ในใจว่า “เก่ง” (อรูปราศ) เท่านั้น แต่คนผู้ใดเลาก็ยังอุตสาห์เสียทั้ง เวลา เสียทั้งแรงกาย และแม้ยอมเสียทั้งสมบัติเงินทองไปเสพย์มัน

ธรรมะ ที่เป็นสักจจะ เห็นในโถสในภัยอกรชดๆ หรือ แม่ความ ละเอียดในคำตรัสของพระบรมศาสดา ก็ยังมีไว้ให้อ่านชัดเจนอีกด้วยว่า โถสในเรื่องเด่นการพนันนั้น :

- (๑) เมื่อชนะย้อมก่อเรว (คือ มันผูกพันไม่มีจบลงได้ เพราจะเสียเวลาตาม เขาจะต้องขอแก้มอ หรือ ขอแก้แค้น)
- (๒) เมื่อแพ้ย้อมเสียดายทรัพย์ที่เสียไป (เสียเหลือมันก็เลงด้วย)
- (๓) ทรัพย์ย้อมฉบหาย
- (๔) ไม่มีคราเรื่องถือด้อยค่า

(๙) เป็นที่มั่นประมาทของเพื่อน

(๙) ไม่มีใครประสงค์จะแต่งงานด้วย (เสียด้วยนะ) ที่จริงหมายความกว้าง ๆ ว่า ไม่มีใครอยากได้ไปร่วมทำอะไรที่สำคัญ ๆ ด้วยสักอย่าง คือ ไม่มีใครอยากร่วม “หุนส่วน” ด้วยนั่นเอง

แม้แต่ “การดูการละเล่น” หรือ “เที่ยวกลางคืน” ก็คิดดูเดียว่า พระพุทธองค์ยังทรงห้ามขาดว่า มันเป็นเรื่องทำให้ไปถูกความผิดชาย ตกนรกทั้งเป็น คือ “ลงอบาย”

มันต้องใช้ “สด” ไตรตรอง เพ่ง พิจารณาให้เห็น ละเอ่น เข่น คุณไปดูหนัง ดูละคร รำพ่อน กระตือรือร้น หรือ เที่ยวกับสาวงาม เต็็ท่าให้คนเข้าชื่นชอบเป็นรถโดยสาร ฯ แล้วขับเป็นลีลา จนถึงออกเสียงร้องเป็นทั่งทำงาน ชักจูงยั้วยวนให้ชนชอบเกิดรถโดยสาร ฯ กันที่ไหนไปที่นั่น ดีดสี ตีเบ้า ระเบงเสียงเร้าใจให้ออกรถโดยสาร ฯ กันที่ไหนไปที่นั่น เสภา แหลก บันเทิงเชิงกลอพัพน์เมืองกันที่ไหนไปที่นั่น เพลงร้อง หรือ เด่นเอ่าเสียงเอ่าสำเนียงเป็นร日益่อมใจ กันที่ไหนไปที่นั่น เดินเทิง บรรเลงประโคม ขบวนแห่ หรือ ตะลุงตุ้งແร่อ กันที่ไหนไปที่นั่น

ดังนั้น คุณจะต้องบอกว่า คุณไปเอาความสนุก เป็นการบันเทิง เป็นเรื่อง เริงร奕 ไปเอกสารเสพย์สู่ใจ ซึ่งคือ คุณจะเสวยสวรรค์เสพย์สุขใช่ไหม ?

แต่พระพุทธองค์ทรงยืนยันว่า เรื่องดังกล่าววนนี้เป็น “อบาย” เป็น การลงนรก เป็นการเสวยทุกข์ เป็นหัวหน้าใหญ่ เป็นเรื่องสำคัญอันหยาด ชั้นต่ำที่สุด แม่ปุถุชนธรรมชาติ แม่ฆราวาส ธรรมะขันชาวบ้าน ๆ พระพุทธองค์ก็ทรงห้ามเสียแล้วจริงๆ อย่างนี้ (อย่าไว้ไปถึงนักป่วยเลย) ก็จะต้อง “ไม่หลงเสียเวลาไปดูไปเล่นเงื่นเรียงชัดๆ ตรงๆ ว่า “อบายมุข” อันเป็นการ เห็นว่า เป็น “ทุกข์” ชั้นต่ำชัดๆ แท้ๆ ปานนี้ มันตรงกับที่คุณเข้าใจ คุณ ก็ต้องเห็น หรือ คุณรู้สึก ยังถือมั่นหมายไว้ที่ไหนกัน ? ก็ลองคิดดูให้ดี !

นี่แหละคือ ธรรมะ นี่แหละคือ “บัญญา” อันใหม่ ที่คุณ

จะได้ มันเป็นสภาวะ “ตกลับ” หรือ “กลับกัน” กับที่คุณเข้าใจ ที่คุณรู้สึกใน
รสที่คุณคิดเห็นอยู่ใน “จิต” แท้ๆ ของคุณ ดังนั้น เสมอๆ จึงเรียก “พุทธธรรม”
ว่า เป็นธรรมะอันหวานกระแสง (มันขัดกัน ย้อนสวนกัน กับที่บุคุณชาโภกรู้สึก นึก
เห็น) ผู้ที่เขามี “จิต” เอ้นเอียงเข้าเขต “ธรรม” แล้วจริงๆ คุณไม่สามารถดูเด็ด เข้า
จะไม่รู้สึกสนุก หรือ ไม่เห็นว่า เสวยสุขที่จะไปยอมเสียเวลา กับมันเป็นอันขาด อาย่า
ว่าแต่ให้เขาต้องเสียทรัพย์ไปคูดองเลย เชิญเข้าด้วย หามเข้าไปด้วย เขาจะไม่เข้า
ชุมชนดีอะไรจริงๆ

ฉะนั้น แม้ก็เกมส์อะไรต่างๆ มันก็ไม่ใช่ของ จำเป็นอะไรเลย สำหรับ “ชีวิต”
มันเป็นส่วนเกินทั้งสิ้น มันเป็น “ความเพ้อ” ของโลกจริงๆ ล้วนแต่ตัดหง่ายได้หงัน
แม้เป็นคุหัสต์ธรรมดาก็ ที่ยังไม่คิดอ่านจะเป็น ผู้ประพฤติธรรมโดย ก็จะต้องปฎิบัติ
ให้ได้ จะเป็นการ “บัดดอนาย” ในชีวิตนี้จนบันนัชนัจจะ จะเป็นผู้เจริญ เป็นอารยชน
เป็นคนพัฒนาโดยแท้ อาย่าไปหลง “สังสริม” เรื่องที่ควรเดิกควรทำลายกันเลย

และยังเป็นผู้จะประพฤติธรรมให้สูงขึ้นไปยิ่งกว่าแค่คำว่า “บัดดอนายภูมิ” ไป
อีกไกล ขั้น “ปัญญาณ” ตอน อธิษฐานตน ว่า เป็นพระ เป็นสามเณร เป็นนัก
ปฎิบัติธรรม ก็ยังจะต้องให้ได้เบองทนๆ ต่อๆ กันแบบนี้ เพราะเมื่อแท้
“เทเวภูมิ” เราก็จะไม่ยึดไม่หวัง ไม่ผูกพันอยู่เพียงแค่นั้น เราจะข้ามพ้นไปจนสู่
“โลกุตตรภูมิ” กันแท้ๆ เป็นนิพพาน เป็นสุญญตา เราจึงจำเป็นจะต้องลด
ขาด เดิก พ้นหลุดจาก “อยาหยุ” หรือ เรื่องของเมื่องนรกใหญ่ หัวหน้านรกโตๆ
เห็นใหญ่ยักษ์ ให้ได้ อย่างแท้จริง ให้ได้ก่อน อาย่าไปมัวมากับโลก โดยหลง
ให้หลักคำว่า “สุข” หรือ “สนุก” กันอยู่นักเลย !

คำว่า “สุข” หรือ “สนุก” ฯลฯ ต่างๆ นแหลกคือ “ตัวอัตตา” ที่
เป็น “มายา” แท้ๆ ทั้นคนหลงมันเหลือเกินว่า มันเป็น “ของจริง” มันมี
“ตัวตน” จริง เทียงแท้ ดับไม่สูญ չ่ไม่มีตาย ถ้างไม่หาย เลิกไม่ขาด

สภาพได้มาร่วมใจ แล้ว “สุข” ได้สัมผัสເສພສມแล้ว ก็ “สุขสม” หรือ
สนุก—มันส์ใจ อะไรต่างๆ สารพัดทั้งเรียก นแหลก กล่าวคือ อารมณ์โลก

ที่มันมีในคนผู้ “ติดมัน” จริงๆ ผู้หลงรัก “มี” มันจริงๆ

แต่สำหรับผู้ไม่ “หลงติด” ผู้นัก “ไม่มี” เช่น ผู้หลงจนติดในบุหรี่ ติดในเหล้า เป็นต้นฯ ลฯ ว่า อร่อย ได้สัมผัส ได้สภาพก่อ “สุข” เขาไม่ “สุข” ไม่ “อารมณ์” ในจิตจริง เขายัง “อัตตา” นี้จริงๆ

ส่วนผู้ที่ไม่หลงตามนั้น ก็ “ไม่มี” จริงๆ ไม่ติด ไม่เห็นเป็น “อร่อย” เป็น “สุข” อะไรเลย แม้สัมผัส ก็เฉยๆ เป็น “อุเบกษาเวทนา” จริงๆ ผู้นัก “อนัตตา” สำหรับเรื่องนั้น สงพร์ฯ แล้ว บางคนอาจจะไม่เคยเปล่าคือ ไม่ติด ไม่อร่อย ไม่สุข แต่กลับเป็นทุกๆ เอาเสียด้วยซ้ำ ไม่ชอบมันไปเสียอีก ผู้ซึ้งมัน ไม่ชอบมันแรงไป ผลก้มน้ำมากไป ก็จะมี “ทุกข์” อุกหนิดหนัง คือ “คอยผลัก” ซึ่งเราไม่ติดแล้ว ก็เรียกว่า ไม่มี “ภาระหนี้” ก็ควรจะจบได้แล้ว แต่เมื่อเราไป “คอยผลัก” เข้าไปเสียอีก มันก็เลยกลายเป็น “พยาบาท” ก็ไม่ติด จะให้ต้องเฉยๆ เมื่อ “ไม่ติด” แล้ว ก็อย่าไป “ผลัก” เรา ว่า “ได้แล้ว” วาง “ได้แล้ว” รู้ความจริงตามความเป็นจริงว่า มันก็เป็นสมบัติโลก ที่มีรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส ก็ต้องอย่างนั้นๆ แหละ ไม่จำเป็นอะไรเรา ก็ไม่ต้องไปสัมผัสเกี่ยวข้องอะไรมัน มันก็เท่านั้น ก็สนกจันภาระ แต่ถ้าจำเป็น ก็สัมผัสถอย่างรู้เท่าทัน และเท่าทั้งอนุโลมได้ ก็เท่านั้นอีก

ดังนั้น สำหรับผู้ไป “หลงติด” หรือ หลงมี “อัตตา” ตัวสุข ตัวสนุก ตัวอร่อย (อัตสาหะ) พวกนั้นแล้ว ก็จะ จำกัด อัตสาหะ ก็ตัด ลด เลิก ให้ตัว “อัตตา” นั่นหมดทุกที่จะบังคับเรา ให้ได้ เมื่อเราไม่ติดขั้ด ไม่ติดเป็นทาง จนไม่ต้องแสวงหา “ไม่ต้องสัมผัส ไม่ต้องเสพ” เรา ก็หนีโดยไม่ย้าย ก็หนีโดยไม่ลำบาก ก็เรียกว่า “อัตตา” นั้นๆ เช่องลงแล้วนานางแล้ว ก็บน “จิต” ที่สูงขึ้นจริง ตามที่ “อัตตา” นั้นๆ จะเหลือขนาดเท่าใดๆ จริงๆ เรา ก็จะ “ทุกข์” น้อยเพราะ “ไม่ต้องแสวงหามาเสพสมสุขสม ตามแรงของ “อัตตา” ที่เหลือน้อยลงๆ นั้นๆ

ถ้าถึงขั้นเป็น “อนัตตา” แท้ๆ แล้ว อนัคคี คับสนิท หรือ ไม่มี “ตัวตน” (อัตตา) ของ โลกยิ่งนั้น มันจะไม่เหลือ “รสสุข” (ตัวสุข) หรือ

ไม่เหลือ “ตัวอร่อย” (รสอร่อย) ที่เคย “สุข” เคย “อร่อย” นั้นๆ อีกเลยจริงๆ ในผู้ปฏิบัติ แผลมี “ผล” ที่เรียกว่า “อนตตา” หรือ “นิโรช” จริงๆ แท้ๆ

“อัตตา” นั้นๆ หายไป สิ่งใด ว่างขาด ไม่มี “ตัวตน” แห่งมายา นั้น แห่งรสสุข-รสอร่อยนั้น จริงๆ

ผู้ที่อาจสภานะ จะเห็นจริง “อัตตา” ที่เคยมี มัน “ดับสนิท” ไปจริง สภานะ “อนตตา” มันเป็นแล้ว เกิดแล้ว ทั้งบรรลุจริงนั้น

ผู้สภานะจริง จึงจะรู้แจ้ง ปรากฏชัดที่สุดอาจว่า “อัตตา” เป็นมายา เพราะมีความเป็น “อนตตา” เกิดในผู้นั้นจริง และสังทไคหลงว่า “สุข” เคย หลงว่า “อร่อย” ก็หายไป ทั้งๆ ที่มันเคยมี แต่บังขุนนี้ “ไม่มี” ที่เราแล้ว

ภาระที่จะต้องแสวงหา “สุข” จึงหมดสนิท “ทุกข์” ถูกดับสนิท ด้วย สภานะดังนี้ เพราะดับ “เหตุแห่งทุกข์” ถูกตัวถูกตน

แม้ จะเป็นตัวอย่างเพียง เหตุหนึ่ง บังขัยหนึ่ง หรือ เรื่องง่ายๆ หมายๆ แค่รสอง “อบายมุข” ก็ตาม จิตที่ “อัตตา” แห่งโลกยังดับ ด้วยบังขี้อื่นๆ ไม่ว่าจะเป็น การคุณ & โคๆ ไม่ว่าจะเป็น โภคธรรม ใดๆ ก็เป็นโลกสุขที่แสดง สุขสมใจ นัยเดียวกัน

หากผู้ใดได้ประพสสภานะ “อนตตา” แม้เหตุหนึ่ง บังขัยหนึ่ง ก็จะนำไปสู่ การประพฤติปฏิบัติเพื่อจะบรรลุ “อนตตา” ในเหตุอื่น บังขี้อื่น ให้สูงขึ้นไปเรื่อยๆ

แม้จะยาก จะสุขุมละด้วย ก็จะทำได้จริง มีจริง
จึงจะเรียกว่า “พันทุกข์” แท้ เป็น โลกตระ ซึ่งจะเกิดเองเป็นเองไม่ได้ และจะไม่ใช่เพียง “รู้” เพียง “เข้าใจ” ด้วยบัญญาเปล่าๆ เท่านั้นด้วย ผู้เข้าใจเฉยๆ เพียง “บัญญา” ขึ้น สูตรยบัญญา ก็เป็นได้ ไม่ได้ ผู้เข้าใจ ลักษณะ คิดค้นบทวนยังไงใจ ยังเห็นจริงอีก ก็เป็นได้ ไม่ได้ เรียกว่า จิตตามยบัญญา ส่วนผู้ประพสผลเกิด รู้เห็นเป็นจริงแท้ มีความพันทุกข์แท้ นี่ “อนตตา” แท้ เป็นที่สุด

ກະເປົນໄດ້ ມີໄດ້ແທ່ເປັນກໍສຸດ ເຊັ່ນກັນ ຂອງ ຜົດງານ ກວາງນາມບໍລິຫານ ຈົງ

ดังนั้น เมื่อผู้ใดรู้ตัวเองว่า ติด “อบายมุก” แม้ขนาดไหน ? ชนิดใด ? ก็จะ “ดับทุกข์” เพราะเหตุแห่งทุกข์ แค่นั้นๆ กันให้ได้เด็ด ทำ “นิพพาน” ໄจ้แจ้ง ทำ “สุญญตา” ให้จริง ดับ “ตัวตน” แห่งโลกภัยรส แม้แค่ “อบายมุก” ดูว่าเห็น จริงเมื่อจริง ให้ได้ จึงจะสัมผัส ประสพ “ทกชนิโรธ” อาย่างแท้จริง

សំគាល់ខ្លួន ឱ្យការងារ “ការបណ្តុះបណ្តាលស៊ីវិទ្យា” ត្រូវបានស្វែងរកនូវការ ហើយ

“ดับทุกข์” นั้นใช่ได้ ซึ่งก็จะต้องหัดจากไม่ตามใจมันก่อน แล้วหัดนี่หัด
อดทน หัดรู้ความอยากรู้เกิดกันใจ แล้วหัดดับ หัดใช้ชั้นญา เห็นความจริงว่า
“แม้ขาดมันก็ไม่ตายคงอยู่ !” ให้ได้ ดับลงได้ลงขั้นสูงแท้ ดึงกล่าวแล้ว เมื่อใด ก็
เป็น “นิโรธอริยสัจ” เมื่อนั้น ถ้าดับได้เบนบางขณะ ก็ขอ เป็น “พหังคุณตີ”
หรือ “วิกขัมภานวิมุติ” ถ้ายังฝึกยังทำ ก็จะเก่งขึ้น ดับได้สูงขัน-สูงขัน ก็เป็น
“ปฏิบัตสทธิวิมุติ” หรือ “นิสสรณวิมุติ” จนเราขาดสั่น “ดับสันทิ” จริงเมื่อไร
ก็เป็น “นิโรธ” แท้ “สมุปเนทวิมุติ” ใน “ทุกข์” นั้นๆ ดวย เมื่อหมดสุขหมดทุกข์
เป็น “อทกขมสุข” อย่างที่เรารู้ชัดๆ เอง ด้วยผู้มองของเราทำเอง ดังนั้น มันก็เป็น
“นิพพาน” แท้ๆ เท่านั้นเอง นี้แหลกอ ความพ้นสุข พ้นทุกข์ด้วยผู้มองเราทำ
เป็นการทํา “นิพพาน” ให้แก่เราเองจริงๆ

และจะเห็นได้ว่า “โลกภัยธรรม” หรือ “โลกกุศลธรรม” นั้น ก็มีจริง คือ

โลกิยธรรม ก็หมายความว่า ศีลธรรม จริยธรรม พื้นๆ ของชาวโลก เป็น
มารยาทสังคมบ้าง เป็นวัฒนธรรมประเพณีของสังคม แต่ละกลุ่ม แต่ละประเทศ
บ้าง เป็นการเสียสละแต่ก่อเพื่อจะได้มามากยิ่งขึ้นบ้าง ("ทาน"อย่างโลกิย) เป็นต้น
ฯลฯ ซึ่งล้วนไม่ใช้เน้นหาจุดเด่น หน่วย คล้าย ชา ชา กุกุซึ่ จากโภคะ-โหส
-โนะ อะไรแน่นอนเลย ไม่มีทศทางนั่นคงแน่นอน ซึ่งไม่ใช่วิชาของพระสัมมา-
สัมพุทธเจ้าหรอก มันเป็นเพียง "ธรรมนี่ม" (ธรรมนิยม) ของสังคมแต่ละหมู่ เหล่า
กลุ่ม ประเทศ ย้อมเป็น ย้อมมี เป็นธรรมด้า ไม่ต้องจับมากกให้เป็นทุณฉิ เป็น
วิชาการของพระพุทธเจ้า กู้ได้

แต่ถ้าเป็น "โลกุตรธรรม" แล้ว จะเป็นไปเพื่อการถอดถอน ความติด เป็น
ไปเพื่อความดับสัญญาณทุกข์สันทิ จะไม่ใช่เพื่อบำบัด หรือ เพื่อสภาพสุขสมเป็น
อันขาด

ทั้งนี้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงสอน "โลกุตรธรรม" ทั้ง
นี้ "ธรรม" ของพระพุทธองค์ทุกประยุษ เป็นไปเพื่อ "ดับทุกข์-
อริยสัจ" ทั้งสิ้น แม้แต่ขัตติยาสุด ขั้น " omnib" ก็ต้องเลิกออกจากให้ได้เป็น
"โลกุตระ" สันทุกข์ให้ได้เด็ดขาด ดังที่ได้อธิบายมาแล้ว หรอยง กิเลส หรือ
ปัจจัยขัสสูงกว่าอีก กเช่นกัน ทุกเรื่องท้องเป็นไปเพื่อ "โลกุตระ" ทั้งนี้ จริงๆ
ไม่ได้เป็นไปเพื่อ "โลกุตรธรรม" ดังผู้รุนแรงๆ มาแบ่งขัดแบ่งค้านไว้ดูก

มพระพุทธองค์ทรงยืนยันไว้ชัดแจ้ง ว่า พระองค์ทรงสอน "โลกุตรธรรม"
แก่คุณทกคน และมแต่ธรรมชาติเป็นไปเพื่อความดับทุกข์ ซึ่งเป็น "โลกุตรธรรม"
แท้ๆ ทั้งสิ้น เช่น ใน "อสุการสูตร" สูตรน. มัชณิมกิาย มัชณิมบัณณาสก์ ข้อ ๖๖๖
กมว่า : -

"พระมหาณेय เรายัญญติโลกุตรธรรมอันประเสริฐ ว่า เป็น
ทรัพย์ของคน"

ใน "โลกุตร" ขุทกนิกาย อติวุติกะ ข้อ ๒๕๓ กมว่า :-

"นับตั้งแต่ราตรี ที่ตถาคตได้ตรัสรู้อันดุตระสัมมาสัมโพธิญาณ จน
กระทั่งราตรี ที่ตถาคตปรินิพพาน ด้วยอนุปาทิเสสนิพพานชาตุ ตลอด
เวลาระหว่างนั้น ตถาคตได้กล่าวสอน พระสอน แสดงออก ซึ่งถ้อยคำได

ถ้อยคำเหล่านั้นทั้งหมดย่อมาเข้ากันได้โดยประการเดียวทั้งสิ้น ไม่แยกกันเป็นประการอื่นเลย”

และใน “อัลกัททูปมสุตร” มีชัณหินภัย มูลบันดานาถ์ ข้อ ๒๔๖ ก็ว่า :-

“ในกาลก่อนก็ตาม ในบัดนี้ก็ตาม เรายังปฏิชั้นสอนแต่เรื่องความทุกข์ และความดับสนิทไม่มีเหลือของความทุกข์ท่านนี้”

เดียวันนักธรรมดูดาย และดูแคลนคำสอนของพระพุทธเจ้า กันเหลือเกิน แบ่งธรรมะออกเป็น “โลกียธรรม” บาง แบ่งเป็นของคนชั้นชั้นเจ้าจะพึงปฏิบัติกัน บาง ถ้าคนชั้นสูงจะไม่ต้องไปเรียนรู้ธรรมะบางอย่าง โดยเข้าใจเอาเองว่า ไม่จำเป็น ต้องลดต้องละ ไม่ต้องนำมาพิจารณาหรือผูกหัด จึงได้เป็นการประมาทไปทั้งหมด โดยเฉพาะมารวاسผู้ซึ่งใจจะ “ปฏิบัติธรรม” เพื่อมรรคผล หรือ แม้พระภิกษุในสมัยนี้ ก็ตาม ล้วนมองผ่านดูแคลน เหตุเพราไปคิดว่า คำสอนนั้นเป็นคำสอนให้มารวас สุขท่านนั้น เป็นคำสอน “โลกียธรรม” ผู้จะศึกษาเพื่อมรรค-ผล-นิพพาน หรือ มุ่ง “โลกุตตระ” ก็เลียนมองหม่นธรรมะ ที่ถูกจำแนกไปไว้ ว่าเป็น “โลกียธรรม” เช่น “อนายมุ” ดังนี้ เป็นตน พอให้ตรวจดู และลักษณะเดียวกันมาเสีย ฝึกละเอียดออก มาให้ได้ ก็ไม่ยอมเชื่อ ไม่ยอมเห็นได้ กลับไปหลงว่า หลับตาสามารถโน่น จึงจะ ไปสู่โลกุตตระ หรือไม่ก็ เรียน “อกิธรรม” วิเคราะห์วิจัยภาษาพระประปรมัตต์โน่นจึงจะ ไปสู่โลกุตตระ

แต่ไม่ย้อนคิดถึงตนเองบ้างว่า เพียงจะพ้นทุกข์แบบมารวас ยังจะต้องเลิกเจ้า พวก “อนายมุ” นี้ ให้ได้ก่อนด้วยซ้ำ แล้วจะกว่าล้าหน้าไปไกลมากมาย ใจก็ว่า หมาย “โลกุตตระ” แต่ไม่รู้ว่า ปฏิบัติธรรม “โลกุตตระ” นั้นอย่างไร ? ไม่รู้แม้เบื้องตน-ท่านกลาง-บันปลาย นั้นใจน ? ถ้าไม่พ้นพวกตนฯ ต่อๆ นั้นมาก่อน แล้ว จะหวังพ้นทุกข์ที่เบนท่านกลาง - บันปลาย โดยไม่ดับ “สมทัย” แห่งทุกข์ตั้งแต่ “เบองตน” หรือ เบองตัวมาเป็นลำดับๆ นั้น มันจะเป็นไปได่ง่าย ใจน ?

ดังนั้นแหลกคนพวกน แม้แต่ “ศีล” ก็เห็นเป็นของตัว (มั่นกธรรมบางกลุ่ม

ถึงกับประกาศว่า ผู้ยังไม่รู้ “ศีล” ก็อ พากด้อยบัญญา ก็มีกันแล้ว) เขาไม่ต้องใส่ใจเรียน และไม่ต้องนำมานเป็นข้อวัตรปฏิบูรณ์ต้อนได เพียงแต่คิดอย่างประมาทฯ เอาว่า ตนรู้ แค่นั้นพอแล้ว ซึ่งไม่เกยประพฤติ “ศีล” ถึงขั้น “ศีลพัตตป-ปagan” หรือคือ มี “สติ” สังวรตนในข้อวัตร (ศีล) ต่างๆ ทัตจะต้องพึงฝึกพึงหัดจริงๆ ให้ได้เกิด “ผล” รู้แจ้งถึง “วินัย” ของมันแต่ละข้อแต่ละเรื่องกันแท้ๆ เลย แล้วไปมัวเม่าหลงให้หลอกอยู่แต่ในภาษาบัญญัติ ที่ อธิบายธรรมะชั้นสูงๆ ขั้นปรมัตถ์ ขั้น “อธิบัญญา” ขั้น “อภิปรัชญา” หรือ ขั้น “อภิธรรม” (แบบ “อัตตวารุปปagan”) กันหมด

จึงได้กล่าวเป็น “อภิธรรม” แต่ภาษา เป็น “อภิปรัชญา” ที่มันไม่มีสภาวะอยู่เท่านั้น จึงไม่มี “บทฐาน” ที่ไหนมาเป็น “กรรมฐาน” ในการ “วิบัตสนา” ให้สูงขึ้นไปได ผู้หลงให้หลงในภาษาปرمัตถ์ภาษาอภิปรัชญา จึงสร้างบ้านด้วยการ “มุงหลังคา” ก่อนลงเสาแก้นทั้งนั้น แม้พวกรู้ปั้นหลังคาทำ “สามัช” โดยไม่เคยคำนึงถึง “ศีล” ไม่ใส่ใจเรียนรู้กันว่า “ศีล” คืออะไร ? มีแค่ไหน ? กี่เห็นอนกัน

การฝึกหัดดังได้กล่าวได้อธิบายถึงมาน ฉะนี้คือ เรากำลังจะ “บัดดอย” กันด้วยการตัดกิเลส ตัณหา ในส่วนที่เราไปหลง เครื่องบริโภค อุปโภค เครื่องเสียง เครื่องใช้สอย เครื่องยังชีวิต เพราะยังไม่ปะผูกยึดกับ “อบายมุ” ทั้งหลายให้จริงๆ ในโลกเป็น ฉะนี้

จงทำบัญญาให้แจ้งให้ชัดที่เดียวว่า ชีวิตไม่ต้องคงอยู่ เพราะต้องใช่ “อบายมุ” เป็นเครื่องยังชีพหรอก ! ไม่ต้องจริงๆ เรากำลังจะทำลาย หัวหน้าใหญ่ ส่วนสำคัญ(มุข) หรือ ขบวนการเบื้องตนแห่งการยังทำให้เราเป็น “ปุถุชน” (คนผู้หน้าใหม่) ไปด้วยการหลงยึดสักกายะ และ “สักกายะ” ในขณะก่อ “อบายมุ”) ฉันไปเป็นผู้พันอบาย จะได้กระเดิน เข้าใกล้กระแสงพระนิพพาน เป็น พระอริยะ คือ ผู้พนาอาศิก (อบายมุทั้งหลาย นั้นแหลก คือ ข้าศึกตัวใหม่) เป็นผู้ตัด “สักกายะ” ออกเสีย บาง เป็นผู้ลดาดแท้ๆ จริงๆ ให้ได้

ถ้าผู้ใดทำภัยกรรม ให้ขาด ให้เลิก ให้หยุด ออกมาได้ ทางวิ-
กรรม ก็ขาด ก็หยุด ก็เลิก ออกมาได้อีก จนทาง "มโนกรรม" ก็ขาด
ก็หยุด ก็เลิก ได้จริงๆ ด้วย แต่ก่อนเราเคยติด เดียวซึ่ง "ใจ"
เราไม่เดือดร้อนจริงๆ มันหลุดพ้น(วิมุติ) จาก "อบายมุข" มันเลิก
ขาดจาก "อบายมุข" เหล่านั้นมาได้ทั้งหมด แม้จะเห็น (อบายมุขนั้น) จะ
ต้องผ่านพบสัมผัสบ้างอีก เราไม่มี "ใจ" สะตั้งสะเทือนโดยหาอوارณ์อะไร
เลยได้จริงๆ ก็เน้นแหล่งเป็น "จิต" ที่พ้น "โลกอบาย" แล้วอย่างแท้
จริง เป็น "พระอริยเจ้า" จริงๆ

อย่าเพ่งไปคิดถึงเรื่อง "โลกอบาย" ที่ไม่มีตัวตนจนนงนาย บั้นรูป ว่าดร่วง
กันออกมานี่นิทาน เป็นเรื่องอุบമาอุปมัย จนเป็นตุเบ็นตะต่างๆ นานากันอยู่เลย
 เพราะพิสูจน์กันไม่ได้แท้ นรกรุ่นใหม่ต่อขุ่นไห่น ก็อย่าเอามาโน้มานาเล่าต่อเล่า
 เติมสักนัพนักเลย ผู้ใดยินได้พึง ก็อย่าไปมัวมุ่นวนวาย กับ เรื่องคนละฐานะ คนละ
 ภูมิอยู่เลย มันรู้ได้ไม่จริง ไม่ถึงที่สุด สักแต่ว่า พึงๆไป รู้ๆไป อย่าไป
 หลง อย่าไปร่วมเล่นด้วย มันเป็นเรื่อง "อัตตา" ถึงเวลาแล้วจะรู้แจ้ง จริงเอง

หากทางหนึ่นรากที่อยู่บนโลกเป็นๆ อันเห็นได้ เข้าใจได้ชัดๆ แจ้งๆ
 กันนี้ก่อนเติด จึงจะเรียกว่า "ເອຫັນສສີໂກ" (พิสูจน์กันได้อย่างเห็นๆ)

แต่ก็ได้หมายว่า "นรก" ที่เล็กันต่างๆนั้น ไม่จริง ก็จริงแท้ทุกประการ
 ตาม "อัตภาพ" (อัตตา) ของผู้ที่ "ภูมิ" เท่านั้นๆ จริง แต่ก็ไม่ใช่ "ฐาน" ที่เรา
 อยู่ ฐานที่เราตั้ง นั่นมัน "อนาคต" เราทำนั้นกับนั้นก่อน ทำจริงๆ "บด
 อบาย" ให้ถึงจิตในฯ เมินๆ ให้ได้ "อนาคต" ที่เป็นอันจะรู้แจ้งด้วย และ จะ
 บดได้ด้วย "น" จริง ก็จะรู้ "ไม่" จริงๆ ก็จะเป็น แต่ "บดอบาย"
 ในขณะที่เป็นคน เป็นๆ น้อยๆ ยังไม่ได้ ก็ต้องพยายามไปตอกนราก ลงอบายตามที่เล็กันนั้น
 ก็แท้ๆ "นรก" หลังตายจึงไม่ต้องไปยุ่ง แต่จังจัดการกับ "นรก" เดียว

เรามาหมด "สักภายใน" เรามาถัน "อัตตา" อันเป็นรอบๆ "(ปริวัณฐ์) ลึก
 เข้าไป ละเอียดเข้าไป เป็นพระโสดาบัน เป็นพระสักทากาม พระอนาคาม กันจริงๆ

ตามลำดับกันให้ได้จริงๆ ในชาตินี้ ในโลกนี้ ในขณะนี้ เรายังได้ “รู้” จริง ไม่ว่า นรกชั้นไหน ! สวรรค์ชั้นไหน ! เป็นการได้รู้ของจริง จริงๆ ถ้า ไม่ป่วย “อยากรู้” แต่อย่างที่เรา “อยาก” ! เราจะไม่ได้ “รู้” ของที่ “อยาก” นั้น จริงๆ เลย

และถ้าอย่างหนึ่ง ก็คือ อย่างเพียงไปหวังหวานๆ จะลัดบรรลุผลลัพธ์อกมาเป็น พระอรหันต์กันทันที เมื่อมองผู้บารมีสูงๆ โดยหลวงปู่วัดต้องพระอรหันต์ ในสมัย พุทธกาลกันนักเลย นั่นมันคือพุทธกาล แต่ถ้าคุณมีบารมีได้สั่งสมมาจริงๆ แม้ จะมาประพฤติอย่างนั้น เดินทาง ตามลำดับต่อ—กลาง—สูง มันก็เป็นทางเดียวกัน นั่นแหล่ะ เพียงแต่ว่า คุณจะเดินได้เร็วบรรลุได้ไว จริงๆ ประพฤตินิดเดียว ก็ หลุด ผีกฝันหน่อน้อยเดียวกับบรรลุจริงๆ ถ้าคุณมี “บารมี” เดิมมากจริงๆ นะ !

เพราะเหตุนี้เอง มันจึงต้องฝึกฝน ต้องมีหลักเกณฑ์ ประพฤติ ปฏิบัติ และหยุดให้จริง เลิกให้ได้ เมื่อมี “จิต” ไตรตรอง อ่าน ค้น คิดให้เห็น ในโถส พร้อมกับ ถ้าได้ คงเว้นเลิกขาด มาแล้ว เราจะได้ ประโยชน์ซึ่งได้บ้าง ก็ใช่ “สติ” สร้างบัญญาอกมาให้ได้เห็นชัดๆ จน “จิต” ของคุณจะรู้แจ้ง จะเห็นได้จริงๆ ครอบคลุมมากพอ มันจะเป็น จิตเกิดใหม่ เป็นบัญญาอันใหม่ หรือ เป็น “ญาณจิต” ดาวใหม่จริงๆ จะไม่ใช่เหมือนคนทั้งหลายทั้งปวงอยู่อย่างเก่าที่เขายังยึด ยังเกาะ ยังเห็นอยู่ เช่น ความเห็นของปุถุชนส่วนใหญ่ ส่วนมาก เข้าพึ่งมี พึงเป็น เพราะเปลี่ยนความเข้าใจไม่ได้ ละลายสิ่งที่หลงยึดไว้ไม่ไหวสักทีอยู่ นั่นหรอก

คนเรานั้น จะขวนขวย หาสิ่งต่างๆ มา “บริโภค” หรือ เสพย์ กันนั้น เสพย์ภายนอก กับ เสพย์ภายใน หรือ บริโภคนอก กับ บริโภคใน ก็มอยู่แค่ ๒ ทางใหญ่ๆ นั่นแหล่ะ

บริโภคนอก(อุปโภค) คือ สิ่งที่ใช้สอย หรือ เป็นเครื่องช่วยชีวิตอยู่ข้างนอก ที่พระพุทธเจ้าบرمครุของเรามั่งไว้ และ ชัดๆ ว่า เป็น “บังจัยแห่ง ชีวิต” แท้ๆ ก็มเพียง เครื่องนุ่งห่ม กับ ที่อยู่อาศัย

บริโภคในนั้น ก็คือ เครื่องชูช่วยชีวิตที่นำเข้าไปส่วนในของร่างกาย เป็น “บจจัยแห่งชีวิต” แท้ๆ ก็มีเพียง อาหาร กับ ยาหรือสารเคมี

นอกจากนี้ ไม่มีสิ่งใดได้ชื่อว่า “บจจัยแห่งชีวิต” ยกเว้นยาอะไร์ไปคัวอาสาสังเวย ยังห้าม ยังไกลดออกไปจาก “บจจัย” นี้ ออกไปเท่าใด ก็ยังใจมาก ทุกข์มาก เท่านั้น

ดังนั้น “อบายมุข” ทั้งหลาย ที่ได้กล่าวถึงมาแล้วนั้น จึงเป็นเรื่องของคนผู้หลง (ไม่หลง) คนผู้ไม่สร้างสักการะของตนให้มันใหญ่ (สัก แบปลว่า ใหญ่, เต็ม, พร้อมไปหมด) ถ้าหลงมาก ๆ โง่มาก ๆ ทว่า มีกรรมดีได้เสพย์สมสุขสมเพรียบพร้อมอยู่ ก็จะมีตนเป็น “พระอินทร์” (หัวสักกะ) ไปที่เดียว คือ จะต้องใหญ่ ครอบโลก แต่เมื่อเป็นพระอินทร์อยู่ในเมืองมนุษย์ ก็จะต้อง “สร้าง” ความใหญ่ด้วย ลาก ยศ สรรเสริญ โลภกิจสุข (โดยเฉพาะในขณะนี้ เรากำลังกำหนดอยู่แค่ สุขด้วยอบายมุข) ต่าง ๆ ให้ได้ เป็นใหญ่จริง ๆ แท้ๆ และคิดดูซึ่ว่า พระอินทร์จะงานหนักแค่ไหน ? หากแม้ต้องให้เก่งจริง บันดาลลาก บันดาลยศ บันดาลสรรเสริญ บันดาลโลภกิจสุข (สุขด้วยสภาพ “อบายมุข”) ให้แก่ตนได้จริง ๆ จนมากพอได้แล้ว หละ (ซึ่งยากมากที่จะรู้หยุดครึ่พอ) ก็ยังไม่แท้ ยังไม่ครบศักดิ์ศรีของพระอินทร์นะ ! ข้อว่า พระอินทร์แท้ จะต้องบันดาลสังต่าง ๆ ให้คนอื่นได้ออกด้วย แล้ว “พระอินทร์” ตนเอง จะเหนื่อยเท่าได้ ? จังคิดดู

จึงอย่าหลง惚惚เอาสิ่งใด ๆ อันไม่ใช่ “บจจัย” ที่เพียงพอต์ มาให้ตนมากนัก อย่าไปโง่เมื่อยูกับโลกเข้าหลอก เข้าหลงกัน ต้องไม่หลงยึดเอาอะไรมากเป็น “ของของเรา” แม้แต่หลงว่า ถ้าได้เสพสมสุขสมใน “อบายมุข” ต่าง ๆ มากดีวีใน “จิต” ในใจ (นี่คือ มี “ของของเรา” แล้ว) ไกรหลงยึด “ของของเรา” มากเท่าได้ นั่นแหลกคือ “หลงสักการะ” เท่านั้น ๆ

สักการะ คือ ของของเรา อันมีน้ำมีด้วย ถ้าหลงมาก ๆ สักการะ ก็ยังโตๆ ก็ยังเป็น “ตัวการใหญ่” ทรายมาก

อัตตา นั่นคือ ตัวเรา อันมี ร่าง มีใจ แบ่งมาเป็น ร่าง ก็เรียกว่า “โอมาริกอัตตา” เสียงมันด้วยข้าวสุก ขนมสด(อาหาร) ออกส่วนเป็นใจ ก็เรียกว่า มนโนมายอัตตา คือ สังทัสำเร็จด้วยการรู้ หรือ รูปทัสำเร็จด้วยจิต และยังมี ความยิดถือ หรือ ส่วนประกอบทัพลงอยู่ ทัพงานร่วมกับใจ ก็เรียกว่า อรูปมายอัตตา

“มนโนมายอัตตา” ก็ “อรูปมายอัตตา” ก็ มันไม่ใช่ชาติดิน-น้ำ-ลม-ไฟเลย มันไม่มีตัวตนอะไรจริงเลย เพียงอาศัยเกิด อาศัยเกะไปเท่านั้นเอง มันไม่มีแม่รูป แม่ภาพ แต่ถ้าไครจะเหยินจะบันจะย์ดามันเป็น “รูป” เป็น “ภาพ” ขันจนสำเร็จ มันก็จะกลายเป็น “มนโนมายอัตตา” ที่ถูกปรุงถูกแต่งถูกสร้างขันจนเป็น “รูป” เป็น “ภาพ” หรือ จะเรียกว่า มันเป็นตัวของ “อรูปมายอัตตา” คือ ภพมายาที่ไม่ใช่ ของจริง ก็ได้ ถ้านั่นเก่ง ปลอมเก่ง ก็จะมี “รูป” มี “ภาพ” แม่ไม่ต้องอาศัย ทวารตา มีเสียง แม่ไม่ต้องอาศัยทวารหู มีกลิ่น แม่ไม่ต้องอาศัยทวารจมูก มีรส แม่ไม่ต้องอาศัยทวารลิ้น และมีสัมผัสรู้ โดยไม่ต้องอาศัยทวารกายได้ ถ้า เป็นรูปเป็นร่างยังไม่ชัดก็เรียกว่า “อรูปจิต” ถ้าเป็นรูปเป็นร่างชัดก็เรียกว่า “รูป-จิต” ดังนั้น

สรุปความ ต้องเรียนรู้ “อบายมุข” ให้ “รู้” จริงๆ ให้ได้ว่า มันคือหัวหน้าใหญ่ ที่จะพาให้เราทุกข์ทรมาน หรือ “ตกนรกทั้งเป็น” จริงๆ มันไม่ใช่ “ความสุข” ที่แท้จริงตามที่เรา “หลง” ออยู่เลย

ขอควรทำ รับลงมือหยุด หรือ เลิกขาด สิ่งที่อยู่ในข่าย “อบายมุข” ให้ได้จริงๆ นั่นคือ เราจะ “ปัดอบาย” ในชีวิตจริงๆ เดียวัน

ตอนนี้เราพูดถึงสักภายใน หรือ ความหลง ที่ไปยึด ไปห้อมเอาอะไรต่ออะไรมา เป็น “ของของเราร” โดยเกินความจำเป็นมากภายในเกินขอบเขต กันก่อน เราจะ พยายามทำความเข้าใจกันใน “สักภายใน” คือ จะรู้ “สักภายใน” กันให้ถ้วนทั่ว เป็นทั่วสุดกันให้ได้ พร้อมทั้งจะรู้ว่า “สักภายใน” อันคือ เหตุทั้งหลาย

ที่มันเป็นที่มาของ “สักกายะ” และเราจะดับเหตุนั้นกัน จนที่สุดเราจะไปประพฤติคุ้มให้รู้ “สักกายนิโรหันต์” คือ เมื่อรู้เหตุกันแล้วก็ไปลอง “ดับ” เหตุที่มันปรุง “สักกายะ” ให้ได้ ตามอเรียดับ “สักกายะ” ได้ถ้วนทั่วแบบเรื่องๆ ไปจริง มันก็ถูกทาง ก็เป็น “สัมมาอริยมรรค” กันเท่านั้นเอง แรกจะเดินทางไปสู่ที่หมายกันได้ในที่สุด

เราได้พูดถึงเรื่องใหญ่ เรื่องสำคัญ หรือ ได้พูดถึงใบหน้า(มุข) ของ “สักกายะ” แห่งทุกข์มาแล้ว คือ “อนายมุข” ดังนั้น ขอให้ผู้หวังพัฒนาตน สู่ความเจริญ หรือ ผู้ประพฤติธรรมได้โปรดไปหัด “ดับ” ดูจริงๆ เสียก่อนแล้วว่า “อนายมุข” ท่านหลายท่านได้อธิบายมาแล้ว นั้นแหล่ เป็น “สักกาย-สมุทัย” คือ “เหตุแห่งการก่อสักกายะ” ถ้าผู้ใดหัด “ดับ” ลงได้จริงๆ และได้สัมผัสรู้ผลได้ชิมรสแห่ง “นิโรค” คือ การพ้น “สักกายะ” ได้ส่วนหนึ่ง หมายถึงพ้นอนายมุขที่ตนหลงยึด หลงบริโภค หลงเสพย์ หลงว่าเป็นชีวิต หลงว่าเป็น “สักกายะ” ออกมากได้แล้ว จิตมันเบา มันสบาย มันหนึ่ดเห็นอยู่อย่าง มันไม่ต้องทนได้ยาก ในส่วนนี้ เรื่องนี้แล้ว อาการของ “จิต” อาการของความเบา ความว่าง ผลของการปัลภาระ (หนักๆ เกินขอบเขตแห่ง ชีวิตจริงๆ) ไปได้เพียงเท่านั้น มันเป็นอย่างไร ? ผู้ประพฤติจะรับรส และ สัมผัสรู้เอง

ถ้าผู้ใดพ้น “อนายมุข” ได้มากเท่าได้ ก็สามารถ “พ้นอนาย” ได้มากเท่านั้น ผู้ใด “ปิดอยา” ให้ตนได้หมดเคลือยเท่าได้ ก็ก้าวเข้าสู่ความเป็น “อริยะ โสดาบัน” มากเท่านั้นจริงๆ สังเกตดูເตີດในอนายมุขทั้ง ๑๐ ข้อที่นำมาพูดถึงนี้ มันก็คือ ความชัว หรือ บาน หรือ อกุศล ทั้งหมดได้ด้วยศต ๕ ศต ๘ เรดา ๔ นั้นเอง

ต่อมาก “สักกายะ” อันใหญ่ยิ่งของปุถุชนในโลก นั้นก็คือ “โลก-ธรรม” นั้นแหล่ทั่วเบงทสุค คน “โลก” (ชอบใจ, ชั่นใจ, อยากได้) ในลักษณะ ในสรรเสริญ และ ในสุข แต่จะ “โภเศ” (เสียใจ, ชิงชัง, ไม่อยากให้เกิดทัณ) ในการเสื่อมลาก เสื่อมยศ นินทา และ ในทุกๆ

“ชีวิต” ของคนเชื่อตั้นตน ตามอค หุหนวก ใจมา อยู่ด้วยโลกกับโภสちは เพราะเหตุแห่งความหลงที่ไปยึดไปหอบตั้งหน้ากอบโภyleo ลาก ยก สรร- เศรษฐ สูบมาเป็น “สักการะ” นี้เอง ความไม่รู้จักพอเจ็บเป็นหุกซึ่ คือ ผู้ไม่พ้นบาป(ไม่พ้นโภ-โภสちは นั้นแหลก) ทั้งๆ ใหม่ “ลาก” แล้ว เพียงพอเลี้ยงตนแลี้ยงครอบครัวแล้ว จนมีส่วนเกินที่เรียกว่า “เหลือ” ก็ง อย่างไรหางสุรุ่ยสุร้ายพุ่งเพื่อพุ่มเพื่อย หรือ มัวเมายอนห่วงอยู่เดย โปรดัง ให้ กลดคืน “ลาก” นั้นออกเป็น “ชาคง” (ให้ทาน) เดิม ความรู้จักให้(ทาน) ออกไป จึงเป็น “สันติสุข” (หงตนและโลก) ที่แท้จริง คือ ผู้นั้นได้ ชื่อว่า “อริยะ” เพราะเป็นผู้รับบุญด้วยบุญญา และ ทำบุญนั้นจริง เป็นผู้ทำตนให้สูงขึ้นจริงๆ ถูกทางถูกธรรม(ก่อ ได้ดัง โภสห-โภสหออกจากตนโดยจริง)

เราได้พูดถึง “ศีลสัมปทา” หลักการข้อดั่น และ ได้แนะนำกันให้ดำเนิน “ปฏิปทา” คือ ให้ประพฤติให้ดำเนินชีวิตตามทางนี้กันมาแล้ว หรือ แม้ “ศรัทธา สัมปทา” คือ การลงพร้อมด้วยความเชื่อมนในสังคุกคห ทางเดินแห่งชีวิตที่ถูกคห เราจะใช้ชีวะแบบน้ำใจบายกันมาแล้วเป็นระดับๆ บัดน รายงานเพิ่ม “ปฏิปทา” อีก อันหนึ่งเข้าไปเดิม คือ “ชาคงสัมปทา” ที่หมายความว่า stalok ออกไปให้ได้ การทาน การบริจาค การให้แก่ผู้อื่น การช่วยเหลือกูลโลก หรือคือ เราเป็นผู้สละออก นั่น เอง ซึ่งเมื่อเราทำจริง เราจะได้คด “สักการะ” ของเรารอ กดโดยแท้จริง ผู้ ใดเข้าใจได้แท้ๆ “จิต” พันความหวังแทน “จิต” คลายความ ยึดตือในลากใต้อาย่างแหน้แท้จริงๆ เช่น นางวิสาข หรือ อนาคต- บิณฑิกเศรษฐี ผู้นั้นกเข้าใจใน “สักการะ” ได้อย่างแท้จริง

“การให้” นั้นเป็นประโยชน์ในโลก แต่ถ้าให้อย่างไม่มี “บัญญา” ก็จะเกิดประโยชน์น้อยที่สุด บางทีกเป็นโทยເօດວຍ เช่น ให้สังทเบ็น พยเบนภัยแก่ผู้เราให้ เป็นตนว่า ให้หมดให้พร้าแก่เด็กๆ เล่น หรือ ให้บันให้ระเบิดแก่โจร หรือ ให้ตูเย็น โกรหศน์ ให้ลังทเบ็นกาม วัตถุ ให้เงินทอง ให้ยศศักดิ์แก่พระภิกษุ ดังนั้น

และการให้ หรือ การบริจาคที่แท้ทันนี้ ก็มิใช่เราจะให้ผู้อื่นเพียงเพื่อต้องการส่วนรัก ต้องการเครื่องตอบแทนใดๆ เราให้เพราบเท็นประไยช์น์ เราทำ “ทาน” เพราะเข้าใจด้วยน้ำใจว่า เราทำประไยช์น์เกื้อกูลโลก เกื้อกูลผู้อื่น มิใช่ทำทานแล้วก็ยังสร้าง “โลกจิต” ให้แก่ตนเองอยู่ เช่น ให้อะไรไป ก็จะต้องได้อะไรแลกคืนมา แม้แค่ขอแลกเป็นส่วนรักให้ยังๆ หรือ แลกกับลูกที่ยิ่งกว่าแลกกับบุคคล แลกกับสรรเสริญ หรือ แม้ที่สุดแลกกับสุข โดยเฉพาะสุขในการคุณทั้งปวง ก็ยังไม่ได้ขอว่า ทำ “ทาน” หรือ “จาคะ” อย่างถึงขั้น “สัมปทา” เพราะนั้นยังเป็น “การให้” ได้เพียง “ภายนอก” หรือ ให้แค่ก็งเดียว ยังไม่ถึงพร้อมครบหั้งสองส่วน ก็อ ยังไม่ได้ให้ทั้ง “ภายนใน” ด้วย

จะทำ “จาคะ” (การให้) อย่างสัมปทา จะต้องถึงพร้อมด้วย “การให้” อย่างแท้จริง ให้ทั้งทางกาย (ทางวัสดุภัย ก็ได้ หรือ ไม่ ก็ไม่เป็นไร) และสำคัญที่สุด คือ “ใจ” ต้องเชื่อว่า “ให้” จะคงฯ มิใช่ให้ไปชั่วคราว ส่วนในใจสิยังคิดหวังเอาตอบแทนอยู่ หรือ ใจจะเอาสิ่งตอบแทนในการให้น้อย แม้แต่เป็นส่วนรัก หรือ ผลประโยชน์ใดๆ แค่จะอทศไปให้ผู้นั้น อย่างนกถวายให้ยังไม่บริสุทธิ์แท้ทั้งนั้น เพราจะยังแบ่งส่วนลงที่ให้นั้นไปให้ผู้อ่อนอยู่ ก็เป็นการทำทานที่ยังไม่มีอานิสังส์สูงสุดทั้งนอกทรงใน และการให้เช่นนั้น มักก็ไม่ “ถึงพร้อม” อันเป็นความหมายของคำว่า “สัมปทา” มักก็เป็นเพียง การแลกเปลี่ยน ซื้อขาย มักเป็นเพียงการพนันขันต่อ หรือ เพียง “ให้” “ให้มี” หรือ “แลกัน” หรือ เป็นเพียงค่าจ้างให้วันเท่านั้น จึงเป็นการกระทำเพียงภายนอก คือ แค่ทางกาย หรือ อย่างเดียวกับวัวชา จิตยังจะเอาคืน (จะคืนนาในรูปอย่างใดๆ ก็ตาม) จิตยังมีการบุกพัน จิตยังไม่หลุด ยังไม่ล่อง ยังไม่ว่างแท้ ยัง “ให้” ไม่หมด มักยังมี “จิต” ยึดเกาะ หรือ โลกอยู่นั้นเอง ! “จิต” ยังไม่หมดสิ้น “อัตตา” ยังไม่บรรลุที่บรรลุราย

เราจะต้องทำ “การให้” ทางใจให้บริสุทธิ์แทนและสำคัญ ต้องทำความเข้าใจให้ดี ให้มากในเรื่องนี้ เพราะเป็นแหล่งยมมุนที่เข้าใจยากอยู่มาก

ศาสนาได้ฯ มากมายหลายศาสนา แรกล้วนสอนให้ “ก่อบุญ” ขึ้นสูงสุด หรือ จะพาให้พ้นทุกข์ ให้โภคทรัพย์ ของพ่อไปได้ ดังนั้น ศาสนาทุกศาสนานจังพำไป สวรรค์กันทั้งนั้น เพราะฉะนั้น “ปฏิปทา” หรือ บทบาทการประพฤติ แนวทางการปฏิบัติทั่วท่าน (จาก) แค่นี้ สวรรค์ ขึ้นอุทิศให้ คนนั้น คนนี่ อะไรกันนั้น มันจึง กว้างขวางแพร่หลาย รู้กันมาก และรู้กันง่าย เนื่องจากเข้าอธิบายกันออกชรม เมื่อนอกนั้น พุทธกร พุทธก็อธิบายได้ จะเปลกกันบาง ก็แต่วิธการ และ รูปแบบ “ภายนอก” ของแต่ละเจ้าลัทธิ แต่ละศาสนาเท่านั้น ส่วน “ภายใน” ก็ให้ ยกมั่นในจุดนั้น คือ เกือกถูก ไม่เห็นแก่ตัว ก่อคุณงามความดี ทำตนให้เป็นประโยชน์ แก่โลกมากที่สุดเท่าที่จะทำได้

สำหรับศาสนาพุทธนั้น มีการกระทำที่ “ให้” อิ่งหมด ไม่มีเศษที่จะ “เอา” กลับคืนมาให้แก่ตัวเลย อิ่งหมดจดสันธ์สู่ลีลาของ ไดๆ จริงๆ แล้วยังจะต้อง “ไม่หลง” ให้กิเลสใหม่ “เกิด” ในจิตซึ้ง ซึ่งนองอกขึ้นมาอีก เพราะ “การให้” นั้นๆ ของเรามีอีกด้วย เช่น ยังมีดีใน “การให้” นั้นว่า เป็นของเรา ยังมีดี “การให้” นั้นเป็น “ความดี” ของเรา ฯลฯ ดังนี้ เป็นต้น

แล้วการก่อบุญอะไรเล่า จะดีไปกว่า “ก่อบัญญา”

และการทำตนให้เป็นประโยชน์แก่โลกชนิดใดเล่า จะเป็นประโยชน์มากที่สุด เท่ากับการทำตนให้เป็นผู้มีแต่ให้ๆๆๆ ให้จนท่วม “การรับ เอา” จนเรียกว่า เป็นแต่ “ผู้ให้” ได้จริงๆ โดยซึ่ว่า ไม่เหลือเชือใน การแลก หรือ ไม่แบ่งเออผลของปฏิกริยาแห่งการให้นั้นๆ มาให้แก่ตน หรือ แก่ผู้ที่ตนรักตนนับถือไดๆ เลย ไม่ว่าเพียงชั่วลัพธ์ ทั้งโดยตรง หรือ โดยอ้อม และไม่ว่าจะเป็นทาง รูปธรรม หรือ นามธรรม

และที่สุดแห่งที่สุด ก็คือ ให้สมบติวัตถุ สมบตินามธรรมอันมีค่าที่ สุดได้เล่า จะเท่ากับให้ “บัญญา” ที่เป็น ธรรมบัญญา หรือ “โลกุตตระ-บัญญา”

ชั้นผู้จะถังทสุดดังกล่าววน ก็คง พระอรหันต์ ผู้ได้ “ก่อบัญญา” จนรู้แจ้งสันรอนแล้ว เป็นผู้ “บัญญา” มากเพียงพอ เรียกว่า สูงสุด ดีสุดกว่าบัญญาอย่าง “มนุษย์” ทุกทุกข์ของตน และคับทุกข์ของตนเกลียดสันสนิทได้แท้ๆ ผู้ได้ผูกตนเป็นผู้ให้ปัจจনหมดสันเกลียด เหลือแต่เพียงร่างกาย กับ จิตใจที่บรรยายผุดผ่องสันหมดแม้มแต่เชื่อันเด็กและเอี้ยดของความอยากที่หลงติดอยู่ในจิตใจ (สันอาสวะ) หรือ ไม่เหลือความโลกความต้องการ “จะเอา” ได้ๆ ทั้งนั้นแล้วจริงๆ แม้เพียงเสียชีวิตมีแต่ “ชีวิต” ที่เปลืองโลกน้อยที่สุด เพราะถ้าไครคิดว่า ท่านยังเป็น “ชีวิต” ที่ควรจะช่วยให้รอดอยู่ในโลก ก็อาจเข้าใจให้ท่านกินบ้าง วันละม้ออย่างมากสุด เครื่องนุ่งห่มท่านก็หมดเดียว ท่านก็พอแล้ว ท่านจะใช้ไปได้นานพอกว่า ทอยู่ ก็ไม่ต้องลำบากท่านพักตามบ้าน ตามคืน ใต้โคนไม้ โรงเรือนอย่างที่ไหนก็ได้ แต่ถ้าไครเห็นประโยชน์นี้ในตัวท่านมาก จะสังเคราะห์ท่านมากกว่านั้น โดยสร้างภูภัยให้ท่านพัก หรือ จะลงทุนสร้างวัดให้ท่าน เพื่อท่านจะได้อยู่เป็นหลักแหล่งนานหน่อย แล้วคุณเองจะได้ไปหาท่าน สะดวกขึ้น หรือ จะได้เป็นประโยชน์ตัน ประโยชน์ท่านมากขึ้น จะได้เก็บเอาประโยชน์(คือ “บัญญา”) จากท่านได้มากขึ้น คุณก็จะทำ เป็นหน้าที่ของคุณ(คุณหัสต์) ต้องทำในสิ่งนี้ เรื่องนี้

แต่เดียวนี้ไม่เข้าใจอย่างนี้แล้ว เพราะมันได้กล่าวสภาพเป็นว่า “พระท้องสร้างวัด คุณหัสต์ต้องสอนธรรม” ไปเสียก่อนหนวดแล้ว แท้จริงนั้น หน้าที่สร้างวัด สร้างโบสถ์ สร้างอะไรต่อเมื่ออะไรทางวัดถูนั้น มันเป็นของคุณหัสต์ เขาจะเป็น “คุณหัสต์” ทั่วไป หรือ เป็น “มรรคทายก” ก็ตาม ต้องเป็นตัวตั้งตัวตเมื่อเห็นดี เห็นควร จะสร้างอะไร ก็ให้บอกแก่พระ (มิใช่สร้างด้วยอันจากผลการ) และพระก็จะซื้อเขต บօกขนาดตามควร หรือ ไม่เห็นสมควร ก็จะปราม จะไม่อนุญาต พระมีหน้าที่อนุญาตให้สร้าง กับ ควบคุมนโยบายให้เป็นไปตามธรรมข้อนี้นั่นว่า “พระ” ไม่มีหน้าที่ วุ่นวายหาเงิน ก่อสร้างภูภัย สร้างโบสถ์ สร้างวัด

พระนัมมแต่ “คันถะรະ” คือ ขันตัน กเรียนปริยต (คันถะ นัมแปลว่า ผูก, ร้อย, คัมภร, ตำรา ไม่ได้แปลว่า จารต ประเพณี หรือ เมี้ยะแปลว่า สะสม, ก่อสร้าง อะไร) แล้วก็ ขันต์oma “วิบสสนาธูรະ” คือ นำที่เรียนรู้มาใน “ขันต์” มาปฏิบัติจริงๆ เพื่อให้บรรลุ ทว่า “บรรลุ” นั้น ก็คือ เกิด “บัญญา” อัน แท้จริงจนครบ ที่เรียนรู้ “คันถะ” มากัน มันแค่ “สุคัญบัญญา” และ แม้จะนำมายังกันดังนั้น ทบทวนวิจัยวิจารณ์ ดูในตอนอกรอบก็ตาม ก็จะได้แค่บัญญากัน “จิตตามบัญญา” จะเข้าใจและนั่ง จะรู้และสุดยังไง มันก็ยังคงแค่นั้น “ปริยต” อยู่เท่านั้นเอง มันจึงจะเรียกว่า “บัญญาอันแท้จริงจนครบ” ยังไม่ได้ จึงยังไม่ ขอว่า “บรรลุ” ดังนั้น ต้องนำ “บัญญา” ที่เราได้รับมาแม่จากพ่อ จากอ่าน จากห้อง และนำมายังกันทบทวนให้มากอกหัก ๒ บัญญา มาลงมือประพฤติตาม บันทึกจริง ๆ อกที่(มี “ปฏิบัติ” แท้) จนเกิด “บัญญา” อย่างให้กลู่อย่างแท้อกชั้นหนึ่ง ซึ่งจะรู้ผล “วิมุติ” รู้ผลแท้จริงแจ้งในใจ เป็นการ “พ้นทุกข์” แท้ ที่เรียกว่า ถึง “วิมุติญาณ- ทัศนะ” จริงๆ จึงจะสามารถ “วิบสสนาธูรະ” เป็น “วิมุติ” แต่ละช่วงแต่ละตอน (“วิบสสนาธูรະ” นั้น มี “คันถะรະ” รวมอยู่ด้วย ส่วน “คันถะรະ” นั้น ไม่มี “วิบสสนาธูรະ”) “วิมุติ” อย่างนั้นจะเรียกว่า “ปัญเวชธรรม” เป็นการเกิด “ภวานามบัญญา” ในตอนแท้ นี้แหลกคือ “บรรลุธรรม” หรือ ได้ “ธรรมจักษุ” มาประดับให้แก่ตนเรื่อยไป

เมื่อบรรลุแล้วความรู้จริงๆ เช่นนี้ แล้วก็ ทำ “คันถะรະ” อกที่ หรือ ทำ “คันถะ” คือ สอนธรรม เรียนคำรา เผยแพร่ธรรมทัณฑ์ได้ หรือ ผู้อยู่ คำสอนนั้นไว้สอน แต่งคัมภร์ให้ชนสมัยนั้นๆ เข้าใจได้ นำไปปฏิบัติได้ เท่านเอง คือ “นานาที” หรือ ชุระของพระ ที่ทำประโยชน์ตัน กับประโยชน์ท่าน

หน้าท้องของพระ ไม่มีเลยในการดูแล กระเสื้อกกระสน หาที่อยู่ให้เกินการ ถ้าไม่มีคุหัสต์ไดมาสร้างให้อยู่จริงๆ พระพุทธองค์ก็ได้ทรงสอนให้อยู่โคนไม้ อยู่บ่า อยู่ถ้ำ อยู่ร่องว่าง ที่ไม่มีใครเข้าถือสิทธิ์เป็นเจ้าของ นั่นด้วยชาไป ต้องสร้าง “นิสสัย” ให้อยู่โคนไม้ ให้ได้ ถึงอย่างต่างหาก คือ “พระ”

ดังนั้น เรื่อง “ประโยชน์” ทางก่อ ทางสร้าง ทางทำวัตถุนั้น พระอย่า ไปยุ่งไปมัวสุมเป็นอันขาด มันเป็นไปเพื่อความเสื่อมเสียสำหรับ

กิจชุ้บผู้ยังไม่จบกิจแห่งการปฏิบัติ และมันก็คือ ความส่อ้มเสียแห่งพุทธศาสนาผู้กันอยู่ด้วย แม้พระพุทธพจน์ทรงสั่งสอนในพระไตรเบื้องก็ตามหามไว้มากมาย ก็หัดทำ “คันธาระ” คือ เรียนปริยัติ เรียนคำรา เรียนคำสอน วิเคราะห์วิจัยให้เข้าใจ ให้ลึกซึ้ง ให้รู้แท้ๆกันเสียบ้างเดียวว่า “กัมมาระณ์” (งานการอย่างคุณหลักที่ทำ) กับ “กัมมาระณ์” (งานเพื่อการบรรลุธรรม) มันแตกต่างกันอย่างไร ? หรือ “กัมมารามตา” มันจะเอี่ยดคลังแคล้วไหน ? “กรรม” หรือ “การงาน” อย่างไรควร ? อย่างไรไม่ควร ? พระพทธองค์จึงห้าม (ในพระสูตร อัญชิก. อัง. ข้อ ๘๓) ทึ้งทรงยินดีว่า “เน็นไปเพื่อความส่อ้มเสียสำหรับภิกษุฯ” ด้วยและประโยชน์ทั่วผู้บรรลุธรรม ให้ผู้อุบัติได้ “สมบัติคุณ” ได้ๆอีกด้วย เพราะแม้แต่ท่านเอง ก็เท่าทกถ้วนแล้ว นั่นแหล่ะ เป็นมากสุด สำคัญสุด

ถึงครั้งสร้างวัดให้ท่านฯ ก็จะเพียงอยู่ เพียงพัก ท่านจะไม่เก็บ ไม่สะสม และไม่ยืดไม่เอาอะไรจริงๆ ท่านจะไม่ “หลง” ว่า “วัด” นั้น คือ แดนเดินถินวิมานของบ้า ซึ่งบ้าจะต้องขับขายให้ใหญ่โตมโหฬาร ให้วิจิตรธรรมการไปด้วยวัตถุอย่างโตกๆ เพียงเพื่อความ爽快 รูปงาม อันเป็นการรถ โอ้อ่า ขี้รู้สึกเพื่อสรรเสริฐ์โดยเด่นและ “ดีดดง” อันเป็นโภคภารต โดยไปมัวเมากทางใช้เลคนั้ย หลอกล่อชาวประชาษา มาตาม มาเท มาประเด็กอลังไปให้พุ่มเพ้อพุงเพ้อเกินขอบเขต ที่ควรเป็น ควรคุ้มค่าแห่งผลรับผลจ่าย ไม่ (ผิดหลักเศรษฐศาสตร์) และเป็นการเบียดเบี้ยนป่วงชนอย่างตรงแท้ๆ เพียง “หลง” สร้างวัด (อันเป็นเหยื่อด้อคนให้ดียิ่ง เป็นนัย เป็นเดชช้อนเหลี่ยมช้อนมุนเข้าไปอีกที) ทว่าในความเป็น “ชาติ” ของคนทรบด่วนควรช่วย ซึ่งเป็นผู้ช่วยเป็นต้องการ “ผลทาน” เพื่อยังชีวิตนั้น ยังมีกามาก ก็ไม่ได้คำนึงถึง อย่างไม่ใช่ “บัญญา” ของผู้บรรลุ ยังเป็นเพียง “บัญญา” ของปุถุชนคนมักให้ญี่หือร้อนกามก็คงเท่านั้นเอง

ท่านผู้ใดมี “บัญญา” ขึ้น “ภารนาມบัญญา” รู้วิถีแท้ จะไม่มา “หลง” ทำเยี่ยงนั้นจริงๆ ท่านจะมีความเข้าใจ “อัตถกิลมณฑะ” อย่างชัดอย่างแท้ ยังเป็นอันคือ รู้ ความเห็นด้หน้อยทุกข์ยก ที่ตนยัง “หลง” ทำให้แก่ตนอยู่ ยัง “บุถุชน” จริงๆ และหรือคือ รู้ตัวตนได้ว่า ที่ตนต้องเห็นด้หน้อย

ลำบากนักหนาอยู่นั้นหนะ ก็ยังไม่ใช่เพื่อ “ผู้อื่น” แท้จริงทั้งหมดเลย หรือไม่ใช่การเสียสละ ที่หมดตัว หมดตน (อนัตตา) บริสุทธิ์บริบูรณ์ อะไรหรอก แท้ๆ นั้น ตนก็ยังทำเพื่อ “ความสุข” ของตัวของตนอยู่จริงๆ ถ้าไม่เพื่อ “รากค” ที่ยังเหลือของตน ก็เพื่อตัวเอง “สุข” (ที่ตนยังหลงติดอยู่) โดยตรงโดยแท้แล้ว ก็เพื่อตัวเองให้ญี่ (มานะสัมโภชัน) และเพื่อบำบัด “เศษอัตตา” ส่วนเหลือในจิตของตนเองอยู่ จริงๆ มิได้ทำด้วยความหมดคลัวหุดตน (อนัตตา) จริงๆ หรอก ! ท่านจะรู้ “กิลมณะ” ที่ยังไม่บริสุทธิ์จาก “อัตตา” บัดแท้

และสิ่งที่ผู้ “ธรรมจักษุ” ท่านจะมีให้แก่ชนเป็นอันมาก (แก่สังคม หรือ ปวงชนนั้นเอง) ได้มากที่สุดจริงๆ ก็มแต่ “บัญญา” ชนิดนี้ไปเพื่อผล เพื่อผล เพื่อทำตนให้น้อยลง เล็กลง (สำหรับคนผู้ยังมีมาก หรือ ยังเบ่ง ยังใหญ่ ยังโตอยู่) หรือแท้จริง ก็คือ ทำความพอดี ปานกลางให้เกิดกับตนกับคนทุกคน กับหมู่ชนทุกหมู่ ไม่ให้เกิดแก่งแย่งเบี้ยดเบี้ยนกันเป็นที่สุด เท่านั้น นอกกว่า นั้น จะไปเอาอะไรจากท่านนั้น ไม่ใช่ของๆ ท่านที่ท่านจะนำออกมานา “ทาน” นำออกมานา “จาก” เกือกุลโลกแล้ว แม้จะเป็นวัตถุเข้าของซึ่งอาจจะมีผู้นำให้ภัยท่านจนมากจนเกินพอดี ท่านก็จะนำวัตถุส่วนเกินเหล่านั้นออกแจกออกให้ หรือ ทำเป็นประโยชน์นื้อต้อนแทนแก่โลกคืนเท่านั้นเอง นี่เรียกว่า “นาบัญ” คือ ไกรไปห่วงพช หรือ ห่วงอะไรลงไปที่ท่านๆ ก็จะ “งอก” ผลประโยชน์คืนมาอย่างโลกเสมอนๆ ดังนั้น

ไม่มีคำว่า “สะสม” เป็นของของตน หรือ แฟงไว้เป็นของตนด้วยเลือห์สุดฉลาดอย่างไรๆ (เพราะสะสมเป็นงานหนักมาก) ไม่มีการเก็บกักไว้ ไม่มีการถอนหัวไว้ในวัตถุสมบัติอันเกินพอดี สำหรับความเป็นผู้กันอยู่ใช่น้อยเท่าที่ได้กล่าวเด่นเดวนั้นจริงๆ และ ท่านพอดีจริงๆ (มัชณิมา) เพราะท่านเป็นผู้รู้แจ้งคำว่า “ชีวิต” ชัดเจน มันไม่มีอะไรมาก มันไม่เสียอะไรอย่างที่ “ปุถุชน” ไปติด ไปหลง ไปเห็นด้หน่อย หน้ามีด ใจมาอยู่กับมันทั้งหลาย ทั้งเหล่านั้นหรอก คงหากเพียรเห็นให้ได้ แล้วเลิกมัน ละมัน ทั้งมัน วางแผนเสียเด็ด

มันหนัก มันเป็นภาระ ໄຟກົນໆ ເຫັນໄປໃຫ້ເກລຍງ ເລື່ອໄວ້ນ້ອຍທີ່ສຸດ ແຄ່ງຮ່າງກາຍ ກັບຈົຕບຣິສຸທົ່ງ ແມ່ນບໍລິຫານທີ່ຈຳເປັນທີ່ສຸດທີ່ເໝາະເປັນປະໂຍ່ຈົນ ຕາມກາລະແກ້ໆ ນໍ່ກົກໜັກທີ່ສຸດ ສໍາຮັບຄໍາວ່າ “ຂົງຕີ” ແລ້ວ ຈົງໆ

“ນິພພານ” ນັ້ນ ຕີ້ອ ຜູ້ນມັດທຸກອຍ່າງຈົງໆ (ສຸງຄູ່າ, ອັນຕົກຕາ) ອີຍ່າວ່າແຕ່ ວັດຖະເລຍ ແມ້ແຕ່ “ຈົຕ” ທີ່ມີເຫື່ອເຕົາ ເປັນເສຍຊຸລີຂອງໂລກະໄຕ ຖ້າ ນ້ອຍນິດແຕ່ ໄດ້ຈະປະໂຍ່ໃນ “ຈົຕ” ຂອງເຮົາ ກີ່ທັ້ງເຮົບ ສລັດອອກທີ່ ໄມເເວົາໄວ້ເລຍ ຈົງໆ (ເສຍຊຸລີ “ໂກສະ” ນັ້ນ ມັນຢືນເປັນ “ທຸກຂໍ້ອຮຽສັຈ” ທີ່ຊັດກໍວ່າ ທ່ານຈະໄມ່ເຫັນມັນໄວ ເລີກອົນ ຈົງໆ)

พระສັນມາສັນພູທ໌ເຈົ້າ ທຽງຄົນພບຫລັກການທີ່ຈະທຳໄຟ “ຈົຕ” ບຣິສຸທົ່ງເຈັນ ໄກເປັນຜູ້ນມັດທຸກທຸກຕົວ (ອັນຕົກຕາ) ໄດ້ອ່າງໆນ ວິຊ່າການທຳ “ທານ” ຂອງພູທ໌ຄາສານາຈົງ ເປັນ “ທານ” ທີ່ໄໝໆ “ຄົງພຣູມ” ໄຫ້ອ່າງໆສັນເກລຍງໝາດ ຈົນໄມ່ເຫັນເຊື່ອເຄົາ ຂອງເຄຍຫຼັກເລີສຕົມຫາໄໝ້ກ້າງອຍ່ໃນ “ຈົຕ” ໄມ່ມີເຄຍຫຼັກຂອງ “ໂລກະມູລຈົຕ” ຈົງໆ ໄນມີເສຍເຫຼວຂອງ “ໂກສະມູລຈົຕ” ດ້ວຍ ແລະທຳດ້ວຍບໍ່ຄູ່າວັນເຫົ້າໃຈໃນເຫດຸພລຂອງຄໍາວ່າ ທານ ອ່ອງ “ໄໝໆ” ອ່ອງ “ສະລະອອກ” ອ່ອງ “ໄມ່ເວົາ” ອີຍ່າງໜັດເຈັນ ໄນມີມົວມັງມາງາຍໂດຍ ແກ້ຈົງ ແລະ ທານ ອ່ອງ ໄຫ້ອ່າງຄຸກຕຸກຕຸກຕຸກສູງທີ່ກວ່າໃຫ້ດ້ວຍ(ພື້ນໄວມະນູລຈົຕ)

ກາຮັກຝັນໃນ “ຈາກສັນປາ” ທີ່ຈະໄຫ້ເກີດປະໂຍ່ຈົນເປັນພລຄົງທີ່ສູງສຸດຈົງໆ ຄື້ອ ທຳ “ທານ” ຈົນເລຍແນ້ນສ່ວຽກ ຄື້ອຈຸດມຽດຄົມພັນນິພພານ (ປ່ຽນຕົກປະໂຍ່ຈົນ) ພຣະພູທ໌ອົງຄົງໄດ້ພາສາກຂອງທ່ານ ພຣະພູທ໌ບຣີ້ທຂອງພຣະອົງຄົງປົງປົງຕີ ໄກເປັນທາງລັດ ທາງທຽງ ເປັນໄປເພື່ອຄວາມບຣິສຸທົ່ງໄໝ້ມັນບຣິບຸຣົມເຕັມທີ່ໄໝ້ໄດ້ອ່າງເອງ ເພຣະມັນເປັນກາລັກຄວາມຢຶດຄົ້ອ ເປັນກາລັກໂລກະກີເລີສໄຫ້ແກ່ຈົຕໂດຍທຽງໄປໃນຕັ້ງດ້ວຍ ອີຍ່າງແກ້ຈົງ

ກາຮັກ “ທານ” ອ່ອງ “ຈາກສະໜັນ” ມັນຈຶ່ງຍາກຫນ້ອຍທີ່ຈົງຈະເກີນໄດ້ ອ່ອງ ກຳໄດ້ ເພຣະມັນທົ່ວງ “ຂົງຕີ” ແລະ ເກົ່າຄົງ “ຈົຕ” ຈົງໆ ແນ້ຈະຮູ່

เข้าใจในภาษาอชินายมาແລ້ວ ໄປທຳຈົງໆດູ ໄປປະເພດຕີແຫ່ງດູເຄີດ ມັນກີ່ມີ່ງຍໍານັກ ແຕ່ດຳຜູ້ໄດ້ໄປທຳຈົງ ທຳໃຫ້ເກີດຜລເບັນ “ດັບໂລກະ” ໃນຈົດໃຫ້ສົນທຳວ່າມັນກີ່ຂະເບັນກາຮດັບສັກາຍະທີ່ແຫ່ງຈົງດັວຍ ກີ່ເບັນ “ສັກາຍນິໂຮສ” ໄດ້ເຮືອຍໄປທີ່ເປັນກາຮດັບອັດຕາ ອ້ອງ ລ້າງອັດຕາໄປໃນຕົວພຣູມກັນເລຍທີ່ເຄີຍ ຄູ້ ລ້າງ “ອຽປມຍອັດຕາ” ທີ່ສັນ (ລ້າງ ຮູປຸຈີຕ ອຽປມຍອັດຕາ ທີ່ຢັ້ງໄໝສະອາດ)

ເຮືອງອ່ານ “ລາກ” ທີ່ເປັນທິງງູ້ສົມມຶກຕົດປະໂຍນ໌ໃນສ່ວນທັນກົມ ເຮືອງອ່ານ “ລາກ” ເປັນທິງງູ້ສົມມຶກຕົດປະໂຍນ໌ ໂດຍໃຫ້ຜອນກົມ ແລະແມ່ “ປະໂຍ່ນ” ຂັນສູງຕ່ອມາຫຼືເຮົາກວ່າ ສັນປ່າຍິກຕົດປະໂຍນ໌ ຖະນົມປະໂຍນ໌ທ່ານ ທີ່ປະໂຍນ໌ຕົນກົມດັວຍ ດັ່ງທີ່ເຮົາກໍາລັງພຸດຄົງກັນຍູ້ໃນຂະແນນ ອັນນີ້ສົກຮ້າ-ສີລີ-ຈາກະ-ບໍລຸງງາ

“ລາກ” ໄດ້ ອ້ອງ ວັດຖຸກ່ຽວໜີນໃນຄວບຄວງສ່ວນທັນໃດ ທ່ານເຮົາ ທີ່ເຫັດວ່າເພື່ອ ກົດ່າຍ້າໄດ້ຫອນອ່າຍ້າໄດ້ຍືດໄວ້ເບັນ “ສັກາຍະ” ຂອງທັນກັນນັກເລຍ ຕົ້ນ ຮູ້ຈັກປະມານໃນກາຮບີໂກຄ (ໂກໜເນມຕົມຫຼຸງຫຼຸດ) ຂອງເຮົາຈົງໆ ໄນໄໝ “ຫລັງເຄື່ອງນິໂກຄ” (ໂກໜນີ້) ແລ້ວກີ່ຫວັງໄວ້ຈົນເຕັມຈົນລົ້ນ ເຮັມໄວ້ພອໃຫ້ພວຍຫຼຸດພວຍຫຼຸດໂກຄ ນັ້ນ ຕົ້ນພາຍາມຮູ້ຈັກຄວາມ “ເພີ່ພວປະມານ” (ມັຕົມຫຼຸງຫຼຸດ = ປະມານໃຫ້ໄປທາງ “ນ້ອຍ” ໄວເສັນອ) ໄຫ້ເຈົງໆ ຈຶ່ງຈະເຮົາກວ່າ ຮູ້ຈັກຕົກລືດສັດທັນຫາ ຮູ້ຈັກທຳລາຍ “ໂຄກະກິເລສ” ໄຫ້ແກ່ຕົນແທ້

ຜູ້ອ່າງ ເຮົາກວ່າ ຮູ້ “ສັກາຍສມຸ່ຫັ້ຍ” ຮູ້ເຫຼຸດທົກລັກກາຍຈົງໆ ມັນເປັນຂອງນອກກາຍ ແຕ່ໄປພຸກພັນນັນແອ່ນມັນມາເບັນ “ກາຍ” ມັນຈີ່ໄດ້ “ກາຍໄຫຍ່” ມາກໄປ ເຮົາອ້າງຮູ້ເຫຼຸດທົກລັກທີ່ໃຫ້ໄດ້ຄູກຈົງຕຽງຈົງ ແລ້ວດັບເຫຼຸດໄດ້ ຄູ້ຮູ້ ພູດຮູ້ພອ ຮູ້ຄວາມພົດທະຍົງໜີ່ພົຍ້ງໜີ່ວິທີໄປໄດ້ ໄນ່ຫລັງຫອບຫລັງຫວັງຫລັງໃຫ້ໜ່າຍ່າງມາກຫລັງໄຫວ່າງໜ່າຍຈົນໄມ່ມີການທັນທຸດ ຮູ້ຂອນເຫັນຂອງໜີ່ວ່າຄວາມເທົ່າໄດ້ສຳຫັບຫນ ອ້ອງ ສຳຫັບ “ໜີ່ຕຄນ” ແລ້ວກູ້ແກກຈ່າຍອອກ ຮູ້ທານ ຮູ້ໃຫ້ຜອນກັບເປັນ “ສັກາຍ-ນິໂຮສ” ຈົງໆ)

ຢື່ຜູ້ໄດ້ປົງຕິໄຫຼຸກຕົ້ນຕຽງກັບ “ກຄາວຕຸ້ຄຸ ១០” ໄປດ້ວຍພຣູມ ຄູ້ ຕົ້ນ ຮູ້ຈັກຄໍາວ່ານອຍລັງ ແລະທຳຕານໃໝ່ມັກນ້ອຍລັງໄຫ້ໄດ້ເຮືອຍໆ ແຕ່ຈົງອ່າ

เข้าใจผิดว่า จง “ทำน้อย” หรือ ขี้เกียจ ๆ เป็นอันขาด “มักน้อย” นั้น มันหมายว่า มีมากแต่เอาไว่น้อย ได้มากแต่รู้ท่าน (ให้ออก, แยกออก) รู้พอดีของตน เหลือไว้น้อยที่สุดที่จะน้อยได้ (อปนีจจะ) รู้จักคำว่า “พอ” หรือ “สันโภษ” คือ ทำงานให้หยุด ให้รู้จักจบโดยขัดชอบเบตการกิน การใช้ การมีให้แก่ตน (สันตภวิ) รู้จักคำว่า การแยก การแบ่งเอา ออกเพื่อให้ตนน้อยเข้าและเลิกลงเสนอ ๆ สุ่มความไม่มี สุ่มความหมด สุ่มความ หยด ยังขึ้น ๆ และแล้วแม้จะเหลือน้อยเท่าไถจนรู้สึกว่า ตนไม่พอ หรือ ไม่มีแล้วหนอ ! ในบางครองบางครา เราเก็บยังนึ่งยังสูงอยู่ได้ ไม่ดีดีน หรือ ไม่ดีนرن ทนได้จริง ๆ ไม่กระเพื่อม ไม่หวานไหว (ปีเวก) รู้ จักคำว่า “สรารศ” ได้พอ ว่า มันเป็นเพียงมายาของโลก มันเป็นการ “อยากรสพย์” ให้สมใจ และอย่าไปหลงสรารศ เราจะไม่ยืด ไม่หอบเอา แม่สรารศไว สิ่งอันใดที่มันได้เกี่ยวข้องกัน คลอกคลกัน สับสนพันธกัน หรือ สับพันธกันนั่นเอง มันก็ล้วนคือการรสพย์สม สุขสม เป็นสรารศ อันคง หมายทั้งนั้น เราชดงรู้ และ จะไม่ยืด ไม่เอา ไม่หลง (อสัง- สกักจะ) รู้จักคำว่า พากเพียร ให้เป็นทางถูกทางแท้ที่จะทำงานให้สูง ด สูงสุดแห่งชีวิตที่แท้จริงให้ได้ ปรารภความเพียรเพื่อตน คือ นิพพาน ปรารภความเพียรเพื่อประโยชน์เพื่อผู้อื่น คือ ใจตามตนเองเสนอ ๆ ว่า ขณะ นั้น ๆ เราว่างอยู่เราควรจะทำอะไรดีเอ่ย ? (วิริยารัมภ) รู้จักหลัก- เกณฑ์ ที่ดีจริงมาประพฤติ (ศีล) รู้จักถึงทางและวิธีการ แล้วลงมือ ฝึกปฏิบัติให้เกิด “จิต” อันสูงอันยิ่งแก่ตนเป็นการตัดกิเลสตัณหาลง จริง ๆ (สมารishi) รู้จักแท้ รู้จักเข้าใจถูกแจ่มแจ้งกว้างขวาง ส่วนกลางในความรู้ที่ดีที่สุด อันเป็นไป เพื่อนิพพาน จริงๆ (บัญญา) รู้จักสภาพของความหลุดพ้นยังแท้จริง (วินฤดี) และเข้าใจชัดสัมผัสได้ด้วยในสภาพของ สิ่งที่หลุดพ้น กับ จิตที่หลุด พ้น จาก “ความติด-ความยึด” ว่า เป็นอย่างไรแท้ ๆ ทั้งเห็นหั้งสัมผัส กับ ประสบการพ้นทุกข์ในวิมุตินั้น ว่า มันเบิกบานสดใสมีสัมฤทธิ์ ถูกภาพ สงบ

ອយ່ອຢ່າງໄຮ ແລະ ເທ່າໃຫຍ່ ອຢ່າງແທ້ຈິງ (ວິນຸຕີມານທີສະນະ)

ເມື່ອຮູ້ທີ່ເຂົ້າໃຈໃນກດາວຕຸລູ ๑๐ ນັດ ແລະ ທຳໄຫ້ໄດ້ຕາມນັ້ນຈິງ ມັນກີ່ອມ “ເປັນໄປເພື່ອກາຣຕັບສູງ” ຈິງ ດັ່ງ ສັນໂພທີສູຕຣ, ເມື່ອຍສູຕຣ ຈາກ ອັກຄຸຕຣ. ນວກນິບາຕ ຂໍ້ ๖๕ ທີ່ໄດ້ນຳມາໃຫ້ວ່ານຸ້ນ ໄນເຫັນຈະມະໄໄແປລກປະຫລາດ

ອອກຈາກ ລາກ ກົມ “ຍສ” ກັບ “ສຽງເສີມ” ທີ່ຄົນພາກນ່າງຫອນ ລົງ
ຢຶດກັນມາເປັນຂອງຂອງຕົນ ໄນເຍົມໄດ້ຄອນສັດຕັບພື້ນອອກໄປຈາກຕົນໄດ້

ທີ່ແທ້ແດັດຕິດເດີມ ຍສ ນັ້ນ ມັນໄມ້ມີທຽກ ສຽງເສີມ ກີ່ມີ ເມື່ອຄົນໄດ້ສົມມົດຫຸນ ບ່ານນັ້ນນຳມາທີ່ລະເລີກລະນອຍ ມັນກີ່ເປັນຕົວຕົນຂັ້ນນາຈິງໆ ຈົນທສຸດເຫຼວ່າ ຊົ່ວໂມງແມ່ນຂັ້ນນຳມາທີ່ລະເລີກລະນອຍ ມັນກີ່ເປັນຕົວຕົນຂັ້ນນາຈິງໆ ຈົນທສຸດເຫຼວ່າ ຂັ້ນ ກລາຍເບັນຂອງມົກ ສາມາຄອອກຖ້ວທສົ່ງຜົດຕະລົມມາເກີດ “ລາກ” ຂັ້ນໄດ້ດວຍ ດົກ ເລີຍີ່ຜູກພັນຮັກໂຄຣ໌ ກຳທັນດັບ ຍົດຄົວໃນຍສໃນສຽງເສີມຢູ່ຈົນໄໝ່ ຫອນໄມ້ກ່າວ
ວາງໄໝລົງເຫຼວ່າເຫຼວ່າ ມັນເປັນຂອງ “ສົມມູດ” ແຫ່ງ ຈິງໆ ຄຸນໆ ທີ່ກ່າວເຊື່ອຍ້ອຍ !
ອ່າຍ່າໄປມັວ ລົງມາ ລົງໃຫດ ຜູກຍົດ ຮັກໂຄຣ໌ ໄຟຝັກ ມີກີ່ຫວັນໄວ້ເລີຍ

ແມ່ “ຍສ” ຈະ ໂຕໃຫຍ່ຂັ້ນ ຈົນທຸກວັນ ຂັ້ນ ມັກຮູປແບບ ເປັນທັວ ເປັນທັນຫັດເຈັນ
ຈົນເກອບຈະເປັນກອນ ເປັນແທ່ງແທ່ງ ເກົອນເທົ່າ “ລາກ” ທີ່ເປັນວັຕຸຈິງໆ ເຈົາແລ້ວກໍ່ຕາມ
ມັນກີ່ເປັນເຮັດວຽກໂລກ ທີ່ເຂົາມາຍາສາໄຕເຂົ້ນນາທ່ານີ້ ເພື່ອຈະຈັດຮະດັບຄົນ ຈັດຮະດັບ
ງານ ຕາມປະສາຂອງປຸ່າກຸ່ານຸ້ຍ່າງມີປັບປຸງ ຍັງຈະເຂົາມີປັບປຸງກັນ

ແຕ່ແທ້ຈິງແດັດຕິດເດີມນີ້ ມັນເປັນ “ສັອງທຣມ” ທີ່ຈົ່ງແປ່ງພົກເຈົ້າກ້າວນ໌ແທ້
ຈິງ ກັບ ຄົນບັນຫຼືແທ້ຈິງ ແປ່ງຄົນທີ່ມີຄວາມສາມາດ ກັບ ຄົນທີ່ຍັງດ້ວຍຄວາມສາມາດ
ແທ້ຈິງໆ ແລະ ແປ່ງຄົນນີ້ ກັບ ຄົນດີຈິງໆ ໃນດ້ານຂອງ “ອືດ” ຂອງ “ກາຍ”
ທີ່ໄດ້ຍົວໝັ້ນຍົກໜູ້ສູານນັ້ນກ່າວມາເປັນເກົ່າງມືອອງມືອອງຜູ້ຈຸດແກນໄກງໄປເສີຍເປັນ
ສ່ວນໃໝ່ ດ້ວຍແຫຼ່ພ່າວະຄວາມໄລກຂອງຈົດມັນສູງຂັ້ນນີ້ເອງ ແລ້ວກີ່ຫລົງຍື່ດມັນເປັນ
“ສັກກາຍະ” ເປັນນີ້ວັດ

ດ້າໃກຣວາງເຮື່ອນ ຂັ້ນໄດ້ ເຂົ້າໃຈເຮື່ອນ “ຍສ” ໄດ້ພອງຈິງໆ ກີ່ຈະໄມ້ຍື່ດມັນຫລົງໃຫດ
ຈິງໆ ເຮັມໜາທຸມຄວາມສາມາດຄົນໄດ້ທີ່ຈະທຳ ກີ່ທຳການທີ່ທຳສົງທ່າງສາມາດເພື່ອ
ເປັນປະໂຍືຂົ້ນແກ່ຕົນ ແກ້ໄລກໄປຕາມຄວາມ ຈະໄມ້ຄຳນົງເພື່ອຫຍື່ດ້ວງ ຢ່ອ ແບກຫານ

มันໄວ້ໃນຈົດໃນໄຈເລຍ ເຂົ້າ “ຍສ” ຕ່າງໆ ທີ່
ທ່ານ້ຳຈິງໆ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ທ່ານ້ຳຈິງໆ

ຢືນ “ສຽງເສີມ” ແລ້ວ ຍັງເປັນເຮືອງຂອງ “ຄຸກຍອ” ກອງໄຫຍ່ທົນຢືນເປັນກາຍາ
ລ່ອຄນ ເອາໄຈຄນ ພລອກຄນຫັດໆ ເລຍ ໄນມອນ ຜູ້ທະຫລາດນາມພະຍານ
ບ້ອຍອນນີ້ ມີຜົນການທີ່ໃຫ້ໄວ້ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ກົດຜູ້ຍັງມີຮູ້ (ອວິຫາ) ແກ້ໄນ
“ສຽງເສີມ” ຈິງໆ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ດັວກທີ່ມີຜູ້ເບົາໃຈຄວາມແທ້ຈົງແລ້ວ ຈະໄມ້ມີກາຮລົກຄໍາ
ພລອກຄໍາສ່ອຄໍານ້ອຍອນນີ້

ເຮົາຈະຕົ້ງເຂົ້າໃຈ **ມາຍາ** ຕ່າງໆ ຖ້າໃຫ້ວັນ ຈະຕົ້ງເປັນຜູ້ໄໝໃຫ້ອຳນາຈຂອງ
“ມາຍາໂລກ” ເກົ່າ ຄົ້ນ ຍສ ສຽງເສີມ ພວກນຳມາຜູກມາຍີດມາມຄຸທີ່ເຫັນຍາໃນນໍາໄຈຈົດ
ໃຈຂອງເຮົາໄດ້ເປັນອັນຫາດ ດັ່ງນີ້ ດັ່ງນີ້ ດັ່ງນີ້ ດັ່ງນີ້ ດັ່ງນີ້
ແກລະ “ສັກາຍ” ຂອງເຮົາ ກ່ຽວມາເສັ່ນນີ້ເຂົ້າວິຊ້ວ່າຍ ອ່າຍ່າໃໝ່ນມາ ເບີ່ນ
“ສັກາຍສມຸ່ຫຍ່” ອູ້ເຫັນເວົ້າເລີຍ ຕັດອອກຈາກບັນດາຂອງເຮົາເສີ່ແດີ ມັນໄມ້ໃຈ
ຂອງ “ຂອງເຮົາ” ດອກ ມັນເປັນ “ສມຸ່ໂລກ” ປີລ່ອຍໃໝ່ນດຳເນີນບຫາທີ່ໄປຕາມ
ເຮືອງຂອງໂລກ ອ່າຍ່າໂຈ່ງ ອ່າຍ່າຍອນເໜັດເໜັດຂໍ້ອຍລຳບາກລຳບານ (ກິລົມຄະ) ເພຣະມັນ
ເລີຍ ອ່າຍ່າຫຍົນ “ມັນ” ຂັ້ນມາເປັນເປັນອັນຫາດ ໄກຣັງ “ຫລັງ” ໄປປົກລົງສມຸ່ຫຍ່
ຄ່າ ຫລັງເປັນຂອງນ້ຳກາວຍ່ິນທີ່ໃຫ້ວິຈົນ ດັນນັກຄ້ອ “ຜູ້ຫລັງຕົນ” ຊັ້ນຈະເປັນຜູ້ກ່ອ
“ຖຸກ໌” ນາກ ເພຣະມັນ ອູ້ນັ້ນເອງ

ເນື່ອງດ້ວຍມັນຄ້ອ “ກວຕັມຫາ” ທີ່ແກ້ຈົງ ຂອງຄນ ຕົກົກຈະ “ຖຸກ໌”
ເພຣະມັນ ເນື່ອງຈາກອຍາກໃຫ້ມັນໃຫຍ່ອັກໄທອັກ ຜູ້ອັນກົຈະ “ຖຸກ໌” ເພຣະເຮາ
ຊັ້ນເປັນຜູ້ຫລັງຍຄນ ຈະດືດຕື່ເປັນອຳນາຈ່ານີ້ມັນຄ້ອ ກົດຜູ້ອັນ

ຜູ້ໄດ້ເຫັນໄດ້ເຂົ້າໃຈໄດ້ ແລະປ່ລ່ອຍມັນວັນມັນຄຸກຕົວຄຸກຕົນ ຄ້ອ ທຳໄຫ້ຄວາມນັ່ງ
ຄວາມຮັບໃນຍຄມັນຕາຍດັບໄປຈາກເຮົາ ໄນມີມາມຄຸທີ່ດົດຕົນອູ້ເຫັນເຮົາ ດັບຄວາມຮັບຜົດ
ຢືດຜົດນັ້ນຈາກຕົວເຮົາໄດ້ ແມ່ເຮົາຈະມີຍສ ມຽນາະ ມັກຄົດຄຽນ ໂດຍຮຽນ ເພຣະຄວາມ
ສາມາດແທ້ ເພຣະຄວາມດີຈົງຂອງເຮົາ ກົງຮູ້ແທ້ໄຫ້ວິດວ່າ ນັ້ນມັນກີ່ເພີ່ມ ເປັນຂອບ-
ເບັດທີ່ເຂົາສມຸ່ໂລກໃຫ້ເຮົາ “ທຳກາ” ພາມສູານະ ນີ້ ທ່ານ້ຳຈິງໆ ຕ່າງໆ ມັນໄມ້ໃຈ່ອວຸ່ນ

ที่จะนำมายใช้ขึ้นมา กดคราด ไม่ ! จงทำบัญญาให้เห็นแจ้ง และ ทำตนให้สู้ ความจริงให้ชัด จะได้ทำตนให้ตรงตามหนัง ถูกหน้าที่แท้ๆ ไม่เกินเลย ไม่เพ้อ ! จิตเรา ก็จะเปาสถาบันจริงๆ เรา ก็จะพื้น “สักกายะ” ไปอีกจำพวกหนัง เพราะใต้ “สักกายานิโรห์” (เต็บ) เจ้ายศ เจ้าสรรเสริญออกไปจากตนแล้ว กล่าวคือ ไม่หลงไม่เห่ออยคไม่เมายคไม่บ้ายค ทั้งๆยังมีศรีคำแห่งนี้ฐานะจริงตามสมมติโดยอยู่ นั่นแหล่ จงเห็นให้ชัดว่า “ดับ” อะไร ? “สักกายะ” ทวนนี้คืออะไร ? กินความแค่ไหน ? แม้สรรเสริญก็เช่นกัน เราจะไม่หลงไม่เห่อไม่เมายไม่บ้า จะ ต้องตัด “สักกายะ” ออกพ้นไปจากการยืดผิดๆ หลงผิดๆ นั่นเอง

ตัวสุดท้ายคือ “สุข” ความหลงชนิดใหญ่ตัวนี้ รวมอยู่ทุกอย่างร้อยเรื่อง รวบรวมหมด มั่นคงของโลกใหญ่ยิ่งจริงๆ เพราะดูเหมือนทุกอย่างจะตอบมั่น คน ใจดีชอบดี หุ้นหุ้น จมูกหัวดี ลิ้นชา กายอัมพาต ใจมาไป เพราะเจ้า “สุข” ตัว นี้เอง

แม้แต่ได้ลากมากเป็น “สุ” ได้ยกมาก “สุ” ได้สรรเสริญมาก “สุ” ได้เดพย์อนามัยมุก “สุ” ได้เดพย์กามคุณ & ไดๆ ก “สุ” ก็ไม่รุ่มนั่นตัวมั่น เป็นใจน ? ! แต่มั่นเป็นยอดแห่ง “สักกายะ” จริงๆ คนไม่ “พนทุกปี” ไปได้ ก เพราะว่า หลงเจ้า “สุข” นี่แหละหนักร้ายกายนัก ถ้ามาเจ้า “สุ” ให้ตายดินสันชาติลงได้อย่างแท้จริง “สักกายะ” ก็หมด ฉะนั้น สักกายะ หมดด้วนทั่วเป็น สิ่น “สักกายยอันตะ” ไปทันที ไม่มี ก “สุ” และเมื่อนั้นจะหมดสักกายะ “ทุกปี” สนสุด

ดังนั้น ก็มาขยายความเจ้า “สักกายะ” ให้ญี่ดูกันให้ละเอียด ดูที !

ย้อนไปถึง “อนามัย” ต่างๆ อีกที (โกรนีอะไวรบัง ก็ขอให้ทุกคนไปตรวจสอบดูกันให้ได้ให้เข้าใจจริงๆ ที่เดียว) ปัญชนหงหลายท่องเบน “ทุกปี” หนักลำบาก ลำบันเหน็จเหนื่อย ก เพราะมันไม่ยอมรับที่สุด ที่ไม่หลงอย่างนี้ดูอดเวลา จริงๆ จังๆ ว่า “อนามัยมุข” หงหลายนั้น มันให้ “สุ” ก็คือว่ามันสร้าง “ความสุข”

ให้แก่ผู้เสียเรื่องฯ แต่พระพุทธองค์ของเราระเรื่องเรียกอย่างชัดว่า มันเป็นหน้าเป็นปากของนรกเลยที่เดียว เป็นตัวแทนให้กลับของนรก เป็นส่วนสำคัญของ "อบาย" เป็นหลุมให้กลับไป เป็นแทนร้ายกาจของ "อบายภูมิ" อันเป็นภูมิที่คนเบ็คบากดลากกลับกันยังนัก แต่กระนั้นคนก็เอาตัวเอพาเข้าไปตกอยู่ในหลุมนรกเหล่านั้น แม้คนบางคนในสังคมจะนับหน้าถือตากันว่าเป็นคนหั้นสูง ขั้นถูกยกอุดคนปานได้ตาม ในจำพวกบุคุณ ก็ยังล้วนเห็นไม่ได้ แจ้งไม่ได้ เข้าใจไม่ถึงพจน์นั้น เรียกว่า ยังไม่มี "ภูมิทัศสนะ" แท้จริง จึงเห็นมันว่า เป็น "สุ" แล้วก็ยังถือหอบไว้เป็นส่วนหนึ่งของชีวิต ผูกพันไว้เป็น "สักการะ" และจะต้องเสียสังข์ชีวิตจะต้องคลอกคลื่นเกี่ยวกับสัมพันธ์ (สังสัคคะ) ร่วมเสียร่วมสังฆาสกับสั่งที่หลงยึดหลง惚ไว้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตนั้น ให้ได้ จึงจะเรียกว่า ชีวิตสมบูรณ์ ชีวิตสุข ชีวิตดีแล้วของเขา

นั่นคือ ผู้มี "ชีวิตที่โลภ" (สักการะ) ผู้เป็นเช่นคนบ้าหอบfang ผู้หลงแบกโลกไว้ทั้งโลก หรือ แบกโรคไว้ทั้งโลก แล้วก็ยังซึ้งชราหายามานับด้วย (อันคือ ยาเสพติดแท้ หรือคือ "อบายมุข" น้อยใหญ่ที่ผู้คนๆ ติดอยู่จริง และจะต้องได้มา "เสพส้ม" จึงจะ "สุขสม" นั้นแหละ) จึงเป็นเช่นคนเข่นครกขันกุเทา กัน่าจะสมน้ำหน้าตัวผู้หลงนั้นยังนัก ที่ตัวเองโง่งเอง หลง惚สั่งไม่เป็นเรื่องไว้เอง หลงแบกสั่งที่ไม่น่าจะไปแบกไว้เอง หรือ หลงไปเสียเวลาทำงานอันไม่เข้าท่ามานานนี้ด้วยอย่างเดียว

"ชีวิต" คืออะไร ?

ชีวิต คือ ความโง่เหล่านั้นหรือ ? และ ชีวิตคือการเกิดมาเพื่อจะโง่มาหลงเชื้อชาวนอกบ้านอยู่นานๆ ? พาแบกโลกจนไม่รู้ว่า คือ "โรค" (โนมะ) พาเข่นครกขันกุเทาเข่นนนหนะหรือ ? คิดกันดีๆ

ถ้าไคร ยังหน้ามีดตามว่าไปเม้าหอบfang เน่าๆ อยู่แค่ "อบายมุข" ทั้งหลาย

โดยแหลมมันว่า จะต้อง “บริโภค” ยังจะต้องเสียมันอยู่ แม้มันจะมอมเมาเข้าจันทุกข์ปางตายแค่ได้ ? ปานได ? หรือ แม้จะทำให้เรา “ของเร่” อันสุนทร ตาม “ความหลง” (โรคไมเกรน) ของผู้หลงนั้นๆ ปานได ? ก็ตาม ผู้นั้น ก็ไม่ได้ “รู้จักประมาณ” (มตตัญญุตตา) ยังไน่ไดประพฤติธรรม ตามหลักการของพระบรมศาสดาของเราทรงสอนไว้ โดยยังนี้ เลย แม้แค่ขันทัน จริงๆ ก็ยังคง “คนนรก” หรือ “สัตว์อ่อนบาย” หรือ “ผู้ยังไม่เจริญ” เลยເຍເຈົ້າຈົງๆ ขอให้รู้ “นรก” เข้าใจ “นรก” ให้ถูกแท้กันให้ได้เด็ด อย่าไปเมามดอยู่แค่กับ “นรก” หลังตายไปแล้วกันนัก (“อบาย” แปลว่า นรก, ความเสื่อม, ที่ปราศจากความเจริญ)

เมื่อผู้ใดเห็นได้ชัด แจ้งได้จริงแล้วว่า “อบายมุ” ทั้งปวง เป็น “ฟางเน่า” จำนวนแรก ที่เราจะต้องรับโยนทิ้ง ลดด้ออก วางเสีย เลิกขาด แล้วก็ทำให้ได้จริงๆ เมื่อเสร็จแล้วก็มา “มตตัญญุตตา” หร “สักกายะ” ในของเรากว่า เราหลง “โภชนา” (การบริโภค) ไดๆ ที่มันยังเป็น “ฟาง” ชั้นต่อไป ที่เรายังหลงเหลือจะโง่พะรุงพะรัง หอบมันอย่างไม่ยอมวางแผนให้ตัวเองเบาๆ ลงได้น้ำอึก

“ฟาง” ชั้นสำคัญ ซึ่ง ก็คือ “สุข” อันเป็น “สักกายสมุทัย” อันใหญ่โต ณ โพพาร แห่งจิรงนน “สุข” ไม่มีเลยในโลกปรมัตถ์ “สักกายะ” ไดๆ หรือ แม้ “สังขาร” ไดๆ ก็ลุน ก็ “ทุกข์” ทั้งสิ้น ดังที่คงจะได้ยินได้ฟังกันมานานหนักหนาแล้วว่า “สัพเพ สังขารา ทุกข” (สังขารทั้งหลายทั้งปวง เป็น ทุกข์)

“สักกายะ” นั้น ก็คือ “สังขาร” ก็คือ สิ่งที่เกี่ยวข้องคลุกคลี ปวนปูรุ ร่วมสังวาส สืบสัมพันธ์ระหว่างของ ๒ สิ่งขึ้นไปทั้งนั้น จะเป็นรูปธรรมกับรูปธรรม ก็คือ นามธรรมกับรูปธรรม ก็คือ หรือ แม้ นามธรรมกับนามธรรม ก็คือ มันคือ สังขาร และที่เรากำลังหมายถึงอยู่ในขณะนี้ ก็คือ สังขารใหญ่ເອາເສຍดวย เมื่อมันออกให้ใหญ่โตรชัดเจนจนเรียกว่า “สักกายะ” ก็จะรับจัดการนกแยกแบ่งส่วน ทั้งนั้นเป็น บั้งชิ้น ที่ทำให้คนให้ไม่สังบนั้นๆ ออกโยนทิ้งให้ได้ ทำให้เล็กลง ทำให้น้อยลง(ปวิเวก)

ปรารถนาไปสู่ ความน้อย ความเล็ก ความหมดให้ได้อยู่เสมอ ๆ (อันปีจนะ) อย่าให้มีการคลุกคลี อย่าให้มันไปเกี่ยวข้อง อย่าให้มันปวนปูรุ อย่าให้มันร่วมสังวาส

เห็นกันก็จะไม่รู้จะหาทำอะไรมาบ้างกันอีกแล้ว ก็ไม่ได้สำนึกละว่า นั่นคือ
ต่าง เลวลง หรือ เปลี้ยงแรง ผลอยพลาเวลา ไว้แก่นสาร ไปเปล่าเท่าไหร่ ? !
คนผู้ใดเล่นโน่ลังเก่ง ก็ไป “สระเสริญ” กัน เล่นกอดฟเก่ง ก็ไป “สระเสริญ” กัน
และนับวันจะก่อเกมส์ คิดสร้างการละเล่นให้ใหม่ให้แปลกให้เปลี่ยนบ้านเรื่อยๆ
ไม่หยุดหย่อน แท้ๆ ก็ล้วนเป็น “อบายมุข” เป็นการ “ชุดหลุ่นนรก”
หลอกกันอย่างชัดแจ้งแท้ๆ ล้วนเป็น “ความเพ้อ”

เป็นสมมุติที่ถูกสร้างขึ้นมาหับตามชีวิต หับตามโลก
ให้ลดแก่นสาร พล่าแรงงานที่ควรจะนำไปใช้เพื่อผลิตผล
ที่แท้ที่สำคัญ กับชีวิตในโลกจริงๆ กันแล้วๆ สุดท้าย
ร้ายกาจขนาดเกมนักกันทกนั้นหัวรำข้างแตก ก็แกล้งหลอกกันว่า เป็นของน่าภาคภูมิ
เป็นของดี ของโภค บางทกถงตายกัน ก็เห็นออกโหนหัวชัดๆ ว่าคนกำลังเจ็บ กำลัง
ถูกทารุณ กำลังตกนรก ก็ยังอุตส่าห์ไปยิ่วยุให้คนมาทักกัน โดยตั้งภาษาโภคๆ ใส่ไว้
ว่าเป็น “เกมกพา” เรียกชื่อเฉพาะว่า “มวย” โฆษณาหาทางปล่อยข่าวยาน
(ประชามัมพันธ์) ว่า เป็นสิ่งที่จะต้องจรวจ รังสรรค์ขึ้นให้เจริญยิ่งๆ ผู้ใดลงกี
ชนชานเข้ามายืนทาง หรือ เหยื่อ เจ็บเท่าไหร่ ก็เห็นได้เนื้อยลามากเท่าไหร่ ก็หัน เพื่อ
“สระเสริญ” (ที่ไม่ใช่แก่นสารอันดึงมีอะไร) เพื่อ “ลาก” (ซึ่ล้วนคือ อุปกรณ์
ในการหลอกคนอันร้ายกาจยิ่ง) ดังนี้ เป็นตน ล้วนแต่เรื่อง “หลอก” กัน คือ เรื่อง
ของ “ผี” (นรก) แท้ๆ แหงน ภายนเดิม ท่านก็เรียกอยู่ชัดๆ ว่า “อบาย” ฯ
หรือ “นรก” ฯ มันให้ผลเป็นทุกๆ เจ็บแสบเห็นด้วย ไว้แก่นสารใน
บ่จุบันอยู่ชัดๆ และ แต่เป็นแนวโน้มที่ห่าง “ความสุขสันติ” ออกไป
ทุกที ฯ มีแต่ย้อมใจสั่งสมให้อำมหิต ด้านชาติความทารุณหยาบกร้าน
ห่างไกลความเมตตาอกร้าวทุกที ฯ **นั่คือ ภาพเบื้องหน้า ก็จะมีแต่**
ความอัมมหิต ไม่ใช่ “อัมมหิต” แต่ผู้คนเดียว มันย้อมใจคนที่ไปหลงเห็นด้วย
หลงชอบนั้นแหล่ “อัมมหิต” ไปเป็นหมู่เป็นพรวนไปหมด นี่แหล่คือ บาปร้าย
คือ กรรม อันเป็น “อกุศลกรรม” แท้ๆ ที่ถูกปัจจุบันคนไม่รู้นรก ช่วยกันก่อ起 จรวจ
นรกให้โลก เป็นความชั่วความผิด เหตุเพรา “ไมรู” (อวิชา) ตัวเดียวแท้ๆ

แม้จะไม่ใช่ “สตรเรริญ” ในทางฝีด หรือ ช้า อย่างได้ยกตัวอย่างนานั้น ก็ตาม “สตรเรริญ” ได้ก็คือ เครื่องล่อใจทั้งนั้น เราจึงรู้ทันมันให้หมด ถ้าเราเป็นผู้ฉลาดแท้ (อริยะ) จริงๆ เรา ก็จะทำประโยชน์แห่งหน้าที่ (ที่เราพึงทำ) ทำกิจ ตามสมรรถภาพของเราไปให้ด้วยสุด “สตรเรริญ” จะได้มา หรือ ไม่ได้มานั้นไม่ จำเป็นอันใดเลย เรา ได้เป็นผู้เกอกุลโกลเกอกุลตามควร หรือ ดทสุดจริงๆ เท่าที่ เราทำได้โดยมีความพยายามและจริงใจ ไม่ใช่คุณเกียจคร้านแล้วลักษ์ก็อ นั้นแหล่ะคือ “ผู้รู้” (พุทธะ) คือผู้ “บัญญาธิคุณ” คือ ผู้ “บริสุทธิคุณ” แล้วในนาคหนึ่ง คือ ตัดขาดจาก “สักกายะ” ส่วนที่เป็น “สตรเรริญ” ออกไป ไม่ต้องไป หลงให้ลมมุ่งหวังยึดถือจะเอา จะมี จะได้ จะเป็น นั่น ! กลับจะได้เป็น “อริยะ” แท้ ๆ เจริญจริงยิ่งกว่า ต้องทำ “บัญญา” ดี ๆ ผู้เก็นจะเห็น ผู้ยังเห็นไม่ได้ ก็แน่นอน ! ย่อมเห็นไม่ได้ จริง ๆ

สรุปความ จงอย่าหลงตนเป็น “บ้าหอบฟาง”

ข้อควรทำ จงค้นหา “ฟางเน่า” ในตัวเราให้พบก่อน โดยเร็วที่สุด และรับกำจัดมันทั้งให้ได้ อย่าซักซ้ำเป็นอันขาด แม้จะยากเย็นเช่นไร ก็อย่ายอมแพ้

กรณ์กด สำหรับยาบทาไหอยู่ที่ไกลจากตัวแท้ ๆ ตั้งแต่ “อบายมุข” ไปจน ลาภ-ยศ-สตรเรริญ-สุข แม้เราจะรู้ จะเข้าใจ จะได้พากเพียร “บริโภค” มันให้ นโยบายลง ๆ หรือ ลดมันให้ได้ขาดไปเสียทันทันนั้น มันก็ยังมิใช่ของง่าย สำหรับผู้ยังมี อินทรีย์พลอยังไม่กล้า จึงจะต้องรู้จัก “สักกายะ” อันละเอียดขึ้น ใกล้ต้น เชือก เชือม อีกด้วย และก็จะต้องทำการประมวล ทำการสำรวจ ทำการสังวาร ให้อีกเช่นเดียว กันไปพร้อม ๆ กันทุกวินาทีเราจะพึงบันเพญประพฤติได้

“สักกายะ” นั้นก็คือ การกระทบสัมผัสที่เกิดจากทวารทั้ง ๖ ของ เรายังเงย มันจะ “ปรุง” มันจะ “เกิด” มันจะเป็น “ตัวตน” หลอก ล่อเล่นตลอดกับเรา จนปลุกชนคนธรรมชาติเห็นมันไว้ เป็น “ของจริง”

เป็น “ความจริง” เป็น “ของจำเป็น” เป็น “ความจำเป็น” อยู่เสมอตลอดเวลาเอาเสียจริงๆ

การกำหนด “สตี” การจะสร้าง “บัญญาน” ให้เป็น “ชีวิตรู้” (อาณาปานสตี) ที่ลະอุยดอ่อนเข้า หยิ่งก้าย หยิ่งเวหนา หยิ่งจิต หยิ่งธรรม เข้าไปปักจะยกขัน แต่ตรงแก่น ตรงเบ้าแท้ขัน และ เป็นความจำเป็นอย่างยิ่งของผู้จะทำตนให้ดีให้เจริญแท้ หรือ เรียกว่า นักปฏิบัติธรรมจะต้องเพ่งพินิจเพียร เพราะมันเป็น “กษิ” ที่เราลงอยู่อย่างใหญ่ (สัก) อย่างยิ่งจริงแท้ หนาแน่น แรงกล้า เอามากมาย

เราได้ว่าถึงเรื่อง “สำรวมอินทรีย์” ซึ่งจะตัด “กามคุณ &” กันมาแล้ว และกันนั้นแหลก คือ ความเชื่อมต่อโยงโยที่เราจะพึ่งกระทำ เมื่อได้ระวังทวารทั้ง ๕ ทั้ง ๖ ของเราแล้ว เราถ้าครรจจะได้ระมัดระวังประภากในบริโภค การใช้สอยต่างๆ ที่เราซึ่งจำเป็นอยู่ คือ เรายังต้องบริโภคอาหาร ยังต้องบริโภคเครื่องนุ่งห่ม บริโภคท้อย และยังบังบริโภคยารักษาโรคเมื่อเมื่อโรคเกิดที่ตน

อาหาร ก็มีกเลสตัณราห่อห้มอยู่อย่างหนาแน่นมีไช่เด่น ที่ทำให้คนผู้ยังไม่ฉลาดแท้พอ ลุ่มหลงเห็นดีเห็นด้อย ทุกๆ ธรรมาน แต่หากว่าไม่รู้ในความทุกข์ทรมานนั้น เหตุเพราะได้หลงเชื่อตามๆ โลก ที่ได้หลอกพอกเพنمป្រุงแต่งสร้างความยั่ดมั่นอันแน่นหนาอย่างใส่ใจคน

ก่อนอื่นมาเข้าใจความแท้จริงกันให้ได้เสียก่อนว่า “อาหาร” นั้น มันมีความหมายแค่ใด ?

เครื่องจักรกลในโรงงานแห่งหนึ่ง เมื่อเราปรารถนาให้มันเดินเครื่องทำงานอยู่ เราก็ต้องใช้อุปกรณ์ที่จะปรุ่งแต่งประกอบการ เป็นต้นว่า นามัน หรือ ไฟฟ้า เรา ก็หานามัน หาไฟฟ้าน้ำบรรจุลงไปให้แก่เครื่องจักรกลนั้น มันก็จะเดินเครื่องทำงานอยู่ กท่านน นามันหรือไฟฟ้าก็จะเป็น “อาหาร” ของเครื่องจักรกลนั้น

รายงานต์คันหนึ่ง เมื่อเราปรารถนาให้มันว่างทำงานให้เรารอยู่ เราถูกห้ามอุปกรณ์ที่จะปูรุ่งแต่งประกอบการให้มัน เป็นคนว่า น้ำมัน และไฟฟ้า ก็เท่านั้น สนับสนุน ตรงตัวที่สุด สนับสนุนง่ายที่สุด

อาหาร ก็คือ ชาตุแท้ ๆ ทรง ๆ ที่นำมาเป็นอุปกรณ์ ที่จะปูรุ่งแต่งประกอบ การให้ “พลังงาน” หรือ ชีวิตการทำงานของเครื่องยนต์นั้น ๆ ดำเนินอยู่ และดำเนินไป

คน ก็คือ เครื่องยนต์ชนิดยังชนิดหนึ่ง ที่อาศัยการโน้มใจเรือน้ำ โปรดีน บ้าง วิตามิน เอ บี ซี บี๊บ น้ำบ้าง เกลือแร่ต่าง ๆ ฯลฯ เล็กน้อยบ้าง มาเป็นอาหาร เราจัดหาสิ่งเหล่านั้นให้ตรง ให้ง่าย ให้สนับสนุน มากให้มัน หรือ นำมาบริโภค

ผู้ได้เข้าใจตรง เข้าใจแท้ ในคำว่า “อาหาร” ในคำว่า ชาตุแท้ ๆ ทรง ๆ ที่จะนำเข้าไปเป็นอุปกรณ์ เพื่อปูรุ่งแต่งประกอบการให้แก่ชีวิตได้ อย่างไม่เม่ง่ายลุ่ม หลง ไม่เข้าใจผิดไปว่ามาสิ่งใดบ้าง พอกหลอกล่อ อันนั้นถูกสร้างถูกหุ้มขึ้น ไม่ย้อมน้ำมันผิด ๆ ในชื่ออาหารแปลกดู ในรูป รส กลิ่น เสียง สัมผัสต่าง ๆ อันไม่ใช่ “ชาตุแท้ ๆ ทรง ๆ ” คนผู้นี้ ยอมบริโภค “อาหาร” อย่างถูกต้อง อย่างง่าย อย่างสนับสนุน อย่าง ไม่หลง ไม่ทำความเห็นด้วย ให้แก่ตน โดยเปล่าประโยชน์แน่ ๆ นั้นคือ ผู้ “พันทุกข์” ที่แท้จริง และ คือ “ผู้เลี้ยงง่าย” ที่ถูกต้องตามพระพุทธศาสนา ที่ทรงสอนนักสอนหนาจริง ๆ จึงอย่าไปหลงเบ้าใจคำว่า “ผู้เลี้ยงง่าย” อย่างเพียงๆ อยู่ในแบบตามใจกิเลสตัณหาของผู้มีกิเลสตัณหาเป็นอันขาด

ชาตุแท้ ๆ ทรง ๆ ที่คนจำเป็นจะนำมานำเป็นอุปกรณ์ปูรุ่งแต่งประกอบการให้กับ ชีวิตดังกล่าวแล้วนั้น ก็มีอยู่ในผัก พืช ผลไม้ทั้งสิ้น เราจึงกินผัก พืช ผลไม้ต่าง ๆ เข้าไปก็แล้วกัน ควรโน้มใจในข้าวต่างๆ บ้าง ในເຜົ້າ ໃນມັນບ້າງ ໂປຣຕື່ນມືໃນ ผักตระกูลด้วงหลาຍ ວิตามินต่าง ๆ มีอยู่ในผักนานาชนิด แม้เกลือแร่ ก็ตาม เรา รู้จริง รู้ชัดอย่างนั้น ก็นำ “ชาตุแท้ ๆ ” ทรง ๆ ที่มีอยู่ในพวงผัก พืช ผลไม้พวงน้ำกิน

จะเห็นด้หน่อยมากที่สุดก็เพียงหาผัก พืช ผลไม้ต่างๆ อันมีราศุแท้ๆ ตรงๆ ดังกล่าว แล้วนั้น มาให้ได้เท่านั้น แล้วก็นำมากินเข้าไป ผัก พืช ผลไม้มีบางอย่าง อาจจะต้องแปรรูปทางเคมีนั่งบ้าง เช่น ต้องต้ม ต้องคั่ว คือ ต้องลดค่าของชาตุ บางชนิดในพืช ผัก ผลไม้ลงบ้าง ไม่ใช่นั้น มันทำปฏิริยา กับเซลล์ในลิน ในร่างกาย ของเราแรงไป ก็ควรทำ และ ควรทำเพียงพอดีตรงๆ แท้ๆ สมเหตุสมผลเท่านั้น ก็พอ แล้วไม่จำเป็นจะต้องไปมัวหลงในซื่อของอาหาร (ที่คนเรา苍ง หลอกคนด้วยกันเก่งนัก) และไม่ควรหลงเห็นด้หน่อยปูรูป ปูรูปส์ ปูรูปกลิ่น ปูรูปเสียง ปูรูปสัมผัสให้มันจนเกิน ขอบเขต กว่าจะได้กินหอบอักๆ เสร็จแล้วบางทกไม่สมใจด้วย เพราะ “ไม่อร่อย” เลยยิ่ง “ทุกข์” หนัก ทับถมตนซ่อน “ทุกข์” เข้าไปอีก ก็ เพราะความ “หลงยึดติด ในการคุณ &” กับ หลงยึดติดใน “บัญญัติสมมุติ” นั่นเอง

คนเขียน **ไม่ได้ทำเพียงพอต่ออย่างแท้จริงกันเอาเลยจริงๆ** มันทำกันมากจนล้นจนเกินขอบเขต (เพ้อ) จนยึดมั่นถือมั่นฝิดๆ โง่ๆ ทำให้หันมองทุกข์ทรมาน เห็นด้หน่อยไม่เข้าการ เพราะไปมัววีดมนั่นเอาอย่างแน่นหนาไว้ การกินจะต้องมีสัง นชอนน จะต้องมีสังนชอน รูปอย่างนั้น รสอย่างนั้น กลิ่นอย่างนั้น กรอบอย่าง นั้น มีความ มีหวาน มีของหนัก ของเบา ของว่าง ของแกล้ม อะไรต่ออะไร ให้ลิ้นหลากเกินขอบเขตของ “อาหาร” แท้ๆ จริงๆ มีเครื่องประกอบอะไรต่ออะไร นานา รูปร่างล้วนแยกแยก แบ่งแยก แปรรูป แปลงรูป ยักษ์กระสายกลิ่น เบียว สัมผัส ให้เป็นนุ่ม เป็นกรอบ อะไรต่ออะไรไปต่างๆ สารพัด แท้ๆ จริงๆ ก็ เพียงบรรจุเข้าชาตุแท้ๆ ตรงๆ ทมในพืช ผัก ผลไม้นั้นให้เข้าไปในกระเพาะ เพื่อจัด การแบ่งแยกแจกออกไปใช้งาน ในร่างกายเท่านั้น ก็แสนจะยุ่งยากหลากว่าชีวี มี “ภิกข์” อันได้บ้านเบิก ประกอบตกแต่ง ฉบับพอก หลอกล่อ ต่อเติม เพิ่มพูน มากมุล จนเห็นด้หน่อยหนักหนา อย่างน่าระทึกท้อระย่อใจ ทว่าเขาก็ยังเดี้ย เวลาจังหาเร่องทำๆ กันให้ເຜົອ (เพ้อ) ให้ยุ่งยิ่งขึ้นกันอยู่ อย่างไม่โงหูโงหัว สำหรับปุถุชน และเขาจะจายังมุ่งหน้าสร้าง ก่อ เพิ่มกันต่อ และต่อไปอีกไม่ หยุดยั้ง สำหรับ “ปุถุชน” !

กเมื่อเรามีข้าว ผัก ผลไม้ ถัว จ翱ะໄຕต่างๆ อญี่พร้อมแล้ว เราจะกิน เข้าไปอย่างนั้นทุกวันทุกมื้อที่เราจะกิน ก็ไม่ได้กันแล้ว มันก็ให้มีอาการเบื้อง อาการไม่อร่อย อาการซึ้ง ชาชากร จนรู้ไว้เดียวว่า อาการหั้งคล้ายดังกล่าวมาแล้วเป็นคนนั้น เป็นบ้าง ไม่อร่อยบ้าง เช่นบ้าง ชาชากรบ้าง อะไรมากันนั้นแหล่ะ เป็น “ความรู้สึกดีอีกดีติดເຂົາເວັງ” (ສັກພາບສມຸທີ່) เป็นกิเลสตัณหาที่ตนสร้างขึ้นมาทำ “ทຸກນີ້” ให้แก่ต้นเองโดยแท้ ถ้าແກງหม้อหนังจะกินช้าไปอีก ๓ วัน กินไม่ลง แล้ว มีอาการชาชากร เปื้ອ จะต้องไปหาແກງชนิดใหม่มากิน ก็ทำไม่ทัน “ข้าว” ยังกินชาอยู่ได้ทุกมื้อๆ ไม่เห็นชาชากร หรือ เปื้ອ ซึ่งมันก็แสนจะเช้งแสนจะชาชากร เขาก็ไม่เคยคิด เพราอะไร ? ก็เพราะไป “ทำความรู้สึกดีอีกดีติดເຂົາເວັງ” อย่างนั้นๆ อย่างนๆ โดยได้หลอก ได้ล่อให้ยึดให้ติดให้ผลักกันนานาเต็มที่แล้วในคน คนไทยกินข้าว ฝรั่งก็แปรข้าวไปเป็นข้ามน้ำ แล้วก็ติดข้าวติดนมบังเป็นอาหารหลัก ส่วนอย่างอื่นชาชากรก็จะเหมือนแบบผลัก ดังนี้ เป็นต้น ยังล้วนแต่เป็น “ความหลง” ไปยึดมั่นตือมั่นหลงติด-หลงผลักใส่ใจให้เป็นผิดอยู่ทั้งนั้น แล้วก็ตนเองนั้นแหล่ะ “เห็นดene້ຍ” เป็น “ทຸກນີ້” อันมาแต่เมือง “บกѹѹາ” รู้เท่าทัน หรือ รู้ให้แจ้งถึงเหตุ-ผลแห่งความแท้จริงว่า อะไรมีเป็นเปลือก อะไรมีเป็นแก่น

สังฆเปรรูป แปลงรส เปลี่ยนกลิ่น ยกกระถางส้มผักไปต่างๆ เพื่อหลอกเพื่อล่อ กิน จนติด-จนผลักมันอย่างไม่รู้เท่าทันจริงๆ นั้นแหล่ะคือ “กານຄຸມ” គິດເລສ ຕັ້ນຫາ โดยตรง โดยแท้

ทำไม ? คนจะกินข้าว พืช ผัก ผลไม้ ที่มันมีชาตุแท้ๆ ตรงๆ ที่จะนำเข้าไปใช้ในร่างกายอย่างถูกต้องแท้ๆ ไม่ผิดไม่ประลาดอะไร อย่างชาๆ ชากร ทุกวันๆๆ ไม่ได้ ทำไมจะต้อง “ໄວ່” นักหนาจนต้องหลงรูป รส กลิ่น เสียง ส้มผักต่างๆ กันนัก คำว่า “ໄວ່” คำนี้แหล่ะ คือ “ความไม่รู้แท้” คือ “อุปทานจริงๆ” คือ ไม่ลงทะเบียน หรือ วิชา ที่จะต้องทำให้เป็น “อริยะ” (ฉลาด) ทำให้รู้จริงรู้แจ้งให้ได้

ถ้าเรามีข้าว มีกวนเหลือง หรือ ถั่วลิสง มีผักสด เท่าที่จะหาได้ มีเกลือ

มีผลไม่ต่าง ๆ อันพึงจะหาได้ตามถูกกาล แล้วเราจะกินมันอย่างนั้นทุกวันทุกมื้อ ร่างกายจะตายไหม ? ร่างกายจะบกพร่องไหม ? ถองคิดให้ดี ? เมื่อ “ชาตุแท้ ๆ ตรง ๆ ” อันจะใช้ในร่างกายมันเข้าไปครบพร้อมแล้ว มันก็ไม่เจ็บป่วยหาอะไร ชาจะแสนสบาย สะอาด สะอาด ประหยัด อีกทั้งไม่สร้างความผูกพัน ไม่สร้างโภสพยาบำา沃มาตาให้เกิด เพราะเราไปม่าสัตว์มากิน และถูกต้องตรงที่สุด ก็คือ ไม่ไปโง่ง(อวิชชา) หลงรูป รถ กลิ่น เสียง สมัยสักคนให้หลอกคน นานาแส้นนาแหลือเกินแล้ว

พระพุทธเจ้าตรัสไว้ใน ป่าสาหิกสูตร ที่นิภัย ปางฉิกรรค ข้อ ๑๑ ว่า
 “ดูก่อน ขุนพระ มีรูปะอยู่ ที่พวงปริพพาชก ผู้ถือลัทธิภายนอกจากศาสนา
 ของเราร จะต้องพูดใส่โทษพวงสมณะสักยบตรของเราว่า เป็นผู้ประกอบสุขลักษณ
 โภค คือ ความประกอบตนให้เป็นสุขอย่างเดียว เมื่อพวงเขากล่าวใส่โทษ
 อย่างนั้น พวงเรอควรจะถามเขาว่า สุขลักษณ์โดยคนนี้ได้แก่อะไร ? เพราะ
 สุขลักษณ์โดยคืออยู่มุกดาลายอย่างต่าง ๆ กัน แต่สุขลักษณ์โดยในทนมอยู่ ๔ อย่าง
 ก็คือ คนพากบานคนม่าสัตว์มาเลียงตนให้เป็นสุข ๑ ถือเอาสังฆทผู้อ่อนไม่ได้
 ให้มาเลียงตนให้เป็นสุข ๒ พุดเท็จมาเลียงตนให้เป็นสุข ๓ นำเรอตนด้วย
 กามคุณ ๔ ประการ ๔ อย่างนั้นและเป็นของเดวทรราม เป็นของชาวบ้าน
 เป็นของปุถุชนคนหนาแน่นด้วยกิเลส ไม่ใช่ของพระอริยะ ไม่ประกอบด้วย
 ประโยชน์ ทั้งไม่เป็นไปแห่งเหตุให้เกิดความเบื่อหน่าย คลายความกำหันด ความ
 ดับ ความสงบ ระงับ ความรู้สึก ความรู้สึก และไม่เป็นเหตุให้ถึงพระนิพพานได้
 เลย”

๔ ข้อ ที่พระพุทธองค์ตรัสว่า เป็นของเดวทรราม เป็นของปุถุชนคนผู้
 หนาแน่นไปด้วยกิเลสนั้น มันหนาแน่นหนักหนาจริง ๆ อย่าเพียงฟัง เพียงอ่าน
 แล้วคิดว่า เคยได้ยินแล้ว ได้ฟังแล้วเพียงผิว ๆ เป็นอันขาด

“คนพากบานคนม่าสัตว์มาเลียงตนให้เป็นสุข” ข้อความนั้นชัดบอกแจ้ง
 ที่สุดอยู่แล้วว่า ผู้ยังม่าสัตว์มาเตียงตนให้เป็นสุข อยู่นั้นหนะ

ไม่เป็นเหตุให้ถึงนิพพาน ได้เลย พระพุทธองค์ทรงสอนทรงยืนยันอยู่ ทรงฯ ออกอ่าย่าน ผู้ยังเดEMYสุข ยังหลงไว้โภคสัตว์ว่า เป็นของดี แล้วอว่า เป็น สุขนั้นหนะ คือ คนพาล อันมีความหมายตรงๆ ในภาษาไทยว่า คนโง่ คนเบลา คนชรา คนร้าย คนดืดด้าน คนยังเป็นพิณเป็นนายในโลกอยู่ ยังเป็นคน หนาแน่นไปด้วยกิเลส ยังกระทำในสิ่งที่เลวทรามอยู่ ยังไม่ กระทำในทางอันจะเป็นเหตุให้เกิดความเบื่อหน่าย คลายความกำหนดด้ ความดับ ความสงบร่างบ ความรู้สึ ความรู้ดี และไม่เป็นเหตุให้ถึง พระนิพพานได้เลย

ภาษาเพียงแค่นี้ ก็ควรจะพิจารณาได้ว่า พระพุทธเจ้าทรงเห็นด้วยหรือไม่ใน การ “กินเน้อสัตว์” หรือ? เพราะเมื่อเราเข้าใจและเห็นจริงแล้วว่า ผู้ฆ่าสัตว์ ได้ขอว่า บ้าปแล้ว แล้วทำไม่คุณจึงจะทำเฉยเมยปล่อยให้คนอื่นทำบานป แต่แล้วคุณก็บุญบิบ ฉบับนี้เป็นค้อยกินเน้อสัตว์เขาม่า ยอดเงินแก่ตัวที่สุดไหม? ตัวเองไม่ฆ่าพระ รุ่วบานป แต่ทคนอ่อนแข็งบานปๆ เคอะ! แล้วเราจะกินวัยกิน เท่านกเห็น “จิต” แล้วว่า เห็นแก่ได้ หรือ โลกแล้ว เป็นกิเลสแล้ว ยัง “ผู้ยังกินเน้อสัตว์” เห็นว่า เป็นสุข” (ซึ่งยังกว่า “ผู้ฆ่าสัตว์มาเลี้ยงตนให้เป็นสุข” ไปอีกนะ!) ก็ยังได้ขอว่า บ้าปจัด ขอนอกมกเดลสมบานปมากข้นอัก ผู้ชัธรรมไม่ฆ่าสัตว์แล้วยอมจะห้องไม่พอใจให้ผู้อื่นไป ฆ่าสัตว์ด้วย ดังนั้น เมื่อเรามีฆ่าแต่ยังกินเน้อสัตว์อยู่ มันก็เทากับยินดีพอใจให้คน อื่นฆ่าสัตว์นั้นเอง การเชื่อมโยงติดต่อในบานปนั้นยังเป็นไปอยู่ขาดกันไม่ได้อย่างนี้ๆ เป็นเหตุ-นิทาน-สมมุทัย-นั้นจัย เกี่ยวต่อ กันอยู่ๆ ให้เห็นได้ ถึงได้ไม่พ้นสมมุทัย ไม่พ้น เหตุ จึงควรจะตัด “สมมุทัย” คือ ตนเหตุ เสีย จะได้บริบูรณ์เดียงไม่ได้ เพราะตน “สักกายสมมุทัยอัตตะ” แท้จริง เมื่อเรามีกินเน้อสัตว์ เราถึงไม่ต้องฆ่า และใคร คนใดอันก็ไม่ต้องชุ่มماءเพื่อเรา แล้วเราจะอาจสามารถพัฒนาศรัทธาริบูรณ์ออก มาได้โดยเดียว ก่อนตามนั้น ส่วนผู้อ่อนเพยังไม่อยากบริสุทธิ์บริบูรณ์อยู่ ก็ช่างเขา เขายากำต้นเขาไปเกี่ยวข้องคลุกคลุ่ยกับหมู่เรวนุวนรน้อย ก็เร่องของเขา เรา หาทาง (มรรค) ปลีกชนออกมารจากเครื่องร้ายรัด (บานป กัย เวร) ให้ได้จริงๆ นั้นเด็ด อย่างวัวไปนีกถึงคนอื่นที่เขายังไม่ออกออก

เพราะเขายังไม่ยกออก ก็ต้องปล่อยเขา ก่อน ขึ้นไปปีดี ก็หนักมาก ต้องรู้ความจริง เขายังปล่อยตนให้จมอยู่ในโอละ หรือ วัฒนของโลก แห่งเวรนุวนันอยู่ ก็ต้องให้เขาอยู่ก่อน บังคับกันเกินไปได้อย่างไร ? มันทุกข์ เราต้องผลัดเราต้อง “รู้” ทั้งทางจะพ้น (สัมมาอริยมรรค) และ “ต้องพาตนพ้นออกจากมา (คือปฏิบัติ) โดยตัวเราทำจริงๆ บริสุทธิ์จริงๆ ให้ได้ ให้มีสระ จะได้มีแรงมีกำลังช่วยผู้อื่นได้ในภายหลัง

คนปุถุชนผู้ไม่รู้ เขายอม “บริโภค” สั่งที่ขาดicิว่า เขาอดี โดยเขานึกคิดประมาณเอาเองว่า “อดี” การประมาณอย่างนั้นมันก็เป็น “มัตตะ” ใน “โภชนะ” อยู่เหมือนกัน แต่มันยังไม่ถูกต้องแท้จริง เป็นความรู้ ความเข้าใจอันถูกตรงจริงๆ ที่เรียกว่า “อัญญตา” เพราะเรา “ประมาณ” ของเขาราเอาเอง และเขาก็ “อดี” (มัตตะ) ของเขาราตามความปรารถนาของเข้า (ตามที่ได้เคยอธิบายผ่านมาแล้ว)

ดังนั้น การจะทำให้บริสุทธิ์บริบูรณ์ใน “โภชนะมัตตอัญญตา” นั้น ก็ต้อง จะต้องรู้แจ้งความแท้จริงด้วยการผักหัด ปฏิบัติ หัดละ หัดเลิก หัดหยุดสังท์เราได้หลง “บริโภค” ตามๆ โลกย์เขามาเป็นนມเป็นนา อันเราได้พิจารณา หรือ ได้รู้มาจากคำสั่งสอนของพระอริยะสังก์คาม พระสัมมาสัมพุทธเจ้าโดยตรงคตาม ลงให้ได้ จนเห็นผลดี เกิดสัมผัศความว่างเปล่า เบาสบาย ความไม่ยึดติด ความหยุด ความพนรอต ไม่ต้องเกี่ยวข้องกับสิ่งที่เคยบริโภคนั้นได้อย่าง “สุขแท้ๆ” (ประมั่ง สุข) ให้จริง ให้ได้ จึงจะถึงที่สุด คือ จะต้องว่างเปล่า หยุดขาด ไม่ติดจนถึง จิต ในจิต เวทนาในเวทนาก็เท่านั้น

ด้วยเหตุนี้เอง แม้แต่ใน “ค็ด” ตนๆ แค่ค็ด ๖ ของพระพุทธองค์ ก็มีข้อกำชับกำชาตรังๆ ในเรื่อง “การบริโภค” (วิภาตโภชนา) แม้ใน “ธรรมะ” อันเป็นหลักการปฏิบัติไปสู่ความหลุดพ้น (ดังที่เรากำลังอธิบายถึง กันอยู่นั้น) ก็มีเรื่องของ “การบริโภค” ให้นำมาเพ่งพิศพิจารณาประพฤติ เพียรอยู่ด้วย หรือ แม้ใน “อนุศาสน์” (คำกล่าวสั่งสอนของพระพุทธ- องค์) อันๆ ที่นำมาร้อยกรองขึ้นมาส่วนมากท่องกัน ให้รู้จักประมาณแคร่อง

บริโภค(โภชนียะ)ต่างๆ ก็มีมากมาย เช่น ใช้เป็นบจจุ่วเอกสาร(ปฏิสังขารโยฯ) ใช้เป็นกรรมฐาน(อาหารปรัชญาลสัญญา, อาหารสปายะ) เป็นต้น และที่ไม่ค่อยได้นำอกมาพูดกันในบางบท บางตอน แห่งคำสอน ทั้งหลายของพระบรมศาสดา ที่มอยู่ในพระไตรรัฐ ก็มี ยังมีอกมากรามกากอง ผู้พูดว่า เรื่อง “อาหาร” เรื่องการกิน ไม่สำคัญในการปฏิบัติธรรมเพื่อไปนิพพาน นั้น จึงเป็นผู้ไม่รู้ “มรรค” ไม่รู้ “ศีล” ไม่รู้ “กรรมฐาน” ในการปฏิบัติแท้

อีก ๒ ข้อต่อมาคือ “ถือเอาสังของทั้งหมดไม่ได้ให้ มาเดียงตนให้เป็นสุข” กับ “พุดเท็จมาเดียงตนปีให้เป็นสุข” นั้น จะยังไม่พูดถึงล่ะ ! จะพูดถึงอีกข้อในพระสูตรนี้ ก็คือ

“บำเรอตนด้วยความคุณ & ประการ” ข้อความนักชัดแสลงจะชัดว่า ทราบที่ผู้โดยังไฝกว่าอย่างไร และล้มเหลวปริโภคความคุณ & คือ “อร่อย” ไปหนด ขึ้นใจ สุขสมในรูปในรสในกลิ่นในเสียงในสัมผัสทุกอย่างอยู่ มันก็ยังเป็นของ เดเวรวม เป็นของบุญชัน คุณหนาแน่นด้วยกิเลส ไม่ประกอบด้วย ประโยชน์ ฯลฯ และไม่มีเป็นเหตุให้ถึงพระนิพพานได้เลย จึงจะต้องเข้มงวด กวดขันตนเองให้มาก เมื่อจะเป็นผู้ปฏิบัติธรรมหัวงนิพพาน จะต้องขาด และรู้จัก เจ้า “ความคุณ &” นี้ ให้ได้จริงๆแท้ๆ เข้าใจมันให้ชัดๆ กำจัดมันลงไว้ให้ได้จริงๆ มันเป็น “ตัณหา” หมายเบองตน เป็นกองกิเลสกองใหญ่ทั้งต้องเอาใจใส่ลด ละ เลิก ปราบมันลงไว้เสียก่อน จะไปมองเมินทำเป็นประมาทปล่อยให้มันคลุกคลี ก่ำယ ขึ้น ม้วสุมอยู่กับเราอยู่ ไม่จัดการให้มันหมดไปก่อน แต่จะไปมัวปราน “ก ตัณหา” กับ “วิภาวะตัณหา” ขึ้นสูงสุขมโน่น คือ เรื่องของ รูปจิต อรูปจิต ที่เป็น ราคะ ตัณหา อันละเอียดขึ้น “อทธม์ภาคิยสังโยชน์” (สังโยชน์เบองสูง & ข้อ) คือ ความผูกยึดติดที่ละเอียดลึกซึ้งขึ้นสูงชั้นในของจิต ก่อนนั้น มันจะง่ายอยู่ล่ะหรือ ? มันจะถูกเบนเบองตน-ท่านกลาง-บันปลายอยู่ล่ะหรือ ? ก็ขอให้ลองไตรตรองดู

โดยลำพังแห่ง “สังโยชน์ ๑๐” พระพุทธองค์ทรงได้แบ่งเป็นขันต่อ ขันสูงไว้ แล้วด้วย อาย่างชัดเจน คือ เรื่องของ “สักการะ” และ “กามරาคะ” นั้น มันตัวการหลักเบองตน แล้ว “รูปราคะ” “อรูปราคะ” กับ “มานะ” นั้น มันตัวการหลัก ขันสูง เพราะฉะนั้น การประพฤติธรรมให้บรรลุ มันจะกระโดดพรวดๆ ไปคละ สังโยชน์ “เบื่องสูง” ก่อน ในมุ่นในแข็งของ “รูปภาพ-อรูปภาพ” ซึ่งเป็นเรื่องของ “กัวตัณหา-วิ gwatthanha” ขันสูง ทว่า “กามภาพ” ซึ่งเป็นเรื่องราวของ “กาม-ตัณหา” และ “กัวตัณหา” อาย่างเยยยานๆ นั้นๆ ไม่ทำให้แจ้ง ไม่ละให้ได้ก่อนนั้น มันจะ “งาม” ในเบองตน ท่ามกลาง บันปลายได้อย่างไร ? ขอໄให้ผู้ใฝ่ธรรมคิด ไคร่ครวญบทหวานดูให้รอบคอบดีๆ อย่าไปหลงติดมัวงมงุ่น คลำๆ ยิดหาง ฉบับ ปลายเบ็นตน จับตน เป็นปลายอยู่ จะเสี่ยวเวลาเปล่า !

เมื่อผู้ใดได้ไตรตรอง ุ่ล่เรียงระดับของกิเลสตัณหา หรือ ความหลงยึดอ เอ่าสั่งไม่จำเป็นแท้จริงในชีวิต แต่เห็นได้ เข้าใจได้จริง ก็ให้เร่งหัด lokale หัดหาทางหยุด หาอย่างกำจัดกิเลส-ตัณหา อันห่อห่มตน จนกลายเป็น “สักการะ” นั้น ให้ได้ ไปตามลำดับ ตั้งแต่ “อบายมุข” มาจนลาภ-ยศ สรรเสริญ-สุข (อาย่างโลกๆ) แล้วก็ໄต่ควบเข้ามาทาง “กาม” ทั้ง ๒ ให้ได้ และรู้ กาย เวทนา จิต ธรรมในทวารทั้ พร้อม จึงจะได้ชื่อว่า ก้าวเข้าสู่จุด ทำลาย “สักการะ” แท้

จาก “สักการะทิฏฐิสูตร” สังยุตตนิกาย สพายตนวนารค ข้อ ๒๕๔
 “คงนั้นแล ภิกษุรบเน่งเข้าไปเผาพระผัมพระภาชนะที่ประทับ ๗๖ นุ่ด ทูลถามพระผัมพระภาคว่า ข้าพระองค์ผู้เจริญ บุคคลรู้อยู่อย่างไร เห็นอยู่อย่างไร จึงจะละ สักการะทิฏฐิ ได้ พระผัมพระภาครัสรว่า ดูกรภิกษุ บุคคลรู้เห็น ขักขุ้แล โดยความเป็นทุกข์ (กายนอก) จึงจะละสักการะทิฏฐิได้ รู้เห็นรูป โดยความเป็นทุกข์ (กายใน) จึงจะละสักการะทิฏฐิได้ รู้เห็นจักขวัญญาณ โดยความเป็นทุกข์ (เวทนา) จึงจะละสักการะทิฏฐิได้ รู้เห็นจักขุสัมพัสด์ โดยความเป็นทุกข์ (จิต) จึงจะละสักการะทิฏฐิได้ รู้เห็นแม่สุขเวทนา ทุกเวทนา หรือ อทุกข์มสุขเวทนา ที่เกิดขึ้นเพราจะกักขุสัมพัสด์ เป็นบจจัย (ธรรม) โดยความเป็นทุกข์

จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ บุคคลรู้เห็นทู... รู้เห็นชุมก... รู้เห็นลัน... รู้เห็น
กาย... รู้เห็นใจ... โดยความเป็นทุกข์(กายอก) จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ รู้
เห็นธรรมารมณ์ โดยความเป็นทุกข์(กายใน) จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ รู้เห็น
มโนวิญญาณ โดยความเป็นทุกข์(เวหนา) จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ รู้เห็นมโนสัมผัส
โดยความเป็นทุกข์(จิต) จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ รู้เห็นแม่สุนเวหนา ทุกเวหนา
หรือ อทุกขมสุนเวหนา ที่เกิดขึ้นเพระມโนสัมผัสเป็นปัจจัย(ธรรม) โดยความ
เป็นทุกข์ จึงจะละสักการยทิฏฐิได้ ดุกรกิจ เมื่อบุคคลรู้อยู่อย่างไร
เห็นอยู่อย่างណแฉ จึงจะละ สักการยทิฏฐิได้ ”

และจากพระไตรรบีดูกแล้วเดียวกันนี้ ข้อ ๒๕๔ พระพุทธองค์ตรัสโดยนัย
เดียวกันนี้เอง แต่ทว่าต้องรู้เห็น กาย เวหนา จิต ธรรม ในทวารทั้ง ๖
เป็น “อนิจัง” จึงจะละ “มิจชาทิฏฐิ” ได้ อีกข้อหนึ่งก็ ข้อ
๒๕๖ พระพุทธองค์ตรัสไว้โดยนัยเดียวกันอีก แต่ทว่าต้องรู้เห็น กาย เวหนา จิต
ธรรม ในทวารทั้ง ๖ เป็น “อันตตา” จึงจะละ “อัตตานุทิฏฐิ” ได้

นั่นคือ เราจะ ละ มิจชาทิฏฐิ พ้น สักการยทิฏฐิ และ
ละสั่น อัตตานุทิฏฐิได้นั้น ก็คือ เราจะต้องแจ้งใน กาย เวหนา
จิต ธรรม ในทวารทั้ง ๖ ด้วยความเป็น อนิจัง ทุกขัง อนตตา
ตามลำดับ

“อนิจัง” คือความไม่คงอยู่ ความไม่さま่เสมอ ความไม่ยั่งยืนคงอยู่
ได้ ความแปรปรวน ความยืดເطاແน່ງๆแท້ງๆไม่ได้เลย ความไม่เป็นอยู่เสมอไม่มอยู่เสมอ
ไม่ได้อยู่เสมอ ความไม่เที่ยงแท้ถาวรนิรันดร

ถ้าผู้ใดมีงมงายอะไรไว หรือ ยังต้องบกมั่นในสิ่งใดต่างๆไว้ ว่า เป็นอย่างนั้น
น้อยางนั้น ได้อย่างน้อย หรือ แม่แคมเจตนาจะต้องเป็นอย่างนั้น จะต้องมอย่างนน
จะต้องได้อย่างนั้น จะต้องเอօอย่างนั้น ผู้นั้นคือ ผู้มีความเห็นว่า เป็น “นิจัง”
ตั้งนั้น ถ้าผู้ใดเข้าใจให้เห็นแจ้งเข้าใจให้ถูกต้อง และทำใจให้กลับกันเสีย ว่า เราจะ

ไปมุ่งหมายมั่นหมายด้วยกันในอะไรเป็นจริงเป็นจัง เป็นเที่ยงเป็นแท่น มันเป็นเหตุแห่งทุกนี้ มันไม่ควรไปยึดมั่นว่า จะได้จะเป็นจะมี มันอาจจะเป็นอย่างนั้นอาจจะมีอย่างนี้ได้ แต่ก็ไม่แท้มั่นจริง ไม่แน่ ไม่คงอยู่ ต้องแปรปรวน จะยึดเอาแน่ๆ แท้ๆ ให้เป็นอยู่เสมอ มีเสมอ ได้เสมอ นี่ไม่ได้ ถ้าใครทำใจอย่างนี้ได้แล้วก็ “วางแผน” เสียว่า มันจะต้องเป็น “อนิจจ์” ได้จริงๆ โอกาสใดก็ไม่แน่ “เป็น” ก็ได้ “ไม่เป็น” ก็ได้ ผู้นักเบนผู้พื้น “มิจฉาทิกขิ” ได้ โดยแท้

“ทุกขัง” หรือ “ทุกข์” นั้นคือ ความไม่ดี ความไม่เจริญแท้ ความตกต่ำ ความไม่สมใจหมาย อาการที่หันได้ยาก เป็นความลำบาก เป็นสิ่งที่ทรมาน เป็นของที่น่าเบื่อหน่าย เป็นเรื่องที่ไม่ควรจะมี ไม่ควรจะเกิด ไม่ควรจะเป็นในตัวเรา ยกเลย เป็นความไม่ดีที่จะต้องล้างออกให้ได้

ถ้าผู้ใดยึดมั่นว่า “คนเกิดมาเพื่อเสพสุข” คนผู้นั้นแหล่ คือ “ผู้มีทุกข์” ดังนั้น จงอย่าใช้คำว่า “ความสุข” ไว้เป็นอันขาด อย่าไปสร้างไว้ในใจว่า มันเป็นอาการที่จะต้องได้ ต้องเป็น ต้องมี ต้องเกิด เช่น อย่า “หลง” เป็นอันขาด ว่า ได้ลากกับเป็นสุข ได้ศักดิ์เป็นสุข ได้สรรเสริญกับเป็นสุข ได้ส鲋รษาทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ทางใจ ก็ยินดีดั่งนี้เออย่างนั้น อย่างนี้ว่า “สุข” เป็นอันขาด เพราะ “สุข” มันไม่มี ถ้าไปยึดมั่น สำคัญหมายมั่น หรือ กำหนด ตายตัวไว้ในจิตว่า จะต้องเป็นอย่างนั้นๆ จริงๆ มันก็เป็น “อัตตตา” อันหนึ่ง ที่ผู้ใดไปมีความเห็นแนวโน้ม ภูมิคุณและ จิตต้องเป็น “ทุกข์” เพราะเมื่อ “หลง” ว่าสังไหเป็น “สุข” ผู้นักจะต้องໄຟເສພ หรือ ໄຟ້າ ດັນຮນ ອຍກ ກົກກະໄຟ ກາຣດ ດຽດຮນຫາ ກາຣຍາກໃດມາ ນັ້ນแหล่ คือ ตัว “ทุกขอີຍສັຈ–ທຸກຂສມຸຖີ” ໂດຍຕຽງ

เราจะต้องรู้ให้กวน เห็นให้ได้ ตักแต่กายนอกกาย เข้ามายังกายในกาย และแม้กระทั้ง เวทนาในเวทนา จิตในจิต ธรรมในธรรม ให้กวนทั้ง ว่าที่จริง “สภาพธรรม” ทุกอย่าง มันเป็นของเกิดตามธรรมโดยตัวมันเอง ยึดอะไรไม่ได้ มันหมายอะไรไม่ได้ อย่าไปหลงເສພຍมัน แล้วก็สร้าง “สວරรค์” ใส่ใจตนอยู่เป็นอันขาด มันจะติดสัวรรค์ มันจะยึดสัวรรค์ “ຜສະ” ได้มันเกิด มันก็เกิด

ตามเหตุตามบังจัย มีผลออกตามความจริงที่เป็นจริง (ยถาภาค) อย่าไปหลงสำคัญมั่นหมายว่า จะต้องเป็นอย่างนั้น จะต้องเป็นอย่างนั้น แล้วก็ไปคิดใจ เมื่อเป็นตามที่เรียด เราสำคัญมั่นหมาย (คือ “สุข”) แต่เสียใจ เมื่อมันไม่เป็นไปตามที่เรียดเราห่วง เราต้องการ (คือ “ทุกข์”)

ผู้ได้สร้าง “จิต” คิดผูกพันกับทุกสิ่งทุกอย่างในโลก อย่างที่กล่าวว่า มันก็จะได้รับรสสุข รสทุกข์ หรือ ไม่สุขไม่ทุกข์ อย่างนี้แหละ ไม่หยุด ไม่เลิก ไม่จบ เรื่องลงได้สักที

แต่ถ้าผู้ได้รู้แจ้งเข้าใจจริงเห็นได้ว่า เมื่อมี “ผัสสะ” ในโลก ก็มีผลของผัสสะ ดังนั้น ผลของผัสสะทุกอย่าง นั้นเหละคือ “ชาติ” ที่จะเกิดตามอำนาจแห่งเหตุกับปัจจัย คือ สิ่งที่เป็นผลเกิด เนื่องจากสิ่ง ๒ สิ่ง เมื่อมี “ผัสสะ” ได้มาเกิดที่เรา เราจึงรับรู้ “ผล” ของผัสสะนั้น ให้ชัดเจน จริงๆ (เป็น “ยถาภาคตญาณ”) และกว้างเสีย อย่าให้ “จิต” คิดปูรุ่งเพิ่ม ต่อ หรือรับชาตุนั้นมา “ทำงาน” ต่อ แม้แต่ “คิด” ก็ไม่เอา เราจึงจะว่าง จะเปาสบายอยู่ เรียกว่า “พันทุกข์” แท้ ก็ได้ทันที ก็เป็น “วิมุติ” ขึ้นหนึ่ง เป็น “บริสุทธิคุณ” ระดับหนึ่ง สำหรับขันญัญิกหัด (ยังมีขันสูงกว่านั้นบริบูรณ์ กว่านั้น) และเราระพยายามอ่านจิต ตอนไม่คิด ไม่มี “รสเดพผล” นั้นๆ ให้ “รสว่าง” ให้เข้าใจ “รสปล่อย” และทำ “ปล่อย” ให้เป็น ให้ชำนาญ ก่อน นักอ ศพไม่มีแม่ “สังขาร” มแต่ “รู” ลักษณ์ ร่องนน ตามอำนาจของบัญญาของเราเท่านั้น ถ้าเราจะเป็นผู้ไม่พยายามให้สังหารเกิด เราจึงอย่าไปเป็นผู้สร้างดังนั้น ขณะนี้ “ว” ก็แปลเอาว่า “ไม่” ดังนั้น “วิสังขาร” ในขณะนี้ ก็คือ ไม่มีการ ปรุงคิด ปรุงรสร หรือ ปรุงรู้อะไรมากไปกว่า “รู” ความเป็นจริงของสิ่งที่ได้สมมติรู้ตามความเป็นจริงมีจริงอยู่ (ยถาภาคตญาณทั้สันะ) เท่านั้น

แต่ถ้าจะสร้าง “สังขาร” ได้ เราจะต้องรู้ว่า เราจะ “ดับ” มันได้ เราจะไม่ต้องทน เราจะไม่เดือดไม่ร้อน และหรือจะทนก็ทนได้โดยไม่ยาก ถ้าร้อนอย่าทำ หรือ ถ้าคับไม่ได้ก็อย่าทำ ถ้าทนไม่ได้ก็อย่าเพิ่มทำ ดังนั้น ผู้ใดมีความรู้อย่างนั้น เข้าใจได้อย่างนั้น และทำได้อย่างนั้น ผู้นั้นก็จะไม่ก่อ “สังขาร”

ที่เป็น “ทุกข์” หรือ ก่อสังหารทันได้ยากให้แก่ตนเอง หรือ ผู้อื่น

แต่จะก่อ “สังหาร” ขึนพิเศษที่เรียกว่า “วิสังหาร” หรือ “ปัญญาภิสังหาร” หรือ “อิทธาภิสังหาร” คือ ทำโดยควร (สมมา) ทำโดยมีความรู้รอบ (เวชชา) ก่อโดยเข้าใจในคุณในประโยชน์ แท้ เป็นสิ่งติดต่ำยเดียว ก่อสิ่งนั้น เรื่องนั้น อาการนั้น โดยไม่ให้ร้อน ไม่ให้ทุกข์ (เมชามิมา) นั้นเอง และ มั่นใจว่า สามารถตับมั่นได้ด้วย

“วิ” ในบัดนี้ ก็แปลว่า “ยิ่ง” แปลว่า วิเศษ แปลว่า ต่าง (จากที่เคยเป็นได้มาแล้ว คือ คือ ดียิ่งขึ้นสูงยิ่งขึ้นไปอีก เมื่อได้แปลกไปอีก) ดังนั้น “วิสังหาร” ในบัดนี้ ก็คือ มีการปรุง มีการคิด (เป็น “สมมาสังกัปปะ” เป็น “วิตกวิจาร”) แต่ผู้ปรุง ผู้คิด จะต้องมีอนุรักษ์มีพละเพียงพอที่จะปรุงโดยควร, โดยมีความรู้รอบ, โดยเข้าใจในคุณในประโยชน์แท้, โดยตนก็ไม่ทุกข์ไม่ร้อนดังกล่าวแล้ว และพร้อมที่จะไม่ให้มีโลกะ-โทสะ-โมะหะเข้ามาร่วมปรุงด้วย จะต้องปรุงเพื่อผู้อ่อน ไม่ใช่เพื่อตัวเพื่อตนโดยแท้โดยจริง จึงจะเรียกว่า เป็น “บุญ” (ปัญญ) แบบ “กรุณาธิคุณ” แท้ เป็นกุศลยิ่งแท้ (ปัญญาภิสังหาร) และจะต้องปรุง ต้องทำให้ชื่อตรง ไม่มีการล้าเอียง ไดๆ คือ พนความล้าเอียง เพราะรัก หรือ เพราะเห็นแก่ผู้นั้นผู้นั้นโดยไม่สมควร (พน “ฉันหาคติ”) พนความล้าเอียง เพราะซัง เพราะเกลียด เพราะไม่ชอบ อ้าย่างไม่สมควร (พน “โทสาคติ”) พนความล้าเอียง เพราะโง่ เพราะไม่คิดให้รอบคอบ เพราะ หลงผิด (พน “โมหาคติ”) พนความล้าเอียง เพราะกลัว เพราะไม่กล้า เพราะเกรง (พน “ภยาคติ”) จึงจะเรียกว่า “อิทธาภิสังหาร” (อิทธ+อภิ+สังหาร) คือ ปรุงอย่างเก่ง, ปรุงอย่างผู้เชี่ยวญ, ปรุงอย่างทำความรุ่งเรืองยิ่ง ๆ อยู่

แม้จะปรุงอยู่ เรายรู้ว่า คือ “กรรม” คือ การงาน หลักแต่่ว่าการงาน ซึ่งเป็นการยังกุศลให้ถ่องพร้อม หากเป็นเพียงการงานของจิต ก็เป็นเพียง “มโนกรรม” หรือ “สมมาสังกัปปะ” ถ้าจะเป็นถงนกการงานออกਮายางวัวฯ ก็เป็น “วิกรรม” ที่เป็น “สมมาวัวฯ” และถ้าจะเป็นถงนกการงานครบทุกอย่างเป็นที่สุดมี “กายกรรม” พร้อม ก็เป็น “สมมากมั่นทะ” ซึ่งทางหนทางนน ก็จะต้องไม่เป็น “ทุกข์” จริง ๆ

เจ้าตัวทอง “รู” ของตัวเองเป็น “บังจัตตัง” จริงๆ ว่า เรายอยู่ในฐานะดีจริง เจริญจริง ไม่ต้องมีความสนใจหมายหรือไม่สนใจหมาย เป็นอยู่หนอยู่ได้โดยไม่ยาก ไม่ลำบาก ไม่ทรมานอะไรสำหรับตน แม้เรื่องที่เรากำลังกระทำก็ไม่ได้หน่ายไม่ได้เบื่อ และควรเกิด ควรเป็น โดยแทนทำแล้วก็จะไม่หลงติดหลงยึดให้เหลือเศษชิ้นเป็น “อัตตา” ได้จากด้วย

จึงจะเรียกว่า “พันทุกข์” แท้ ที่สูงขึ้นมาอีก เป็น “วินมุติ” ขึ้น สามารถอยิงขึ้นมาอีก เป็น “บริสุทธิคุณ” ระดับยังๆ ขึ้น คือ มีความ บริสุทธิ์บริบูรณ์ได้ ทั้งๆ ที่ มีกรรม มีภาระ มีอริยานุชีตางาน มีกำลังการของ กันกำจัดกิเลสได้มากขึ้น รู้เท่าทัน “ผัสสะ” ได้เร็วขันแก่ขัน สุขุมใน “เวทนา” ใน “จิต” มากขึ้น ในสภาพของคำว่า “กาย” ก็แข็งชัดแม้จะเป็น “นามกาย” หรือคือ “กาย” ของจิต ก็เข้าใจเห็นแจ้งยังๆ ขัน “กาย” ของเวทนา กรุห์เห็นเด่น แจ้งได้ยังๆ ขัน มี “ธรรมจักษุ” มี “ธรรมบัญญา” ลึกซึ้งในคำว่า “ธรรม-กาย” ทั้งหลาย จริงแจ้งชัดยังๆ ขัน เรียกว่า มี “บัญญาธิคุณ” เข้าร่วมด้วย เป็น “ปฏิภาคันติ” ทั่วคุณ กล่าวคือ จะมีความรู้ ความเข้าใจ ความเห็นจริง ในจิตแท้ๆ ในกิเลสแท้ๆ มากขันละเอียดขน ทบไปปวนมาตรฐานชั้นลักชชยังๆ ขัน ทำ ความสุขุมประณตได้ยังขันและมีสมรรถภาพแรงมีสมรรถภาพสูงขัน พร้อมกันนั้น ก็มี “กรุณาธิคุณ” คือ เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น เป็นการช่วยเหลือเกื้อกูลผู้อื่น เป็นผู้สร้างสรรครรโลง เป็นผู้ได้ “ให้” เป็นผู้มีความคุณแกร่งมุขย์แก่โลกแท้

“สักกายะ” ได้ยังคือ ตัวร้ายເກະเก່ຽວຍังไม่บวิสุทธิ์บริบูรณ์อยู่ในจิต ผู้ ประพฤติ “สติบัญฐาน” พึงนำเพลย์อยู่ตามทางออกทางตรงนี้ ก็จะยังรู้ยังเห็น ยังพ้นจาก “สักกายะ” เป็นทางสู่ที่สูงสู่ที่สุด (อันตะ) ยังๆ ขันเรื่อยๆ เป็นพ้น “สักกาย- อันตะ” ได้แท้ในที่สุดแน่

“ทุกขอริยสัจ” ก็จึงรู้แจ้งขัดขันแน่ “ทุกขสมทัยอริยสัจ” ก็ลักษณะได้ สุขุมขันประณตขัน เป็นพ้น “สักกายสมุทัยอันตะ” ยังๆ ขันจริง “ทุกขนิโรช- อริยสัจ” ก็ยังสูงยังสุด ยังชัดยังแจ้ง ยังเห็นบริสุทธิ์สะอาดเข้าหากันปライขันยอดยัง เป็น “สักกายนิโรชอันตะ” จริงๆ แท้ๆ “ทุกข์” ในพุทธกรรมทั้งหลายของ

ชาวบ้าน (คามินีปฎิปทา) ที่เขาไม่สามารถครอง ไม่สามารถปลดปล่อย หรือ ดับสนิท ล้วนได้ ผู้พูน “สักการย์ทวัญ” ถูกทางแทน ก็จะ ปลดปล่อยให้จริง ตับให้จริง (นิโรค) ทั้งรูแจ้งเข้าใจชัด ทั้งเห็นอยู่เป็นมัจจุบันที่เรา ในเรนาเดียนทเดียว(ทวัญ, สันทวัญโก) จึงเรียกว่า ลุถิง “ทุกขนิโรคคามินีปฎิปทา” คือ มีสภาพ “อริยสัจ” องค์ที่ ๔ (มารค มีองค์ ๔) ขึ้นมา焉นับคนจริงๆ มีผลเกิดปรากฏแท้อยู่จริงๆ

สิ่งที่ต้องสัมผัส (ผัสสะ) ทางตา ทางลิ้น ทางจมูก ทางทู ทางสัมผัสกาย ทางสัมผัสใจ ซึ่งเราได้ฤกหัต្តิจากสัมผัสในการปริโภคนอก บริโภคใน ทั้งหลายกันมา และมี “สศบธูราน” ตามรากามเห็นหยิ่งเข้ามานั่นเอง จิต ถึงเวทนา ที่สุดคงขั้นรูแจ้งชัด ในธรรม อันเป็นกุศล หรือ อกุศล และ อพยคุตได้แท้จริง กระทำสำเร็จได้อย่าง ถูกตัวลงตนจริง ถูกกลักษณะแท้จรดเป็น “ธรรมกาย” แม้จะเป็นขนาดขั้น “นามกาย” แท้ๆ ก็มี ความประชุมของสภาพธรรมจริงในเรา ให้เราได้สัมผัสดิรูปได้ เห็นเป็น “กาย” (คือ เป็นความประชุมกัน หรือ ความเป็นกลุ่มกองของสภาพธรรมที่สัมผัสได้ เหมือนเป็นตัวเป็นตนชัดๆ เช่นๆ) แม้แต่สภาพธรรมอันเป็น “จิต” อันเป็น “เวทนา” อันเป็น กิเลส เป็น ตัณหา เป็น กุศลธรรม—อกุศลธรรมทั้งปวง กระหั้ง วิริคธรรม (ความจำ, ความลดคลาย) ทราบจน นิโรคธรรม (ความดับของกิเลส) สุญญตาธรรม (ความว่าง, ความไม่มีม์) ก็สัมผัสภาวะได้อย่างเรียกว่า “กาย” เป็น “ธรรมกาย” ที่เดียว ซึ่ง “ธรรมกาย” นั้นๆ ก็ไม่มีตัว ไม่มีตน ไม่เป็นโฉม ไม่เป็นสภาพสักหน่อย แต่ความเป็นจริงของ “ญาณทั้งสัตว์” แห่งผู้ปฏิบูติถึงนั้นๆ ก็สามารถ สัมผัส “ความประชุม” (กาย) หรือ “กลุ่มกอง” (กาย) แห่งรูปธรรม— นามธรรมต่างๆ นั้นได้แท้ได้จริง

และเห็นอย่างเข้าใจชัด โดยความเป็น “ทุกข์” ไม่ว่าจะ “ทุกข์” เพราะหลงยึดหลงติดเป็นทายตาและลอกต่อเข้าไปเป็นทาย “รูป” อย่างไรๆ ก็เข้าใจ ก็เห็น “ทุกข์” ในความเกิดกิเลสของตนเพราตา กิเลสของตนเพรารูป จนกระทั่ง ทำให้หละ “ทุกข์” คลาย “ทุกข์” ลงได้จริงๆ แม้จะ “ทุกข์” เพราหลงยึด

หลงติดเป็นทายลัน-ทายรส, ทายขมูก-ทายกลิ่น, ทายหู-ทายเสียง, ทายกาย-ทายสัมผัสกาย, ทายใจ-ทายสัมผัสใจ แม้แต่เป็น “สัมผัส” ทางทวารได ๆ ก ตามรุ่ดۀอยู่ใน “ทุกชีวิต” ที่เกิดกับช่วง “สัมผัส” นั้น ๆ กระทั่ง “ทุกชีวิต” เพราะช่วงแห่ง “เวทนา” ตราชานถึง “ทุกชีวิต” เพราะในช่วงที่มันสัมพันธ์ติดต่อเชื่อมโยง เกี่ยวกัน เป็นเหตุเบนบุจจัยแก่กันและกัน ก็ตามที่ยังเหตุ หยั่งนิทาน จนถึงสมุทัย ถึงบจจัย เป็นสันรอนแห่ง “เหตุ” แห่ง “บจจัย” กันที่เดียว

ผู้เห็นอย่างนี้ เข้าใจอย่างนี้ และกำลังสลดหดปล่อยหดดวงอยู่ นั้นแหละ คือ ผู้จะ “สักการยทิฏฐิ” ได้แท้ ๆ ถึงจุด

“อนตตตา” นั่นคือ ความไม่เป็นตัวเป็นตน ไม่เป็นสั่นสั่นอยู่โดยแท้ โดยจริง ไม่ใช่เราริษยา ไม่ใช่อะไรที่จะไปกำหนดมั่นหมาย ให้แน่แท้จริงจัง (อนตตโต) มันพร้อมที่จะเป็นอันไปทุกขณะแห่งเดียวกันที่ และมันก็เป็นอันไปทุกเดียวกันที่จริง ๆ (proto) มันไม่นั่น ไม่มีหยุด มันนี้แต่เคลื่อนไป แผ่ไป กระจายไป จะไปสำคัญมั่นหมายเอาว่าเที่ยงในโลก ยืนยงอยู่เป็นอย่างเดียว เป็นอัน เก่าอยู่อย่างน้อยหนึ่งเดือนก็ไม่แปรปรวนนั้น ไม่มีเลย (วิตตโต) และมันไม่มีแก่น เที่ยงแกนแท้ของไรยืนยงจริง ๆ หรอก มันไร้แก่นสาร มันไม่ใช่สั่งทพงรันดรอะไรอย่างไปหลงมันอยู่เป็นอันขาด (ศุกโนโต) แท้จริงมันเป็นความว่างเปล่า มันไม่เหลือหลออะໄรไว้ มันไม่มีอะໄรจริง ๆ (ศุญญโนโต)

มันเป็นเพียง “สภาพธรรม” ที่เคลื่อนไปหลุมวิญญาณไป ตามฤทธิของเหตุ ตามแรงของบจจัย เท่านั้น ที่เราเห็นเป็นตัวเป็นตนแบบแห่งเป็นก่อน หรือ แม้เป็น เพียง “ความรู้สึก-ความรับรู้” นั้น ๆ ก็เป็นเพียงมันอาศัยกันกระแสความตัวของชาตุ ต่าง ๆ ทำงานอยู่เท่านั้น และเปลี่ยนแปลงอยู่ทุกขณะแท้ ๆ ด้วย ไม่มีกรอบเจ้าของเลย เมื่อเราจะลงไปยึดว่าเราเป็นเจ้าของก็เป็นความวิปลาสแท้ ขอให้เห็นให้ได้ แหงให้ แจ้ง ฉะใดไม่ “หลง” ยังด หลงมั่นหมายในอะໄรสั่งให้หงายหลังหงัปวงในโลกแม้แต่ ศรีเสียวยชุติ

แต่เมื่อเป็น “มนุษย์” ใน “ความเป็นมนุษย์” ก็ต้องมีแก่นสาร ต้องประกอบแก่นสาร จึงต้องเป็น “อัตตา” อยู่ เพราะยังมีเนื้อมตัว ยังมี “รูปขันธ์-นามขันธ์” อยู่จริง เรายัง “ไม่มี” นั้น มันเป็นเพียงลักษณะ “ปลดอย” ของจิต ที่เป็นได้จริง เกิดได้จริงแท้ในส่วนใน ๆ ของผู้นั้น ๆ เท่านั้น

ต้องรู้ชื่อ รู้ชั้นใน “ความมี” และใน “ความไม่มี” ดังกล่าว ให้ชัด

“อัตตา” คือ ความมี “อนตตตา” คือ ความไม่มี

“ความไม่มี” (อนตตตา) นั้น จะเป็นส่วนตัวส่วนตน
อันหมายเอว่า สำหรับเราเฉพาะเท่านั้น จึงให้เกิด “ความไม่มี” นั้นแต่ในเรา
เราต้องจัดการให้สำเร็จลง เราจะเป็นอยู่ได้ด้วย “ความไม่มี” นั้นแหละ เป็นแก่น
เป็นแกน เราจึงเป็น “อนตตตา” เป็น “ไม่มี” สำหรับเราเฉพาะ

หรือ ในความจำเป็นที่สุด ที่จะต้องมี “ความมี” ก็ต้องให้อยู่ที่สุดคนน่อง
สำหรับตน จะเป็นผู้ประกอบน้อย จะเป็นผู้ผลภูมิอย จะเป็นผู้สังเคราะห์ตนไว้
ด้วยบั้งยัณอยที่สุดเท่าที่จะน้อยได้ จนกระทั่ง “ไม่ต้อง” หรือ “ไม่”
เป็นที่สุด (สุญญภาพ) จะเป็นผู้ “เอา” น้อยสำหรับตน จึงจะเป็นผู้
“ให้” ให้มาก ผู้อ่อนจะ “ได้รับ” มาจากเรา “สัจธรรม” จึงจะได้
ไม่ขัดแย้งเป็นที่สุด (สันตานตตตา) จึงจะลงตัวเป็นที่สุด (สันตตตตา)
จึงจะเป็นจริง (สัจจะ, สัจธรรม)

ดังนั้น เมื่อ “รูปขันธ์-นามขันธ์” มันยัง “มี” (อัตตา) ก็จง
“มี” แต่ความเป็นผู้ “ให้” (ปทาน=การถึงที่สุดแห่งความสูงสุดจริงในการ “ไม่มี”
ก็คือ เมื่อ “ผู้ให้”, การบรรลุจริง, พระผู้ประทาน) เรายังจะได้เป็นผู้
“ไม่มี” (อนตตตา, สุญญตา) เป็นการลงตัวแท้ เพาะ “มีแต่ให้”
จึงได้เป็น “ผู้ไม่มี”แท้

เมื่อจะเป็น “ผู้ให้” (พระผู้ประทาน) ก็จะต้องมีสั่งจะให้

การจะ “มี” สำ哉ๆ ได้ เราก็ต้องสร้างขึ้น ทำขึ้น จึงจะเป็น “สิทธิของเราระ” โดยสิริที่ มิใช่ไปเอาของคนอื่นมา “มี” แล้วก็ได้แต่ทำที่เป็น “ผู้ให้” อีกนั้นยังไม่แท้ ไม่จริงถึงที่สุด

ดังนั้น เมื่อ “รูปขันธ์-นามขันธ์” มันยัง “มี” (อัตตา) ก็จะ “มี” แต่ความเป็นผู้ “สร้าง” (นิมมานะติ, หรือปรนิมมิคิวตัวตน=การถึงที่สุดแห่งความสูงสุดจริงในการ “มี” คือ เป็น “ผู้สร้าง”, การบรรลุจริง, พระผู้สร้าง, พระผู้เนรมิต)

เมื่อจะเป็น “ผู้สร้าง” (พระผู้เนรมิต) ก็จะต้องเลือกสิ่งที่ควรสร้าง จะต้องสร้างด้วยความบัญญาอีกนั้น จึงจะต้องสร้างสิ่งที่ตามความต้องการ งาน สร้างสิ่งที่ดี ยังมีค่าสูงสุดสำหรับมวลมนุษย์ การเลือกสร้างด้วยบัญญาอย่างสำคัญจะเป็นเรื่องของ “บัญญาอุดบัญญา” จริงๆ เป็นเรื่องของ “จิตวิญญาณ” ที่บริสุทธิ์บริบูรณ์โดยแท้ “ไม่ใช่” “ดี” เพื่อตัว “ไม่ใช่” “ดี” เพื่อโคงกลัมมาหาตัว แต่ “ดี” สำหรับคนทั่วไป สำหรับผู้อนอย่างบริสุทธิ์หมดจด จริงๆ “ไม่เหลือความเห็นแก่ตัวอยู่จริงๆ ” “บัญญาอุดบัญญา” นั้น “ไม่ใช่” อนเรื่องแอบแฝงไว้เพื่อตัว หรือ ฉลาดใช้เหลี่ยมเพ้อจะได้มีผลได้ อันยังกว่าย้อนมาให้แก่ตัว อีกทั้งไม่ให้คนอื่นสามารถครุฑัน ได้เก่งที่สุด อีกนั้น “ไม่” !

ดังนั้น เมื่อ “รูปขันธ์-นามขันธ์” มันยัง “มี” (อัตตา) ก็จะ “มี” แต่ความเป็น “บัญญาอุดยั่งสุจริต” เป็น “จิตวิญญาณบริสุทธิ์บริบูรณ์” ที่หมดสิ่นความเห็นแก่ตัวสิบทแท้ “ไม่เหลือ” “เพ้อต้น” “ไม่เป็น” “ของต้น” “ไม่เป็น” “ต้น” อีกทั้งจริงใจสันทิแท้ที่สุด ด้วย “ความหยิ่งรู้” ในจิตของตนเองอย่างสุขุมและเอียดสุด” จึงจะได้ชื่อว่า “อนตตา” จิตของผู้นั้นถึงที่สุดแห่ง “อนตตาธรรม” หรือ สุญญataธรรม” แท้จริง

จึงจะได้ชื่อว่า หมวด “ความอယักษ์” เพ้อต้น สั้น “ความເສີ” ในตน

บริสุทธิ์บริบูรณ์

“อัตตา” จึงใช่ของง่าย มีใช่ของตนๆ จะต้องละเอียดลออเข้าใจลึกซึ้งในความเป็น “อัตตา” อาย่างดี อาย่างรู้แจ้งถึงขนาด ถึงขั้นจะสืบสานเป็นที่สุดจริงๆ แม้เหลือเศษเล็กธนูอย่างแค่ได้ (อนุ) ก็จะต้องหยุดรู้ด้วยบัญญาญาณอันยังให้ได้ให้ถูกจริงๆ และว่ปลดปล่อย “อัตตา” นั้นๆ

ผู้รู้เห็น (ทิภูวิ) ใน “อัตตา” เล็กอัตตาน้อย (อนุ=น้อย) ได้แท้ จึงจะเรียกว่า ผู้มี “อัตตานุทิภูวิ” หรือ ผู้ตามเข้าไปรู้ไปเห็นใน “อัตตา” อาย่างถึงที่สุด (อนุ=ตาม) ได้แท้ จึงจะเรียกว่า ผู้มี “อัตตานุทิภูวิ” (อัตตา+อนุ+ทิภูวิ)

ผู้รู้แล้ว จึงจะเป็นผู้ “ปลดปล่อย” ชั้นอัตตานั้นๆ ได้ ถ้าไม่รู้จัก “อัตตา” ได้ ทั้งนั้นซ่อนแฝงแอบเด่นงานเราอยู่ที่ในเราลึกๆ ในจิต แล้วเราจะ “ปลดปล่อย” จะไม่ให้มีอัตตานั้น มันไม่มีทางทำได้ และไม่เป็นความจริงเลย

ผู้จะพ้น “อัตตา” หรือ จะหมดสิ้น “อัตตา” หรือ พ้น “อัตตานุทิภูวิ” บริบูรณ์นั้น จึงจะต้อง “รู้” ก่อน “ละ” ไม่ใช่นักคิดได้แต่ว่า “ละ” ว่า “วาง” ฯลฯ ว่า “ดับ” อะไรย่างๆ แค่ภาษา แล้วมันจะเป็นจริงถึงสภาวะแห่ง อัตตาวริณน์ เป็นไปไม่ได้

การสอน หรือ การเรียน “อนัตตาธรรม” จึงไม่ใช่เรื่องลัด หรือ เรื่องรับ แต่เป็นเรื่องที่จะต้องสุ่มคัมภีร์ภาพ

เบองตนจึงจะต้องสอน หรือ เรียนกัน ในขั้นแห่ง “สักการะ” กันไปเป็น ลำดับ

สักการะ แปลกันว่า ตัวตน ก็จริง แต่เป็นตัวตนที่หมายที่เกี่ยวน่องกับเรื่องตน เรื่องตนก่อน เป็นลำดับๆ ไป และแล้วก็จะเป็น “สักการะ” ที่จะเอื้อขันๆ ไปตาม ลำดับ ตัวหมายโดยที่เรายังคงคัมภันไม่ได้ มันก็เป็นสักการะของเรา ตัวที่จะเอื้อขัน เป็นความสุข เบาบางขัน รู้ยากขัน เป็นเรื่องในกายในยังๆ ขัน นั่น จึงเป็นเรื่องที่เรียกว่า “อัตตา”

ดังนั้น ลำดับแห่งความจริง หรือ ลำดับแห่งคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงมีการ พิน “มิจชาทิฏฐิ” ให้ได้ก่อนเบ็นเบองตน แล้วแล้วจึงจะ พิน “สัก伽ยกิจภิวัตติ” ที่มาเบ็นเบองกลาง และสุดท้ายจึงจะ พิน “อัตตานุทิฏฐิ” เป็นเบองปลาย

ผู้จะพิน “อัตตานุทิฏฐิ” จึงเป็นเรื่องของขันปaleyสุด และจะต้อง เป็นผู้เกิดสภาพ “อนตตากธรรม” แท้ในจิต ด้วย “อธิบัญญາ” หรือ “ญาณหัสดسنະวิเศษ” ด้วยสภาวะธรรมแห่ง “อนตตตา” ที่เป็น ที่มิจิตรในผู้คน ๆ แท้ ไม่ใช่เรื่องแคร์ แล้วโโนเมง่าย ๆ

แต่ในขณะนี้ เรากำลังเรียนกันอยู่ในระดับ เบองตน และ ท่านกลาง กำลังเน้นกันที่ “สัก伽ยกิจ” และกำลังมีหลักประพฤติเพื่อ ละสัก伽ยกิจ ในขัน “โภชเนมตตัญญุตตา”

อย่าเพิ่งสับสนไปถึงขัน “อนตตตา” หรือ เรื่อง “อัตตตา” กันล่ะ ! เรื่อง ลำดับให้ดี

เมื่อใด ผู้ใด มกุฎังสภาพ รู้เห็น เป็นจริง ในการทำลาย “อัตตตา” แต่ละระดับไปได้เรอยๆ จนขนาดละเอียด สุขุม ก็จะตามเข้าไปปรุ ไปเห็น หยั่งถึงได้จริง ขันจะพิน “อัตตานุ” นั้นๆ จริง

อย่าเพิ่ง verwicaw “สัพเพ ธรรมมา อนตตตา” หรือ “สัพเพ ธรรมมา นาลัง อภินิเวสาຍะ” ธรรมทั้งหลายเป็น “อนตตตา” หรือ “ไม่ควรยึดมั่นถือมั่น” กันง่ายๆ เพียงรู้ เพียงฟัง เป็นอันขาด

จะต้องประพฤติรู้ ประพฤติเข้าไปเห็น ไปแจ้งในสภาพจริงให้ได้แน่แท้ ตรวจเบองตน ตรวจท่านกลาง ตรวจบนปaleyกันจริงๆ เมื่อผู้ใดเข้า ใจและเห็นแจ้งถึงสภาพแท้ได้จริง ยืนยันทั้งรู้ ทั้งมสภาวะธรรม “อนตตตา” คือ มีสภาพดังได้กล่าวมาเครื่องนั้นแท้ ผู้นั้นก็ถึงเชิงการละ “อัตตานุทิฏฐิ” ได้จริงๆ

จะหมายความยืดมั่นถือมั่นจริงในธรรมทั้งปวงได้ หรือ นักปฏิบัติผู้ใดเห็นสิ่งใดเรื่องใดเป็น “อนันตตา” ได้แท้ แต่ละสิ่งแต่ละเรื่องนั้น ก็จะหลุดไปพ้นไป (วิมุติ) เรื่อยๆ ขอให้เพ่งเพียรตามลำดับเดิม

ผู้ใดผู้เป็นผู้มีเชิงเจ้าใจ “กุศลธรรม” และ “อกุศลธรรม” ได้อย่างชัดแจ้ง และ จะมีชีวิตอยู่อย่างดี ย่อมไม่แตะต้อง “อกุศลธรรม” เช่น “อนามัยมุข” หรือ สิ่งที่จะนำพาไปสู่ “อบาย” ที่เล็กหน่อย ยังขันตามลำดับ และ ย่อมจะไม่หลงยึดถือใน ลักษณะ—สาระ—สรรเสริญ—สุข ได้ฯ จริงๆ แต่จะเข้าใจด้วยว่า มิใช่ว่าท่านผู้บรรลุณ จะไม่มีโอกาสได้ ลักษณะ—สาระ—สรรเสริญ—สุข ท่านย่อมมีย่อมได้จริงๆ แต่จิตท่านหลุดพ้นในความยึด ไม่ເສພຣສ และไม่คลุกคลีสร้างรส “ภาระคะ” (ภาระในทวาร &) และไม่หลงสร้างรส “ภาระคะ” (ภาระในทวารในตรงฯ คือ จิต) ขึ้นมาเกี่ยวข้อง (ลังสักคะ หรือ สร้างสวรรค์) ในจิตตนเป็นอันขาดจริงๆ และขอสำคัญที่สุด คือ ผู้บรรลุแห่งนั้น แม้ได้ ลักษณะ—สาระ—สรรเสริญ—สุข ก็จะไม่หลงสะสมสิ่งเหล่านั้นอยู่เป็นอันขาด หากได้มามาเมื่อได้ก็จะคืนไปแก่โลก หรือ “ทำคืน”, “งอกคืน” ให้เป็นประโยชน์แก่โลก แก่ผู้อ่อนเมื่อนั้น ท่านจะไม่สะสมจริงๆ โดยเฉพาะวัตถุลักษณะ

สรุปความ จงอย่า “หลง” เป็นอันขาดว่า “ทุกสิ่งทุกอย่างเป็นความจริง” ที่น่ายึดมั่นไปหมด

ข้อควรทำ จงหัดวาง ละปล่อย ตัดขาด เลิกสนใจสิ่งที่เรา “เห็น” ว่า “ไม่สำคัญแล้ว” “ไม่จำเป็นจริงๆ ในชีวิต ออกให้ได้โดยเร็ว อย่ารีรอ

สรุปแล้ว “มตตัญญาตา” ก็คือ ต้องกำหนดกะเกณฑ์ หรือ ประมาณการให้กับตนเสมอๆ ในการ “บริโภค” (โภชเน) “ไม่ว่าจะบริโภคอะไรได้ฯ ทั้งสิ้น

จัตุรัส “สติ” รู้ก่อนเสมอว่า “จะบริโภค” และว่าเข้าใจสิ่งที่ “จะบริโภค” นั้น ๆ ให้ได้โดยแท้จริงว่า เรากำลังจะบริโภคอะไร ? มันสำคัญกับชีวิตหรือไม่ ? จะลดการบริโภคนั่งให้น้อยที่สุดด้วยประการใดได้บ้าง ? จะไม่บริโภคเสียเลยที่เดียวได้ไหม ? สมควรแค่ไหน ? และถ้ากระทำให้ได้ ผิดคนให้จริงต้องหัดเป็นผู้มักน้อยลงไปเรื่อยๆ เสมอๆ (อปปีชนะ) ต้องหัดเป็นผู้รู้จักกำหนดขอบเขตความพอด้วยกันหนน โดยหมายให้ลดลงๆ ให้ได้เรื่อยๆ และถ้าพอให้ได้เสมอๆ แม้จะมีอยู่น้อยเท่าใดๆ (สันตุกะธี) ต้องหัดอดหัดหนน ไม่เป็นผู้ดันหนน ไม่เป็นผู้เดือดร้อน ต้องเป็นผู้สงบเรียบร้อยราบรื่นให้ได้ ด้วยกำลังแห่งความอดทน และด้วยบัญญาที่ลดโลกลดขั้นเคืองทุกข์นอกราษฎร์ใน (ปวิเวก) ต้องหัดตัดขาดการเสวยสุข หรือ จะไม่เสียสวรรค์ให้ได้ทุกขณะจิต แม้การผสัสดิ การเกี่ยวข้องใด หรือ การคลุกคลีใด การปรุงแต่งใด การร่วมใด เราจะไม่มี ไม่ให้เกิดให้ง่ายๆ ทราบที่เรายังไม่รู้เท่าหันในสิ่งนั้นๆ เพียงพอ หรือ ยังอยู่เหนือสิ่งนั้นๆ ยังไม่ได้ ก็อย่างเป็นโน้มนา หรือ ยังเป็นอวิชชาอยู่ เราจะไม่เห็นว่า มันเป็นสวรรค์ หรือ มันเป็นสิ่งที่น่ายินดี หรือ ยินร้ายใดๆ ทุกประการ (อสังสัคคะ) ต้องพากเพียรพยายามกระทำให้ถูกต้องตรงทางอย่างนี้เสมอๆ (วิริยารัมภะ) จนกระหั้นเรรูแจ้ง “ความไม่ยึดเกาะ” การปลดปล่อยได้ในสิ่งใดๆ อันแท้จริง (วิมุติ) และเข้าใจแท้ในสต อันเยี่ยมยิ่งของจิตเมื่อหลุดพ้นจากสิ่งนั้นๆ ได้อย่างถ้วนทั้ง (วิมุติภูณฑ์สตนะ) เมื่อนั้นก็ เรายังไห้หัด “จิต” ถึงขั้นสุดในแต่ละอย่างแต่ละเรื่องได้แล้ว

นั่นคือ ต่อไปเราจะจะไม่ “ตดดิ” สิ่งนั้นๆ อีก อย่างจริงที่สุดแล้ว สิ่งนั้นจะมีมาสัมผัส มาเกี่ยวข้องกับเราในโอกาสต่อไป ก็ย่อมได้ เราจะเป็นผู้รู้ดี รู้แจ้ง ในสิ่งที่ “คนเหลบบริโภค” ทั้งหลายให้ถ้วนทั้ง เรายังรู้ด้วยว่า สิ่งใดควรบริโภค และไม่ควรบริโภค หรือ ควรบริโภคบ้างไม่ควรบริโภคบ้าง เรายังจะกะประมาณ (มตตัญญุต)a ทำความพอดี (สมมา) และหรือ รู้จักความปานกลาง ความเหมาะสม สมตามควร (มัชಮีนา) ได้อย่างแท้จริง เรายังรู้จัก “ประโยชน์” ที่เป็น “ปรมาศักดิ์” (ปรมา + อัตตค คือ มเนอหาสาระที่สูงที่สุดเยี่ยม) ในทุกๆ กรณี และ ในทุกๆ

เหตุการณ์ ทุกๆ สถานที่ อย่างไม่มีความยั่งยืน ค่อนข้างสิ่งใดๆ (เพราะความไม่เข้าใจในกำลังและในเทศะ นั่นเอง จึงยังคงมีอยู่มากที่สุด)

ดังนั้น ผู้ได้เข้าใจได้ถึง “ปรัมตตประโยชน์” อย่างแท้จริง จึงเป็นผู้ที่ “บรรลุ” ทำ “สันติ” หรือ ดับร้อน ดับทุกข์ให้แก่ตน และ แก่โลกได้เสนาฯ จะเป็นผู้เกอกุลโลก เกอกุลตนโดยแท้จริง ดังนี้

เพราะได้ “ปริยตติ-ปัญตติ-ปญวีช” มาแล้วจริงๆ ตาม “กذا” (คำอธิบาย คำกล่าว) ต่างๆ ที่พระบรมครูของเราราได้ทรงสอนไว้ และก็ได้ประพฤติบันเพย์ธรรม (อันมี ปริยตติ-ปัญตติ-ปญวีช) มาแล้วจริงๆ และ “กذا” ต่างๆ ที่เราได้พากเพียรทำให้ได้ใหม่ให้เกิดตาม ก็มี อปปิจฉะ - สันตุญาณ - ปวีเวก - อสังสักกะ - วิริยาธรรมะ โดยอยู่ในหลักการของ “ศีล-สมานะ-บัญญา”

หมายความว่า นำ “ปริยตติ” นั้นๆ มา “ปัญตติ” ให้เป็นไปตาม “กذا” ทั้งหลาย ดังกล่าวแล้ว นั่นเรียกว่า “ศีล” จนกระทั่งเกิดผลเบ็นส่วน ระงับได้ หยุดได้ วางได้ นั่งได้จาก “ทุกข์” นั้นๆ เพราะ ดับเหตุดับสมุทัยของมัน ทั้งหมด นั่นเรียกว่า “สมานะ” ที่เกิดได้ลงมันชนในเร้ายังผูก และสุดท้าย เราจะจะรู้แจ้งใน “ผล” นั้นๆ อย่างดี ทั้งเหตุ และ บจจัยของความหลุดพ้นที่ได้ห่างพราก วาง ขาดมา (วินิตติ) และรู้แจ้งในสภาวะ ทั้งความหลุดพ้น ทั้งจิตของเราที่เมื่อหลุดพ้นแล้ว ว่า เป็น “บรรลุ” อย่างไร ? (วินิตติญาณทั้งสันะ) ทั้งจะเกิดครั้งชาเข้าทางมั่นของฯ แล้วก็จะรู้ทางอันเป็นเบื้องต่อไปที่จะหา “ศีล” ที่สูงขึ้น (อธิศีล) มาสร้าง “สมานะ” (อธิจิต) ให้แก่ตนให้สูงๆ ยิ่งๆ ขึ้นอีก ดังนี้ นี่แหล่รวมเรียกว่า “บัญญา” หรือ “อธิบัญญา”

มันก็จะเกิดขึ้นซ้อนกัน หมุนเวียนเป็น “สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน” (ปริวัตติ๓) ขึ้นมา เป็นสภาวะธรรมอย่างแท้จริง ในผู้ปัญตติจริง โดยนัยอย่างนี้ จึงจะเรียกว่า “สมณะ” (ส่วน, ระงับ) กับ “วินิสสนา” (รู้, แจ้ง) กือ ให้ทั้ง “ເຈໂຕວິນຸດີ ” (สิ่งที่เป็นภัยเลสเตภัยคับขาดออกจากกัน) กับ มีทั้ง “ບໍ່ຄູ່ງວິນຸດີ ” (รู้แจ้ง

ແທກຕົດທັງໝົດ “ເກີດ-ຕັ້ງອູ່-ຕັບ” ຮູ້ທັງ “ມລ” ອຍ່າງຫັດ) ໄນມີດົນອຸດ ອຸນາ
ຄຳໆ ມີໃຈວ່າອະໄຣມັນ “ວິນຸຕີ” ກໍ່ມີຮູ້! ເຮົາທ່າອະໄຣກັນນັ້ງ ກໍ່ມີເຂົ້າໃຈ
ຫັດ! ອະໄໄປຢັ້ງໄຟ ມາຍັງໄຟ ມໍເຫຼຸຍ່າຍ່າງໄຟ ມືຜລອຍ່າງໄຟ ກໍ່ມີແຈ້ງ! ຂາດ
“ສົດ” ໃຊ້ “ສັນປັບຜູ້ງານ” ໄນມີ “ບໍລິຫານາລຸານ” ອັນໄດ້ເລຍສັກຍ່າງ ນັ້ນມີໃຈ
ແນວຂອງ “ພຸຖສາສານາ” ແນວທີ່ໆຂອງ “ພຸຖສາສານາ” ນັ້ນ ເຮົາຈະຮູ້ຈະ
ເຂົ້າໃຈແກ້ ຈະຮັ້ງແຈ້ງແທກຕົດຈົງໆ ດັ່ງອົບນາຍມານແລ້ ເປັນຫຸນເບັນຮະດັບຫັດເຈັນ
ພຣະພຸທຮອງກົກທຽງຢັ້ງນັ້ນວ່າ ພຸຖສາສານາກູ້ແຈ້ງໃນ “ສັນນາອຣີມຣົກ”
ອັນນີ້ອັນກໍ ສັນ ເກົ່ານັ້ນ ຖແບ່ງຂັນແນ່ງຮະດັບ ພຣະອຣີຍະ ເປັນຫັ້ນໆ ໄດ້
ດ້ວຍ “ບໍລິຫານາລຸານ” ໂດຍແກ້

“ໄກຊເນັມຕັດຕັ້ງບູຫາ” ຈຶ່ງຄົວ ການຝຶກຫັດກະປະມາລັບຊັດຕັ້ງ
ຂຶ້ອງກັບການບຣິໂກຄ ໂດຍໃຫ້ລັດກາການຄໍາສອນຕ່າງໆ ຂອງພຣະບົມສາດາມາພິຈາລາດູໃຫ້
ລົງຮອຍ ຢ້ວ່ອ ເປັນໄປຕາມແນວດັ່ງໆ ແລະ ເນື້ອຜູ້ໄດ້ເຂົ້າໃຈແຈ້ງ ແມ່ “ທຸກບໍ່” ທີ່ຢັ້ງອູ່
ໃນຄຽ້ງບຣິໂກຄ ທີ່ຈຳເປັນທີ່ສຸດ ຄື່ອ ໃນບໍ່ຈັຍ ແລະ ໄດ້ຍ່າຍແຫ້ອງຮົງ ຜູ້ນັກຄອ
ຜູ້ຮູ້ອບ ຮູ້ສຸນ ເພຣະແມ່ແຕ່ນັ້ນຈັຍ ແລ້ວ ພຣະພຸທຮອງກໍ ກົງທັດສໍາວິໄວ້ໃນ “ຄົມານທ-
ສູ່ຕົກ” ວ່າ:—

“ກາຣະນັບດັບກີເລສັກ໌ໃຫ້ຮັງນັບບຣິໂກຄ ແລະ ປະກາຣໄກ້ເບານາງລັດ ບຣິໂກຄ ໂດຍ
ນັ້ນ ຄົວ ຈົວບໍ່ຈັຍ (ເກຣອງນຸ່ງໜ່າມເສົ່າຜ້າ) ແລະ ເສາສະນະບໍ່ຈັຍ (ທ້ອຍ່ອາສີຍ)
ສອງຍ່າງນີ້ ຂ້ອວ່າ ບຣິໂກຄກາຍນອກ ນັບເປັນຍ່າງໜັ້ງ ບົນຫາຕາ (ອາຫາຮ)
ແລະ ຄີລານະບໍ່ຈັຍ (ຍາຮກ້າໂຮກ) ສອງຍ່າງນີ້ ຂ້ອວ່າ ບຣິໂກຄກາຍໃນ ນັບເປັນ
ຍ່າງໜັ້ງ ບຣິໂກຄທີ່ ອຍ່າງນີ້ ເປັນຕົກເລສ ຕົວທຸກໆໆ ຕົວສຸ່-ສັນທັນ ດ້ວຍ
ບຣິໂກຄ ແລ້ວ ນັມາກົນເທົ່າໄດ້ ຖຸກໍ່ກົມາກົນຕາມເທົ່ານີ້ ດ້ວຍບຣິໂກຄ ໂດຍອຍລັດ ທຸກໍ່
ກົນ້ອຍລັດ ຄວາມສຸກໍ່ກົມາກົນ ຄູ້ວ່າບາປັນອ້ອຍລັດເທົ່າໄດ້ ບຸ່ຜູ້ກຸສລ ກົມາກົນເທົ່ານີ້
ອັນບຸ່ຜູ້ກຸສລກມອຍ້ຖ້ວນຸກຄລທັນ ຜູ້ທະບຣິໂກຄ ໂດຍໄດ້ແລ້ວ ນຽກຮູ່ ສວຽກຮູ່
ແລ້ວິພານສົ່ງໄດ້ ກໍ່ໄດ້ໃຫ້ນັ້ນ

ດູກຮອານນີ້ ບຸກຄລທັນເຂົ້າແລ້ວ ໄນມີຮູ້ຈັກຮັງນັບກີເລສ ຄູ້ບຣິໂກຄ ໂດຍ

ให้เป็นบางลง เข้าใจว่า บัวรักษาศล ถือครองวัตร เอาบุญ (คือผู้บัวเพียงเพื่อถือศล แบกศล กินเพลจนตาย และสาดมนต์ทำแต่ในเรื่องบุญเบ็นทั่วน์) ไม่ท่า อุบายนะงับดันกิเลส และบริโภค จะได้บุญ (อันเป็นมารคเบ็นผล) ได้ความสุข (อันเม็นนิพพาน) มาแต่ไหน ถ้าคิดอย่างนั้น แม้จะรักษาศล ตลอดพระป้าภูโนก็ แล ชุดคงคัวตระ ก็หากเป็นอันรักษาเปล่า รักษาให้เห็นอย่างยกลำบากภายในเปล่า ไม่ อาจเป็นบุญกุศลได้ พระป้าภูโนกชุดคงคัวตระหง่านาย ที่บัญญัตแต่งทรงไว้นั้น ก็ เพื่อให้เป็นเครื่องระงับดันกิเลส ตั้งมา คือ บริโภค ถ้ารังบไม่ได้ ก็ไม่เป็นบุญ เป็นกุศล ผู้ท่าความเข้าใจว่า พระป้าภูโนกชุดคงคัวตระ จะช่วยยกตัวให้ขึ้นไปสวรรค์ และ พระนิพพานเข่นนั้น ก็เป็นความเห็นของคนที่ไม่เข้าแบบบุญญา จัก ไม่พั่นทุกข์เลย บริโภคหง นั้น ได้ขอว่า ปลิโพร ภารรักษาพระป้าภูโนกชุด แล ชุดคงคัวตระ เพื่อจะตัดปลิโพร (คือเครื่องผูกพันที่ก่อให้เกิดความทุกข์กังวล) ให้เป็น บางลงได้เท่าได ก็เป็นกุศล เป็นสวรรค์ และ พระนิพพานเข่นไปเท่านั้น ”

อ่านดีๆ พิจารณาดีๆ ในคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าของเรา ก็จะเห็นว่า มันมีระดับจากหยาบไปหาละเอียด เป็นนั้นเป็นเปล่าอยู่ มากมายหลากหลายระดับ เหลือเกิน ดังนั้น ผู้จะปฏิบัติธรรม จึงจำเป็นอย่างยิ่ง ที่จะห้องรู้จัก “ ฐานะ ” หรือ “ ฐาน ” ของตนเองว่า เรายัง “ ชีวิต ” อันพุ่มเพ้อຍห่อหุ่มไปด้วยโลภธรรมะอยู่เท่าไร ?

นับตงแต่ที่เราเริ่มต้นที่สุด อันเรียกว่า “ อบายมุ ” มาเลย “ ชีวิต ” ของ เราติดดีแนบแน่นอยู่กับ รูป เสียง กลิ่น รส ลักษณะ อยู่เท่าไร ? ความนัยที่ได้ พยายามแยกแยะแนะนำมาโดยละเอียดแล้วนั้น เมื่อว่า “ ตัว ” คือ ว่า “ ฐานะแห่งตน ” ว่า เราคือ ผู้หลงยึดหลงหอบหลงติดสั่งพุ่มเพ้อຍอยู่อย่างไรแค่ไร ? แล้วเรื่อง ประพฤติ เรื่องปฏิบัติ พากเพียรกระทำการตัดสั่งที่ควรจะตัด ลด ละ เลิก หยุด วาง ไม่มี ไม่เอา ไม่เป็น ไม่สั่ง ไม่เร่องที่ควรจะทำนั้นๆ ให้ได้จริงๆ เรียกว่า ว่า “ กรรมฐาน ” ของตน

หมายความว่า กระทำถูกต้องตามฐานะแห่งตน โดยแท้โดยจริง

มิใช่ว่าจะไปตาม ๆ คนอื่นเขาทำ โดยไม่รู้ว่า ตนมีกิเลสอย่างไร ? เต็มไปด้วยตัณหา ตัวไหน ? คิดเหตุว่า จะปฏิบัติธรรม และวัดขอทำตาม ๆ เขา เช่น เข้าพรรษา หลับตา ก็หลับไป เข้าพรรษาบ่นอะไร ก็บ่นไป เข้าพรรษาร้องสรรค์สร้างวิมาน ออย่างไร โดยว่าด้วยปัจจุบันที่ไม่แต่ค Elem ปาก ก็เชือเขา ทำตาม ๆ ไป ที่สุด เขา บอกว่า “กรรมฐาน” คือ ออย่างโน้นบ้าง ออย่างนั้นบ้าง เช่นว่า “กสิณ” หงายลาย เป็น “กรรมฐาน” บ้าง ยืดเอวทบigrum “พุทธ” เป็น “กรรมฐาน” บ้าง หรือ ให้พยากรณ์ด้วย “อนายโภศด” ต่าง ๆ นานา และแต่อาจารย์ได้จะนึกสร้างขึ้นเอา เป็นกรรมฐานบ้าง ซึ่งมันก็ล้วนถูกทางนั้นแหละ

แต่เป็น “การกระทำที่ยึดฐานะสมมุติ” ไม่ใช่ขึ้น “ฐานะแห่งตน” ไม่ใช่การเรียนรู้ “ตน” ไม่ได้เห็นเบ้าหากายยาวาหนาคืนกว้างศอก พร้อมกับ ศัญญา และไขของตนเอง มันจึงได้หลงยึดมั่นถือมั่นในจารีต ในแบบวิธี ในอบาย ของแต่ละอาจารย์ไป และก็ไม่ “ฐานะ” ทั้งที่ เพราะเข้าใจ “กรรมฐานะ” เพียง ออกไป นอกรากายยาวาหนาคืนกว้างศอก โดยเฉพาะไม่รู้จิต-เวทนาของตน เลย ลงทาง เพราะไปปี้ดเจ้า ได้เพียง “บัญญติ” เป็นกรรมฐาน

คำว่า “กสิณ” นั้น มันแปลเป็นไทยว่า หงษ์หนด หรือ สนเชิง หรือ ทุก ออย่างในโลก จึงหมายความว่า อะไรก็ได้ทั้งนั้น อะไรก็ถูกทั้งสิ้น แต่ความถูก มันต้องถูกด้วยบัญญา เพราะทุกสิ่งทุกอย่าง หรืออะไรหนด มันไม่ใช่ของๆ ตน คนเดียว คนหนึ่งก็มีสิ่งที่ถูกกับคนอย่างได้ออย่างหนึ่ง คือ ผู้ใดมีกิเลสตัณหาหนักอยู่ ในเรื่องอะไรสิ่งใด ก็ต้องหาอุบາຍมาแก้ให้ชัด ถูกกิเลส-ตัณหาอันหนักของตนให้ตรง เหมือนเราเป็นโรคชนิดใด ก็หายมาแก้ให้ตรงกับโรค ฉะนั้น จึงจำเป็นต้องใช้ “บัญญา” รู้ให้ได้ เข้าใจให้ชัด และตรวจตราให้เอกสารว่า อะไร ๆ ในโลก(กสิณ) นั้น เราอยู่ในกลุ่มไหน ? เราเป็น “อะไร” ในโลก ? ดังนี้ จึงจะเรียกว่า รู้ “ฐาน” หรือ เข้าใจ “ฐานะแห่งตน” และเราจะมากระทำการสำารอกกิเลส ทำการล้างความติด ล้างความหลงเกี่ยวพัน葛根 ต่าง ๆ ที่ตามยัง葛根 ยังเกี่ยวอยู่ออก ไปให้หมด ดังนี้ คือ **กรรม** คือ “การกระทำ” จริง คือ “การงาน” ที่เราได้ ให้บัญญา เพื่อสร้าง “เนื้อหาสาระที่สูงที่ดีเยี่ยม” (ปรมตติ) ถูกตัวจริงถูกฐาน

มันจึงจะเรียกว่า “กรรมฐาน” คือ “การกระทำอุปถั檀ะ” มันจึงจะ
หลุด จังจะขาด จังจะหมดลงได้ นี่คือ “กรรมฐาน” หรือ “กัมมัฏฐาน” หรือ
พุทธศาสนาฯ ที่คือ กระทำการล้างกิเลสให้ถูกกิเลสจริงๆ ในตัวของเรา โดยจะใช้
อุบัติชีวิตอย่างไร ก็ดูให้เหมาะสม

เช่น เราลองรักความสุขงาน เราก็ต้องรู้ “ฐาน” ของตนให้ได้ว่า จริต
ของเรายังรักสุขรักงาน แล้วเราก็ห้าอย่างที่จะเดาจะฉลาด “จิต” ที่มันคิดมันยึด
มันก็คือมั่นความสุขงานนี้ให้ได้ อุบัติชีวิต หรือ แบบการประพฤติ ที่เรียกเป็น
ภาษาศัพท์ว่า “เจริญอสุภะ” (อสุภสัญญา) หมายความเป็นไทยว่า ให้พยายาม
เห็นเป็นไม่งาม ไม่สวยงาม ไม่ดี ให้ได้ นั่นเอง โดยจะพยายามยกของน่าเกลียด
น้ำซั่งน้ำขยะแขียง มาเทียนเคียง มาทำให้กลับล้าง เลิกถอย จากที่ไปหลงรักหลงยึดหลง
เกาะอยู่ ก็ตกรเรื่อง ตรองเหตุนั้นจัดแท้ๆ ดี อ่านนี้ เป็นคน
หรือ ผู้หลงใน “รส” อร่อยยังนั้น แข็งดยิง ต่างๆ นานา ก็ต้องรู้ให้ได้ว่า
เรามีจริตรักชอบใน “รส” ของลิน ทางหวานปาก แล้วเราก็ห้าอย่าง ที่จะเดา
จะฉลาด “จิต” ที่มันยึดมั่นในความอร่อยต่างๆ นั้น ให้ได้ อุบัติชีวิต หรือ
แบบการประพฤติ ที่เรียกเป็นภาษาศัพท์ว่า “เจริญอาหารปฏิภูติ” (อาหารเรปฏิภูต-
สัญญา) อันหมายความเป็นไทยว่า ต้องพยายามเห็นตน ให้ใช้ “สติ” ปัจจุบันสัญญา
ให้เห็นแจ้งในอาหารเป็นของไม่น่าชื่นชม ไม่ใช่สิ่งเอร็ดอร่อยอะไร มันเป็นเพียง
ชาติ ที่คลอกเคล้าปนเปบธรรมุสีสันไปในได้ เพื่อนำไปเป็นประโยชน์เท่านั้น มิใช่ว่า
สังค์ สังอร่อย สังอันชวนรักชวนติดอันได้ ถ้าไครจะพยายามฝึก นึกแล้ว
คิดแล้ว ก็ยังไม่เห็นว่า มันเป็นสิ่งไม่น่าชื่นชอบ ไม่ใช่สิ่งเอร็ดอร่อย ได้เลย คิด
ยังไง นึกยังไง ก็ไม่เห็น มันก็อร่อยไปทุกที่ ดี ชอบใจไปเสียทุกอย่าง ก็ให้ลอง
กินอาหารเต็มคำ เสร็จแล้วก็ “สัก” ไปพอประมาณ ก็ให้คายออกมาก พิจารณาให้
เห็นความน่าเกลียดให้ได้ แล้วก่ออาคำขวนนั้น ใส่ปากกลับคืนไปเคี้ยวกินอย่างเก่า
ให้ได้ด้วยหัดทำดังนี้ ก็จะช่วยได้อกมาก

หรือ ผู้หลงในสิ่งใดๆ ก็ตาม ที่เป็นภาระติด เป็นรูปติด และอรปัจจุบัน ก็ตาม
ที่เราไปหลงยึด หลงติด หรือ ยังไปรัก ไปชอบมันอยู่ ในขณะเดียวกันอย่างเดียวไปอีก

ก็จะต้องพยายามนึกเห็นให้จริงว่า มันไม่ใช่สภาพที่แท้จริง ด้วยรูปร่างอย่างนั้นๆ หรอก
มันเป็นเพียง “สมมุติ” และต่างๆ กันไปว่า สวายบ้าง งามบ้าง อร่อยบ้าง
หอมบ้าง เมื่อน้ำบ้าง ไฟเระบ้าง สูงบ้าง ต่ำบ้าง น้ำรักบ้าง น้ำซังบ้าง ฯลฯ
ล้วนเป็นเรื่องของปุ๊กชน คนผู้เป็นนักสร้าง นักก่อ นักทำหินด้วย นักตราชากันตัว
เนรมิตตน ทรงตน เราจะต้องเห็นมันให้ได้ว่า มันเป็นสังทไม่มุกหนึ ไม่ใช่สังนัน
ไม่ใช่ของมีค่า อันสามารถพกพาจิตเราจริงจัง แต่อย่างใด มันเป็นเพียงสภาพ
อะไรอย่างหนึ่ง ผ่านเข้ามา เมื่อนฟองน้ำ แล้วก็จะแตกละลาย
หายไป เมื่อไนเกลี้ยวคลื่น ทิ้งรอยตัวมา และไม่มีคลื่นลูกใหญ่ให้
เป็นคลื่นแท้ๆ อยู่ได้ อย่าไปมัวหลงยึดเอาสิ่งไม่แท้ ไม่เที่ยง ไม่จริงเหล่าใด
ในโลก อย่างแม่นมั่นเป็นอันขาด อบายวิธีอย่างนั้น เรียกเป็นภาษาศพที่ว่า
“เจริญอนิจจ์” (อนิจสัญญา) อันหมายความเป็นไทยๆ ตามที่ได้อธิบายมา
ตลอดตนนี้ เมื่อใด ผู้ใดเห็นจริง ก็จะลดความยึดถือออกจากเกียรติ ไม่อาจเป็นอาสา
กับสังทัตตนติดตนหลงอยู่ สำเร็จได้

เช่นที่เล่ามานั้น เรียกว่า เรา “มีกรรมฐาน” โดยใช้การประพฤติปฏิบัติ
ตามอุบัติธรรมนั้นๆ เรียกว่า ใช้ “อสุจารสัญญา” เป็นกรรมฐานบ้าง ใช้
“อาหารปฏิภูติสัญญา” เป็นกรรมฐานบ้าง ใช้ “อนิจจะสัญญา” เป็น
กรรมฐานบ้าง หรือ ถ้าผู้เข้าใจได้ก็จะเข้าไปอีก ก็จะเห็นแจ้งสังทัติ ทัตโนโดยติด
เชยิดเหล่านั้นแหล่ง เป็นบจจัย ทกอย่างเกิด เป็นสภาวะ ทตองทน ต้องทุกน์ ต้อง
ลำบาก ต้องทรมาณ ทราบได้ ผู้ใดเกิดอาการเหล่านี้ เป็นความทุกข์ลำบาก ทนได้ยาก
เป็นเรื่องน่าเบื่อหน่าย เป็นเรื่องควรหลุดพ้นแล้วร้าในสังนั้นๆ เรื่องนั้นๆ กันเสียที่ได้
ผู้นั้นก็กำลังเห็น “ความเพ้อ” เห็นสิ่งที่เกินชีวิต เห็น
กาภยอันในกฎ โตเกินความจำเป็นจริงๆ ได้ (สักกาภยะ) จึง
เรียกว่า เป็นผู้เห็นสิ่งนั้นเป็น “ทุกข์แท้” (ทุกข์อยริยะ-
สัจ) ผู้นั้นแหล่งกำลังเห็นของจริง ก็จะรับทางสร้าง “บัญญา” ให้ตามติด
ให้รู้แจ้งแทบทลุลุ่งเหตุอันแท้จริง ที่ทำให้เรายังไปติด ให้ออก (สมุทัย) ซึ่งมันสัก

จิตที่เราไปหลง(ไม่หะ)ตาม ๆ โลกยี่เขามานั้นแหละ จนยีดถือเป็นจริงเป็นจัง(อุปทาน) มาเสียนมนาน ก็จะพยายามฝึกว่างจิต จับเวทนาในเวทนา ให้ได้ แล้ว ฝึกความวางเฉยเข้า โดยมี “รู” จริง ๆ ว่า เรากำลัง “รู” เวทนาที่กำลังถูกปรับ ถูกเปลี่ยนของเราระง ฯ ก็จะวางอุปทานในจิตได้ไปเรื่อย ๆ จนเป็นทสุด ก็จะ ดับทุกขันนี้ให้สันขาดอย่างแท้เที่ยงได้ เป็นปลาๆ ไป

เมื่อผู้ใดเห็นได้แท้ ถึงความลักษณะเข้าไปอีก มากเข้าๆ ก็จะเห็นความแท้ จริงได้ว่า ไม่มีอะไรเป็นตัว เป็นตน (อนต์โต) เป็นสิ่งนั้นแล้ว แล้วมันก็จะ ต้องแปรไปเป็นอื่นอีก (ปรตโ) มีแต่สิ่งผ่านมา แล้วก็เปลี่ยนไปอยู่ อย่างไม่หยุด หย่อน เคลื่อนไป กระจายไป (วิตต์โต) อะไรก็ยืดเอาเป็นแก่นสารไม่ได้ (ตุจตโ) ไม่มีอะไรจริง ๆ แท้ ๆ เลยในโลกยี่ ไม่มีอะไรเลยจริง ๆ ในโลก ที่จะยึดมั่นถือเที่ยง ได้ แม้แต่ตัวเราผู้เห็นอยู่นั้นยังไม่มีอยู่จริงเลย (สุญญตโ) ผู้เห็นได้เกิด “บัญญาญาณ” อย่างนั้นจริงแท้ในเมื่อ “จิต” ของตน ก็จะละ วาง ปล่อย เลิก ยึดสิ่งอันใด ได้ เรยกว่า เป็นผู้มี “อนต์ตาธรรม” ถึงที่สุดแห่งทุกข์สัน伽ลยัง หมดตัวตน “ไม่มี” สำหรับเรา ส่วนโลกนั้น เขายัง “มี” สืบ ต่อ กันไปเป็นนิรันดร เป็น “สมมุติสัจจะ” เป็นสิ่งที่ “มี” อยู่จริง แท้เหมือนกัน และเราอาจจะอยู่กับความ “มี” นั้นๆ อย่างดทสด อย่างเป็นประโยชน์ ที่สุด อย่างเสียสละได้แท้จริงใจที่สุด ผู้จะ “ทำ” ดังกล่าวจะ ได้จริง กเพราะผู้นั้น “หมดตัวหมดตน” จริงๆ เกิด “อนต์ตาธรรม” แท้ในจิต จริง จะไม่ใช่ของหลอกเลย

ดังนั้น ผู้ใด รู้แจ้งได้ว่า ตัวเราติดอะไรอยู่ ผู้นั้น ก็จะหาอุบายนเครื่องจะ ทำลาย หรือ อุบายนเครื่องจะให้ออกมานั้นๆ มาทำกับตน ให้ถูก ให้ตรง ให้หลุด ให้ขาด ให้ได้เด็ด อะไร ตามก็ใช้ได้ทั้งนั้น อย่าหลง “ยิด” กสิณ อย่าหลง “ติด” กรรมฐานว่า นี่เป็น “ของเรา” นั่น เป็นของคณะเรามั่วเรา โน่น เป็นของ อาจารย์เรา นี่เป็น “อาจารย์ของเรา” แค่เป็น “ยากลางฯ” ก็ดี เป็นความยึดมั่น ถือมั่นอย่างหลังให้ ก็ดี เป็นอันขาด เพราะฉะนั้น สังไภัยดีมาเป็นอุบาย

เพื่อทำลายกิเลสตัณหา จึงเป็น “กสิณ” ทั้งนั้นแหล่ ทุกสิ่งในโลก ตามแต่ใจจะมี จะเป็น ไม่ใช่หมายความว่า กสิณเมื่อยุ่ง อย่าง เท่าที่เคยมีเดิมเรียนมา เท่านั้น ไม่เลย ! เพราะบอกแล้วว่า ศพที่คำว่า “กสิณ” มันหมายความว่า ทั้งหมด หรือ ทุกอย่างในโลก

และสุดท้าย เราถึงจะต้องมาทำลาย “กสิณ” นั้น หรือ “อุบายจิ” อันที่เรา ยังดองนำมามาใช้กับตนนั้นกันใช่ด้วยซ้ำ คือ วาง “ศีลพัตฺตৎ” นั้นๆ (ไม่เป็น “ศีลพัตุปปາຫາ” อีกต่อไป) ในเมื่อเราพ้นกิเลสตัณหาข้อนี้ได้แล้ว หรือ ทั้งพ่วงแพ ถ่ายพ่วงแพ นั่นเอง จึงจะได้ชื่อว่า เป็นผู้พ้น “ศีลพัตุปปາຫາ” ด้วยในที่สุด และการทั้ง “ศีลพัต” หรือ “ศีลพัตฺตৎ” นั้น ก็คือ ไม่ยึดมั่นถือมั่นให้ได้ที่ “ใจ” นั้นแหล่ เป็นที่สุด แม้บางที่ โดยรูปโดยทางกาย จะยังต้องมี ต้องทำต้องเป็นอยู่ ก็ตาม ใน “จิต” เท่านั้น ที่เป็นความ “ไม่มี” (อนัตตาธรรม) หรือ “ไม่หลง” เป็นสภาพพื้น “นานัตตสัญญา” จริงๆ และไม่ก่ออารมณ์หลง เป็น “รูปานั้ง อตินิขณาຍิตตตตৎ” ด้วย

เราจะ “กระทำ” (กรรม) กับตัวเรา ตามที่เราตัด เรายังยึดมั่น หลงถืออยู่ จริงๆ ว่า เป็นเรา หรือ มีอะไรต่ออะไรที่ยังวางไม่หลุดอยู่ที่เราจริงๆ (ฐาน) โดยเห็นให้ได้ วิจารณ์วิจัยให้ออกแท้ๆ หยับขึ้นมาพิจารณาจริงๆ การหยินເອາ “จิต” ของเรามาพิจารณา หรือ ตรวจตราดู “ฐานะ” ของตัวเรา นั้นแหล่ เรียก ว่า “วิตกวิชา” หรือ อยู่ในอารมณ์ “วิตกวิชา” ก็จะต้องตรวจด้วยใจเป็นกลาง ใจไม่ล้าเอียง ใจที่สะอาดใสอย่างแท้จริง ไม่ใช่ตรวจอยู่ ใจที่มีอารมณ์รักการณ์ ชอบ ก็ยังร่วมตรวจด้วยอยู่ (ยังมีกามณัท) ไม่ใช่ตรวจอยู่ ใจที่มีอารมณ์โกรธ อารมณ์เกลียดการณ์ซึ้ง ก็ยังร่วมตรวจด้วยอยู่ (ยังมีพยาบาท) ไม่ใช่ตรวจด้วย อารมณ์สะล้มสะลือหลบๆ หันๆ หรือ ง่วงๆ แพดๆ เมื่อคนสติไม่แจ่มใส (ยังมี ถินະນິທະ) . ไม่ใช่ตรวจด้วยจิตที่ยังถูกเรื่องอนๆ มากย้อยคุณดุกระชาดแบ่งความ สนใจ ดึงเอาพลังงานไปใช้กับเรื่องเสียน้ำ จนไม่มีกำลังอ่านพิจารณา รู้แจ้งเพียง พอ (ยังมี อุทชัจฉกุกุจจะ) และต้องเป็นผู้ตัดสังสัยลังเลในจะไวๆ ทั้งหมด

ไม่ให้มีอะไรกังวลเลย คือ รู้เฉพาะรู้ตรงในสิ่งนั้นเรื่องนั้นขณะอย่างแท้ ๆ เป็นหนึ่งเดียวอยู่ให้ได้จริง ๆ หรือ มากที่สุด จึงจะชื่อว่า “เอกคคตา” (พنجิกิกจนา) จิตหรือ ใจเราเมื่อ “ความรู้สึก” อยู่อย่างนี้ เรียกว่า ถึง “มาน” ศิมตาใส่ๆ โพลงๆ อยู่ ทำงานได้ๆ อยู่ก็ได้ หรือ จะหลับตาลงนั่งอยู่ก็ได้

เมื่อได้ “วิตกวิจาร” และ เราจะพบ “ความหลง” ชนิดหนึ่ง เรียกว่า ความยินดีปรดเปรม ความชื่นชม หรือเรียกว่า “ปีต” และวิเคราะห์อย่างใหม่ สิ่ง ใหม่ อารมณ์นี้เกิดอยู่ใน “จิต” ของตนเสมอๆ คนจะ “หลง” จึงอยาก ใน “สิ่ง” จิตตัวนี้ คือ อุปทาน(การขัดนั้น, การติดแน่น) ที่มีชื่อว่า “อก” หรือ ความสนใจ, การได้รับความสัมผัสถึงผลในสิ่งนั้นๆ ถ้าได้มีได้ก็เป็นตัว “ปีต” นั้นเอง เป็นแรงดูดในโลก เป็นตัวก่อให้เกิดในโลก เมื่อได้มามาให้แก่อารมณ์ ได้มาให้แก่ชีวิตมาก ๆ ก็รวมเรียกเสียว่า เป็น “สุข” ซึ่งเป็นความสุขมุตทมนุษย์ “หลง” มันอาจเสียจริง ๆ ยังเมื่อทำให้มัน “เกิด” ที่ใจ ให้ได้มากเท่าได้ ก็เป็น “สุข” ให้ “สุข” ยังมากเท่านั้น ก็เรียกว่า เป็นยอดประณานของคนปัญชันดวนทั่วโลก “ปีต” มากบดดอนอย่างไรก็ขอบหันนั้น ก็สั่งสม ก็รวมลงไปในจิต สะสมในจิตเสมอๆ เช่น “สุข” ก็ยังเป็น “ตัวหลง” ยังเป็น “ตัวสมมุติ” ที่ให้ญี่บ้านเสมอๆ จึงกล้ายืน “เอกภพ” หรือ โลก หรือ อัตตา ที่ดี โกรธอย่างเดียว แต่ความสุข ความยินดี ความชื่นชม ความสนใจจะไร้เท่านอง เรียกได้ว่า อารมณ์เดียววนแหะ ยอดให้ญี่บ้านดึง ยอดประณานของคนปัญชันดวน ภาษาบาลีเรียกว่า “มหาเอกคคตaraman” (อารณ์ที่เอกอัครมหายิ่งให้ญี่) หรือ เรียกแยกภาษาออกมกว่า “เอกภพ” หรือ “โลก” นี้แหะ นั้นเอง เป็นความมักให้ญี่ที่เรียกว่า “การจำกด” มันจะพุ่มเพ้ออยพุ่งเพ้อเพา พลาย เกินความจำเป็นที่ “พอเหมะพอดี” ไม่มีที่ลื้นสุด (ไม่เป็น “สัมมา” หรือ “มัชณีมา”) “สุขเวทนา” จึงเป็น มโนปวิจาร ตัวหลักแห่งยอดประณานของปัญชันคนโลก ๆ อย่างแท้จริง การวิบัตสนา “เวทนาในเวทนา” ทั้งหลาย จะไคร้ได้แจ้ง ดังนี้

ความมักใหญ่ หรือ ความเพื่อที่เกินความจำเป็น ดังกล่าววนั้น จะเกินจะใหญ่จะ太极ไปเก่าได้ ๆ ก็คงไม่ออกนักไม่เห็น มันไม่เห็นไม่รู้ เอาไว้จริง ๆ เพราะมันจะมองเห็นแต่ในแผลย์มของกิเลสตัณหา ที่จุ่งพากผู้คนนั้นแท้ ๆ จึงเรียกว่า เป็นคนผู้เป็นทางกิเลส เหย้อตัณหา แหล่งจากรูปของ “กามตัณหา” อันได้แก่ สวยงาม ไฟเรา หอมหวาน อร่อย แบบเนียนถูกอกถูกใจต่าง ๆ นั่นเอง มัน บดบัง “บัญญา” เสียงอย่างมีคิดสนใจ น่าเหตุหนึ่ง และเนองจากรูปของ “กามตัณหา” อันได้แก่ความโว่ อ้า อัครฐาน โถงเด่นดีดดึงบ้าง ความมีคัดศรีสูงใหญ่ เสริมฐานะขึ้น บ้าง ความสมอคสมใจต้องออกห้องใจ เมื่อยังทำได้ ก็ยังใจยังสุข กีเลยยังเหมือนกับมักมากมักใหญ่ยิ่งขึ้น ๆ แต่แรกก็จะว่า จะให้มาก ให้ใหญ่ เพียงลักษณ์แห่ง ครั้นทำได้ ก็เลย “หลงตน” เพิ่มขึ้นมาทันที โดยไม่รู้ตัวหรอก มันก็เห็นว่าตัวเก่งตัวใหญ่ (เป็นพระพรหม เป็นนักสร้างนักบันดาล) ก็ต้องเบ่งเพิ่ม ความใหญ่ ความมากเดิมต่อเข้าไปอีก ๆ ๆ อยู่อย่างนั้นเอง “กามตัณหา” เช่นนี้ และ ทั้น บดบัง “บัญญา” บุกชনเสียงอย่างมีคิดสนใจสนม ผู้นั้นจึง ไม่สามารถเห็นโลกภัย หรือ โลก หรือ “อัตตา” ไม่เห็นทุกข์อันเกินขอบเขตควรหยุด ควรพอเสียบ้าง ได้สักที น่าอกเหตุหนึ่ง (ส่วนผู้หลงสร้าง “มโนมายอัตตา” อันเป็น “กามตัณหา” แบบบันรูป บันโฉมอยู่ในพหองจิต นั้น อย่าเพิ่งอธิบายในที่นี้ นั้นเป็นเรื่องละเอียดบันปลาย ที่เป็นความเกิน ความเพื่ออีกลักษณะหนึ่ง)

นกอ อารมณ์จิตธรรมด้า ๆ ของบุกุชนนักสร้างโลก หรือ ผู้เมามาความเป็น “เอกภพ” เป็นผู้หลงเชื่อ (เม)a ตามโลก ตามโลกทั้งหลาย ที่เข้าหลอกเข้ามา (ไม่จะในความคุณ) และเป็นผู้หลงตนว่า เป็นนักก่อんกับบันดาล (ไม่จะในความคุณ) บางคนก่อรูปธรรม ก่อวัตถุ บางคนก่อนามธรรม เช่น เอาแต่พูดขยายภูมิ ขยายความคิดในรูปต่าง ๆ หรือ เขียนหนังสือขยายความคิดของตน ทั้มันยัง มันใหญ่ มันดี มันคมคาย มันเก่งอยู่นั้นแหละ ภาษาพูด หรือ ภาษาเขียนบางเรื่อง บางอัน ของบาง คน เป็นจริงไม่ได้ด้วยซ้ำ ก็มอยู่มานามายເօດَاວຍ บางคนก่อมันทั้งรูปธรรม – นามธรรม เอาให้หนัก ก็

คนปุถุชนจึงมี “ส្មានะ” ยึดเกาเจ้า “จิต” ตัวดังกล่าวนี้ อ่ายอย่างไม่รู้ถูกอุดถอน

ดังนั้น เมื่อผู้ได้ “วิตกวิจาร” (“วิตก” คือ จับจิตตนฤก รู้จิตตนได้แล้ว “วิจาร” คือ อ่านรส อ่านอารมณ์ หรือ อ่านอาการของจิตของตนออก) เข้าไปเห็น “จิต” ตัวความหลงใน “ลภ” (คือ ความสมองสมใจ ความสำเร็จบรรลุผล) จนทำให้ต้องเกิดต้อ้มีพากปัจจุบัน สุข อันเป็นอารมณ์ที่เปลี่ยนเหลือใหม่สร้างความเห็นด้วยความเดอดร้อน ให้ต้องเป็นภาระ “หามาเสพย์” อ่ายเสนอ ก็จะรับรูมันให้ชัด และ หัดทำให้มันอ่อนรัสจากอารมณ์ หรือ ให้มันเลิกขาด ปล่อยวาง ในรส ในอารมณ์ที่ยังจัดๆอยู่ ให้ได้ อาย่างเด็ดขาดไปเรื่อยๆ เสนอๆ

“เอกพพ” หรือ “โลก” หรือ “เรา” ตัวตนอัตตภาพของเรา ก็จะลดจะเบาบาง จะค่อยๆหายเดินทางเข้าสู่ “สุญญตา” อาย่างแท้จริง

ถ้าใครผู้ได้สามารถเข้าใจ “มานปฐวิโลม” (คือ การเพ่งรู้ แล้วพยายามพยายาม “ย้อนหวาน” กลับไปกลับมา) ดังที่อธิบายมาได้ ก็เรยกว่า เข้าใจเนื้อรัม สภาพรัม พร้อมทั้งภาษาบัญญัติ-รัม อาย่างลึกซึ้งถ่องแท้โดยเดียว

เพราะฉะนั้น สรุปรวมลง ถ้าผู้ได้ผูกหัดบำเพ็ญใน “โภชเน-มัตตัญญูตา” อาย่างละเอียด ก็จะรู้แจ้งแหงทະคลได้ ตามนัยที่ได้อธิบายมา เป็นทสุด

สรุปความ จงจับแนวทาง หรือ หัวข้อหลักประพฤติให้ได้
ข้อควรทำ ระมัดระวังใน “การบริโภค” ทั้งหลายทั้งปวง
 และเริ่มลงมือ “ประมาณ” มัน ทันที

เราคงจะไม่ลืมว่า เรากำลังอธิบายกันมาทั้งหลายทั้งปวงนี้ คือ เรากำลังพูดถึงภาคปฏิบัติ โดยใช้ “สติบัญญาน” กับ “อาณาปานสติ” กันมาโดยตลอดหลาย ๆ คนคงจะคิดง่าย ๆ อยู่บ้างว่า “สติบัญญาน” นั้น มันพิจารณา ภายในจิต ธรรม เท่านั้น แต่นั่นทำไม่ จริงได้มากมายก่ายกองของก็ไปถึงขนาดนี้ และยัง “อาณาปานสติ” แล้วล่ะก็ ไม่เห็นเข้าท่าเข้าทางลงรุปลงรอยของ “อาณาปานสติ” อย่างที่เคยรู้เคยเรียนมาเลย

แต่ถ้าใครเข้าใจว่า “สติบัญญาน” นั้น หมายถึงบัญญา (ญาณ) ส่วน “อาณาปานสติ” นั้น หมายถึงเจต (จิต)

และเมื่อเรารู้ “บัญญา” ของเรา ให้รู้จักกิเลสตัณหา ให้แจ้งในความเจย ความวาง ความวาง หรือที่เรียกว่า “สุญญตาธรรม” แจ้งในการดำเนินการเดา การตัด การทำให้ขาลง การทำให้อ่อนลง การผ่า การสลดออกหงส์ ที่เรา ที่มันในเรา ที่เราจะ ต้องดำเนิน ต้องเดา ต้องผ่า ต้องสลดออก ต้องทำให้ขาลง ให้อ่อน กันนั้นแหลกคือ “บัญญา” คือ “ญาณ” คือตัว “สติบัญญาน” แท้ ๆ

แล้วเมื่อเราร่วมมือทำตามจริง ๆ จัน “จิต” ให้มั่น รู้กิเลสตัณหา รู้รัสโลกฯ รู้อารมณ์อภิคุศ ที่มันเข้าเป็นอยู่ใน “จิต” ของเราให้ชัด แล้วฝึกหัด เลาะล้าง ตัด ผ่า จา คลาย สลดออก เจ้ากิเลสตัณหานั้นฯ ทำ “จิต” ให้มั่นเป็นจิตจีดๆ จิตวางๆ จิตว่างๆ จิตเนยๆ ลงจากอารมณ์ “รสโลกีย์” จากอารมณ์กิเลสตัณหา นั้นแหลก คือก่อแนวฐานะแห่ง “สุญญตา” เสมอฯ ให้ได้จริงฯ จน “จิต” (เจโต) ของเรา เป็นจิตทั่ง “สุญญตา” ได้อย่างแท้จริง ในทุกๆ กาล ทุกๆ เทศกันนั้นแหลกคือ เราได้ฝึก ได้สร้าง “อาณาปานสติ” ให้เกิดตน คือ ทำ “เจโต” ให้เป็นสุญญตาเสมอฯ ให้ได้จริงฯ หรือ ทำ “จิต” ให้สงบระงับดับลงฯ จนสนิทกันเอง

เมื่อรู้แจ้งสภาพ “จิต” อย่างละเอียดลออ รู้ “จิต” ของตนเองทุกขณะ ทั้งสามารถ “บังคับจิต” ของตนได้อย่างเด็ดขาด จน “ไม่มีสักอย่าง” จะให้มั่นอยู่สงบ ให้มั่นระงับอยู่อย่างเด็ดขาดได้เสมอ แม้จะถูกกระทบกระแทกแรงขนาดใด ก็ตาม

เราจะสามารถที่จะดึงมันเข้าสู่จุดไม่สะตึงสะเทือน ไม่หวานไหว เนียบยุ้งๆ ไม่เกิด “ทุกข์” หรือ แม้ไม่เกิด “สุข” นั่นเอง ได้ตลอดกาล ก็นนแหลกคือ ผู้ถึงแล้วนี่ “ธรรมชาติอันเป็นไปโดยยิ่ง” อันตรงต้อง ถูกแทรกับภาษาศาสพ์ หรือ ตัว “นรุตต” ทว่า “อาณา” ที่เราใช้ “อาณา” บ้าง “อาณา” บ้าง นแหลก ซึ่งเดียว ก็แปลว่า ลมหายใจ เหมือนๆ กับคำว่า “ปานา”

ที่จริง นั่นมันเป็นเพียงความเข้าใจในการทำความ แล้วก็พลอยบีด พลอย กำหนด ให้เป็นไปตามๆ กันมา นานๆ เข้า ก็ย่อมน้อกว่า จริง “อาณา” หรือ “อาณา” เมื่อมันมีรูปการเขียนต่างกัน และ “ความสมมติหมาย” มันก็มีแยกกัน ต่าง กันขึ้นมาอีกด้วย จึงแยกออกเป็น ๒ คำ แท้ๆ นั่น มันมาจากคำว่า “อาณา” เดิม เมื่อแยกแล้ว “อาณา” ก็แปลว่า การบังคับ, สั่งได้ตามนั้น “อานา” ก็แปลว่า ลมหายใจ และแท้จริง มันมีความหมายแตกต่างกัน กับคำว่า “ปานา” หรือ “ปานา” มันไม่ได้แปลว่า “ลมหายใจ” เหมือนกันสักหน่อย “อานา” นั่น สำคัญความหมายอย่างหนึ่ง คือ “การบังคับ” หรือ มำานาจสั่งได้ตามนั้น หรือ ธรรมชาติอันเป็นไปโดยยิ่ง(แห่งตน) เป็นเชิงของ “ผู้กระทำ” ที่มีความเก่งด้วย นิความหมายนั้นเดียวกันกับคำว่า “วสวัตต” และส่วน “ปานา” นั่นก็มีความ หมายไปอีกอย่างหนึ่ง คือ “เยือไพลังงานแห่งชีวิต” อันหมายเอา “ตัวผู้ถูก กระทำ” ซึ่งต่อมาก็เข้าใจเออง่ายๆ ว่า “ชีวิต” หรือเครื่องหมายบอกชีวิต คือ “ลมปราณ” และ “ลมหายใจ” หรือ เข้าใจว่า เป็นพลังงานในคน คือ เป็น “กำลัง” หรือ เป็นสิ่งที่ยังมีแรงเคลื่อนอยู่ และสุดท้าย ก็เลี้ยวเรื่อยกว่า “สตว์” คือ สิ่งมีชีวิตทั้งปวงไปเลย จึงกล้ายืนมีความหมายมากหมาย

และสุดท้ายอีก ความโศกของภาษาที่แยกออกมานี้เป็น “ปานา” ไปอีกหนึ่ง อันเป็นการวิวัฒนาการของภาษา และแล้วก็คือฯ นิความหมายให้กับตนเอง จน กล้ายืนมีชีวิตที่นิยม หรือ รู้จักกันมาก ตามยุคตามกาล ตามหมู่ชน ความหมาย เดิมของ “ปานา” ก็หมายถึง “เยือไพลังงานแห่งชีวิต” เหมือนกันกับ “ปานา” นแหลก ต่อๆ มา ก็เพยินหมายความว่า “น้ำเข้ามาช่วยชีวิตไว้”

สั่ง “นำเข้ามาช่วยชีวิตไว” สำหรับนักบุญ หรือ นักปฏิบัติธรรม ที่มี “โภชเน-มัตตัญญาตุ” คือ ให้รู้จักประมาณในเรื่องการบริโภคนั้น เมื่อเลยกำหนดเวลาภินแล้ว แต่มันก็ยังอยากกิน มันจะต้อง “นำเข้ามาช่วยชีวิตไว” แม้ตอนนอกเวลาภิน จังจะไม่เอาอาหารหายบลํะ มันน่าเกลียดมาก เอาแต่แค่เป็นนาเดอะ ! “ปานา” หรือ “ปานะ” หรือ เครื่อง “นำเข้ามาช่วยชีวิตไว” จึงหมายเอาอาหารน้ำ “ปานา” หรือ “ปานะ” ก็หมายความเป็น “การดูม” กล่าวคือ คนเราจะช่วยตนให้มีชีวิตให้คงอยู่นั้น ก็คือ กินอาหารเข้าไป อร่อยน้อยที่สุดกัน ซึ่งเป็นของควรที่สุด เพียงเท่านั้นจะดูม สำหรับนักปฏิบัติธรรมผู้มุศล์ หรือ นักบุญ ถ้ามันนอกเวลาภินแล้ว อันไม่ควรกินแล้ว แต่มันก็ยังอยากยังจะต้องกิน ยังจะต้องช่วยชีวิตไว ก็ใช่ “น้ำ” นี่แหละเป็นของควรที่สุด นอกกว่านั้นนักปฏิบัติธรรม หรือ นักบุญไม่ควร น้ำถูก ต้องตรง เรียกว่า “ของดูมของนักปฏิบัติธรรม” มีภาษาเรียกว่า “เปยะยะ” คือ ของควรดูม คือ “น้ำ” เท่านั้นจริงๆ หมายความว่า “น้ำเปล่า” นั้นจริงๆ ต่อมาก็มีลักษณะมากกว่าน้ำ ก็จะเพียงนาตาล น้ำหวาน ที่เพิ่มชาต้อหารเข้าไปช่วย สังขารบ้าง ก็ได้ สำหรับนักปฏิบัติธรรมผู้ที่หิวไม่ได้ หรือ มันจะต้อง “นำเข้ามาช่วยชีวิตไว” จริงๆ คือ ผู้ยังไม่เก่ง ยังอ่อน มันจะเป็นลมเป็นเดลงเอา

นกอ นาปานะ สำหรับนักปฏิบัติธรรมผู้มี “โภชเนมัตตัญญาตุ” ส่วนชาวอาสาเขานั้น จะควรดูมให้เลยเด็ดไปเอาอะไรต่ออะไรมา นับว่า เป็น “ของควรดูม” เช่น ยาพิษ (สำหรับคนโง่หนัก ที่จะต้องตาย มันทนทุกข์ไม่ได้) น้ำماء (สำหรับคนหลงจัด) ชูป หรือ สูปในภาษาบาลี อันหมายความว่า แกง น้ำเงง (สำหรับคนหิวจัด) น้ำหวาน น้ำตาลผสมสี ผสมกลิ่น (สำหรับคนเจียนตาย หรือ ทนกิเลสตัณหา ไม่ได้)
น้ำมันเร่องของเขา

แต่สำหรับนักปฏิบัติธรรม หรือ นักบุญที่ต้องเพ่งเข้าไปหาจุดน้อยที่สุด(อัปปี้ฉะ) ไม่มีเลยได้ยังดี (สัญญาตุ) ถ้าหันได้ ดัน ทั้งนี้ เพื่อเราจะไม่ৎะกละเอากเครื่องบริโภค ที่มนพอยแล้ว ตามความเป็นจริง ใส่เข้าไปในร่างกาย ลองดู แต่เมื่อรู้สึกว่า จะต้องยุติ่อไปไม่ได้ จะทนมีชีวิตต่อไปไม่ไหว เราถือ “น้ำ” นั้นแหลก เป็นอย่างมากที่สุด เติมเข้าไป มันจะพยุงชีวิตต่อไปได้ถูก นางเป็นเชื้อชีวิต

เป็นเยื่อไผ่พังงานชีวิต อันยังใช้ชีวิตดำเนินต่อไปได้ก็ ต่อมากๆ เมื่อกิเลสมันมากๆ เข้า “น้ำ” เนยๆ มันเป็นของจะยังชีวิตไว้ได้ ก็ไม่ขอบแล้ว สำหรับนักปฏิบัติธรรมผู้ตามใจกิเลส ก็ให้หาน้ำเชื่อม น้ำหวานมาด้มกัน โดยไม่ยอมอดยอมทน อนุโลงอาบองเสร็จ และคงใจจะกินจะดมให้มันโวชา ให้มันเป็นโลภิยรถเอาด้วย ทว่ายังเรียกตนเองว่า ผู้ไฝมุติรถก์ช่างน่าไม่อยากรถ ก็สักๆ ยังทุกวันก็มานาสารพัดชนิด ที่กิเลสจะชูป นำมารำหนดเรียกว่า “ป่านะ” หรือ “ปانا” หรือเรียกเต็มๆ คำว่า “น้ำป่านะ” กันอยู่ทุกวัน ก็มานาอะไร่บางก็คิดๆ ดูอาจเด็ดซึ่งมันล้วนคือ “อาหาร” (หมาย) ทั้งนั้น จนจะเรียกว่า “แกง” (สุปล) กันก็ได้แล้ว มันจะกลายเป็น “ขนมเหลว” หรือ ขนมชี๊ก ฯ ป่นอยู่ในน้ำเป็นส่วนใหญ่ ก็ได้ (กุมาส) หรือ เรียกเป็น “กับข้าว” (พยัญชนะ) กันตรงๆ เลย ก็ยังได้ ด้วย บัญญาของคนธรรมชาติ ดูรู้ว่า มันเป็น “อาหาร” แท้ๆ ที่กินเข้าไปมี “ชาติ” ต่างๆ อย่างมากหมายที่จะ “ยังกายยังจิตให้อิ่ม” (เป็น “บด” แต่ “ปต” อย่างนั้น มันยังกายให้อิ่ม) มันไม่ได้เป็นอาหารใจ มันกลับเป็นเชื้อโรคของใจเราด้วย) เพราะด้วยอำนาจของกิเลสตัวหา แม่พุปญูบัติธรรมเอง ก็เลี้ยงภายา เบี่ยงบล้อกไปเรอรอย ตัวความ ตัวลุमเข้าไปใช้ “ว่าง” แทนเรอรอย จนกินเข้าไปกันหมด ไม่ว่า จะเป็นพชเป็นผัก ทั้งหมักดอง ทั้งพชสดเคี้ยวกินกันเป็น “ป่านะ” กันไป ซึ่งก็กันแล้วในหมู่นักปฏิบัติธรรม ถึงขนาดผักสดจนน้ำจม จมน้ำพริก ก็ถือว่า เป็น “ป่านะ” (บางทีก็เลียงๆ ไปว่า เป็นยา แต่ไม่ใช่ยาแก้โรค ทว่า เป็นยาแก้กิเลสที่บำรุงตัว) นี่แหลกคือ แรงของกิเลสตัวหาพาอ่อนอกคลุนออกทาง

ดังนั้น ในอนาคต ถ้าคำว่า “ป่านะ” จะแปลว่า “ขนม” แปลว่า “กับข้าว” หรือ จะแปลว่า “อาหารว่าง” (ของว่าง) อันจะมีเหมือนชามราวาสเขางseenที่เขาเลียง “อาหารว่าง” กันนั้น ก็ไม่ต้องแปลกใจอันใด เพราะกิเลสตัวหาอยู่ใน นำพาให้เป็นได้และ จริงได้ อย่างแน่นอน เนื่องจาก ภาษาคำว่า “ว่าง” (สุัญญา) นี่เป็นเชื้อ “เบดซ่องหรือ ให้ท่า” นำทางไว้ก่อนแล้ว ก็เลี้ยงคำเลี้ยงความไปแค่ “กินอาหารว่าง” หนะ ! ไม่ได้กินอะไร ! ก็เสร็จแล้ว เท่านั้น ? กบาลยังเลี้ยงมาเสียหนักแล้ว ก็คำว่า “ว่าง” หมายความว่า “ไม่มีอะไร”

ชัดๆ ออกปานนี้ ทำไม่จะไม่เลี่ยง

ศาสตรา หรือ ไม่ปฏิบัติธรรมจริง

เหล่านี้ อย่างมาราภัสเสนา ซึ่งมันไม่ใช่อารว่างๆ เปาๆ เช่น จำพวก “น้ำ” และ “ไม่！” มันนี้ก็แบบ ทั้งโปรดีน นำชาล สารพัด ฯลฯ (แฉ่มน่าเหลือ นาเบียร์ ฯลฯ ด้วย) เอามากินมาดื่มเข้าไปกันให้เปรมอุราเท่านั้นเอง

ไม่เชื่อก็คงดูไปแล้ว “ตขคุณ” เอา “อาหารว่าง” แล้วก็จะยังคงเรียกว่า “ปานะ” อันหมายความเหมือนๆ กันที่เรียกันอยู่ว่า “น้ำปานะ” นั่นเอง (หรืออาจจะเขียนไปเรียก “อาหารปานะ” ก็ได้นะ ! พึ่งๆ ๆ กุ๊กเข้าห้าดี) คือ เยื่อไย

ผลัցนั้นแห่งชีวิต หรือ นำเข้ามาร่วมชีวิตไว ถ้ามันเปลี่ยนตายจริงๆ แต่นั่น ก็ไม่ถึงขนาดนี้ และยังไม่ได้อดได้ทนด้วยชีวีไป แต่ทว่ามันหยาบ มันหนาไปด้วย กิเลสตัณหาหนักยิ่ง นั่นต่างหากพำให้เป็นไปได้ เพราะแท้ๆ มันคือ “อยากกิน” หรือ ৎกະทะกາມด้วย “กามตัณหา” ไม่ได้มีความอดทน อดกลั้น ต่อสู้อันใดเลย

ในอนาคตจะมีอย่างนี้จริงๆ จะลุวงกันด้วยภายนอกว่า “ว่าง” ไม่มีอะไร แต่แท้จริง ทั้งกิน ทั้งคุณกันเหมือนๆ กับ “มาราภัส” ผู้ซึ่งเข้าไม่รู้จักคำว่า “ธรรม” คืออะไร เอามาอยู่ไม่มีผลดี

“ปานะ” มันได้โตามจากความหมายเพียง “การดื่ม” และก็เคยหมายเอาเพียง “น้ำ” เป็นๆ เท่านั้น ในขณะนั้น ดังกล่าวแล้ว อันเพียงให้ยังชีวิตรอดอยู่ เพื่อปฏิบัติธรรมของ นักปฏิบัติธรรม มันก็ได้กาวหน้าวิวัฒนาการมา ไกลแสนไกล จนเดียวแก่กันๆ จะเท่าๆ กับมาราภัสเสนาแล้ว และต่อไปในอนาคตก็จะเท่ากันจริงๆ เพราะนักปฏิบัติธรรม เจ้ากิเลส ตัณหา ทั้งหลาย จะพึงดึงจุ่ง ชักพาไปสู่สภาวะอย่างที่ได้กล่าวถึงไว้ใน “ปานะ” จริงๆ

นี่แหลกคือ บทบาทของ “อัตตาวาทุปปานะ” ชนิดหนึ่ง ในหมู่นักปฏิบัติธรรม คือ ยึดไว้แต่ “ว่าง” เท่านั้น ส่วน “สภาพธรรม” มันไม่เป็นจริง

นักปฏิบัติธรรมผู้ใดมองเห็นได้รับระวัง อย่าหละหลวม อย่าหลงให้เลี้ยงเข้าไปในหมู่ ผู้จะพาออกไปสู่ “โลกียะ” อย่างนี้เป็นอันขาด อย่าเป็น “ทาย” ปาก ทายลืน ไม่รู้จักสำรวจ ไม่รู้จักสังวร

จนไม่รู้จักกิเลส-ตัณหา แค่หายนๆ ออกป่านน เอ้นักเลย

และคนหมู่พวกที่เป็นดังกล่าว นี้ ก็จะ “หลง” ว่า ตนปฏิบัติ “อาสาปานะสติ” นั้น ด้วยวิธีการอย่างหนึ่ง เขาจะไม่คิดว่า “อาสาปานะสติ” ก็คือ วิธีการเรียนรู้ให้แข็งใน กาย ในเวทนา ในจิต ในธรรม และเป็นการทำเพื่อ แน่ให้เกิดผลมากยิ่งขึ้น (มหัปผา) เกิดประโยชน์สูงมากขึ้น (มหานิสัชสา) เพื่อให้มี “สติ” ให้ได้ตลอดเวลามากที่สุด ทราบที่เรียบง่าย “สมหมายใจ เข้าออก” (อาสาปานะ) หมายความว่า เป็นวิธีการขั้นสูง ที่จะลดลงกิเลสตัณหาอุปทาน ให้ได้สุขุมยิ่งขึ้นและทำได้มากโดยกาลยิ่งขึ้น ไม่ ว่าเราจะอยู่ในอิริยาบถ ยืน - เดิน - นั่ง - นอน หรือ ทำการทำงานอะไรอยู่ ก็มี “สติ” เก่งกล้าสามารถทำวิบัตสอนให้แก่ตนได้ ทุกขณะที่เรียบง่าย “สมหมายใจ เข้าออก” อยู่ (ยังมี “อาสาปานะ”) คือ ยังไม่ ตาย นั้นเอง

ในปัจจุบันนี้เอง ๑๐๐ ปีร์เซ็นต์ เข้าใจ “อาสาปานะสติ” ว่า เพียงนั้น หลับตาสามารถ เพ่งลมหายใจกัน และต่อจากนั้น ก็จะเอาแต่ดับจิตลง สงบ นั่งลง ไปเฉยๆ เท่านั้น โดยเฉพาะ ยืดเออาทัยตัวว่า จะอยู่ในท่า “นั่งหลับตา” ท่าเดียว เท่านั้น ซึ่งเขากลวงเข้าใจว่า “บัญญา” หรือ “ญาณวิเศษ” จะ เกิดขึ้นเอง ขอให้นั่งๆ หลับลง ดับลง นั่งลงท่าเดียว ก็พอ แต่ไม่รู้ไม่เข้าใจว่า ตนกำลังทำไปทำไม ? จะเลาะ จะตัด จะฆ่ากิเลสตัณหา กันตรง ไหน ? อย่างไร ? ก็ไม่เข้าใจจริงๆ ที่ว่า ยังกิจิทึ้นสู่ “วิบัตสอนฯ” จะทำกันอย่างไร ก็ไม่รู้ ชั่วนานา ก็จะกลایมานั่นผุดคงเอา “กิเลสตัณหา” เข้าไป ป่น อยู่ในการปฏิบัติธรรมอย่าง “ไม่รู้” (ไม่หะ, อวิชชา) หรือ อย่าง “โง่ๆ” เพราะ อำนาจกิเลสตัณหาของตนมันออกฤทธิ์

เช่น เอาอะไรต่ออะไรไม่กันมารักษา เอาหมายพลูมาอิ่มไป นั่งหลับตาไป ถึงอย่างนั้น ก็ยังไม่รู้ ว่า นั่นคือตัวเองกำลังให้ “ความติด” ความยึด ความเป็น กิเลสตัณหามันยังคงทำงานครอบครองตนอยู่ และแคมเสริมฐาน เพิ่มความติด

ความยึด ความหลงในกิเลสตัณหานน์มากขึ้นๆ ตั้งมั่นลงไปอีกทุกขณะ “ลุมหาใจเข้าออก” ก็ไม่ได้สำาหรับ หรือ “รู้เท่าทัน” แม้เพียงกิเลสตัณหานายานฯ แคร่รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัสตนฯ แคน แล้วจะไปรู้กิเลสตัณหานันและเอี้ดสุข ยิ่งไปกว่านั้น เด้อย่างไร ?

แลยงนงส่งบลงฯ จนจิตเข้าสู่สภาวะ “ปัญญาสัชชิ” ในแบบ “ภานุญา” คือ มั่นถูกปมให้สงบ รำงบลง โดยคำนากของความพยาบาล จนกลายเป็น “ภาน” (ญา) ขั้นภาน ๑ บ้าง ภาน ๒ บ้าง ภาน ๓ บ้าง จนภาน ๔ ได้ถึงขั้น “อุเบกษา” บ้าง ก็เลยจะยิ่งไปดึงดีติดเสพย์สุข เสพย์ “อุเบกษา” ในภาน ๓ ภาน ๔ นั้น อยู่ไม่ว่ายาว ไม่ถอดถอน ก็เลยได้ “ธรรมะ” แบบนี้ไป เป็น “ทิภูษธรรมนิพพานทิภูষิ” (ซึ่งเป็น “มัจฉาทิภูষิ” แบบหนึ่ง ใน “ทิภูษิ ๔๙”) ก็จะริงแจ้ง ตามที่พระบรมศาสดาของเรารู้ได้พึงสอนไว้ ก็กลายเป็น “อุปกิเลส” อยู่นนเอง

แม่นจะมานะพากเพียรทำให้ “อุกฤษฎิ” คือ จะนั่งหลับตาสนิท สามารถจันท์ ทั้งวันทั้งคืนอันเรียกว่า “เนสขบิกธุคควัตร” หรือ “เนสขบิกกงคธุคควัตร” ก็เป็นอันเปลื่องแรง เสียเวลา เสียกำลังงานเปล่า เพราะไม่เข้าใจว่า แม้เบองตนนั้น การนั่งหลับตาทำสามารถเบองตน ก็คือ เราจะมานั่งให้ “เห็นทุกข์” ที่เรากำลังทรมาน กายทรมานตน “เนสขชชิ” (ถือเอกสารนี้) อยู่นั้นแหละ คือ เรากำลังใช้อุบายน้ำให้เจ้าตัว “ทุกข์” มั่นแสดงตน มั่นเป็นแค่ขันพจารณา “กายนอกกาย” หรือเรียนรู้ทุกข์หายนฯ ทุกข์นอกรฯ ง่ายๆ แล้วเราจะได้ “เห็นทุกข์” เราจะมาตรวจ “จิต” เพื่อจะแจ้ง “ทุกขอริยสัจ” ในขันธ์ & ของเรานากายที่ไม่ต้องเกี่ยวข้องกับวัตถุโลกอะไรมาก

โดยจะตามรู้ในเวทนาของเรา อันมั่นสัมพันธ์สัมผัสอยู่กับ “กาย” นั่นเอง แต่ทว่าพอจะ “ล้ำนาอกกาย” นิด ก็หาอะไรมากบัดเดือน เช่น ก่อนจะนั่งบำเพ็ญกิจอาหากปลดใส่ปากให้มั่นอมเสียก่อน ยัง เป็นที่ จะ “ทนได้ยาก” สักหน่อย ก็หาอะไรมากกลบเกล่อน หรือ กลับทำเป็น “ไม่รู้” มั่นเสีย มั่นก็ไม่ถึงจิตตัวเองสักที ไม่แท้ “เวทนา” ได้กันแน่ๆ แล้วมั่นจะแจ้ง “ทุกขอริยสัจ” ได้กันเมื่อไหร่ ? ณ ที่ไหน ? อย่างไรกัน ? ถ้าไม่แจ้งใน “กาย” ใน

“จิต” ของเราระบุ “เวทนา” อ่าน “ธรรม” อันละเอียดชื่อนอยู่ในกาย ในจิต ซึ่งสัมพันธ์สัมผัสกันอยู่นั้น ของเรา จนออก เพราะเนื่องมาแต่ความ “ลับาก” ความ “ทนได้ยาก” ความ “ทรงman” ต่างๆ ท้องนั่งแท่นอน หรือ ไม่ให้มันขยับคน ใจร้ายบามากทำตามปกติ โดยกำหนด “ถืออาตเตาทานง” เท่านั้นเอง นั่นแลมันจะเห็น “ทุกข์” เมื่อมันออกเกิดจริงเป็นจริงที่จิตเรา เราจะ “รู้” ได้ในตัวในตนเรา นั่นเอง แล้วจะได้ฝึกหัด เรียนรู้ว่า ปรับลดทุกข์ ทางด้วยภายนอก และ “ลดทุกข์” ทางด้วยทำให้ภายในจิต

แม้เราจะนั่งหลับตาเป็นบทศึกษา โดยใช้ชื่ออุบายนี้ว่า ทำ “อาณาป่าณฑติ” และจะกำหนดบทบริกรรมได้ๆ ก็ตาม หรือ จะกำหนด “ลมหายใจ” โดยตรงโดยตามที่ได้เรียนมา ก็ตาม การใช้บทบริกรรมหรือยิดเพ่งลมหายใจเป็นอุบาย ก็เป็นเพียง “กรรมวิธี” เนองตน (ที่จริงนั้น เป็น “วิโยกสิน”) เพื่อจะให้ “จิต” สงบ เรียกว่า “สมตะ” เพื่อเราจะได้มีผลตรวจจ่าน (ชั่มวิจัย) หลังจากจิตสงบแล้วอย่างจริง จนเป็นจดที่ไม่มี “นิวรณ์กิเลส &” ทั้งมวลมั่นกวน “สติ” ของเรา ยกขันมากควบคุม บนเข้าแห่งขันที่ได้จริงๆ เราจะอาจจะสามารถเพ่งรู (ญาณ) เพ่งเผา (ภาน) และแล้วก็จะพึงเผา “สังทพคงควรจะ ควรทั้ง” ได้ง่ายเข้า และถูกตัว เมื่อรู้แจงสังทควรเผานั้นๆ เราจะพึงฆ่า พึงกระหนบมันจริงๆ หรือ พึงหาวะจะลด จะล้าง สะอาดคลาย จะเปลืองออก จะวาง จะลดมั่นออก ทำไม่ให้มีให้ได้ด้วยประการ ต่างๆ จึงจะเรียกว่า ผู้กิเลสต้นหา เผาอุปทานอย่าง “วิบัสดนา”

และการรู้ “จิต” เห็นกิเลสต้นหาใน “จิต” อย่างแหลก คือ การแจ้งทะลุ “กายในกาย” อย่างถูกต้อง หรือ แจ้ง “จิตในจิต” อย่างแท้ เมื่อถูก เข้าไป ก็จะถูกตัว “เวทนาในเวทนา” (มโนปวิจาร ๙๘) จนไปดับ ไปวาง ไปหด เปล้อง หัดคลายเวทนา ไม่ว่า จะเป็น ทุกเวทนา—สุขเวทนา ฝึกหัดให้ควบคุม ทำให้เป็น “อุเบกษาเวทนา” เป็นจิตเนย หรือ ว่างจาก “ทุกข์” ว่างจาก “กิเลสต้นหา” ให้ได้จริงๆ ก็เป็นการกระทำ “สติบัญญาน” ขันละเอียดลอง เข้าไปจริงๆ แท้ๆ อย่างน่อง จึงจะเป็นการกระทำที่ถูกทาง เป็นสัมมาอิมරรค อันตรองต้องกับคำตรัสยันยันของพระบรมศาสดาว่า เป็น “ເອກາຍນມຣຣຄ” คือ ต้องอยู่ในร่องหนังรอยเดียวจนจริงๆ ที่เป็นทางเดินไปสู่มรรค ผล นิพพาน แม้จะใช้วิธีการ

“นั่งหลับตา” ศึกษานำเพลย์ กีต้าม

ดังนั้น ก่อนจะทำตนให้มีความสามารถเข้าไปป្រៀកាយในภาย จิตในจิต เวทนา ในเวทนา ได้เท็จ จริงๆ ดังกล่าวมานั้น เราจะจะต้องมี “สติสัมโพยณ์” จริงๆ ก็คือ มีสตินบนรูร้อนเป็นองค์แห่งการสามารถเข้าไปตรัสรู้ได้จริงๆ จะมานั่งอวดดีดันหุ้รังอยู่ว่า จะขอทำแต่ท่าน อย่างนี้ อย่างเดียวด้วยมานะที่ภูภูมินั้น มันจะเป็นกำไรอยู่หรือ ?

จึงจะต้องมีการผูกหัด สร้าง “สติ” ก่อให้เป็น “บัญชาน” เพมนๆ ทุกวิถีทาง และโดยทางที่ถูก ก็คือ ควรฝึกสร้าง “สติ” ไปจาก ภายใน หรือ จากหนายาบไปหาและเอียด ตามลำดับขั้น ให้สมคล้องกับอุบາຍวิธีพราหมณศาสตร์ ได้วางแบบฉบับไว้ให้เราชาวพุทธนั่นเอง

— บทที่ ๗ —

ณ บัดนี้ เราก็มาถึงจุดะ ข้อที่ ๔ คือ “ชาคริยานุโยด” คือ ต้องปฏิบัติตามที่ต้องพระบาทท่าน “ชาคริยัง อนุยุตโต วิหาราธิ” เป็นผู้ประกอบเนื่อง ๆ ซึ่งความเป็นผู้ต้นอยู่

เราได้เรียนจาก “สหธรรม ปฏิลักษณ์” คือ ให้พึงธรรมแล้ว เกิดครั้หานในพระรัตนตรัย (พระรัตนตรัยนั้น ต้องเป็นของแท้ รูตทรงถูกตัวจริง ๆ มีไข่รูเบี้ยฯ เปลี่ยน ๆ หาย ๆ อยู่ เช่นข้าพุทธหงหลวงรูป กันอยู่ เป็นส่วนมากในทุกวันนี้ ซึ่งก็ได้อธิบายมาแล้วแต่แรกเริ่ม)

ต่อมาเราก็ได้ “โภคกัณสัง ปหายะ, ภูติปริวัฏภูวัง ปหายะ” คือ ละ กองสมบัติน้อยใหญ่ ละเครื่องภูติที่ยังเป็น “ภูติ” แคบ ๆ อันหมายถึง “ทาน” หรือ ละวางความยึดถือในสมบัติต่าง ๆ ทงละวางความยึดถือในเครื่องภูติ นั่นเอง ผู้ใดทำได้มาก ก็มีผลดีมาก ผู้ใดทำได้น้อย ก็มีผลด่นอย ถ้าขึ้น “โสดาบัน” ก็จะได้น้อย ถ้าขึ้น “สักทากาม” ก็จะได้เพิ่มขึ้น ๆ ผู้ทำได้มาก จริง ก็ถึงขั้นหมายสมจฉอกบวช ทรงกับฐานะภิกษุ “อนาคติ” คือ ไม่มีทรัพย์สมบัติ ไม่มีครอบครัว ไม่มีบ้านซ่องเรือนชาน ก็สมควรเปลี่ยนเพศได้อย่างจริง และอยากบวช เพราะ “บัญญา” แจ้งในสถานการณ์ แจ้งใน “ฐานะ” ตัวด้วย กเขาร้องเขารอยกับ “สภาพธรรม” เป็นไปตามธรรมจริง ๆ ส่วน บางคนมีภาระทางโลกยังไม่สิ้น แต่ใจออกแล้วจริง ๆ ก็มีได้เหมือนกัน ทว่าผู้นั้น ก็จะอยู่อย่างรู้ว่า ตนนั้นอยากออกแล้วจริง ๆ อยากออกไปจาก ให้พ้นสมบัติ พื้นเครื่อง ภูติอยู่ตลอดเวลา ส่วนบางคนนั้น ใจยังไม่ออก ทว่าทำที่เป็นเอกสารก่อน พรากจากสมบัติ จากเครื่องภูติมา แต่แท้ ก็มาหอบสมบัติอยู่ในร่างกับบวช แण บางรายเลียงภูติตัวว่ายาชีพนักบวชเอาด้วยกม ทั้งริผู้ที่ใจยังไม่ออก แต่ก็พยายามลองพกกลองหัด ห้าง พราก เอากายให้ห่างสมบัติ ห่างเครื่องภูติ พรากกายนอก

เสียก่อน เป็นการผูกจริง เป็นการผูกพราง “ไม่สอดที่ชุมด้วยยางออกจากน้ำ” เสียก่อน มันก็ถูกคำดับได้ แต่อย่างทว่ามันยังไม่ใช่ ผู้ใดจะออกแล้วจากกองสมบัติจากเครื่องญาติ เป็นผู้กำลังพยายามฝึกหัด ยังไม่ได้ชื่อว่า “อนาคติก” แท้ แต่ก็หากเพียรพยายาม กิน่านอนโน้มทนา เพราะไม่ได้หลอกหลวง อับพรางไคร ส่วนบางคนนี้ใจออกไม่ได้ ทว่าอ้างภาระทางโลกมาเป็น “瓦ะ” บ้องกันเอาเด่น ก็มีอยู่มากหลาย แต่ยังดีกว่าคนอื่นพวกหนึ่งที่ ใจออกไม่ได้เลย ทว่ากลับ เกลื่อนด้วยภาษาชาวอะโวว่า การออกจากกองสมบัติและออกจากเครื่องญาตินั้น ไม่ต้องเอกสารยื่นขอหรือ ! เอาแต่ใจออกเท่านั้น อยู่บนกองสมบัติ มีสมบัติมากๆ ยังที่ อยู่กับมัน ให้มันด้วยจิตว่าง สร้างญาติเข้าແยະๆ คือ มีลูก มีเมีย มีพ่อตา มีแม่ยายอะไรให้มากๆ ก็ได้ มีมันด้วยจิตว่างๆ ตามว่าทุขของเขานั้นแหล่

ดังนั้น การลักกองสมบัติน้อยใหญ่ และ การลักเครื่องญาติทั้งเป็น “ญาติ” แคบๆ จึงต้องมี “ป่วยะ” แท้ อันหมายความว่า “ตะแล้ว” เป็นสัจจะ ไม่ใช่ “ละ” หลอกๆ หรือ “ละ” เปี่ยวๆ มันหลุดขาด มันละอย่างรุชชัดเป็น จริงใน “จิต” เป็น หมดติด-หมดยืด แท้จริง จริงๆ ส่วนสำหรับในระดับยังไม่ ถึง “อนาคติก” คือ ผู้ลักแล้ว ใจออกแล้ว ใจหมดติดสันจริง ก็ต้องผูก “ละ” ฝึกไว้ ฝึกพราง ฝึกทาน ฝึกสลดออก ให้ได้สูงขึ้นๆ มาจาก “ละ” ไม่ได้ เลยไปเรื่อยๆ หากมี จรมะ มกรรมฐาน ที่ถูกฐาน มีหลัก “สติบัญฐาน” ที่ถูก แท้ ก็จะมีผลแห่งการปฏิบัติจริง

ต่อมาเราได้ “สีล ปัตติโนกบสัจารสัจวุโต” คือ เป็นผู้มีศีล สำรวม ด้วยตัวในป崖โนกบ

และต่อมา “อินทรียสุ คุตตหวานโร” คือ สำรวมในอินทรีย์หวาน ทั้งหลาย

แล้วเราจะเพ่งผ่าน “โภชน แมตตัญญู” (ไม่ใช่ “มัตตัญญูตา จ ภัตตะสมิง”) อันหมายความเฉพาะเรื่อง “การกิน” หรือ จำกัดอยู่แต่แค่เรื่องอาหารเท่านั้นนะ)

คือ ประมาณ กำหนด รู้ชัด ทำบัญญาในเรื่องการบริโภค อุปโภคในสิ่งต่าง ๆ อันก็ ให้อธิบายไปแล้วด้วยด้วยกว่าเรื่องใด ๆ ที่ผ่านมา

จังจำถึง “ชาคริยัง อนุยุตโต วินราติ” การเป็นผู้กระทำเนื่องฯ ในความตั้นอยู่ รู้ตัวอยู่

แล้วเราจะจะดำเนินต่อไปสู่ “สติสัมปชัญญะ สมันนาคโต” คือ ความเป็นผู้ประกอบพร้อมด้วยสติสัมปชัญญะในการข้างหน้า

จะประกอบพร้อมไปด้วยสติสัมปชัญญะนั้น จึงมีใช่ อยู่ฯ ก็จะมี “สติ” อย่างเป็นอินทรีย์เป็นพละเอาได้เลยทันที หรือ ไม่ใช่จะพุดเจาจ่ายฯ เช่น พอกเข้าใจ แค่ภาษาแล้วก็จะเป็นได้ทันที มี “สติ” หรือประกอบพร้อมไปด้วยสติสัมปชัญญะได้เลย มันไม่จ่ายถึงยังนักออก ก่อนจะเป็นเช่นนั้นได้ เราจะจะต้องมา “เป็นผู้ประกอบเนื่องฯ ซึ่งความเป็นผู้ต้นอยู่” (ชาคริยัง อนุยุตโต วินราติ) กันเสียก่อน (หรือคือ ปฏิบัตามาเป็นลำดับฯ ตั้งแต่ สหัสส์ ปฏิลักษณ์ มาเรื่อยนั้น แหลก)

ดังนั้น การสอนคนใหม่ “สติ” นั้น มันจึงไม่ใช่เป็นการบอกกันแต่เพียงภาษา ว่า “หัดมีสติ” สิ ! ๆ ๆ หรือ พยายามมีสติเสมอๆ สิ ! ๆ ๆ อะไรเทือนกัน มันต้องมีบทผูกหัด มีแบบการประพฤติ มีการลงมือทำโดยอุบายนั้นแน่คาย ประกอบไปด้วยจริงฯ มันจึงจะสั่งสมเป็น “สตินทรีย์” หรือ “สติพละ” ได้ อย่างเกิดจริงเป็นจริง ไม่เช่นนั้น สอนกันบอกกันจนตายเปล่า มันก็ไม่มี “ผล” เว้นไว้แต่ ผู้ “บารมี” ติดตัว เป็นอินทรีย์ เป็นพละเดิมมาแล้ว มีธรรมวิชัญญาน ติดตัวมาละกอเร่องหนัง

สรุปความ	อย่าหลงเชื่อตามฯ กันมา เอาจริงฯ ด้วยฯ นัก
ข้อควรทำ	ต้องฝึก ต้องหัดดูจริงฯ และก่อนจะลงมือ
ทำ	จะต้องตรวจสอบ วิจัยธรรม ให้เห็นชัดแท้ ให้ได้ ทำความเข้าใจ

ให้การจ้างเจ้มมีเหตุมีผลก่อนเสมอ

คำว่า “ตน” (ชาคริย) นี้ โดยเนื้อหาสาระมันก็หมายความว่า ทำ การระหว่างรู้สึกตัวอยู่ หรือ ระมัดระวังตัว หรือ เป้าดูตอน

ปัญชนธรรมดาก็ นั่น แม้คิดตามใจอยู่ เดินเห็นไปไหนมาไหนอยู่ แม้ทำกิจกรรม หรือ งานการอย่างไรอยู่ ก็ยังไม่เรียกว่า เป็น “ผู้คน” เพราะ ยังเป็นผู้ปล่อยตัวปล่อยใจ ตามอารมณ์ของความอยากรู้ ยังหนักหนาเต็มไปด้วยการ “จะเอา” จะได้ จะมี จะเป็น และ ยังทำอะไร ตามความเคยชินเดิมๆ อยู่เสมอ

“ผู้คน” คือ ผู้ที่ไม่เป็นทาสของความอยากรู้ เป็นผู้ได้ประพฤติตนใหม่ เป็นผู้ได้ฝึกตนใหม่โดยเริ่มถ่างความเคยชินเดิมๆ ที่ติดตัวมาแต่เดิมแล้วออก อันเป็นผู้หลงใหลใส่ใจไปกับโลก ๆ

เช่น เล่นการพนัน กีฬานักสานา เป็นธรรมดาก็ ดื่มเหล้าสูบบุหรี่ ก็ เอร์คอร์อยเพลินอารมณ์ไป เป็นธรรมดาก็ ได้แสดงอารมณ์ราคะรุนแรงจัดขึ้นกับ เพศตรงข้าม กชชั่วนะนกิว่า ตนเป็นผู้ใดไว้เสมอไป ก็เป็นธรรมดาก็ ได้ดูเเก่มส์ ต่างๆ ดูมหารสพ กีฬานักสานารื่นเริงใจ เพรีศไป ก็เป็นธรรมดาก็ ดังนี้ ก็ สั่นแล้วแต่เป็น “ความธรรมชาติ” ของปุญจน์บนตัวหมาย ซึ่งเป็นระดับสูงกว่า “สัตว์นรก” (ผู้ยังจอมอยู่กับ “อนามัย”)

ขั้นสูงขึ้น ก็เช่น เห็นรูปสวยงาม ก็จดจัชชนมยินดี เป็นธรรมดาก็ หรือ อยากได้เชยชม เป็นธรรมดาก็ กินอาหารที่ถูกปาก ก็รู้สึกอร่อยสดชื่น เป็นธรรมดาก็ หรือ อยากกินของทันทีดื่นดื่นของกินเสมอๆ เป็นธรรมดาก็ ได้ยินเสียงเพลงเพราะๆ ก็เพลิดเพลินรื่นรมย์ไปกับเสียงนั้น เป็นธรรมดาก็ หรือ ได้ยินเสียงไครพุดตรอกับ อารมณ์ตระกับความยิดด้อมของตน ก็เข้าใจซาบซึ้ง บางทีดังชื่ออบ เป็นธรรมดาก็ ไครพุดขัดกับความยึดด้อมของตน ก็ไม่ซาบซึ้ง บางทีขัดใจถึงโกรธ ก็เป็นธรรมดาก็ ได้กลืนเหมือน ก็ไม่ชอบ ได้กลืนห้อมท้องอารมณ์ กชชั่นใจ เป็นธรรมดาก็ และได้

สัมผัสภาระทบทิ่ยดสีแตะต้องลูบไลอญูกับลิ้งที่นี่ดีด ถูกกับความต้องการ ก็เพลิดเพลิน เอร์คอร์อย ขอบใจ เรียกว่า สุข ก็เป็นธรรมด้า แต่ "ผู้ต้น" นั้น จะต้อง "เริ่ม" คิด และรู้กันว่า นั่นคือ ธรรมชาติของปุ่กุชณ ซึ่งไม่ใช่ ธรรมชาติ ของผู้เป็น "อริยะ" โดยเฉพาะ อิสัมผัสอยู่กับ "อนายมุข" ก็ยังจะต้อง "ต้น" ต้อง "รู้ตัว" กันก่อน เป็นระดับแรก จึงจะเป็น ธรรมชาติ ของ "อริยะ" แท้จริง เข้าใจความต่อ ความสูง แห้

ปุ่กุชณ ก็จะเป็นอยู่ โดยปล่อยตัวปล่อยใจเลื่อนให้ไปกับสังคม เกี่ยวข้อง ปนเป ปรุ่งแต่งสภาพให้ชื้นชื่นของเพลิดเพลินเอร์คอร์อย ฯลฯ ต่างๆ นั้น กับหมู่ปุ่กุชนด้วยกันอยู่ ไม่รู้ หยุดหย่อน ไม่เคยคิดทำการระหว่างตัว ไม่เคยเผาสังเกตดูตน และไม่เคยเข้าใจว่า ตนเองกำลังเลื่อนให้ไปเปลี่ยนอะไร ? ตนเองกำลังอยู่ในบทบาทอย่างไรในทุก ๆ เวลา ?

แม้บางทีบางครั้งคนจะประกอบมาปอยู่ เช่น กำลังถือบนยังสัตว์ ที่มันไม่รู้เรื่องรู้ราวอะไรเลย หงมันก็ไม่เคยทำความเข้าช้านาไปอะไรให้แก่ผู้อยู่ด้วย แต่จะยังมันให้ตายเด่น ๆ เพื่อความสนุกมื่อ เพลิดเพลินหัวใจ คนปุ่กุชณก็กระทำหรือ เพราะอยากกินเนื่องมัน แม้จะมีมันหารุณอย่างไร สักวันที่จะถูกฆ่า จะมองด้วยแวงการมองขอชีวิต ขนาดร้องไห้หน้าตาให้พรากรขนาดไหน ก็ไม่เคยสะดุงสะเทือนรับรู้ด้วย ตั้งหน้าตั้งตามา หารุณ เบี้ยดเบี้ยนชีวิตเข้าด้วยอำนาจบาริใหญ่แห่งคำว่า "คน" เสมอ ดังนั้น เป็นตน เพราะฉะนั้น ปุ่กุชณ ผู้ไม่เคยยังคิด ไม่เคยสังเกตตน ไม่เคยเผาดูพิจารณา "กรรม" หรือ "กิริยา" อะไรของตนเลยเดียวบ้าง ก็จะคลุกคลียนดี เก็บตาม หรือ ประกอบตามความเคยชิน ความไม่รู้ว่า อะไรคือ "บําป" อะไรคือความชั่ว ความหมาย ความค่า ความเลวทราม ความไม่สมควรได้อย่างหน้าตาเฉย ดังนั้นแล

การกระทำ ของ ปุ่กุชณ นั้น เป็นไปด้วยการเบี้ยดเบี้ยน (วิหิงสา)

นั้น ๑ เป็นไปด้วยความอาฆาต หรือ ความผูกพัน อันยากแก่การอุดถอน (พยาบาท) นั้นอีก ๑ และเป็นไปด้วยความโครงร่ายกเพื่อสภาพรูป—เตียง—กลีน รถ—ส้มยัส (กาม) นั้นอีก ๑

“บ้าป” ทั้งหลายนี้แหลก คือ “กรรม” (การกระทำเสมอย) ที่ปลุชนก่ออยู่ไม่ได้หยุดไม่ได้เพลา ไม่ได้เคยสำนึก ไม่ได้เคยจึ้งคิด ไม่เคยสังเกต รู้ให้แจ้ง แล้วก็หัดละ หัดเดิก หัดหยุดกันเลย มีแต่ตั้งหน้าตั้งตาจะก่อ “กรรม” อันเป็น “บ้าป” เพราะเปียดเบียน (วิชิตสา) เพราะผูกพัน (พยาบาท) เพราะจะเสพกามคุณ & (กาม) ทั้งหลายนี้ ให้มากมากให้หักломตันยึงขึ้น ทุก ๆ วันทุก ๆ วินาทีด้วย

พระพุทธเจ้าตรัสไว้ใน “ป่าสาทิกสูตร” ที่มนกาย ปฐกิวรรค ข้อ ๑๐๓ ว่า “คนโน่ขาดนั้น ผ่าตัวร์มาเลี้ยงตนให้เป็นสุข ๑ ถือเอาสังของหผู้ อันไม่ได้ให้มาเลี้ยงตนให้เป็นสุข ๑ พุทธเจ้าเลี้ยงตนให้เป็นสุข ๑ บำเรอตนด้วยกามคุณ & ประการ ๑ หง ๒ อย่างนี้แล เป็นของเลว ทราบ เป็นของชำรบ้าน เป็นของปุ่นชนคนหนาแน่น ด้วยกิเลส ไม่ใช่พระอริยะ ไม่เป็นสิ่งที่ประกอบด้วย ประโยชน์ หงไม่เป็นเหตุ ให้เกิดความเบื่องหน่าย คลาย กำหนด ความตับ ความส่งบრำงับ ความรู้ยิ่ง ความรู้ดี และไม่เป็นเหตุให้ถึงพระนิพพานได้เลย” คงจะพอจำได้ ได้เคยนำมากล่าวไว้พังผ่านมาแล้ว

การเปียดเบียน ที่นับว่า ร้ายแรงชั้นสูงสุด ก็เปียดเบียน ขั้นผ่าเขามา ด้วยตนเอง มันก็เป็นบาปชนิดร้ายกาจสูงที่สุด แผลเป็น “พยาบาท” คือ ยัง ผูกพันเป็นหน่วนหนกรมกันอยู่ต่อไปอยู่อีก เหตุที่ต้องถึงขั้นมาเลี้ยงตนให้เป็นสุข ก็เพราะตนติด ใน “รสร” ใน “รูป” ใน “กลีน” ใน “สัมผัส” เนื้อของเขายังคง ถือมุ่งมั่นยันยันว่า จะต้องกินเนօสตัวตนนั้นๆ อยู่ “บ้าป” หง วินิษส่า

ທັງພຍາບານ ທັງກາມ ກໍຕົກເປັນອອງຜູ້ຍັງໜ້າສັກວົມກີນແນວຢູ່ໂຄຍນ້ອຍຂະນແລ ຍິ່ງຄ້າຕິດ ໃນຮສ ໃນຮູປ ໃນກລືນ ໃນສົມຜັສແນວຄົນດ້ວຍກັນແລ້ວ . ກຍິງເປັນ “ຜູ້ເບີຍດເບີນ” ຜູ້ມີກົມນາປົກນາດຫັກສຸດຍອດເລຍທ່າງ ດົງນາດແມ່ນໃນສັກຄົມ ຄົນນີ້ດີນ ສັກຄົມຈຳຕ້ອງຮັບກົມຍເວຣດ້ວຍມາດກາຮ່ຽນແຮງ ກຳຈຳຕົກກຳ ເຊັ່ນ “ຊ່ອຍ” (ຜູ້ໜ້າຈົນຄົນໜຶ່ງ ທີ່ຂອບໜ້າຄົນກິນກ້ວໄຈ) ທີ່ຖຸກປະຫວາງຫຼົມມາແລ້ວນັ້ນເອງເປັນຕົນ

ດ້າຜູ້ໄດຮະລືກເສີຍບ້າງ ຍັ້ງຄົດກັນບ້າງ ແລະແລ້ວກໍ່ຫາສົ່ງສ່ວນ ທີ່ກວດລອງຫຍຸດ ຄວາຮະງັບ ມ້ອງ ລດລົງ ນ້ຳຍັງ ມີທຳໄປຄາມ ຖ້ອຍ ທີ່ໄລກ ທີ່ສັກຄົມເຫັນກັນທຳ ຕູ່ຍ ໄປເສີຍທັນນີ້ ຜູ້ນີ້ ກີຈະໄດ້ຂ້ອວ່າ “ເຮັ່ນຕົ້ນ” ເຮັ່ນ “ທຳກາຮະວັງຕົນ” ເຮັ່ນ “ເພົາດູຕົນ” ແລ້ວກຽດວູ “ບໍ່ຢູ່” ແກ່ນປາປ ແກ່ນອຸປະກອດໃຫ້ອອກ ແລ້ວຝັກຕົນ ທັດຕົນໃຫ້ພົນຈາກນາປອອກໄປເຮືອຍ ຈົງ ແກ້່ງ ເມື່ອຜູ້ໄດ້ກ່ອ “ບໍ່ຢູ່” ໄກ້ແກ່ ຕົນ ອ່າງແທ່ຈົງ ຕຽບຕາມຄັບທີ່ຄໍາວ່າ “ບໍ່ຢູ່” ຄື່ອ ກາຮເຮັ່ນຕົ້ນ ກາຮເຮັ່ນຕົ້ນ

ເມື່ອຜູ້ໄດ້ໄດ້ພາກເພີຍ ພຍາຍາມຮະລືກຮູ້ຕົວ ໃນທຸກ ອົບຢັບຄຸນຂອງຕົນ ໄທີ່ໄດ້ເສົມອ ແລ້ວກີ່ພຍາຍາມຈັບຜິດ “ກາຮກະທຳ” (ກຣມ) ຂອງ ຕານເອງເສົມອ ໄຕຍເນັພະ “ກາຮກະທຳ” (ກຣມ) ຂອງຈົດ ແລະໜັນແກ້ໄຂ ປັບປຸງຕົນຈົງ ທີ່ໄລກໃຫ້ຈົງ ທີ່ໄລກໃຫ້ “ດີກວ່າ”ເສົມອ ນັ້ນແລະຄື້ອ ຜົກລັງມື “ສົຕີ” ກຳລັງສ່ວັງ “ບໍ່ຢູ່” ອັນດີ່ງມາ ອັນເປັນໄປເພື່ອ “ອົບຢະ” ເສົມອ

ດັ່ງນັ້ນ ກາຮເບີຍດເບີນຫຼົ້ງຮ້າຍແຮງຄົງນັ້ນໜ້າ ຂົນພຽກທໍາລາຍຄອນ ສັກວົນ ສົ່ງຄົ່ນໄດ້ ເພື່ອກາຮເສີພຸ່ມສຸຂອງຕົນເອງ ຄົນຜູ້ໄດ້ຜົກຫັດຄອຍຈັບຜິດ “ກາຮກະທຳ” ຂອງຕົນເອງອ່ອຍເສົມອ ທີ່ໄລກ ກີຈະລົດຄອຍລົງຈົງ ໃນເມື່ອເຂົ້າໃຈກາຮເບີຍດເບີນຫຼົ້ງຮ້າຍແຮງ ຊື້ໆ ແລະໄດ້ຜົກຫັດຄົນນ້ອຍລົງ ມ້ອງ ລະເລີກ ຫຍຸດໄປຄາມແຮງຄວາມຕັ້ງໃຈຂອງຕົນ ເອງໄດ້ຈົງ

ด้วย “บัญญา” อันรู้จักเข้าใจใน “ทุกเรื่อง” ทั้งปวง ก็จะทำให้คนผู้นั้นรู้ แจ้งลึกซึ้งเข้าไปเรื่อยๆ จนกระทั่งการจะหยิบจับเอาของผู้อื่น ที่ไม่ใช่สิ่งที่ข้องตนมา บำเรอตนเดียงตนให้เป็นสุข ก็จะไม่อาจริงๆ ด้วยจิต “รู้” แจ้งในการเบี่ยงเบี้ยน การผูกพันผูกเรออย่างแท้จริง นิใช่ว่า ไม่อาจ เพราะกลวัถกจับเนื่องจากเป็นขโนม ตามกฎหมายบ้านเมือง และจะเข้าใจไปจนกระทั่ง การจะพูดเท็จ เพื่อปล้นปล้น หลอกล่อ เพทบานามเดียงตน ก็จะไม่ทำ จะเข้าใจลึกไปจน พุดส่อเสียดหมายบากาย เพื่อทำลายผู้อื่น แล้วจะได้มีการยกตนขึ้นสูงให้คนอื่นครัวทชาติ ตนจะได้เสพย์สุข ก็จะไม่ทำ ดังนั้น เป็นทัน

เห็นนั้นแหล่ะ คนผู้จะหยุด จะไม่ทำ “นาป” หรือ ลดความเดือดร้อนได้ ให้หน่อยลง ได้มาก นั้น ก็คือ ผู้จะต้องลด “ความคุณ” ในตน ลงให้มากๆ ถึงแม้ว่า คนผู้ใดจะเข้าใจแจ่มแจ้ง ตามที่พูดมาแล้วนั้น ก็ตาม หรือ เข้าใจลึกซึ้งละเอียดลออมากรากว่า ที่ได้กล่าวถึงแล้วนั้น ก็ตาม แต่ไม่ได้ผูกหัดเลิกรา ลดด้อย “ความคุณ” ของตนเอง ก็จะเป็นผู้เลิกนาป จะลดความเดือดร้อนใน การเบี่ยงเบี้ยน และ ผูกพัน ผูกเรอ ตามที่กล่าวว่านั้น ลงมาได้ยากยิ่ง เนื่องจากมันเป็นเหตุ เป็นบั้นขัย ถึงรึ “ความต้องการ” ของผู้ยังยืด ยังติดอยู่ริงๆ จนผู้ยึด ผู้ติดนั้น จะรู้สึกເ酵าจิตรๆ จังๆ ว่า มันเป็น “ความจำเป็น” ของคนผู้นั้นๆ อยู่ เขาวิจัยดู “นาป” ลดความเดือดร้อน นั้นๆ ลงไม่ได้

ถ้าผู้ใดยังลดความคุณ ลด “ความตั้นหา” ของตนลงได้มากจริงๆ ก็ เข้าใจ ในรูป ในรส ในกลิ่น ในเสียง ในสัมผัส ให้ได้มากจริงๆ และหยุด เสพย์ เลิกขาด ไม่แตะต้องคลุกคลีกับมันให้ได้ เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ จริงๆ คนผู้นั้น ก็จะรู้แจ้งว่า “ความจำเป็น” ต่างๆ ของตน น้อยลงได้ จริงๆ เมื่อนั้นแหล่ะ “ความต้องการ” หรือ ความอยาก มันก็จะลดลงตามอย่างแน่แท้ แต่ถ้าเอาก็พูด เอาแต่เรียนรู้ เอาแต่คิดยกยับลึกซึ้งอยู่ ไม่ละ “ความตั้นหา”

แท้ๆจริงๆ มันก็จะลดถอย “ความอยาก” ลงไม่ได้ มันก็จะเห็นว่า “คนยังจำเป็น” ในเรื่องนั้น ส่งอยู่ร่างไป “ความโลก” มันก็จะลดถอยลงไม่ได้ อย่างแท้จริงอยู่นั้นเอง

โลกนั้นเต็มไปด้วยตัวอย่างของ “ความคุณ” เต็มไปด้วยตัวอย่างของ “ทุกๆ” เต็มไปด้วย “การเบี่ยดเบี้ยน” เต็มไปด้วย “ความพยายาม” ถ้าผู้ใดมี “สติ” และ ระลึกรู้ตัวได้ว่า เรากำลังเบี่ยดเบี้ยน เรากำลังก่อความพยายาม ให้ต่อเนื่องอยู่ หรือ เรากำลังเดินทาง ผู้นั้นแหละคือ ผู้ที่กำลัง “ตน” กำลังเป็น “ชาคริยานุโยค” คือ เป็นผู้ประกอบการตนอยู่ เป็นการสร้างสังค์ให้แก่ตนอย่างแท้จริง สร้าง “บัวฐาน” อันชอบยิ่ง สูงยิ่ง ดังเดิม

จึงขอให้เป็นผู้ “ชาคริยัง อนุยุตโต วิหาราติ” เดิม คือ คงเป็นผู้กระทำ เนื่องๆ ประกอบเรื่อยๆ ในการเป็นผู้ต้นอยู่ โดยนัยดังกล่าวนี้ เราจะผ่านนิสัย ผ่านสันดาน หรือ สร้างบารมีในคุณงามความดีนั้นเป็นของสูงส่ง จะพาตนไปสู่นิพพาน ให้แก่ตนโดยแท้จริง

“การตื่น” หรือ “ชาคริยะ” นั้น จึงมิใช่การตื่นจากหลับ ธรรมดា แต่ “ตื่น” จากการหลับไหล งมงายอยู่กับเดนโลเกีย (กามภพ) ตื่นทั้งๆ ที่ลืมตา “ตื่น” คือ ได้เกิดความเห็นที่เปลกเปลี่ยนจาก ความไม่กระจะกระจ่าง หรือ ความเห็นพร่าวมัว ไม่แท้ไม่จริงเก่าๆเดิมๆ “ตื่น” คือ กลับตัวกลับใจใหม่ “ตื่น” คือ รู้สึกตัวอยู่เสมอๆ ให้ได้ว่า เรา นั้นเดินอยู่ในโลเกีย แต่เราจะไม่เกลือกกลัวกับโลเกีย และจะไม่ประพฤติ เยี่ยงชาวโลเกีย เยี่ยงชาวโลกพื้นๆ นั้นง่ายๆ ล่ะ ! เราจะเลิกขาดจาก “กาม” ทั้งปวง จะไม่ผูกพันผูกเรียดหลงกับโรคพา และสิ่งใดจึงไปอย่างโลภๆ ง่ายๆอีก (ทั้งๆ ที่ทำความสัมพันธ์ไม่ตรึงอยู่กับสังคม กับ คนทั้งหลายอยู่นั้นเองแหลก) และจะไม่เย่งใครเบี่ยดเบี้ยนใคร

เจ้าพระกนกแม้ “ออกไปจากโลก” หรือ ไม่พบไม่เห็นโลกย่เลียนนั้น มัน
ยากแสนยาก แต่เมื่อยากอย่างไร ก็จะต้อง “ออกไปจาก” (นิสสรณะ)
จะต้องพระกัน เลิกออกจากกันให้ได้โดยแท้จริง เมื่อผู้ใดหัวงนิพพาน เมื่อผู้ใด
ใครในการ “พนทุกๆ” อย่างแท้จริง (อริยสัจ) ไม่มีทางอื่น ไม่มีระบบอน
มีทางเดียว (เอกสารน มนตร) ประตุเดียวเท่านั้นจริงๆ คือ ต้องออกจากโลก
อันเต็มไปด้วยรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส ให้ได้ โดยเด็ดขาด จนพ้นถึงตัว
ข้างหนึ่งความหลงขี้ดเกาะติดพันอยู่ในกันบังของหัวใจ ให้ได้

ดังนั้น พระบรมศาสดาของเราริ่งทรงสอน “วิธีการหนึ่ง” (กรรมฐาน แบบ
หนึ่ง) ให้หนีออกไปอยู่บ้าน อยู่เข้า อยู่ตามโคนไม้ อยู่ตามถ้ำ อยู่เรือนร้าง ก่อน
เป็นที่นั่น เพื่อฝึก เพื่อสะดวกแก่การฝึก จะได้ขับจิต สัมผัสใจตนเองถูกตัวมัน
ได้รู้อาการของความโกรธของตนชัดๆ และ รู้ “จิต” ให้เป็น ให้ถูก ให้แม่น ให้
ละเอียดจริงๆ (วิตก-วิจาร) โดยต้องหัดพระกนกจาก “วัตถุภาร” สำหรับผู้ใหม่
ผู้ที่ยังไม่เก่ง จิตยังถูกอาบออมเอินไปด้วยความหลงติดใน “ภาร” มากอยู่ ซึ่งก็เป็น
“กรรมวิธี” ฝึกออกจากโลก แบบขั้นประณณ เกณฑ์ง่ายๆ ก่อน เหมือน
พระ ไม่สุดที่ชั่นด้วยยิาง ออกจากการที่แย่ห้าอยู่ นั่นเอง ดังที่พระพุทธองค์ทรงสอน
ไว้ใน “โพธิราชกุมาสสูตร” มัชณิมนิ迦ย มัชณิบัณณาสก์

ส่วน การฝึกหัด “ระลึกรู้ตัว” หรือ “กรรมวิธี” แบบที่เรียกชื่อว่า ปฏิบัติ
“สติบัญญฐาน อ” โดยตรงนั้น ก็คือ การเรียนรู้ตัวเรา ที่ເเอกสาร เอาใจไปรับ
คลุกคลี สร้างเวทนา สร้างธรรมารมณ์เอกับ “วัตถุภาร” อยู่ตรงๆ ไม่ต้องพระ
ห่างมันไปไหน นั่นแหลก แต่ต้องมี “สติ” รู้เท่าทัน และต้องมีกำลังจิต
แข็งแรงพอ ที่จะต่อสู้ ลด ละ ปรับปรุง “จิต” ของตนได้ ฝึกหัดปล่อย ฝึกหัด
คลายใจได้ หรือ ดับอารมณ์ภารของตนได้ ทั้งๆ ที่สัมผัสคลุกคลีอยู่กับ “วัตถุภาร”
นั่นเอง เป็นที่สุด ไม่ต้องเข้ามา เข้ามา ฯลฯ ไปไหน นี้คือ กรรมวิธี
แห่ง “สติบัญญฐาน” ที่วิบัตสสนากันเป็นบทบาทแห่งบัจจุบัน-
กรรมแห่งๆ ตรงๆ เป็นเรื่องของผู้สอนทราย นพละแห่งจิต และมันญญา

ขับจิตเป็น ระงับจิตได้ เข้าใจถูกในกิเลสตัณหา อารมณ์กาม เข้าใจถูกในวิชี ปรับจิตให้ “ออกจากโลก” โดยไม่ต้องหนีออกจาก “โลก” (กาม) แต่อย่างใด สำคัญที่ต้องมีกรรมวิธีของ “สติบัญญาน” ถูกแล้วจริง เป็นแล้วจริง และท่องมี “สัมมปปชาน ๔” สามารถ “สังวิร” สามารถ “ประหาร” กิเลสกาม ได้แท้ และสามารถ “รักษาความคุณจิตเราไม่ให้ตกต่ำกว่าเดิม ได้อย่างไม่ขาดทุน” (อนุรักษนาปชาน) นั่นเอง จริงๆ ด้วย มี “ภารนาปชาน” จริง คือ มีการประพฤติปฏิบัติอย่างได้ผล ประสบผลได้แท้จริงเสมอๆ ยังมอหธรรมะ อินทร์ ๔ พล ๔ ก็คงเพิ่มแน่ และ โพษมนค์ ๗ กยิ่งต้องเก่งขึ้น “สัมมาอริยมรรค ๘” กยิ่งเจริญสมบูรณ์เท่านั้นเอง

พระฉะนั้น แม้มันท่องมี “กรรมวิชี” ต้องห่าง ต้องพراعจาก “วัตถุกาม” เสียก่อน ก็จะต้องมี “สติ” เรียนรู้ อารมณ์ดู อาการโนຍหา ที่มันจะแสดงออกแน่ๆ สำหรับผู้ยังติดยังหลง “กาม” มาอยู่ แล้วก็เรียนรู้ กาย-เวทนา-จิต-ธรรม อยู่นั่นเอง และก็ต้องมี “สัมมปปชาน ๔” ให้ได้ มอหธรรมะ ๔ ใช่จะ สั่งสม อินทร์ ๔ พล ๔ และ โพษมนค์ ๗ จึงจะแก่กล้า และแล้วก็จะ มาเมื่อ “สัมมาอริยมรรค ๘” อยู่ในโลก อยู่ในบ้าน ในเมืองปักธิรอมดา เช่น ผู้คนแห่ง หลาย คือ มีสัมมาอาชีพ (อาชีพพระ หรือ อาชีพงานสับคานาน) มีการมีงาน สร้างสรรครรโลงเจริญรุ่งเรืองเป็นที่สุด (สัมมากัมมัตตะ) อยู่นั่นเอง ไม่ใช่จะจน อยู่ในบ้าน ใบชา ใบถา ฯลฯ ตายไป อย่างเงี่ยบเหงาอับเจ้าไร้ค่า คงที่พากันเข้าใจ ผิด เลยเด็ด กลายเป็นเดียร์ที่ไป อย่างนั้น ไม่!

พระปฏิบัติ ที่ยังไม่มี “สัมมาทิฏฐิ” ออกบ้าน เข้าถ้ำ ฯลฯ และ ก็หลบ ติดเขา หลบถ้ำ หลบบ้านเป็นปลิโ堕 ตามค่าถ้ำ คานเข้า จนทำให้ผู้บุญญาเรา เห็นผิดไป เป็นว่า ศาสนาพุทธ ก็เป็นศาสนาเดียวกันกับพากเดียร์ด้วย ถูกมี หลบบ้าน อันเป็นศาสนาเก่าแก่ ที่เป็นลัทธิห้าคนให้ไว้ค่า ห้าคนให้ตายเจ้าເອາ ตัวรอดแต่ถ่ายเตียว ยังเป็น “ความเห็นแก่ตัว” อย่างแก้ ตัวไม่ได้ จนความจริงกันยังเป็นเช่นนั้น จริงๆ มืออยู่แม่ในทุกัว่น

ซึ่งโดยความถูกต้องที่แท้แล้ว “สัมมาทิฏฐิ” ของพุทธแท้ๆ ไม่ได้เป็นศาสตร์ดีๆ ติดๆ ติดๆ เขายังความรกร้าง ต้องไม่พบ ไม่ปะ กับผู้คนกันจนนิรันดรอย่างนั้น ไม่! นั่น มักแสดงอยู่ชัดๆ แล้วว่า จิตต์ไม่ได้ จิตวังไม่ลง ลงไม่เป็น จึงสัมผัส พบรูป กับ แม้แต่ผู้คนก็ไม่ได้ แคนก “ทุกๆ” แล้วแล้วนั้นจะได้ชื่อว่า อัญชานอโลก (โลกุตระ) อะไรกัน ไม่มีอำนาจจิตแค่ไหนต่อสัมผัสถันผู้คนธรรมชาติไม่ได้ ทแท้ กเพราหมันหน่ออำนาจ “กามคุณ” อันคือรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส ไม่ได้ นั่นเอง จังยังไม่ชื่อว่า ผู้บรรลุธรรมทบรสุทธิบริบูรณ์

โดยที่สุดแห่งที่สุดของศาสตราพุทธแล้ว จะต้องมี “ปฏิ尼สสัคคະ” คือ ต้องไม่ยึดติดในอะไรๆ เสร็จเป็นที่สุดในตัว “จิต” “จิต” จะต้องเกลี้ยงล่อน จะต้อง “เป็นอะไรแล้วก็ไม่ต้องเป็นอะไร” ใต้ อย่าง เป็นที่สุดในทันที หรือคือ ต้อง “สลัดคืน” ต้องไม่ติดเก่า ไม่เชื่อมต้องเปลี่ยนได้ และเปลี่ยนไป สู่สภาพที่มีประโยชน์ขึ้น สูงขึ้น ควรขึ้นเสมอๆ นั่นเอง และก็จะไม่หลงใหม่ ไม่ติดใหม่อีก เป็นอันขาด ด้วย

โดยตรงแท้ๆ แห่ง “สตินบัญญาน” คือ สำหรับผู้ติด “กาม” ไม่มากไม่ได้หลงให้หมกเม่นอะไรมากหนา ก็ไม่ต้องห่าง ไม่ต้องพราก โดยถึงกับอาชีวิร่างกายออกไปเข้าบ้าน เข้าเจ้า เข้าถ้าอะไรดอก ก้ออยู่ย่างคลุกคลสัมผัส คงกล่าวแล้ว แต่ต้องมี “สติ” รู้เท่าทัน และต้องมีความรอบรู้ สามารถประนัตประหาร ปรับเปลี่ยนจิต ของเราให้สู่สภาพได้กำไร คือ อาชันะแรงงาน อาชันะแรงกิเลสตัณหา ที่ต้องล่อตา ยั่วใจ ยวนหู อัญโญที่นี่แหละ ให้ได้ จริงๆ อ่านจิตที่มีสภาพ จางคลาย ละหน่ายลดถอยจากความหลง จากความปรุ่งรากาม ได้แท้ๆ อย่างนี้เรยกว่า ขณะเด็ดขาด อัญกับของจริง มีสภาพหนึ่น “ความเป็นจริงตามความแท้จริง” แน่ๆ โถงๆ จึงจะไม่ใช่เพียงคิดค้น คาดคะเน ดื้นเดาประมาณเอา เข้าใจแต่ในใจເօາค້ວຍເຫດຕົວຢູ່ໄດ້ເທົ່ານີ້ แต่ความพิสูจน์ นີ້ “ความเป็นจริง” สัมผัsstัมพันธ์อยู่ໂທງๆ แท้ๆ

ดับกันได้สินิ กรุณาเน้นกลัมผัส “ความดับ” ออยู่ที่ตเรา แม้จะแตะจะหับอยู่กับเหตุแห่งทุกๆ บัญชัยแห่งภารกิจ ณ บัดเดียว นันเทยว กันแหล่ะ คือ ความเป็นทสุด ที่ในลั่นวนแปลบล้อกมาเป็นไทย เป็นคำสุดท้ายแห่งอารมณ์บั่นบรรลุสุดยอดว่า “สันอาสวะ งานกิจ สันภาระ ออย่างเห็นอยู่ร้อย เบ็นบุญบันน นั่นเทียฯ” น่อง มันเห็นๆ รู้ๆ ออยู่ต็องๆ เป็นบั่นบุญเดี่ยวนี้ จริงๆ ไม่ใช่อยู่ห่างอย่างไม่มีของจริงยืนยัน ความ “ถูง” ความ “สุด” ของ พุทธ ต้องมีจริง ป่านนี้

ผู้บัณฑุ หรือ ผู้มี “นพพาน” เป็นทสุดแท้ๆ ของพุทธศาสนานั้น ไม่เกรงกลัวต่อการ “สัมผัส” เป็นผู้ตั้งมั่น หรือ เป็นผู้นัก แข็งแรง ไม่หวั่นไหว เป็นผู้แกล้วกล้า อาจหาญ คือ จะสัมผัสสั่งทaben “วัตถุภาน” นั่นๆ ก็ได้ หรือ จะไม่ “สัมผัส” ก็ยังได้ แน่นอน โดย “สัมผัส” สั่งทaben “วัตถุภาน” นั่นๆ ออยู่ ก็ไม่ทุกๆ และสามารถมี “นิโรธอริยสัจ” ออยู่ได้จริงโภนโท ไม่มีอารมณ์ภาน และแม่จะพราจาก “วัตถุภาน” นั่น ก็ไม่ทุกๆ และสามารถมี “นิโรธอริยสัจ” ออยู่ได้จริงโภนโท จะพราจากห่างนานทำได้ก็ได้ ไม่มีอารมณ์โดยหาอวารณ์ จึงจะเป็นผู้อยู่กับโลกได้ ทึ่งในบ้าน ก็อยู่ได้ ในบ้านในเมือง ก็อยู่ได้ จึงจะคือ “โลกุตระ” แท้ พระภิกขุของพุทธศาสนาจึงมีได้ ทั้ง “พระบा” และ “พระบาน” ซึ่งต่างกัน “สติบัญชาน” เป็นแนวทางปฏิบัติทั้งคู่ และโดยสัจโดยจริง ก็จะมี “พระบาน” นั่นแหล่ะ มากกว่า “พระบा” เพราะแม่ผู้บัณฑุแล้ว ก็จะเข้าสู่หมู่บ้าน เข้าไปสอน “ผู้มีธุลีในดวงตาอ้อย ที่พร้อมจะรับธรรม” นั่นอยู่ ก็จะต้องไปสอนเขา ให้เขามาด้วยเบื้องต้น ท่ามกลาง และบนบุคลาย ตามที่พระบรมศาสดาเคยตรัสแก่พระอรหันต์รุ่นแรก อันเป็นหน้าที่ เป็นประโยชน์แก่กุลโลก (อนุกันบั่ง โลกันปายะ) หรือ สร้างประโยชน์แก่ปวงมหาชน (พุชนหิตายะ) ซึ่งจะเป็น “เลข” แท้ๆ แห่งสัจธรรมในความเป็น “ศาสนा” จริงๆ และหรือ ผู้ยังไม่บรรลุถึงทสุดกิตา ถ้าผู้นั้นเข้าใจในระบบของ “สติบัญชาน” ถูกกรรมวิธีถูกกรรมฐานแท้แล้ว ทงเป็นผู้ทมอันทรยพละมั่นญญาเพียงพอ ก็ยอมบันเพญอยู่ในบ้านได้ จนบรรลุถึงทสุดได้ โดยไม่จำเป็นต้องเข้าบ้าน เข้าถ้ำแต่อย่างใด จึงเป็น

“พระบ้าน” อ่ายแท้ และมันยังมี “พระบ้าน” ที่เป็นพระ “ไม่แท้” อ่ายอีกมาก
เหมือนกัน ซึ่งเป็นผู้ที่ควรออกปากก่อน เพราะตนยังมากไปด้วยความ ก็ไม่ออก ก
เลยกลายเป็น “พระบ้าน” ปนๆ อ่ายให้มากยิ่งขึ้น สร้าง “กิเลส” ก่อการ ปวดช้ำ
บ้าน พลอยให้ “พระบ้าน” เข้าแสวงเสีย ยิ่งทุกวัน ยิ่งมีมากมายก่ายกอง
ดังนั้น “พระบ้าน” หรือ พระผงพญาามพราหม่าง “กาม” เป็นลำดับแรก ด้วยการ
นำตัวเองออกสู่บ้าน สู่เขา สู่ถ้ำ ก่อน จึงเป็นผู้ที่น่านักถือ เป็นผู้ที่เห็นได้ว่า ได้
พญาามตามลำดับขั้นท่านนักถือกว่า ดังนั้น เป็นตน แต่ “ทสุด” จริงก็เข้าบ้านได้ ปกติ

และแม่การฝึกหัด “สูงรำงนั่นจิต” หรือ ปฏิบัติ “อาณาปานสติ”
ก็คือ การเรียนรู้ตัวเรา ทำจิต ทำกายของตนให้พ้นจากเวทนา พ้นจากการสร้างธรรมชาติ
ที่มีทั้งปวง ให้ขาดสันจาก “กาม” นั้นเอง เป็นเบองตน ไม่ว่าจะออกไปสู่บ้าน
สู่เขา สู่ถ้ำ สู่ที่ไกล “วัตถุภาระ” ใดๆ ก็คือ การกระทำตนพราหมณให้ห่างจาก
“อารมณ์กาม” หลุดจาก “กิเลสภาระ” นั้นแหล่ะ หรือแม่ไม่ต้องหนีไกลไปจน
ถึงสู่บ้าน สู่เขา สู่ถ้ำ ก็ให้ “กาย” (ความประชุม) ห่างสิ่งที่ตนติดตนยึดให้ได้เสีย
ก่อน มั่นคงความหมายเดียวกัน ก็ต้องทำให้ถูก ทำให้ตรง ทำให้ได้ เมื่อ
พราหมณจากกันแล้ว ก็ให้หัดอ่านจิต อ่านเวทนา อ่านธรรมารมณ์ หรือ อ่าน
ความรู้สึกของตน อ่านความติดของตนที่เป็นอารมณ์ “รากภพ” ยังมี “ชาติภาระ” อญ
ในห่วงจิต หัดจับให้ได้ในจิต หัดทำการปล่องออกจากร่าง หัดทำความสะอาดคลาย
ถอนรา rak ถอนโคน หยดระงับความติดยึดใน “กาม” ให้ได้จริงๆ ต้องเรียนรู้
“กามคุณ & ” เรียนรู้ “กามคณหา” ให้ได้เป็นเบองตน และ รับผ่า รับตัด
รับถอน แล้วเราจะเข้าใจใน “สัพพะ ชัมมา” คือ เข้าใจใน “ธรรม” ทงหลาย
ได้ว่า มันเป็นสภาวะที่มีอยู่ในโลกเป็นธรรมชาติจริงๆ เมื่อจิต
เราขาดจากความยึดถือ หลุดพ้นจากเยื่อไผ่ห怆ให้คร่าเสพ ได้จริงๆ แล้ว
“ความไม่มี” (สุญญตา) หรือ “ความตื้นสูญ” (โนโรออยริย-
สัง) นั้น มันเป็น มัน “มี” เนพาะที่ในจิตของเราเท่า
นั้น ที่เป็นได้แท้ มีได้แท้ (นิยต) นอกนั้น มันก็มีแต่
การ “จุติ” หงนน

ทราบได้ที่ “จิต” ไม่ขาดจาก “กาม” รู้ต้นว่า ยังติด การคุณ & ออยู่ ชนิดที่หากจะคลุกคลีก้าลมันนั้น เราขาดทุนแน่ๆ ก็ควรนำ “กาย” ของเรามาให้ห่างจากการคลุกคลี แตะต้อง หรือ อย่าใกล้ “วัตถุกาม” หัดเลิก หัดงด หัดอดจาก “วัตถุกาม” ทัตโนบ ตนโปรดอยาก เสียบ้าง มันจะจะเห็น “จิต” ตัวอย่างของตน จึงจะเข้า “จิต” ได้ รู้ส “สมุทัย” คือ ความโปรด ความอยาก (กาม) นั้นๆ ในตัวเราจริงๆ ได้ ผู้ผูกหัวบ้มเพญเพื่อหวังผลนิพพาน อย่าไปหลงความพาก กล่าวแต่ปากว่า “สภาพด้วยจิตว่าง” เข้าล่ะ ! “จิต” เรายังไม่ “สมุจฉะทวิมุติ” จากการจริงๆ แล้ว จะมาเด่นลือนว่า “สภาพด้วยจิตว่าง” นั้น ไม่ได้ แต่ถ้า “จิตว่าง” แล้วจริง นั้นแหล่ะ จะไม่ “สภาพ” แม้จะอยู่กับกอง “วัตถุกาม” และคนผู้บรรลุแล้วจริง ก็จะไม่ “สภาพ” ด้วย คือ ไม่ปรุงไม่แต่ง ไม่โน้มน้าว ไม่ยึดถือเอารูป รส กลิ่น เสียง สัมผัสอย่างแท้จริง ทั้งจะพึงเป็นประโยชน์แก่โลก คือ จะไม่เปลืองรูป เปลืองรส เปลืองกลิ่น เปลืองเสียง เปลืองสัมผัส หรือ จะไม่ ผลาญรูป ผลาญรส ผลาญกลิ่น ผลาญเสียง ผลาญสัมผัสของโลกด้วย จะรับน้ำจาย ไดๆ อันจะยังประโยชน์ในชีวิตตน ก็จะรับเอาแต่เป็น “บจจัย” แห่งชีวิตอย่างแท้ๆ อันมี & อย่าง คือ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม ทอยู่ ยารักษาโรค อย่างแท้จริง และ หมายความที่สุด น้อมทัศน์เท่าที่ได้ ก็คือ กាលนดอย่างดีสำหรับตน สังอนไม่ใช่ “บจจัย” โดยเฉพาะ เงินทอง (ธนบัตร.) อันเป็น “วัตถุอนามาส” ที่ได้ “เบี่ยวน้ำด” กันมานานสำเร็จแล้วในทุกวันนี้ ท่านเองจะไม่สะสม ไม่เอ้อ ถ้าแม่นจะเอารสได้ สัง กันก่อนแล้วเพียงโดยกาย โดยรูปธรรม เท่านั้นจริงๆ และเพื่อประกอบประโยชน์ที่จะ เป็นไปในการเกอกุลผุ่อน โดยแท้จริง ตามกาลเวลาอันควรเท่านั้น ถึงกระนนกด ถ้า สังได้สั่งนั้น มันเป็นไปเพื่อความใหญ่ ความโต ความหนักเป็น “ภาระ” อันเหมือน มวลสาร เหมือนชาวบ้าน เหมือนชาวโลก ที่ไม่รู้จักเห็นด้วยนอย ไม่รู้จักความแท้จริง แห่งชีวิต ท่านก็จะไม่เอ้อ ไม่แบก “ภาระ” นั้นจริงๆ โดยสุจริตธรรมค่าท่านจะ ไม่เอ้อ เพราะ “ชีวิต” ของท่าน (ทั้งของคนอื่นๆ ก็เช่นกัน) มันพงพา “บจจัย” นั้น เท่านั้นจริงๆ สังอน ของอัน มันจะเริ่มเป็นของพุ่มเพอยในโลก เป็นกเลส ต้นหากชาวนปุกุชนสรรสร้างกันขึ้นมาจริงๆ “ชีวิต” ขาดของพุ่มเพอยเหล่านั้นได้

โดยแท้จริง ผู้ยัง “หลง” ยังยึด ยังมัวแมใน “โลกธรรม ๙” และ “กาม” เท่านั้น จะยอมแบก ยอมหอบ ยอมหาม

“พุทธศาสนา” นั้น สอนให้คนลดادرอบรู้ในการยังชีพ ยังต้นไปด้วยแรงบัญญา และ แรงกายอันเป็นสมรรถภาพของตน แต่ละคน อย่างถูกตรง และ เพียงพอ (มั่นคง) ถ้าจะมากเกิน ก็มีแต่การสร้างสรรครrror ใจเพื่อผู้อื่น จึงจะสุขอปั่งยิ่งแท้ๆ ไม่โลก ถ้าได้มากเกินพอต่อ ก็ท่าน หรือ เกื้อกูลผู้อื่น และไม่ขี้เกียจ ดังนั้น คือ ถัญญลักษณ์แห่ง “สันติภาพ” ในสังคมมนุษย์อารยะ

“บัญญา” อันเรียกว่า “โลกุตระบัญญา” นั้น จะแข็ง จะเบา ใจถึง “ของพูมเพอຍ” จะรู้ชัดใน “สั่งที่ไม่จำเป็น” อย่างแท้จริง ได้ละเอียดลึกซึ้งตามลำดับๆ เช่น จะรู้แจ้งว่า “อบายมุข” ทั้งหลาย เป็นเรื่องพูมเพอຍ เป็นโททยเป็นภัยแท้ เมื่อรู้ชัดจะปลดถอนออก ก็จะเลิกจะวางใจฯ จะพยายามมี “สติ” รู้เท่าทัน และจะหักห้าม หยุดขาด เว้นให้หัวอโกรมาจากสั่งที่รู้ว่า พูมเพอຍ รู้ว่า ไม่จำเป็นอย่างแท้จริงนั้นฯ ออกมานะ ถ้าเข้าใจแท้ชัดจริงๆ ด้วย “บัญญา” อันแน่นอน คนผู้นี้จะหยุดจะวางใจฯ จะไม่มีไครธรรมานา แต่เมื่อ เด่น จะไม่มีเคราะลงทันแลงอยู่ ทั้งๆ ที่รู้ว่าสั่งนั้นไม่จริง สั่งไม่แท้ เป็นของโลกฯ มันเป็นของพูมเพอຍ เป็นของไม่จำเป็น คนผู้ใดรู้แท้อย่างนั้น ก็ ไครเด่าจะไปยอมเดี้ยงเดี้ยง เดี้ยงเดี้ยง แล้ว เดี้ยงเดี้ยง เดี้ยงเดี้ยง เดี้ยงเดี้ยง ไครเด่าจะไป มัวงฯ คลำฯ แต่ต้องซ่องเสพ ในสั่งนั้นอยู่ ผู้ที่ยังแต่ต้องซ่องเสพมันอยู่นั้น ก็ เพราะ “จิตแท้” ตัณหาແນ່ງฯ อาสวะจริงฯ ของผู้นัยยังมอยู่ ยังจะเอาก็ ยังอยากยังไม่รู้แท้จริงอย่างถึงแก่นสุดของจิต (ยังไม่รู้ละเอียดสุดถึง “อาสวะ”) นั้นเอง ถ้ารู้จริงแล้ว จะไม่มีไครอยากแต่ต้องของพูมเพอຍนั้น จะไม่ผลัญของพูมเพอຍนั้นโดยเป็นการเบี้ยดเบี้ยนตน (คือ ตัวต้องหากมาให้ตน) และเบี้ยดเบี้ยนผู้อื่น (ผู้อังกต้องเห็นด้วยเห็นด้วยหมายมาให้แก่เรา)

ดังนั้น “จิต” ที่ “บัญญา” สูงขึ้น รู้เท่านี้ใน “กามคุณ” ก็จะลดลง ลดลง เช่น ตนติดแผล “รูป” ของอะไร ก็จะรู้ ตนหลงติด “รสน” ของอะไร ก็ จะแจ้ง ตนมัวเมากัน “เสียง” ใน “กลิ่น” ของอะไร ก็จะเข้าใจได้ ที่สุดตอน ยังดีใน “สัมผัสเดียดส์” กระบวนการ คลุกคลุกเกี่ยวข้อง กับอะไร ๆ ทั้งนั้นไม่ใช่ “บังจัยแท้” แห่งชีวิต ไม่ใช่ “ของชำร่วย” แห่งชีวิต ก็จะซาบซึ้งล้วงรู้แห่ง หลักได้ จริงเท่านี้ใน ลักษณะ สรรเสริญ สุภาพนิรันดร์ ก็จะลด ละ เหลือสิ่งเหล่านี้จริง ๆ เพราะเห็นแต่โภษแต่ภัยอย่างแท้จริง ความหลุดพ้น ก็จะมีได้ ดังนี้

จงฝึกตนให้เป็น “ผู้คนอยู่” โดยนัยอย่างนี้แล้ว จะได้ชัวร่า เป็น ผู้สำรองกิเลสตัณหา อุปทาน และเป็นผู้ทำตนให้พ้น “โลกภัย” อย่างแท้จริง ถูกตัวถูกตน

ผู้ “สติชาคโกร” คือ “ผู้คนอยู่ ผู้ระลึกรู้อยู่เสมอๆ” เป็นผู้จะรู้แจ้งโลก ชัดว่า อันใดเป็น “กาม” อันใดเป็น “โลกธรรม” และจะรู้ชัด ในกิริยาใดเป็น อาการของ นาป กิริยาใดเป็นอาการของ บุญ แท้

แต่สำหรับผู้ยังต้องฝึกฝนไปตามลำดับ ยังนั้น ก็จะต้องหัดระลึกรู้ตัว บุก “สติ” ให้อยู่กับตนเสมอๆ ให้ได้ เป็นประตุ้นแรก แล้วจะจะต้องมี “ธัมมวิจัย” เป็นเบองต่อไป ให้ “รู้” ของชำร่วยจริงๆ กับ ของพุ่มเพ้อຍ หรือ รู้กุศلامัมมา (บุญ) กับ อกุศلامัมมา(นาป) ดังที่ได้อธิบายมาแล้ว

การสร้าง “สติ” ให้มีประจำตน ก็คือ อุ่นปล่อยจิตให้เป็นไป ตามความเกยชิน เราจะเคลื่อนไหว จะทำอะไร จะพูดอะไร แม้จะคิด อะไร ขอให้พยายามชัดๆ และพยายามใช้คำนามกับตัวเองให้ได้เสมอๆ ว่า เรา กำลังคนอยู่หรือ ? กำลังรู้ตัวอยู่จริงหรือ ? เรากำลังทำอะไร ? สุริต หรือทุจริต ? กุศลหรืออกุศล ? กำลังเป็นไปอย่างโภคๆ หรือ กำลังเป็นไป เพื่อตัดกาม ตัดโลกธรรม ต้องพยายามทั้งตนลืมตาอยู่ใน ทุกท่า ทุกอิริยาบถ

แม้แต่ในขณะกำลังทำการทำงานอยู่ ทั้งต้องพยายาม แม้เมื่อนั่งหลับตา (ที่ยังกันว่า บ้าเพญสมานะ หรือ ปัญบัต) จะต้องพยายามทั้งเมื่อนอนหลับ ก็จะต้องหัดกำหนด ควบคุมตน ควบคุมกาย ควบคุมจิต จะนอนทำได้ อย่างไร? ก็จะต้องรู้ว่าเรา เสพย์ภารมีอยู่หรือ? เราจะต้องส่งให้หลับได้ ตื่นได้ และสุดท้ายแม้แต่ “จิต” จะคิดเรื่องอะไร ก็ให้คิดให้ผันเรื่องนั้นๆ ได้ นั่นแหล่งจิตเป็นผู้มี “สติ-ชาคโร” แม้แรงสมบูรณ์สูงสุด เป็นผู้ประกอบพร้อมแล้วกับการตนอนอยู่โดยแท้จริง

สรุปความ ต้องเรียนรู้ และ ฝึกจริง ในการเป็น “ผู้ตื่นอยู่” ให้ได้

ข้อควรทำ อย่าตามโลกเข้า ต้องระวังตนของตน และ ฝึกตน ปลีกตน ออกมาจากการกระทำ ที่เคยชินอย่างโลกๆ ออกมาให้ได้

ความเป็น “ผู้ตื่นอยู่” จึงมิใช่เรื่องพูดเจาอย่างๆ เพราะนั้นไม่ได้หมายความแค่ “ตื่นจากหลับ” เท่านั้น มันเป็น “ผู้ตื่น” แม้ในขณะที่ยังคิดตา โพลงๆ ทำโน่นทำนี่ พูดโน่นพูดน้อยๆ ก็จะต้องมี “ความตื่น” แท้จริงซึ่งอนอยู่ใน นั้นด้วย คือ ต้องมี “สติ” หรือ “ความระลကรู้” อีกส่วนหนึ่ง เป็น “ธรรมจิต” (คือ จิตที่พยายามตามรู้ธรรมตามปฏิบัติ ธรรม) แทรกซึ้นร่วมรู้ ร่วมเห็น ร่วมแยกแยะวิจัยวิจาร และตัดสินใจกับตนเอง อยู่เสมอ ด้วยเหตุด้วยผล ที่ไม่ใช่ทำตามๆ คนอื่น ไม่ใช่ทำตามๆ ที่เคยนับถือ เชื่อ ตามๆ กันมา ไม่ใช่ทำตามๆ โดยไม่มีความสังเกต วิจาร วิจัย เพื่อจะได้แก้ไข ปรับปรุงให้ถูกแท้ ด้วย สูงสัน อย่างเป็นสัจธรรมแท้จริง อย่างนั้น ไม่!

และที่สุด แม้ในขณะ “นอนหลับ” เรายังจะเป็นผู้มี “ความตื่น” ไม่ใช่ “หลับไหล” หรือนอนอย่างเอื้อร่อย มัวเมา ขี้เล้า เชืองชัม และหรือ ติดใจชอบใจในการนอน คือ ยังจะต้องเป็นผู้รู้ธรรม และควบคุมตนได้ อันเรียกว่า “สติชาคโร” เพราะแท้จริง การนอนหลับนั้น มักคือ

การพักผ่อนของกายกับจิต ให้มันหยุดทำงานด้วยกันจริง ๆ เสียบ้าง คือ หยุดพักการปูรุ่งเรืองหรืออย่างให้ตัวให้ตนเสียบ้าง นั่นเอง ทวารทั้ง ๕ ทั้ง ๖ นี้แหละ มันใช่ “จิต” ทำงานอย่าง เป็นเรื่องบริการ “ตัวเอง” เสียเหลือเกิน หรือ “จิต” นี้แหละ มันใช่ทวารทั้ง ๕ ทั้ง ๖ ทำงานเสียเหลือเกิน ดังนั้น จะต้องให้มันพัก มันหยุดทำงานลงบ้าง คนนอนหลับงี้ทั้งทวารกายทั้งหมด ทางหู ก็ไม่รับเสียง ไม่ได้ยินเสียง ทางตา ก็ไม่รู้ ไม่รับรูป ไม่รับเห็น ลิ้น ก็ไม่รับรส ไม่รู้รส จมูก ก็ไม่รับกลิ่น ไม่รู้กลิ่น และกาย ก็ไม่รับรู้สึกการสัมผัส แต่ต้องใจๆ พลังงาน (จิต) กับ แรงยันต์ (กาย) ในคน ก็ได้พักผ่อนลงอย่างมากมาย ดังนั้นเอง ถ้าไม่ เช่นนั้นละก็ เราฯ ปูรุ่งแต่งกันอยู่นั้นแล้ว ออกระบุโน้น เข้าทวนนั้น ไม่หยุด หย่อน ตลอดเวลา ทางหู ทางตา ทางลิ้น ทางจมูก ทางกาย และใจ นับมีไฟ มากยิ่งกว่าวินาที แล้วมันจะไม่เห็นด้หนอยรุ่มร้อน หรือ เปลืองพลังงาน เปลือง อย่าวะ (อุปกรณ์ต่างๆในร่างกาย) ได้ยังไงกัน

รถยนต์ก็ยังให้มันว่างหยุดพักบ้าง และถ้าเอาแต่ให้มันว่าง มันใช้แรงงาน มัน ก็ช้ำรุ่ด พังเร็ว ทางสัน เปลื้องมาก มันก็เป็นธรรมชาติ คนก็เหมือนกัน ไม่ เห็นจิตประหลาดแตกต่างกันตรงไหน ? มันก็ “ทำงาน” ใช่ “พลังงาน” ใช่ “อุปกรณ์แห่งอย่าวะ” โดยนัยเดียวกัน และในคนนั้น มันเปลี่ยนมากที่สุด ก็ใน การ “ปูรุ่งแต่ง” หรือ ทำงานกับทวารทั้ง ๕ ทั้ง ๖ (หู ตา จมูก ลิ้น กาย) นี้แหละ มากที่สุด และทั้งการปูรุ่งจัดอยู่ในจิตในใจ นั่นก็เปลื่องได้เท่า หรือ ได้มากยิ่งกว่า ทวารทั้ง ๕ นั้นด้วย เช่นกัน มิใช่ว่าการใช้พลังงานของคน หรือ การเปลื้องแรง จะมีเดียวพาลงแรงแบบหามออกกำลังกายเท่านั้น ไม่ การออกแบบกายเสียอีก ยัง ได้รับแรงกาย เมื่นพลังเข้มแข็งทับท้วนให้กับ “กาย” มากขึ้นด้วยซ้ำไป และอย่าหลง ผิดว่า ทวาร “ใจ” ไม่กินอาหาร หรือ ไม่เปลื้องเชื้อเพลิง เป็นอันขาด

ดังนั้น จะสังเกตได้ว่า คนคิดมาก ก็ยอมเร็ว หรือ บ้ายใจนั้น ก็ทรุดโทรม ง่ายๆ ไม่ใช่เด่น หรือ คนพิการไม่ได้ออกกำลังกายอะไรมักนั้น แม้กินอาหาร ๓ มื้อ เข้าไปบำรุงกาย บำรุงใจ แต่ไม่ยักอวนทวนแข็งแรง เพราะเขาใช้จ่ายพุ่มเพอย โดยปูรุ่งแต่งเสพในทวารทั้ง ๕ และปูรุ่งแต่งเสพมากกับ ทวารใจ นั่นเอง

ถ้าพูดถึงคำ “เปลือง” และลักษณะ ผู้นอนหลับอย่างสนิท คือ หลับทั้งทวารทั้ง ๒ (คือ หยุดเดสพกาน) และหลับทั้งทวารใจในนั้นแหลก เป็นผู้ไม่เปลืองอาหาร และไม่เปลืองพลังงานใดๆ หากไคร์กินได้นอนหลับได้มากๆ ก็ย่อมอวนหัวเป็นธรรมชาติ แต่ถ้าผู้ใดเดสพกานอย่างหนัก กินก็ไม่ค่อยจะกิน แรมนอนก็ไม่ค่อยจะหลับด้วย ก็จะเหลือแต่หัวโตๆ กับร่างกายผอมๆ นั้น เป็นของแนว

ส่วนผู้ที่ไม่เดสพกาน คือ ไม่ปรุงแต่ง เป็นรัสเป็นชาติ เอร์ดอร์อย(น้ำคือ เสพ) อะไรกับ ส้มผัดเสียดสี ในรูป ในรส ในกลิ่น ในเสียง แม้จะกินน้อยเพียงวันละมอ nonon หลับพอประมาณ ก็จะไม่ผอมแห้งอะไร และถ้ายังไม่เดสพกาน แม้จะกินเพียงวันละมอ ท่าวการ “พักผ่อน” (หมายเอาห้องนอนหลับ และหยุดคิดปรุงแต่งด้วย) นั่นมาก ร่างกายก็จะอวนหัวสมบูรณ์ ผู้ไม่อยากอวนเป็นหมู ก็จะต้องปรุงแต่งสักส่วนประโภชน์แท้ หรือ ทำงานที่เมื่อคุณแก้โลกเสียบ้าง อาย่าเอ่าแต่เดสพความ “พักผ่อน” จนต้องเรียกว่า “เกียจคร้าน” เป็นอันขาด (สำหรับผู้หยุดปรุงแต่งได้มากจริงๆ)

การนอนหลับอย่างสนิท จึงคือ หยุดทั้งทวารกาย & ประคุณไม่ทำงาน ไม่ปรุงแต่ง หึ้ง ไม่เสพ และหยุดทั้งทวารใจ ไม่คิด ไม่ปรุงรสดชาติโลกย่อไรเลยจริงๆ เรียกว่า เป็นผู้สูง รำบ ดับ (หลับสนิท) นั่งสนิทอยู่ทั้งกายและใจ และไม่เดสพ จึงจะเรียกว่า “นิโรช” เอาจริงๆ จังๆ ด้วย (คือ “ดับ” กันอย่างหนักอย่างมาก) และอย่าเพิ่งหลงผิดว่า เป็น “นิพพาน” ของพุทธ อันบริบูรณ์ถูกแล้วสูงสุด เป็นอันขาด “นิโรช” เช่นนี้ เรียกว่า “อภิสัญญาณิโรช”)

พระฉะนั้น คนผู้เข้า “นิโรสมานต์” (แบบ “อภิสัญญาณิโรช”) หรือคือ ผู้ท่านเองให้หลับทั้งกายทวาร & และหลับทั้งใจอย่างสนิทจริงๆ ดังกล่าว จึงสามารถดับ (หรือ นอนดับ) มีชีวิตอยู่ได้นานๆ หลายวัน โดยไม่เปลืองอาหารอย่างแท้จริง เรียกว่า เป็นผู้ “หลับ” แท้ๆ เป็นผู้ทั้งโลกอย่างไม่รู้โลกเอาจริงๆ เป็น “เจโตวิมุติ” (แบบเจโตสมณะ) ซึ่งผู้นับเป็น “นิพพาน” ชนิดหนึ่งเหมือนกันตามทฤษฎี เขาการเรียกของเข้า เรายกตัวตามเข้าโดย พระพุทธเจ้าของเรางเรียกว่า

“นิพานพรหม” (ไม่ใช่ “นิพานพุทธ” ดอกนจะ !) เป็นการพักผ่อนอย่างแท้จริง ประสัตว์ที่ภูมิภาคในการพักผ่อนอย่างสูงเยี่ยม แต่ขาด “บัญญา” ขาดความรู้

วิธีปฏิบัติเพื่อให้ได้มาซึ่ง “เจโตวิมุติ” (เจโตสมณะ) แบบนี้ หรือ “นิโรธ-สมานบัต” แบบนี้ ก็ใช่ว่าการนั่งหลับตามาก ข่มเข้า ดับเข้า ทำให้มาก ๆ อย่างแท้จริง โดยการตัดความ “รับรู้” นั้นแหลก เป็นสำคัญ แต่กรรมวิธี ต้องเริ่มให้ความตั้งตี-ตั้งอารมณ์เข้าสู่ “ความดับ” ให้สูง ให้แข็งแรง ก่อนเข้าสู่สภาพ “ดับ” นั้นเรียบ ๆ ก็จะคงชั่งสภาพ “หลับอย่างสนิททั้งกายและใจ” ได้ และนานยาวขึ้นเสมอ ๆ แต่ก็เลสดังหัวอนม้อยู่ในจิตตนนี้ ไม่เด็ดกันมารลงแต่ประการใด เป็นแต่เพียงคุกคุดนั่นไว้ หรือ เพียงลืม ๆ กันชั่วขณะ ชั่วคราว (แต่ก็ให้นงอยู่นานได้เมื่อนอนกัน เมื่อพยาบาลทำให้ชาช่องมาก ๆ เข้า) เท่านั้น ภายในภาพของจิต มักเลสนอนแนอง กบดานนั่งอยู่เท่าไร มักก็ยังม้อยู่ในขณะทำ “นิโรธสมานบัต” นั้น แต่มันจะเพิ่มกิเลส ใหม่เข้าไปอีกເอาจาดวิชชา คือ เห็นว่า “อารมณ์ดับ” เช่น สบายอร่อย น่าได้ น่ามีน้ำเส้น แล้วก็จะหลงติด หลงเสพย์ได้จริง ๆ และก็มีผู้ดูแลอยู่ริบ ๆ มันตัด กพภายนอก (กามกพ) เหมือนคนนอนหลับสนิท หรือ พากถูกวางยาสลบอย่างสนิท ถ้าเป็นการระงับการปรุงแต่งชั่วคราว เป็น “ความดับ” แบบไม่รู้ชัด ไม่รู้จริง เมื่อเข้าสู่ “นิโรธสมานบัต” ก็เป็นผู้บริสุทธิ์อยู่ เป็นคุณประร้อยชนแก่ตน ได้เมื่อนอนกัน เรยก็ได้ตรง ๆ ชัด ๆ ว่า “ไสยคุณ” คือ คุณความดี หรือความเก่งของคนนอนหลับ ถ้าเป็น “ไสยคุณ” ออกเชิงหนนนกเป็นพวง มนต์คากาฤทธิ์เดชอะไรต่าง ๆ ซึ่งกับเป็น ความเก่งของคนหลับให้หลบ ความเก่งของสังฆไม่ชัดไม่แจ้งจริง มันยังคลุม ๆ เครือ ๆ จริงบ้าง ไม่จริงบ้าง ไม่เที่ยงแท้เดขาด และจะรู้ชัดเข้าใจแจ้งไม่ได้ดัง “พุทธคุณ” ชั้นกมโนะแห่ง “ความไม่รู้” หรือ “รู้ไม่แท้จริงชัดเจน” นั่นเอง จึงยังนับว่า เป็น “ไสย” อันหมายว่า หลบ ๆ หุบ ๆ หลบ ๆ ลี ๆ ไม่เบิด ไม่เผย ไม่กระจ่าง ไม่ใส่สายยังพร่า ๆ แมว ๆ อญ্য์-หลบ-ไม่รู้หรือดับรู้ไปเลย ส่วน “พุทธ” นั้น หมายเอาว่า เป็นกาน แจ่มใส- มันเบิดเข้า สว่างแจ้ง สะอาดผ่อง- ตน- รู้ชัด ดังนั้น มันตรงกันข้าม กันอยู่ จึงขอให้ระวังให้มากสำหรับผู้เอา คำว่า “พุทธคุณ” ไปใช้ปัน ๆ กับ “ไสยคุณ”

“การดับ” เช่น ที่เป็นประโยชน์ตรงในทางพัก ทางหยุด มันเป็นคุณประโยชน์ในมุมหนึ่งแห่งหนึ่ง อันตรองกันข้ามกับคำว่า “ก้มมารามตา” ซึ่งหมายความว่า เอาแต่ทำ เอาแต่ก่อ เอาแต่ปูรุสร้าง คือ มันไม่มีหยุด มันไม่มีพอ ไม่มีพัก ไม่มีจบ ไม่มีสุดในการ “อยาก” ทำ อยากก่อ อยากรุ่ง อยากสร้าง นั่นเอง โดยเฉพาะ กิเลสความ “หลงยินดี—ดีใจ—ปลอมเปริ่มใจ” (อารามตา) อันเป็นตัวผู้กติดไม่จากลาย ปล่อยไม่ได้ จนต้องชื่อว่า “กิเลสหลงดีใจ” (อาราม) นี้ มันก็จะหลงติดเป็น “กรรม” หรือ มี “การกระทำ” นี้ ๆ ยัง ๆ นั้น ไม่รู้สึก ไม่มีทสนสุด เท่านั้นเอง แล้วมันก็ไม่มีอะไรเจริญขึ้น นอกจากจะ “นอนเกง” นั้น หรือ “หลับเกง” ยัง ๆ นั้น เท่านั้นเอง และแม้ใน “จิต” ก็แทรกเลส “อารามตา” นี้ยัง ๆ นั้น

แม้ “ไสยคุณ” แห่งนี้ จะนับเป็นคุณเป็นประโยชน์บางแก่นอน ผู้หยุดเอง ที่เขางehen ในส่วน “ได้” คือ ได้สภาพการอนของการหยุดนั้น แต่ผู้สภาพประโยชน์นั้น ก็ยังดำเนิด ไม่รู้ไม่แจ้ง ไม่เข้าใจได้อยู่นั่นเอง ว่า จะนอนมันก็นอนหลับ จนเกินพอแล้ว หรือ “นอนหลับ” ได้เก่งมาก ๆ เพื่อไปทำอะไร ? แต่พระผู้นั้นทรงผิดหวัง “นิโรธ” นั้นคือ การ “ดับจิต” ให้ไม่รู้อะไรสนิท หรือ หลงว่า “นิโรธ” นั้น เป็นสภาพ “หลับ” สนิทๆอย่างนี้ ๆ นั่นเอง จริง ๆ ซึ่งเขาไม่ได้เข้าใจเลยว่า “นิโรธ” นั้น ที่แท้ที่ถูกแล้ว มันคือ “ตับกิเลสให้สนิท จำกจิต” นั่นต่างหาก เขาจึงพากเพียรทำแต่สภาพอย่างนี้ ให้แก่ตนเอง ไม่ตอดถอน จึงเป็นทางแห่งความเสื่อมของภิกษุ ด้วยเหตุ เพราะ “ก้มมารามตา” แท้ ๆ และถ้าหากเขาได้หลับ หรือ พัก หรือ ดับไปจนสนิทหมดราตรี เป็น “อสัญญา” (หมุดความรับรู้ได้ ถ้านแก่ลงในจิต) ก็ยังจะ “ไม่รู้” เอาเสียจริง ๆ เสียด้วย แคนยัง “หลง” ไว้ในจิตเสียชาอกว่า เป็นการ “ดี” — เป็น “คุณ” (นี่แหล่ะ คือ กิเลสที่ขอว่า “อาرام หรือ อารามตา” ตัวจริง) ซึ่งบางคนหลงถึงขนาดว่า “ดี” ถึงขั้นเป็นนิพพานเชี่ยวแน ! ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว แล้วมันจะไปหยุดเสีย เพลาเสีย ไม่ “ทำอา” ให้มาก ๆ ได้ยังไง ! เขายังยังต้อง “ทำอา” (เป็น “ก้มมารามตา”) ดังกล่าวแล้ว

และมันจึงยังคง ทางแห่งความเสื่อมของภิกขุ อีกແಗ່່หน່ງ ที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า
ทรงเรียกว่า “นิทารามตา” ตัวแท้ ตรงๆ นั่นเอง และนกคือ จิต(ที่แท้ “กิเลส”)
ตัวที่มัน “ชั่วชั่นยินดี(อารมณ์) ในความหลับความนอน” ตัวแท้ มันยังมีตัวมีตน(อัตถะ)
อยู่ ดูอาเด็อกิเลส “ความหลง”(โมะ) มันหลงผิดได้ถึงขนาด เห็น
“ความหลับ” เป็น “นิพพาน” ก็ได้ด้วย

เพราะ การไปดับจิต-ดับรู้ จึงกล้ายเป็นดับบัญญา จึงรู้ไม่ได้ ไม่เข้าใจ
ใน การพัก การหยุด การดับ และ การหลับ การนอน จนมันกล้ายตัวป่านแป
เลอะเทอะ ไปเพียรเอา “การพัก” เป็น “การงาน”(ก้มม) เอา “การนอน-
การหลับ”(นิททา) ไปเป็น “การงาน”(ก้มม) ที่เขาจะต้องพากเพียรทำ จะต้อง^{นี่}
สะสมสร้างสม เนื่องมาจากเขายัง “หลงพอยา-หลงว่าดี”(อารมณ์) โดยหลงผิด
ว่า เขายังประพฤติดี ที่เพื่อจะได้บรรลุถึง “นิโรหอริยสัจ” นั่นเอง นกคือ^{นี่}
ตัวสมุทัย หรือ ตัวกิเลสที่ค้อยบനการ อย่างนี้แหลกที่ยังเรียกว่า “อัตถกิลมตา-
นุโยก” ของพระโยคาวขอโดยแท้โดยจริง

เพราะฉะนั้น แม้การนอน การพัก การหยุด การหลับ การดับของคนในส่วนที่
ควรดับ ถ้าเข้าใจไม่ดี มันก็จะผิดได้ ไปจนกระทั่งถึง “นิโรหามนี่ปฏิปทา”
อันคือ การดับความเป็น “ความนี่ปฏิปทา” ที่มันเป็นทุกที่ หรือ ดับความมึนเมาทางประพฤติ
อย่างชาวโลก ดับแนวทิศทั้งหมดเหมือนชาวโลกหลงอยู่ของเราวง ก็จะต้องเรียนรู้
ให้แจ่มแจ้ง มีฉะนั้นจะหลับให้ดี จะง่าย จนกล้ายเป็นหลงเห็นว่า “การหลับ
ไม่รู้เรื่อง” หรือ “การดับดุย-ดับดด” คือ “นิพพาน” ไป ดังนี้แหลก มกันมาก
ไม่ใช่เด่นๆ เลยนะ แบบนี้ !

จึงจะต้องเข้าใจให้แจ้ง รู้ละเอียดใน “ปฏิปทา” (ข้อควรกระทำ, แนวทาง
ประพฤติ) ของแต่ละบุคคล แต่ละฐานะ แต่ละขนาดให้แจ้งละเอียดเป็นที่สุดให้ได้
จึงจะได้ขอว่า เป็นผู้รู้แจ้งใน “นิโรหามนี่ปฏิปทา” หรือ เป็นผู้ฉลาดรอบใน
“สัมมาอริยมรรค”

โดยเฉพาะการนอน การพัก การหยุด การหลับ การดับของจิตแห่งตนนั้น

จะต้องรู้ให้ชัดเข้าใจให้แจ้งง่ายให้ได้เป็นสำคัญ ถูกช่วง ถูกตอน ก่อนที่เดียว หรือ ภาษาทั้งคู่ กว่า ต้องเร่งแหงทดลองแม่กระแทกตัว “อนุสัย”

“อนุสัย” ก็คือ จิตทั้ง จิตทั้งนั้น จิตที่หลับให้ลอยู่ มันเป็นจิตที่หลงผิด อยุ่อย่างละเอียด จิตหลงที่ไม่ไหวตัวเคลื่อนตัวให้รู้ชัด (สัย ก็คือ ไสย แปลว่า นอน, หลับให้หลับ, ไม่รู้ตัวนั้นเอง อนุ แปลว่า เล็ก, ละเอียด, ไม่รู้ได้ง่าย, เป็นไม่เต็ม, ตาม) “อนุสัย” จึงคือ ตามรู้เข้าตัวทั้งนั้นนอน ๆ มันหลับให้หลับ หรือ มันไม่รู้ละเอียดได้ง่าย นี้แหละ หรือ ต้องรู้ตัวจังเกิดยังน้อย ยังน้อยจนอนใจ นี้เองแหละ อย่าหลงให้หลับ อย่ามัวแต่หลับหลง เป็นอันขาด จึงจะดับได้สูงสุด จึงจะพ้นอย่างสูงสุด เป็น “นิโรหอริยสัจ” ได้ แล้วจึงจะเป็น “นิโรหามนีปฐปทา” ได้ดี ได้ถูกต้อง

ด้วยเหตุนี้ “สมาร์ต” (คือ การทำให้แล้วต่อเนื่องจนไปเรื่อยเป็นลำดับ ๆ หรือ กระทำให้ต่อเนื่องๆ เป็นสภาพน้ำๆ ๆ กัน) ที่เกี่ยวกับ “นิโรห” (คือ “การดับ” อันก็คือ ความเกี่ยวข้องกับ “การหยุด” และก็เป็นความเกี่ยวข้องกับ “การพัก” จนกระแทกเกี่ยวกับ “การนอน” และ “การหลับ”) จึงจะดับ นั้นอยู่อีกมากต่อมาก นัก ผู้แจ้งแหงแหงหลับใน “นิโรหอริยสัจ” ได้ ก็คือ ผู้จะต้องรู้ชัดเจนใน “สั่งส่วน” นี้จะดับมัน ที่จะพกมัน ที่จะหยุดได้ถูก “สั่ง” ถูกส่วน อย่างเป็นแท้เป็นจริงตามที่หมายที่เจตนาไม่ผิดเพยนไม่ขาดไม่เกิน

ดังนั้น คำว่า การดับ การหลับ การหยุด การพัก การนอน อะไร่ต่างๆ นี่ ก็ต้องรู้สึ้ง รู้ส่วน และจะต้องรู้มาก รู้น้อย รู้ “มี” รู้ “ไม่มี” ให้ได้ละเอียดลึกซึ้ง ถูกสภาพ ถูกขนาด โดยเฉพาะ ถูกเบ้าหมาย ถูกจุดมุ่งหมายอันแม่นอันตรงแท้ๆ เช่น ถ้าจะหยุดหรือดับจิตลงไปดื้อ ๆ นั้น ก็หาได้ชื่อว่า “อยู่เหนือโลก” อันหมายถึง โลกุตระ ไม่! และไม่เป็น “นิโรหอริยสัจ” เลย จึงจำเป็นจะต้องเรียน “มรรคอริยสัจ” หรือเรียนรู้ “นิโรหามนีปฐปทา” ในรอบนั้น แค่ การดับ การหลับ การหยุด การพัก การนอนของคนนั้น ก็ต้องรู้ให้ตรงนั้นว่า การนอน หรือ การหยุด การพักของคนนั้น มีทั้งหยุดอย่างท่อนไม้ พักอย่างถูกพักถูกไฟ มากหยุด หรือ พักอย่างไม่เหมือนท่อนไม้ ก็ได้ และดับนั้น

จะดับอะไร ? หลับนั้นจะหลับแค่ไหน ? จึงจะเรียกได้ว่า หยุด “ได” แล้ว
จึงจะเรียกว่า พัก “เพียงพอ” จึงจะถูกตรงเป้าหมายแห่งกว่า “นอน” อย่าง
พอเหมาะสม

“คน” นั้น ต้องทำประโยชน์ให้แก่ตนเองใน “การพักผ่อน” ถ้าไม่พักผ่อน
เวลาเสียเลย คนก็จะตายในเวลาไม่ช้าไม่นาน “การนอน” จึงเป็นการพักผ่อน
ที่แท้จริงของคนทุกคนหรือสัตว์โลกทุกสัตว์ ดังนั้น ผู้ใดนอนหลับสนิทเท่าไร จึงได้
พักผ่อน หรือ ทำความหยุด ทำความสงบระงับ ทำการพักสังขารให้ตนได้มากเท่านั้นๆ
เป็น “คุณภาพ” ตรงตัวแท้ ก็เป็นประโยชน์ตนในด้าน “การพักผ่อน” ให้แก่ชีวิต
เมื่อ “การพักผ่อน” มันสมดุลย์กับชีวิตด้าน “การทำงาน” การสร้าง หรือ การ
ก่อท่องทำอยู่ สมฐานะของผู้นั้น ความต้องมั่น มั่นคงมั่นอยู่ได้ด้วยดี และความ
ทบทวน ก็จะอยู่ได้นานด้วย เหมือนเครื่องยนต์ เมมอนเครื่องใช้ เราให้มัน
ทำงานบ้าง ให้มันพักบ้าง อยู่ในสภาพพอดีๆ (มัชณิมา) ไม่ใช้จนเกินฐานะ
ของมันเกินไปจริงๆ ก็เรียกว่า “สมما” หรือ “มัชณิมา” ได้ แต่ถ้าเอาแต่พัก
เอาแต่หยุด เอาแต่นอน มันก็จะมีแต่ดับ มีแต่ไม่เป็นชีวิต เครื่องยนต์
เครื่องใช้ที่เอาแต่หยุด เอาแต่พัก สมมิจจะขี้เหรอจะ มนจกality เป็นเก่าเก็บ
จะกลายเป็นเก่าพัง และไร้สมรรถภาพ เพราะความเก่าความนาน ในทางตรง
กันข้าม ถ้าเอาแต่ทำ เอาแต่ใช้มัน เอาแต่ปรุง เอาแต่ดัดดันให้แรงเข้าไว้
ปรุงสร้างให้มากเข้าไว้ ไม่รู้จักหยุด ไม่รู้จักพอ ไม่ช้าไม่นานมักก็พังลาย
ฉบบทายไปเร็วเหมือนกัน

เราจะต้องรู้ “มัชณิมา” ที่แท้ รู้ “สมมา” ที่ตรง ทำ “ธรรม” ให้ได้
อย่างสูงอย่างเหมาะสมควรจริงๆ จึงจะเป็นสภาวะที่ดีที่สุดตลอดไป และจะอยู่ได้
นานกว่าควรด้วย

การพัก มีประโยชน์ตน การทำ (ที่ไม่เพื่อตน) นั้น เป็นประโยชน์ท่านและ
แก่โลก (การทำ แล้วมุ่งหมายผลเพื่อตนนั้น ก็ การเห็นแก่ตัวแก่ตนนั้นเอง)

และที่สำคัญที่สุดก็คือ เครื่องยนต์ก็ต้องใช้ก็ต้อง หรือโดยเฉพาะ “คน” ที่เป็นเครื่องยนต์ขับเคลื่อนสุดของโลกนี้แหละ ก็ควรใช้ให้มันทำงานถูก ทรงงานที่สุด ห้ามไม่ควรให้มันแบบก้าวหนักตัวเองมากนัก หรือ หงส์ให้มันทำงานโดยเสีย “ผลงาน” ของมันเองไป เพราะ ต้องนำมาประคบประห่ม “ตัวเอง” อย่าง ไม่จำเป็น ต้องเพิ่มบริการ “ตัวเอง” อย่างเกินความพอต้องคำว่า “ชีวิตแท้” หรือ “ความหมายสูงในการดำรงตนอยู่แท้ๆ”

ต้องทำ “มัญญา” ให้แจ้งใน “ชีวิตแท้ๆ” รู้ความหมายสูงในการดำรงตน อยู่แท้ๆ ชั่งพระสัมมาสัมพุทธเจ้าค้นพบแล้วว่า ที่สุด “นักจัย” จำนวนที่สุด นั้น มันมีแค่ “๔ อย่าง” คือ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม พกพาอาศัย ยารักษาโรค อย่างพอเหมาะสมพอตัว ไม่ใช่มากมายจนต้องเรียกว่า เป็น “กิเลส” จึงจะเป็นผู้ น่า欽敬 ไม่เช่นนี้ ห้ามใช้ รู้เท่าไม่ถึงการณ์ ไม่รู้จริงในความเป็นจริง อันเรียกมันว่า ยังมี “อวิชชา” อยู่ทั้งสิ้น

ดังนั้นถ้าไครรุจักษ์ “ความพอดี” โดยรุจักษ์ “พักผ่อน” เพื่อ ประโยชน์ตน อย่างไม่เลยเด็ด จนกล้ายืนเสียติดการพัก ห้ามรุจักษ์ “การ ทำงาน” (ที่เป็นกุศลธรรม) อันพอเหมาะสมพอควรแท้ คนผู้นั้นแหละประสบเสรีสุสุด กล่าวคือ คนผู้นั้นรุจักษ์ “ประโยชน์” อันแท้จริง และจะทำงานเพื่อผู้อ่อนชริงๆ ไม่ใช่ ทำเพื่อตน ดังเช่น ทำแล้วทันจะได้ลาก ได้ยก ได้สรรสเริญ ตลอดจนได้ ภาระคุณ & มาเสียเป็นสุข หรือ แม่ที่สุด ได้อารมณ์ดีๆ ที่สุด เป็นภาพ เป็นแคน เป็นอัตตาต่างๆ ชั่งมันสุขุมลักษณ์ และต่างก็ยังคือ “สมมุติสัจจะ” คือ อัตตา เป็นรูป ที่ตนआนาમเข้าไปยึดถือ มาเสียอยู่ เรียกว่า ยังมีอปานานในขันธ์ & ของเราอยู่ อันมีอาทิ เช่น รูปร้าวะ อรูปร้าวะ นานะ ที่ภูมิ ดังนี้ ชั่งเมี้ยง เหลือรูป ยังเหลืออารมณ์ตัวตน ตั้งกล่าวไว้อยู่ ก็อย่าได้ดูไว้เพื่อตนเลยจริงๆ และต้องปล่อย ต้องวาง ให้ถูกตัวตนนั้นๆ เป็นที่สุดเด็ด เพราะการกระทำ เช่นนั้น ยังเป็น “การสุขขัลลิกานุโภค” อยู่ และเมื่อจะหมวด “การ” แล้วจริง ก็ยังเป็น “อัตตกิลมานุโภค” อยู่อีก มันยังไม่หมดตัวตน (อัตตา) ที่ยังหลงรูปจิตบาง

อรุปจิตบ้าง หรือแม้ “อรุปมายอัตตา” ที่ยังเป็นเพียง “วาทะ” บ้าง เป็นเพียง “กัญชิ” บ้าง เป็นเพียง “บัญญัตอนๆ” บ้าง ก็ยังมีอกนักต่อหน้า

“คนผู้รู้แจ้งแหงทะลุ” นั้น แม้จะทำในสังฆไคร ๆ ต้องเรียกว่า “ทำเพื่อประโยชน์ตน” เช่น ท่านกินอาหารให้แก่ร่างกายของท่าน คนแหงโลกจะเห็นว่า “ท่านทำเพื่อประโยชน์ตน” แต่เมื่อกะนั้น ท่านผู้รู้แจ้งแหงทะลุจริง ก็ยังจะไม่ “หยุด” ไม่ยึดอยู่แค่เพียง “เพื่อประโยชน์ตน” อันเป็นการเห็นแก่ตัวไม่ เมื่อกินอาหารให้แก่ร่างกายมันยังคงอยู่ได้ ร่างกายนั้นก็จะอยู่ “เพื่อทำประโยชน์ให้แก่ผู้อ่อนต่อไป” ต่างหาก มิใช่กินอาหารเพื่อตนจะอยู่เฉยๆ ว่างๆ ดับอยู่ หยุดอยู่ หรือ เอาแต่นอนอยู่แต่อย่างใดไม่ ท่านไม่ได้ทำเพื่อตน จริงๆ แม้แต่การกินอาหารใส่กระเพาะตัวเองแท้ๆ ดังนี้แหละ ขอให้ลองไตร่ตรองดูๆ ให้เล็กซึ้ง เริ่มนั่นตั้งแต่กิน ท่านก็ไม่ได้เสพย์รูป เสพย์รส เสพย์กลิ่น เสพย์ของทั้งนั้น แต่อย่างไรได้ไม่ ท่านไม่ได้ทำเพื่อตน ท่านกินสักแต่ว่า wanna คำนี้ ให้ล่วงเข้าไปในกระเพาะ และแม้ท่านกินแล้ว ท่านก็กินเพื่อให้กายให้ไว มันทำงาน ทำประโยชน์ให้แก่ผู้อ่อนต่อๆ ไปอีก โดยแท้จริง เพราะท่านผู้นั้นไม่มีอะไรเป็น “ของตน” ที่ดี ที่ห่วง ที่หลงว่า เป็น “ของของตน” จริงๆ แม้แต่ “ตน” ท่านก็ไม่ได้มี ไม่ได้อยู่ ไม่ได้เป็น จึงไม่ได้อาจะอะไรมาให้ “ตน” เลย ดังนั้น ก็ย่อมไม่มี “ของของตน” โดยแท้ แม้แต่ชีวิตร่างกายและจิตใจ โดยสภาพประมัตต์ เป็นดังนี้

หรือแม้แต่อารมณ์เสพย์การหยุด การดับ การนอน ผู้บรรลุธรรมจะจะไม่เสพย์ ไม่หลง ไม่คิด ไม่ยึดมั่นถือมั่น จริงๆ ท่านจะหยุด จะดับ จะนอน จะพักแต่พอๆๆ สมดุลๆ จริงๆ

“การนอนหลับ” นั้น นับเป็น “นิโรธ” ได้โดยจริง แต่เม้นก็ยังมี ขั้นมีระดับลึกซึ้งสุขุม

คือ เมื่อผู้ใดหลับ โดยทั้งภาพข้างนอก & ทวารไปได้(พ้นภัยวิกฤต) ก็เรียกว่า

“หลับ” ได้แล้ว ส่วน “จิต” หรือ ทวารใจ มันก็ยังจะปูรุ่งแต่ง ทำงาน ผ่อน เพื่อ ลดเมอร์ส ไปตามเรื่องของผู้ซึ่งไม่เก่ง ยังไม่สามารถควบคุมใจสั่งจิตให้มัน “ทำงาน” ตามต้องการ อย่างนี้เรียกว่า การหลับ ของปูกุชุน และ แม้ พระอริยะชนกตัว ชนกกลาง ก็ยังเบนดงน มีดังนี้ได้ แต่ “รส” มา กันอย่างต่างกัน ตามภูมิของ ปูกุชุน หรือ อริยะนนๆ เพราะ “อนุสัญ” (เชือกเลสที่ยังไม่ดับหมอดริง) หรือ “อาสวะ” มันยังจะทำงานอยู่จริงๆ มา กันอย่างตามระดับตามภูมิทั้งนี้ไม่เหมือน “รส” (โลเกียร์ส หรือ อัสสาทะหงปวง) แต่ “รส” มากันอย่างต่างกัน ของชีวิต นั่งหลับก็ได้ นอนหลับก็ได้ คนผู้ไบฟ์กัดดันหลับตาโดยหมายไว้ว่า จะทำสามาธิให้เป็นพระอริยะให้ได้ แล้วไบปันหลับ โดยทำให้ “นิโรธ” ระดับหนึ่ง แค่ทอกล้าวน ก้มแยก ทงทงนิโรธแล้ว กายโงกเงกโงเนน แต่กายทวาร & ข้างนอกดับสนิท พกรู-หยดรับรู้สนิท สมผัสได้ฯ กไม่รู้เร่องแล้วจริงๆ นะ ! หรือ สามารถให้แข็งทอตงตรง กยังได้ และกายทวาร & ข้างนอก กไม่รู้เร่องอะไรได้จริงๆ เมื่อนอกนั้น ! มทง ๒ ประเภท ขอให้พิจารณา กันให้ดี อย่างนี้คงเป็นอันขาด บางคนนกว่า ตนมานมตันน นิมิตน บุปโน่นเลย กม ชั่งทแท้ๆ ก็คือ “ผัน”

ระดับต่อมา คือ พยายามทงกพให้เกลียงทง “กานกพ” พนกามวิจิชช์ ศัน แล้วก็ดับ “ทวารใจ” อันเป็น “กวนกพ” หรือ “รูปกพ-อรูปกพ” ให้ดับให้ เกลียงสนิท หยุด ไม่มีใจ ไม่มีชาติ ทำให้ได้เก่งสุดของตนฯ ชั่งก็ดับได้ลึก ละเอียดสนิทตามอำนาจความเก่งของแต่ละคนฯ อันยังไม่เท่ากัน ก็นับเอา “จิตอัน ไม่รับรู้เร่องอะไร” นั่นเป็นเกณฑ์ ไม่มีคน ไม่มีปูรุ่งแต่งได้ฯ ก็แล้วกัน อย่าง นี้ ก็นับว่า “นิโรธ” (อกสัญญาณนิโรธ หรือ อสัญญี) หรือ “หลับ” อย่างตี หลับอย่างพักผ่อนสูงมาก นั่งหลับ ก็ได้ นอนหลับเอา ก็ได้ เช่นกัน

ระดับสาม หรือ จะเรียกระดับสองก็ได้ ถ้าผู้ใดไม่ไบทำดับแบบมีด ดับ แบบไม่รู้เร่องสนิท เช่นอย่างนี้ แล้วก็จะเพงกล่าวถึงนามเมื่อ กัน แต่ต้องเข้ามาทำแบบนี้จะกล่าว ดังนี้ ก็นับเป็นระดับสอง ชั่งเป็นอีกแบบหนึ่ง คือ เราไม่ให้ “ทวารใจ” มัน หลับสนิท ไม่ดับจนหมด ไม่หยุดจนเกลียง อย่างที่กล่าวแล้วข้างต้นนั้น รายุ

“**กามวีดี**” ทั้งกามกพมาชั่วคราว เหลือแต่ “**กพของจิต**” แท้ๆ และกับปรุงตามที่ พนเจตนา โดยไม่ใช่จมันปรุงเอง และไม่ใช่จมันตกอยู่ในสภาวะ เสพย์รส เสพย์เร่ององ เช่น มันอยากคิดอะไรไปเคลิกเบิดเบื้อง มันก็คิด เราชายุคปัจจุบันก็ไม่ได้ เรายาเรื่องให้มันคิด มันทำโดยให้ปรุงเป็นธรรม มันก็ไม่เอาร อย่างนั้น ยังเป็น “**นิโรค ระดับหนึ่ง**” ออยู่ ส่วนนิโรคระดับที่กำลังกล่าวถึงนี้ จะหยุดคิดตามที่พนเจตนา มี ขุ่นหมายเพื่อรู้ในธรรมต่างๆ ไม่ใช่คิดไฟลาก-ยก-สารเสริญ หรือ สาขสาวยรัตน์ อยู่กับ “**รส**” ที่จมันกระทนลัมผัสอยู่ ในขณะนั้น ไม่ เป็นจตทไม่มี “**นิวรณ์**” ไม่มีพุ่งชั่วปีpong และแणณกคิดปรุงเป็นธรรมรู้แจ้งในธรรมได้จริงๆ ด้วย

“**นิโรค**” อย่างนี้ เรียกอีกอย่างว่า อยู่ใน “**ภาน**” เป็น “**ภาน**” ที่ดับ “**กามวีดี**” คอ ดับตา หู จมูก ลิ้น กาย ไม่รับรู้เลยจริงๆ ดับทั้ง “**กามฉันทะ นิวรณ์**” ด้วย เพราะแม้จะไม่ดับใจ มีความรับรู้อยู่ในใจ ก็ไม่ได้หลงระเริง บันรุป เสพย์ รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัสกายอยู่กับ “**กาม**” แต่อย่างใด จิตอย่างนั้นจะเป็น จิตพัก จิตหยุด จิตดับ จิตนอนได้แท้ๆ จริงๆ อย่างหนึ่ง ขันหนึ่ง กเมื่อไม่รับรู้เลย จริงๆ กับ ตา หู จมูก ลิ้น กายได้อย่างนั้น มั่นคงการพัก การหยุด การดับ หรือ การนอนได้มากเหมือนกัน เนื่องจาก ดับ “**กายสังขาร**” ยังเป็นภายนอก และ “**วจสังขาร**” ยังเป็นภายนอก ลงไปแล้วทั้งหมด ยังมีการพักผ่อนอยู่ด้วยอย่างสูง พร้อมทั้งมีประโยชน์อย่างสำคัญ คือ ได้ “**บัญญา**” มี “**ธรรมะ**” ให้แก่ดับ ผู้หยุด ผู้พัก ผู้นอนนั้นได้ “**รู้**” ด้วย ไม่ใช่หยุดมืด ไม่ใช่ดับแล้วคำสันทิ หรือ ไม่ใช่พัก แล้วก็ยังหลง “**รส**” ทั้งเสพย์อยู่ในขณะนั้น ถ้าหากปฏิบัติธรรมทั้งหลายทำอย่างนี้ได้ ก็จะเป็นผู้รู้มาก เป็น มหัปผล (ผลใหญ่) เป็น มหา尼ลังสา (ประโยชน์ยิ่ง) เพราะมันเป็นสภาวะ “**วิตกวิจาร**” ในจิต มี “**ธัมมวิชัย**” ในจิต เรียกตรงๆ ว่า มี จิตทำ “**สติบัญญาน**” หรือ มี “**วิบสตานาธรุ**” ออยู่ กดูก็ต้องด้วยอย่างยิ่ง

แต่ถ้าผู้ใดไม่ดับทั่วๆ ๆ ตาม จมูก ลิ้น กาย ท่าว่าไม่ยอมให้จิตเหลือ เสพย์รส เสพย์รูป เสพย์กลิ่น เสพย์เสียง เสพย์สัมผัส เป็นโภกีรส ได้ อย่างจริง มั่นคง หรือ ตั้งมั่นดีแท้ แणมีการพิจารณาในสภาวะปัจจุบัน ที่สัมผัสอยู่ทั้งเป็นภายนอกนั้นๆ ได้ด้วย นั่นยังคง ผูกเกงใหญ่ เป็นผู้

“ມານລື້ມຕາ” ມີ “ນິໂຮລື້ມຕາ” ກັບທີ່ເຕີວ ເປັນ “ສັນມາອີຣິມຣົຄ” ແຫ່ງ ຈົງ ໄດ້ ເຈັດ ຈົງຮູ້ຈັກ “ນິໂຮລື້ມຕາ” ກັນໃຫ້ໄດ້ເຕີດ “ນິໂຮ” ເຊັ່ນແລະ ຂອງ “ນິໂຮອຣິຍສົ່ງ” ທີ່ແຫ່ງ ທີ່ຮ້ອງ “ນິໂຮຄາມນີ້ປົງປັກທາ”

ຄົນຜູ້ເລີ່ມ “ນິໂຮສມາບັດ” ໃນວິທີນັ້ນທີ່ເຫັນວ່າ ພົມການ ຈົ່ນ ນິວຮຸນ ແລະ ທັງໝາຍດີໃຫ້ດັບ ໄກສະຫຼຸດ ໄກພັກ ຂ່າວຄຣາວ ມັນກີ່ຍ່ອມໄດ້ ແລະ ເປັນຈົງ ເໜີ່ອນກັນ ຄູ້ ພົມ ຢຸດໄດ້ ພັກໄດ້ ດັບໄດ້ ໃນບະພະທຳນັ້ນໆ ກົດບັນສຸຫຼົງໄດ້ຈົງເໜີ່ອນ ກັນ ແລະ ຕໍາທຳແລ້ວ ພາຍານໃຫ້ເປັນຜູ້ “ວິ່ນສສນາ” ມີ “ສຕິບັນຫຼາງ” ຕາມທີ່ ກລຳວັນແລ້ວຂາງຕົນກົງມກາໄຣມາກຫົ່ວ່າຍ

ແຕ່ດ້ວຍໄປທ້ “ນິໂຮ” ແບບຫຍຸດສັນກີ ຕັບຄຳ ລັດບັນດີ ມົມຄະຫຼາດຕຸລູເລຍ ໄນມີ “ສຕິບັນຫຼາງ” ໄນມີ “ວິ່ນສສນາ” ກີ່ມີຕີເທົ່າ ໄນກຳໄຣມາກເທົ່າແນ່ ສໍາຫັບຜູ້ຍັງ ໄນບ່ຽນຮຸລຸດພືນແບນພຣະອຣහັນທີ່ ຖວກຍັງໄດ້ກໍາໄວ້ ຄູ້ ຍັງມີ “ສຸຂ” ແລະ ສຸຂເອາ ມາກຈຸດ້ວຍ ເພຣະມັນເປັນ “ຄວາມສົງບັນພົມເສຍ” ທີ່ສາມາຮັດເຂົ້າໄປປຶງໄດ້ (ວູປສນ ອ້ອ ອຸປສນ) ເໜີ່ອນກັນ ດັ່ງໆພຣະພຸທອງຄໍຕ່ວັດໄວ້ວ່າ “ເຕັສັງ ວູປສນ ສຸໂໂຈ” ກາຣເຂົ້າໄປ ສຸ່ຄວາມສົງບອຍ່າງພິເສຍ ຮ້ອງ ອ່າງເກົ່າໄດ້ນັ້ນມັນເປັນສຸຂ ແລ້ວມັນກີ່ຈະທຳໃຫ້ກັບປົງຕີ “ຕີ” ແລະ “ຫລັງເສພຍ” (ສຸ່ຮົາເມຣຍຂ່າຍປາກທັນຫຼາງ) ເອງໄດ້ງ່າຍໆດ້ວຍ ດັ່ງໆໄດ້ ອູ້ໃນຫຼານແທ່ງຜູ້ປະມາກ (ປາກທັນຫຼາງ) ຄູ້ ໄນພາຍານທຳນັ້ນຢູ່ເທົ່າທັນ ແລະ ໄນ ກັກໃຈອອກຈາກ ຜູ້ທີ່ໄດ້ເຂົ້າໄຈແລ້ວວ່າ ແມ່ອາຮມຄົນ “ສຸຂ” ກົດຕິຍົດໄນ້ໄດ້ ເມື່ອໄນ້ປະມາກ ກີ່ຈະຕົ້ນຜົກປົງປ່ອປັດລ່ອຍວາງໄກ “ສຸຂ” ດັບຄວາມຕົດນີ້ໃຫ້ໄດ້ ແຕ່ກໍຍາກມາກ ເນື່ອຈາກ ຜູ້ຍັງໄນ້ມີມົມຄົກເລີສຈິງ ມັນຍັງໄນ້ສັນຕັນທາແທ່ ຈະຮັບຮອງຕົນເອງໄດ້ອ່າຍ່າງໄວ ? ເພຣະ ແຄ່ກເລີສທີ່ໄມ້ລົກໜັງສຸຂົມບາດຂີ້ “ເສພຍ່ຈົດສົງ” ອອກປານ ກົດຕິຍົດຢັ້ງເສພຍ່ ເລັງໄຫລໄມ້ວ່າງກັນໄດ້ງ່າຍໆເລຍ ເຊັ່ນ ສຸຂພຣະເສພຍ່ການ ສຸຂພຣະເສພຍ່ຈົດສົງໃຈໃນ ລາກ-ຍົກ-ສຣຣສຣີຢູ່ ເປັນຄົນ “ສຸຂ” ແກ່ຄວາມສົງບ່ອນ ມັນສຸຂົມແລ້ວເກີນ ດັ່ນນີ້ ຜູ້ຍັງໄນ້ມີມົມຄົກເລີສຈິງ ຜູ້ຍັງໄນ້ສັນກົກເລີສຈິງ ຈະໄນ້ຕີໄມ້ຢືນນີ້ ຍາກແສນ

ດ້ວຍເຫດດັ່ງນີ້ເອງ ຜູ້ເຂົ້າໃນໂຮສມາບັດ ແບບດັບຄຳ ລັດບັນກີ ພົມຄົກຈົນມົມຄະຫຼາດຕຸລູ

จะเป็นเพียงส่วน ร่างกายเด่นๆ กันเพียงชั่วคราว เสพย์สุขอยู่อย่างนั้นแล้วๆ เล่าฯ แต่ว่าพอออกจากสมานต์ ก็คงเสพย์กาม และปรุงแต่งไปกับโภกอยู่ ตามความยืดหยุ่นของตน ทั้นยังมอยู่ เหลืออยู่อย่างแท้จริง เพราะไม่มี “บัญญา” รู้ “กาม” ไม่มี “บัญญา” รู้ “กາ” ต่างๆ ทั้งหมดลือ “จิต” ตัวที่ไม่รู้ กับ “อวิชา” เป็น “โมหะ” อยู่โดยแท้จริง มันจะเป็นจตุทัยยศติดอยู่ เมื่ออาสวะ เป็นอนุสัย อันแท้จริงของผู้นั้นๆ แม้จะทำ “นิโรคสมานต์” แบบพึงทำได้ในแหล่ง ก่อนจะตาย แล้วก็ตายลงพร้อมๆ กับ “นิโรคสมานต์” คือ “เจโตวิมุติ” นัก กด คนผู้ ก็ยังชอบอาอาสวะ ชอบอาอนุสัยของตนไปด้วยอย่างแท้จริง จึงยังเรียกว่า ยังไม่ จบอย่างสงบ และถ้วนทั่ว “ศาสนานพุทธ” ถึงไม่นิยมการตายแบบไร้ การ “ตน” หรือ “นิโรค” แบบไร้ “บัญญา” หรือ ตายแบบ “หลับ” หรือ ดับดึงลงไปแต่ถ่ายเดียวเฉยๆ โดยไม่บริสุทธิ์ให้สงบ ทั้งนอกหงใน เมื่อ ส่วน อันเรียกว่า “อุกโตภาควิมุติ” (มี “บัญญาวิมุติ” กับ “เจโตวิมุติ” หรือ หลุดพ้น หยุดเฉยได้จริง ทั้งภายนอกและภายใน)

ลักษณ์ “นิโรคสมานต์” หรือ ศาสนาที่มีแต่เนพะ “เจโตวิมุติ” แต่เพียง ส่วนเดียว นิมิ ก่อนพระสมณโคดม องค์พระบรมศาสดาแห่งพุทธของเราประสูติเสีย ออก อาจารย์ศาสดาเดียรรถย์ต่างๆ ที่เข้าทำ “เจตภาน” ได้เก่งๆ ถึงขั้น “นิโรค สมานต์” สูงๆ ยิ่งกว่าอาจารย์อาหารดานส หรือ อาจารย์อุทกดาบส ซึ่งเคยเป็น อาจารย์ของพระพุทธเจ้าของเราร ก็มี ก่อนมา กามา แต่ละล้วนนี้ไม่ได้ผูก “ชัคริยัง อนุยตตโต วิหารติ” กันทั้งนั้น จึงเข้าใจใน “ชัคริยัง” หรือ “ความ ตน” ไม่ได้ จึงไม่ได้ชื่อว่า “พุทธ” หรือ “พุทธิ” อันหมายความ ว่า พุตตน ผู้รู้ ผู้เบิกบาน ผู้ไม่ชัมเชาะ ผู้ไม่หลับไหล ผู้ไม่ดับดึงอย่างไม่รู้ที่คไม่รู้ ทาง หรือ ไม่ใช่ผู้ดับดึงอย่างไม่รู้ความสัมพันธ์ อย่างแท้จริงทั้งทั้งหลายทั้งลักษณะ เพาะเจาต่างไปหลงแต่ การดับ การหยุด การพัก การนอน การหลับแบบ ดับดึง ดับมีด ดับดุย ดับดะ ไม่มีหลักแห่ง “ชัคริยานุโยค” กันจริงๆ นั่นเอง

ศาสนานแห่งพระสัมมาสัมพุทธเจ้าของเรานั้น จะต้องเป็นผู้ “สติชาคโร”

จะต้องเป็นผู้แจ้ง “สัญญาเวทย์นิโตร” อันไม่ใช่ความหมายว่า ดับสนั่นทั้งเวทนา และ สัญญาแบบเด่นตรงพ้าชือเป็นอันขาด แต่เป็นการดับแบบ ให้สัญญาขั้นหรือรู้ อารมณ์แล้ว จึงดับ อันเป็นสภาพของ “นิพพานเบ็น” ส่วน “นิพพาน ตาย” นั้น ไม่ใช่ “สัญญาเวทย์นิโตร” แต่เป็นการใช้ “เจโตวิมุติ” หรือ “เจโต- นิโตร” ที่เดินตามหลัง “สัญญาเวทย์นิโตร” อีกหนึ่งสอง ดังจะสังเกตได้จากการ “ปรินิพพาน” ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่พระอันรุทธร์ได้พยาามาใช้ภานจิตหยั่งตาม “จิต” ของพระองค์คุณนั้นเอง จะต้องเป็นผู้ “บัญญา” ยัง รู้รอบแล้ว ก็ดับให้ สนิทสนเกลียงโดยจริงไม่ให้เหลือเศษ

เช่นจาก “มหาสารปัมสูตร” มีภูมินิภัย มูลปัมภานาสก์ ข้อ ๓๕๒
พระพุทธองค์ทรงตรัสไว้ว่า

“ดูกրภิกขุทั้งหลาย พระหมจารย์น มีขั่นลากลักษณะ และ เสียงสรรเสริญ เป็นอันสิ่งสี่ พระหมจารย์น มีขั่นเพียงความถึงพร้อมแห่งศล เป็นอันสิ่งสี่ เท่านั้น พระหมจารย์น มีขั่นเพียงความถึงพร้อมแห่งสมาธิ เป็นอันสิ่งสี่ เท่านั้น พระหมจารย์น มีขั่นเพียงความถึงพร้อมแห่งญาณทั้สสนะ (บัญญา) เป็นอันสิ่งสี่เท่านั้น

ดูกรภิกขุทั้งหลาย ก็เจโตวิมุติ อันไม่กำราบอันใดมีอยู่ พระหมจารย์น มี เจโตวิมุติ นั้น นั้นแหลก เป็นประโยชน์ทมุ่งหมาย เจโตวิมุติ นั้นแหลก เป็นผล สุดท้ายของพระหมจารย์”

แม้พระพุทธองค์จะทรงสอน ศล สามัช บัญญา หรือ เห็นเสมอว่า มี บัญญา หรือ มีญาณทั้สสนะ นั้นแหลก เป็นยอด โดยมีสัญญา อันคือ มีการรู้ให้ชัดเจน แจ่มแจ้งกับสังทัสมัพส้อยู่ในบั้งชุบันนั้น ทั้งเหตุของมัน ทั้งนิทາของมันตามที่เราอาจ สามารถรู้ สามารถพยายามตามได้ ลักษณะมากมายเท่าได้ ก็จึงดี ให้หลุ ตลอดสมุทัย-ปัจจัย และ อย่าให้ “อารามณ์ขอบ-อารามณ์ซัง” ไดๆ เข้ามาทำงานร่วมกับ “การรู้” นี้ นั้นเป็นความหมาย ของคำว่า “สัญญา” นั้นแหลก เป็นผู้รู้อบให้กวนท้วกความความเป็นจริง (เวทย์ต) ซึ่งสั่งได้ ที่เป็น รสปรุงด้วย โถภัมมุสจิต-โถสะมุสจิต แม้นอยู่นิดเพียงครู่ลักษณะของ

ก็จะต้องทำ “นิโรธ” (ดับเสียหงส์ที่ลึมตาโพลงฯ นี้แหละ) ไม่ยดถือไว้ ดับไปให้สัน
วงศ์ให้เกลียง “ดับ” กันอย่าง “รุแจ้ง” “วาง” ด้วยความเข้าใจชัด เช่นเดอ
จึงจะเรียกว่า เป็น “พุทธ” (ผู้รู้ ผู้ต้น ผู้เบิกบานสดใสอยู่
นี้แท้ หรือ ผู้มีการดับ (นิโรธ) ที่จิตของตน โดยฉบับ “สิ่งที่จะต้องดับ”
นั้นๆ ได้แจ้งชัดลึกซึ้ง (สัญญา) และ “จิต” นั่งได้ดับ “สิ่งส่วนที่จะต้องดับ”
ออกไปหมดแล้ว ก็กำหนดครุอยู่ชัดแจ้ง (สัญญา) เป็น “จิตที่หลุดพ้น” (เจโต
วิมุติ) เป็นจิตที่ได้ “ดับสิ่งที่ควรดับ” สนิทเกลียงแท้ๆ เรียกว่า “การดับ”
สิ่งส่วนที่ควรแล้วจริง จิตก็ได้ “พัก” จริง ไม่ใช่พักแบบอยู่เฉยๆ นึงๆ
เปล่าๆ และ “หยุด” สนใจในกรรมในอาการในกิริยา ที่เป็นสภาพแห่ง
“กิเลสที่เราหมายเรารู้” อญ្យญาณิจิต ได้แม่นๆ แน่ๆ ดังนี้แล ถือว่า ได้
“นอน” แล้ว จากความเป็นโลกได้อย่าง “แน่” ใจ ได้อย่าง “นอน” ใจ
และได้ “หลับ” แล้ว จากโลกจากมายา ได้ “หลับพ้น” ได้ “นึง-
สนิทได้” จากสิ่งส่วนที่เรารู้แล้วว่า ไม่ควรมีอะไร เป็นอะไร ทำอะไรด้วย
“จิต” (เจโต) น พังควรหลุดให้พ้น หยุดให้ได้ ดับให้ได้ พักจากให้สันทิ
ได้ปานได ก็เป็นได ทำได มีได และ “มี” ได้—“ไม่มี” ก็ได จริงๆ มี
“ของจริง” ตรงกับ “ความหมาย” จริงทุกแห่งทุกเงื่อนไขที่เดียว นคือ สภาพ
ของ “เจตวิมุติ” ผลสุดท้ายของพระหนอรรย์ “เจตวิมุติ” นี้แหละ เป็น
ประไยชน์ที่มุ่งหมาย “เจตวิมุติ” นี้แหละ ที่จะทำให้ไม่กลับกำเริบให้ได
เป็นจริงๆ มีจริงๆ และ “สิ่งส่วน” ใดที่จะให้ “ไม่มี” ก็ต้อง “ไม่มี”
ให้ได้จริงๆ ด้วย จนเป็นที่สุดแห่งที่สุดแล

เพราะฉะนั้น แบบฝึกหัดอันสำคัญ คือ จำเป็นจะต้องฝึก “ความตื้น”
ให้เป็น “สติขากโร” คือ ตื่นอยู่ พร้อมกับความระลึกรู้อย่างสดใส ไม่สะลึม
สะล้อซึ่งเชาเหมือนคนเม้าไร้สมรรถภาพ แต่จะมีอำนาจใจพร้อม ที่จะหยุดเรองนั้นๆ
หรือ บังคับตัดสินเรื่องนั้นๆ และ “ดับ” ลงได้ด้วยตนของตนอย่างรู้ อย่างชัด อย่าง
เด็ดขาด (สมุจฉะพหาน) ด้วย

การฝึกจึงต้องฝึกไปตั้งแต่ “สัมตามาโพลงฯ” นี้และ ให้มาก จะได้รู้ก็เลส—ตั้นหาชัด ๆ เป็นลำดับ ๆ ไปตามจริง จากการตั้นหา ไปหา ภารต์พยา แล้วก็ภารต์พยาถูกกระดับ และจะนั่งหลับตาสามีอีกด้วย เรียนรู้ “สติ” ในกวังค์จิตด้วย ก็ได้ ก็เป็นการเพิ่มพูนส่งเสริม ไม่ใช่ไปฝึกเอาแต่ นั่งหลับตาสามีล้อลงไปแล้ว ค่อยยก “สติ” ขึ้นมา เอาท์หลัง อย่างนั้น ยกันก็ ซึ่งก็ได้เหมือนกัน แต่เสียเวลาเน้นนาน และยากเย็น อันไม่ใช่ทางลัด ไม่ใช่ “สัมมาอริยมธรรม” ตามที่พระบรมศาสดาของเราราทำ พาเดินทาง อันมี หลัก ตายตัวอยู่ว่า “ศีล—สามี—บัญญา” เพราะการไปนั่งหลับตาทำสามีนั้น ไม่ ต้องใช่ “หลักเกณฑ์” (ศีล) เช่น อย่าฆ่าสัตว์ อย่าลักทรัพย์ ฯลฯ ก็ ไม่ต้อง มีข้ออะไรมาบังกัน การกรรม—วัจกรรม—มโนกรรม กันหรอก ! ก็ในเมื่อ ขับตัวเองไปวางแผนนั่นๆ หยุดกาย หยุดใจ ออกปานนั้น มันจะต้องมี “ศีล” มาทำไว้ ? แต่ถ้า “สติบัญญาน” แห้ๆ อันเป็น “เอกายน์ มัคโค” กันแล้ว มันจะต้องมี “ศีล” จะต้องประพฤติตลอด เวลา หุกขนะ ยืน เติน นั่ง นอน และแม้ทำกิจใดๆ อยู่

ทางสายตรงที่สุดของพระพุทธองค์ของเรา จึงคือ มี “สติบัญญาน” ให้ได้ใน ลัมตามนี้ แต่เป็นเอก แบบแท้

และส่วนการไปนั่งหลับตาสามี โดยไม่ผูกหัวจากหัวไปลงมาหาง เอี้ยด นั้น มันก็จะต้องทำอย่างวกเวียน ชาแซะหดายเที่ยว ก็ทำ “เจโตปาน” และ ก็ “สติ” มาฐานักกิเลสตั้นหา เมื่อไหร่ว่า คนมีกิเลส—ตั้นหาได้ แล้วเวลาจะล้าง ภิกษุกิเลสตั้นหา โดยเฉพาะการตั้นหา ก็ต้องมาหัดมี “สติ” เพื่อละ เพื่อล้างในขณะล้ม ตาโพลงฯ นอยด์ เพราะขณะที่ “บัญญา” ในเจโตปานแจ้งกิเลสตั้นหา ก็เป็นการ บริสุทธิ์ข้างในแต่ส่วนเดียว จะให้บริสุทธิ์นอก ก็ต้องมาตามรู้ตามล้างเบื่องนอกอกท คือ มาตามรู้สั่งกับควรทั้ง ๔ และเข้าใจ รูป—นาม ของ “รสมัสสະ” ที่เกิดเพราทวาร ๔ ให้ชัดอยู่ดี ซึ่งก็ไม่ใช่ของง่าย ๆ เลย อุตส่าห์ข่ม “กามฉันทะ” ข่ม “พยาบาท” ให้มันสงบชั่วคราวแทน而已 แต่ไม่ได้จาก

“กານ” ຈົງໆ ໄນ່ໜັດ “ພຍາບາທ” ແຫ່ງ ຕົ້ນມາລືມຕາຮູ້ຂັກການ ຮູ້ຈັກພຍາບາທ
ແລກມານຳມາ ມາລັງກັນວິ່ນ ເປັນກາຍອໍນຍາຫະແຜ່ ດັ່ງເພດໄປປ່າຍືດຕິ
“ອົກຄູ່ມາ” ຕ່າງໆ ກ່າຍເປັນ “ມານະສັງໄຍ້ນ” ອັນລຶກໜັງລະເອີຍດ່ອນຄອນໄດ້ຍາກ
ເຊັ່ນ ພຣະອນຸຮູ່ທະເດຣະເຈາຟຸໄຕ “ຫລັງຕິດ” ເສີ່ເວລາມາກມາຍ ກວ່າຈະໄດ້ບຽຮລຸ ເນື່ນທີ່

ສ່ວນການສ່ວັງ “ຄວາມຕິ່ນ” ນີ້ສົດໄປພຣອມ ຮູ້ຫຼັດຮູ້ແຈ້ງ ມ່າກີເລສັກຫັ້ນໄປ
ເລື່ອທີ່ເດືອວ ຕັ້ງໄດ້ຄົວ “ການ” ກີ່ນ່າງ ຕັ້ງໄຫນຄົວ “ພຍາບາທ” ກີ່ຈັດກາລັງ
ອອກໄປຈາກຈິຕ ເມື່ນກາຮັ້ນ ແລ້ວກີ່ລັງ ແລະຮູ້ແລ້ວ ກີ່ຈັດການຳໃຫ້ເສີ່ຈີບໄປທີ່ເດືອວ
ມັນກີ່ເຮັດວຽບຮູ້ທີ່ທັງນອກທັງໃນລົງພຣອມ ຖັນໄປເລື່ອທີ່ເດືອວ ແລະໄມ້ໄປຫລັນນັ່ງ
ຫລັບຕາສະລົມສະລົມອອນເອຮື່ອຄອງຮ່ອຍ ຍົດຕິດເປັນ “ຄົນນະທິຂະ” ໄກ້ມາກົດວ່າຍ ໄນ້ປັນນັ່ງ
“ຫລັບໃນ” ແລກພຸ່ງໜ້ານໄປຕາມແຮງກີເລສັບຮຽດມີຂອງເຮົາ ໃຫ້ເປັນ “ອຸທັນຈະກຸກຸຈະຈະ”
ຈົນມັນຫືນ ຈົນມັນແກ່ເອາດວ່າຍ ມັນຈີ່ຈະສົດໄສອູ່ຢູ່ ຕິ່ນອູ່ຖື້ວິ່ນຍ່າຍ ຈູ້ອົງຈົງທຽງທາງ
ແລະລົດທີ່ສຸດ ດ້ວຍລັກໝະນະຍ່າງໆ ເມື່ນ່າການໄດ້ໜັດ ລັງພຍາບາທໄດ້ເກລຍິງ
ໄມ້ຕິດຍືດໃນຄົນນະທິຂະ ຈົດເປັນເອກົດຕາ ຄື່ ຮົວມອູ່ໃນເຮື່ອງເດືອວ ຈຸດເດືອວໄດ້ຈົງ
ໄນ້ມເຮື່ອງໄດ້ ກວນໃຈ ໄນ້ມອະໄໄທໃຫ້ສະເຫຼືອຫວັນໄຫວ (ໜັດອຸທັນຈະກຸກຸຈະ)
ແລະສັນສັງໃນລູ່ທາງ ໃນເໜີກາປປະພຸດປົມຫຼັກທັງໜັງແຈ້ງ ເກີດຜລຈົງ ດັ່ງອົບນາຍນ
ກສນ “ວິຈິກຈາ” ອຍ່າງແຫ່ງຈົງ

ນິວຽັ້ນກີເລສັກທັງ ຂໍ ມັນເບານາງອູ່ເພຣະຮູ້ເທົ່າທັນ ທີ່ວີ້ ໜັດໄປຢ່າງລົ້ມຕາ
ໄພລົງໆ ທີ່ວີ້ ອຍ່າງຕິ່ນໆ ເຫັນນີ້ ມັນກີ່ໄດ້ຂ່າວ່າ “ຈົດເປັນລານ” ແລ້ວ ແນ່
ລົ້ມຕາໄພລົງໆອູ່ ທີ່ວີ້ຄ້າຫາກຈະໄປນ່ງຫລັບຕາເຫົ້າ ມັນກີ່ເປັນ “ມານ” ເພຣະ
ແນ່ແຕລມຕາອູ່ ມັນກີ່ເປັນ “ຄົນຜູ້ໄມ້ຈົນວຽນ” ອູ່ແລ້ວ ໂດຍເນພາະ “ກາມຜັນທະ” ກັນ
“ພຍາບາທ” ແລະ “ຄົນນະທິຂະ” ຈະມາວຽັ້ນກີເລສັນເກລຍິງ “ອຸທັນຈະກຸກຸຈະ” ອັນເປັນ
“ສັງຫາຮຽນ” ປົກຕີ ຂອງຄົນຜູ້ຍິ່ນໄຟ້ມີກີເລສັນເກລຍິງ ເທົ່ານີ້ ສ່ວນ “ວິຈິກຈາ”
ນີ້ ມັນຫາດສັນແລ້ວ (ສໍາຫັບໜີ່ຂໍ້ຂໍ້ດັ່ນ) ທີ່ວີ້ ທຳກາວເຫົ້າໃຈໃຫ້ຈັດແຈ້ງໃຫ້ແນ່ໃຈ
ຈົງໆ ຈົນໄໝ່ສັງສັຍອະໄໄ ໃນເຮື່ອງໃນກົມື້ນີ້

ดังนั้น จึงเป็นผู้มี “มาน” อย่างแท้จริงแล้ว ทั้งๆ ที่ลืมตา เพียงแต่ “โนนิโสมนสิกา” เข้ามาหน่อย หมายความว่า พยายามควบคุมใจให้จริงๆ ให้มันเป็น “จิต” ที่รู้เท่ารู้ทัน จิตที่อยู่กับจิต ไม่ให้พุ่งช้านไปตามแรงเคลื่อน กระแสของ แรงติด นั้นเอง ก็เป็นการล้าง “อุทธัจฉกุกุจฉ” เท่านั้นเอง จึงจะเป็น “มาน” อันถาวร และแท้จริงตลอดกาล ไม่ต้องไปนั่งหลับตาทำเอา แต่เมื่อ “มาน” ได้โดยไม่ยaga โดยไม่ลำบาก ในขณะแม้ลืมตาทีเดียว

เพราะฉะนั้น แม้จะ “หลับตา” ก็ย่อมเป็น “มาน” ได้ ถ้าไม่ไปหลง “ถื่นนะมิทະ” หรือคือ “ไปหลง เอร์คอร์อย เคลิบเคลี้น ติดยิดในการหลับ” เข้าเสียอีกละ ! (หลับนี่แหลมมันอร่อย หรือ หลงติดเกงที่สุดล่ะ สำหรับผู้มี “กาม-พยาบาท” เป็นบาง) จน “สถิต” ไม่เข้มแข็ง ตกเป็น “บลสสัท” หรือ ตกเป็น “นิโรธ” ไป คือ จิตขาดสติ และ ตับสูญภาวะสงบ หรือ ตับสนิหจังๆ อันเป็นได้อย่างไม่ยากเลย สำหรับผู้ปฏิบัติธรรม เข้าเขตฯ อนิสังข์ของความสงบบ้างแล้ว มันก็อย่างหยุด อย่างระงับไปเท่านั้นเอง ถ้า “ਆสวะ” หรือ “อนุสัย” ของเรายังไม่สิ้นเกลียงจริงๆ ยังมีเชือแห่ง “ความหลง” ไดๆ แม้จะเป็นความสงบของจิต หรือ ความเบา ความว่างของจิต ก็ไปหลงเป็น “บลสสัทชิกิเลส” หลงเป็น “สุน” อยู่ หลงเสพย์อยู่ กันนี่แหละคือ รูปภาพ หรือ รูปראคะ กับ อรูปภาพ หรือ อรูปราคะ ซึ่งเป็นกิเลสตัวร้ายของผู้ปฏิบัติธรรม โดยการ “นั่งหลับตาสามาธิ” และยิ่งไปหลงว่า ตนเก่งทนม “มาน” หรือ ยิ่งหลงว่า ตนมีฤทธิ์มอภิญญาต่างๆ ก็ยิ่งร้ายกาจเป็น “มานะ”

ความละเอียดสุดของ “จิต” นั้น เราจะต้อง “ให้ได้” แม่ความยืดไดๆ ที่เรา หลงว่า “ตน” ก็ต้อง “หลง” ไม่แล้ว ก็ต้อง “หลง” ยัดถือในเศษเสี้ยวบางเบาแค่ไดๆ ที่ เรียกว่า “อุทธัจฉ” โดยไม่เข้าใจว่า มันก็เพียงสภาพของ “เจตสิก” หรือ “จิต” หรือ เป็นสภาพที่เราได้ เรารวม เรารวบ ซึ่งเรายังดีลืมมันยัง “มาก” เกินไปอยู่ ยังเป็น “อัตตา” ขันลະอี้ด มันยังไม่ลงตัวพอดี มันค่อนๆ จะเลี้ยงเด็ด มากไปบ้าง ก็ได้ น้อยไปบ้าง ก็ได้ แต่ก็ล้วนเป็น สภาพจิตที่เรายังแรง อาจจะบังใจแรง หรือ อาจจะห้ามใจแรง เป็นสภาพ

ที่ยังไม่ได้สุด ยังเก้อๆ เขินๆ ยังขาดๆ ออยู่หน่อย ยังเกินๆ ออยู่นิด ในลักษณะหยาบ ก็เรียกว่า ยังเป็นเรื่องที่พอได้อย่าง เรียกตามลักษณะบุคคลิก ก็ยังหมายถึง สภาพที่ยังสะทกสะท้าน ยังหัวหาญไปจนเสียผลหรือ ไม่ได้ผลดีเต็มที่ จะว่า เลวนั้นไม่ใช่แน่ แต่จะว่า ติกยังไม่สุดจนแนบเนียนงามพร้อม นั่นเอง เป็นสภาพของความละเอียดสูงสุด ยังเป็น “สังโภชน์” เบองสูงที่ละเอียดขัน ซึ่งจะต้องศึกษาให้透彻ไปเรื่อยๆ

พระฉนัณ ทรงได้ทบทวนในขณะนั้น แรกอย่าเพิ่งไปหลงยังนี่ใน “บลส-สหชิ” ใน “นิโรธ” ประเกตดับชาตรู หลงเสพย์แท่ความสงบสันติ หรือ ความดับชนิดไม่รู้ความจริงตามความเป็นจริงเป็นอันขาด เพราะความสงบท่องสภาพความดับ ความปล่อย เกินความควรดับนั้น คือ “ความไม่รู้” แต่ “ตัว” ที่ดอรัตน์เป็น “จิต” ที่ขาดกิเลสตัณหา และสตดใส่ร่ว่าเริงอยู่ ไม่สะล้มสะลือ หงไม่ “ดับสนิท” ไปด้วย และไม่เอียงเทเข้าสู่ “อรุป凡” อันเป็นสภาพของผู้ที่ “จิต” ให้เลี้ยงเด็ด คือ เลยทั้ง “สมมุติ” เลยทั้งความเป็นจริงของ “จิต” (ปรัมัตถ์) มันเกิน “มัชฌิมา” ไป กล่าวคือ จิต หรือ “ชาตรู” เริ่มทำงานผิดปกติ เป็นจุดปล่อยจุดสร้างมากเกินไปโดยไม่ “สัมผัส” หรือ ไม่รับรู้ตรงตามค่าแห่งความรู้จริง ๆ แท้ๆ ของมัน ในขณะนี้ (อาการسانััญญาณะ) กับ มันทำงานเป็น จุดดับ จุดสงบ จุดหยุดสนิทลงไปทุกที่ๆ อันเกินความพอดี ความเป็นจริงของมันอีก (อาการษัญญาณะ) ผู้ยังไม่ใช่อรหันต์จะต้องระวังเสมอๆ แต่ “เศษบุคคล” (ผู้ยังไม่ใช่อรหันต์) ก็จะต้องพยายามเรียนรู้ในสภาพของ “อรุป凡” ให้ได้ด้วย หมายความว่า ต้องเข้าใจในสภาพทำความตัด ความปล่อย หรือ ความดับ ความมืด อันเกินสภาพที่เป็นจริงเกินขอบเขต (อัตตกิลมณะ) ที่ต้องหัดทำ “สัญญาเวทยนิโรธ” (นิโรธอริยสัจ) ให้ได้ ในทุกๆ ณ ทุกระยะ แม้หลัง “วิญญาณสัญญาณะ” หรือ แม้หลัง “นิเวศสัญญาณะ” ที่ต้องทำบัญญาให้แข็งในสภาพของ “วิญญาณ” ก็ต “สัญญา” ก็ต ต้องเข้าใจให้ได้ ให้ถ่องแท่ทุกๆ สภาพจิต และแม่ “นิโรธอริยสัจ” ก็ต้องทดสอบเรียนรู้ใหม่น “ดับ” อย่าง “รู้ชัด” ทุกกำล

ทุกเทศจริงๆ ด้วย ดังนี้ จึงจะเรียกว่า “วิมุติญาณทัศสนะ” ซึ่ง “อรุป-
ภาน” ก็เป็นเพียง “จิต” ที่ละเอียดบางเบา ให้เกห์ไปสู่ความหมด
“รูปสมมุติ” ในโลก ให้สนใจเข้าๆ ก็เท่านั้นเอง

เมื่อผู้ใดรู้แจ้งเข้าใจชัด และ มี “พลังแห่งนิโรธ” (หรือ วิมุติ) อันเป็น^๔
“อริยสัจ” เพียงพอแล้ว ก็ไม่จำเป็นจะมา “ดับ” (นิโรธ) ที่ “อรุปภาน” จะ
ดับ จนนิโรธ จะนิพพานกันอย่างหมดสิ้นสุดถาวรหัว ก็ดับที่ปลายสุด จุด “อคุตภ-

ภาน” นั้น กับริบูรณ์ที่สุดแล้ว ดังเช่น พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้เดินปัจฉินิพพาน
จริงๆ แม่ที่สุดแห่งชีวิต ก็ทรงใช้ปลายสุดของ “ภาน ๔” แห่งรูปภานเท่านั้นเอง
หรือ แม่เป็น “ธรรมะ” ที่เป็นยอดวิชาของสัมบัณฑ์ในขันพระพุทธเจ้า ก็ใช้เพียง
“ภาน ๔” เป็นสูงสุดเช่นกัน คือ “อุเบกขา” ได้ท่อผัสสะ และก็ยัง “รูป” เต็ม “รูป” ได้

ผู้ที่จึงจำเป็น ที่จะต้องให้ “จิต” สักได ตื้นอยู่ รู้ชัด ไม่อ่อนไหวอย่าง
แท้จริง จึงจะเป็น “สติชาครโร” ที่แท้ ให้มันทำงานอยู่ในระหว่าง “รูปภาน”
ตั้งแต่ “ภาน ๑-๒-๓-๔” กลับไปกลับมา วนเวียนอยู่ គือต้อง “วิตก วิจาร”
ให้รู้ในภายใน ในจิต จนแจ้งเวทนा แจ้งธรรมทั้งหลายจริงๆ และ ดับสั่งที่ควรดับ
ปรับสภาพที่ควรปรับ ให้ถูกเหลืออยู่ เขายังไห้ได้จริงๆ จึงจะเกิดผลสูงสุดๆ
เรื่อยๆ ไม่ใช่ไปยึดไปเสพแค่ “มัต” แค่เป็น “สุข” หรือ แค่ “บลสัทช”
เราจะต้องหันแม่แต่ “สุข” เข้าหา “อุเบกขา” เป็นทิศเดินเสมอ และแล้ว
ก็จะต้องไม่ยึดถือ หรือ หลงยึด หลงเสพ แม่ใน “อุเบกขา” ให้เป็นที่สุด
อีกด้วย แต่จะเป็นผู้รู้แจ้งความมีที่สุดนั้นให้ได้เสมอฯ และแล้วก็ “รูป”
ทุกสิ่งทุกอย่างตาม “ผัสสะ” ที่เกิดด้วยความเป็นจริงอันแท้จริง ไม่มีความ
หลงให้หล ไม่มีความหลงโดยยึด ไม่มีความเมามีปักกับโดยยึด ไม่มีการหลง “สุข”
ไม่มีการ “หลง” ปรุ่ง หลงดีดคน ก่อสร้างทางวัตถุ อยู่กับโลก (การสุขบลลักษณ์)
และไม่มี “หลง” ก่อ “อัตตา” ยึดจิตให้เดียเดิม จนเป็นความลำบากเปล่า
ทรมานเปล่า เหนื่อยเปล่า(อัตตากิลมณะ) เนื่องมาแต่ รู้จริง รู้ชัด ก็เกิด “ญาณทัศสนะ”
แท้ ดังนั้น ถ้าไกรยังหลงยึดอยู่ในอะไร แม่แต่น้อยนิดในอุปกิเลสทั้งหลายไม่ว่า

โอกาส บีติ บ๊สส์ทช อะโนก์ บ๊คคหะ สุข ญาณ อุบมีภูราน อุเบกษา
หรือ ยังคงเหลือติดใจในเศษเสี้ยวใดๆ ของอุปกิเลสทั้ง ๔ อย่าง ที่กล่าวแล้ว แม้
น้อยนิดเป็นครุ่นละอง ก็ยังถือว่า ยังไม่บรรลุสุธรรมบริบูรณ์เดิวนท้วอยู่ทั้งนั้นแล (นิกันติ)

จิตของผู้ได้ผูกมารตงแต่ “ล้มตา” เป็นผู้คน ผู้รู้ด้วย เข้าใจ กีเดสตันหา
ในจิตของตนได้ ตั้งแต่ล้มตาโพลง งาม จึงจะรู้แจ้งในรูปเรื่องลักษณะของกีเดส-
ตันหาดี และตามจับเข้าไปใน “gap” อันเรียกว่า “ภวตันหา” ได้ถูกตัว ถูกตน
ชัดเจน (เพราะอุปกีเลสชนนี้ เอยดันนี้ มันเป็น “ภวตันหา” โดยแท้) การประพฤติ
ธรรมจึงจะส่งขึ้น ก้าวละ เอยดีไป ด้วยประการดังนี้ เพราะไม่เมฆๆ คุดำๆ เหมือน
หายึม ในทมด แต่เราเรียนรู้ขั้นตั้งแต่แห่งเหล็กใหญ่ ที่เราค่อยๆ ทำให้มันมีรูป^{หู}
เด็กลงๆ ไป จนเป็นเข้ม ในที่ส่วนที่แจ้งเห็นชัดด้วย มันจึงง่ายดายสะดวกด ทง
ไม่ผิดอย่างแน่นอน

เรاجิ้งครัวเรียนรู้ “กามนิวรณ์” เรียนรู้ “พยาบาทนิวรณ์” อันเป็นเรื่องของ กามกพ หรือ เป็น กามทัณฑาเสียก่อนแล้วค่อยรู้ “ถีนэмิทธะนิวรณ์” และ “อุทธัจจะกุกุจนะนิวรณ์” อันเป็นเรื่องของ “รูปภ-อรูปภ” หรือ กวตัญหา ในระดับต่อไป แล้วจึงจะไปถึงระดับในเรื่องของ “ถีนэмิทธะ” และ “อุทธัจจะ” อันเป็น “อุปกิเลส” ขั้นละเอียดในที่สุดตามลำดับ เรจิ้งจะเข้าใจแยก เข้าใจ จัดว่า สิ่งใดจะเป็น “วิภาวดีพหा” อันไม่ควรยึด สิ่งใดควรยึดไว้อย่างยึดตาม “สมมุติ” โลก เพื่อเกอกุลโลก เกอกุลตามความควรที่สุด ทราบได้ที่เรายัง เข้าใจ “สมมุติโลก” ตามความเป็นจริงอันแท้จริงของเจ้าไม่ได้ เราก็จะทำ “สัมมา” ให้แก่ตน กับ สมมุติโลก ไม่ถูก ไม่เป็นไปอย่างสมดุลย์ คือ ไม่ “มัชฌิมา” อยู่นั่นเอง

เพราะฉะนั้น คำสั่งสอนของพระบรมศาสดาเจ้าของเรา จึงวงศักวิวัฒน์
 ระดับเบื้องต้น ที่มีกาง บันปลาย โดยจะเห็น จริงๆ แม้แต่ตามลำดับหัวข้อภาษา
 ที่เราเคยได้ยินได้พงกันมาแล้วน่าเชื่อถือ เช่นที่ได้ยกตัวอย่าง และ อธิบายประกอบ

มาเดือนนี้เอง คือ ต้องเรียนรู้ “กาน” มา ก่อน แล้วค่อยเรียนเข้าหา “จิต” ส่วนลึก อันเป็นอยู่ “ภพ” หนัง ลำดับหนึ่ง ที่มันจะเขยิดกว่า ต้องเรียนรู้ กามณัทธ พยาบาท ก่อน ค่อยเรียนรู้ ถึงเมธะ อุหจัจฉากุกุจฉ ตามมาทีหลัง หรือ เรียนรู้ กามทั้มหายา เสียก่อน แล้วค่อยเรียนรู้ กวัตัมหายา วิภาตัมหายา ทีหลัง หรือ เรียนรู้ สักกาภิษฐี กามราคะ เสียก่อน ค่อยเรียนรู้ รูปราคะ-อรูปราคะ มา นะ อุหจัจฉ ทีหลัง ทุกหัวข้อคำสอน กว้างระดับเบอง ตน ห้ามกลาง บันปลาย ไว้อย่าง รูป Royen พนน ต้องทำความเข้าใจให้ดี ๆ ไม่เห็นคำสอนไหนให้เรียนช้า “ภาวะ” ก่อน “กามาถะ” หรือ สอนให้ไป สร้าง รูปราค รูปราค ในรูปปาน-อรูปปาน มา เสพย์ติดก่อนเรียนรู้ และจะคลาย การราคให้ได้ ก็ไม่เคยมี

ดังเช่น เราได้เรียน “ธรรม ๑๔” มา กเรียนรู้ “ศีล” อันมีความหมาย ว่า หลักเกณฑ์ หรือ ข้อความที่จะนำมาประพฤติเสียก่อน แล้วกเรียนรู้ อินทรีย์ ทั้งหมด คือ หัวรตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อันเป็นหัวรทั้ง เสพย์ “กาม” เป็นลำดับต่อมา แล้วเรา กเรียนหนักขึ้นไปอีก ใน การบริโภคต่าง ๆ ที่หัวรของเรางงหลายจะพึงไปหลงติด ไปยึดเสพย์เป็น “กามคุณ” ในข้อ “โภชน- นตตัญญุตta” แล้วเรารึจะมาเรียนรู้ถึงความหลับความตื่น หรือ เรียนรู้ “ภพ” รู้ “ชาติ” ของจิต อันจะเป็น “ชาคริยะ” (ตื่น) และ “ถินเมธะ” (ไม่ตื่น) ในแต่ กันอย่างไร ? ดังที่กล่าวอธิบายกันอยู่ นคือ ธรรมข้อว่าด้วย “ชาคริยานุโยค” คือ คำสอน ที่ไม่ใช่แนวทางนั้นเป็น เบื้องต้น ห้ามกลาง บันปลาย ตามพระบรมศาสดาของราชทรงสอนไว้ มันก็ย่อมจะเข้า จะเป็นไปออกไป ผิดแนวทางนั้นแน่ ยกเว้นผู้ “บารมี” มาเดินแล้วเท่านั้น ที่จะ “คุ้มครอง” ไม่ ต้องเรียนตามลำดับ แต่หันกต้องได้ หรือ ถลงทุกครั้งได้ ความมาแล้ว เป็นชั้นเป็น ระดับอยู่ดี จึงจะเป็นเหตุเป็นปัจจัยทั้งนั้น

จึงควรจะเดินทางให้ถูก ที่มี “กรรมฐาน” ของตนให้เป็น รูปเบองตน ห้ามกลาง บันปลาย ให้ดี ๆ แล้วเราจะประสพผล จะก้าวหน้าในธรรมอย่างดี

และเรวทั้งสังคมสบายนวย

สรุปความ ต้องรู้ให้ชัดว่า ความหลับ-ความมืด นั้น คืออะไร ? และเป็นเรื่องของ “gap” ไหน ?

ข้อควรทำ “ความตื้น” เป็องตื้น นั้น คือ ฝึกให้ตนมี “สติ” ในทุกอิริยาบถ อันจะต้องทำให้ได้เป็นเบื้องแรกจริง แล้วค่อยสร้าง “ความตื้น” ที่ลึกจะเอียงเข้าไปหา รูปภาพ-อรูปภาพในลำดับต่อ ๆ ไป

“ชาคริยัง อนุญาตโถ วิหาราธิ” หรือ การประกอบเนื่อง ๆ ในความเป็นผู้คนอยู่ จึงจะต้องหัด ต้องฝึก ต้องทำให้มาก “ทุกขณะจะติด” อย่างไรหมาย เอาเพียงว่า บางช่วงโง่ บางวันเลย เราจึงกำหนดความระลึกรู้ตัวให้ได้มากขนาด เท่าใด ๆ ก็ยิ่งเป็นอานิสงส์สูงมากยิ่งขึ้น เท่านั้น ๆ

จงทำเต็ม ฝึกเต็ม กระหน老子ไร ก็ให้รู้ สัมผัสอะไรมิอยู่ ก็ให้รู้ให้ได้ เสมอ ๆ เทอย

ต้องไม่ “ด่วน” ปรุ่งอารมณ์ หรือ ทำความรู้สึกให้เป็นไปตามความเคยชิน เดิม ๆ ง่าย ๆ เช่นอันขาด “ยัง” ก่อน และ “ตรอง” ตาม แล้ว “ถาม” ตนเสมอ ๆ นักอ ลักษณะของ “ผู้ต้นอยู่” คือ คุณสมบัติของผู้ปฏิบัติธรรม แท้ ๆ

เมื่อผู้ใดได้ปฏิบัติ ได้ประพฤติตามรู้ปρอยดง “ข้อธิษฐามาตร” จารณะข้อ ๑ “สังวรคีด” จารณะข้อ ๒ “สำรวมอินทรย์” จารณะข้อ ๓ “โภชน น์ตตัญญูตา” และจารณะข้อ ๔ “ชาคริยานุโยค” ดังนี้ อย่างจริงแท้ แล้ว ก็ย่อมจะ “เกิด” ผล หรือ “ประพ” ผลอย่างแน่ ๆ มันจะ “รู้” ทัน มันจะเห็นประโยชน์ทแท้ ผลอันดึง “ทตัวเรา” ผู้ประพฤติ นั้นเอง แม้สายตา

ของชาวโลกเราจะไม่รู้ไม่เห็นด้วย หรือ แม้เห็น ทว่าจะรู้สึกขัดกับความรู้สึกของ เขาด้วยซึ่ง กิตาณ เจ้าตัวผู้ประพฤติปฏิปักษ์เดือนถังรอง เปา สบายน พื้นสภาวะ ยิดถือในแต่ละเรื่อง แต่ละสิ่งแล้วจริง ก็ย่อมจะเห็นอยู่ร้อย และยืนหยัดอยู่ได้จริงๆ

เช่น คนติดบุหรี่ เมื่อได้พากเพียรตน จนหยุดสูบบุหรี่ได้ จะมีไม่ข้องคิด จริงๆ ใจหนอดอย่างด้วยน้ำญญาอันรู้แจ้งเข้าใจในความ “หลง” นั้นๆ แล้วผู้คน ก็จะเห็น “ความพ้นทุกข์” ในการหลุดพ้นออกจาก ความหลงให้โดยติด ในการสูบบุหรี่ ได้อย่างแท้จริง จะเห็นประโยชน์ที่หลุดพ้นออกจากได้ จะแจ้ง คุณงามความดีอีกต่างๆ ประการ ที่ตนหลุดพ้นออกจากได้ เรียกว่า รู้ด้วยชัวร์ อัน ชัดเจนอย่างแท้จริง รู้ชัดถึงจิตที่บริสุทธิ์ ปราศจากมลทิน ที่จะต้องยึดต้องติด ต้องสูขต้องทุกข์กับมันแล้ว (คือ อะชั่ว ประพฤติ และหักจิตก์หลุดล่อน บริสุทธิ์ผ่องใสแล้ว) “จิต” ของผู้แจ้ง ในอนิสัสงส์แท้ ในคุณประโยชน์จริง นี้แหล่ะ จะเป็น “ศรัทธา” อันเชื่อมั่น เป็น “ศรัทธินทรี” อันแท้จริง จะเป็น “ศรัทธาพระ” อันแกร่งกล้าในอันจะ ส่งเสริม “ธรรมะ” และการเพิ่มพูน “ธรรมะ” ให้แก่คนยังหันอก

ไม่ว่าใครติดอะไร “หลง” ในอะไรมิย์ ถ้าได้พากเพียรประพฤติตน จน ทนเลิก หยุด วาง ขาด หยุดจากเรื่องนั้น สิ่งนั้น มาได้อย่างแท้จริง และ เกิด “น้ำญญา” เข้าใจในดีในชั่วได้แท้ๆ ก็จะเป็นเช่นที่กล่าวว่า ฉันจริงๆ

เช่น คนติดฝัน คนติดเหล้า คนติดการพนัน คนติดการละเล่น (ดูหนัง ดูละคร ดูมวย พั้งเพลงคนตระ ฯลฯ) คนติดเที่ยวสนุก คนติดเมคุนธรรม (ร่วมรส สับพันธุ์) และติดภารกุณ & ทั้งหลายทั้งปวง ตลอดไปจนหลงติด ลาก-ยก- สรรเสริญ สุดท้ายแม้กระทั้งติด “สุข” ถ้าเลิก ละ ปล่อยวาง หยุดขาด เว้นทั่ว ไม่แตะต้อง ไม่ “อยาก” ในเรื่องในสิ่งเหล่านี้ ได้ ไม่ยินดียินร้ายกับเรื่อง กับสิ่งทั้งหลายนั้นๆ ได้อย่างแท้จริง ไม่ว่าจะเป็นเรื่องหนงเรื่องใด ถ้าใครทำได้ ปฏิบัติหลุด (วิมุติ) ออกจากได้อย่างแท้ และแล้วก็เห็นแจ้งเข้าใจซาบซึ้งในผลดีผลเสีย

ของ “วิมุติ” และเห็นแจ้งการพนการหมด “ตัณหา” ในสิ่งเหล่านี้ๆ ได้ด้วยตนเอง (บัจจัตัตัช) จะเป็นที่ละเรื่อง หรือ ที่ละหลายเรื่อง ก็จะเกิด “ครรภชา” อันเป็น จารณะ ข้อที่ ๕ เลยก็ได้

นั้นเป็น “ครรภชา” ในขณะประพฤติ เมื่อครรภินทร์ เป็น ครรภชาผลที่เกิดในตน เพราะการปฏิบัติต่อไปที่ริบ “จิต” ผู้ “ความเชื่อมั่น” (ครรภชา) อันเป็น “ผล” ของการปฏิบัติ จะไม่มีกรรมໄດ่ถอน หรือ ล้มลง ความเชื่อลงไปอีกได้ง่ายๆ เพราะมันเป็นของเกิดแล้ว เป็นของเห็นผลแท้ ล้ม รஸอยู่กับตนแน่ๆ มันจึงเป็นความเชื่อมั่น ที่ผูกจิต ผูกใจ เสริม “ฐานะ” ของอินทร์(จิต) เพิ่มความเก่งให้แก่ “ผล” (จิต) อย่างแท้จริง เรียกว่า เป็น “ศรัทธา” หรือ ความเชื่อที่ไม่ต้องมีผู้อื่นเป็นบังจัย มัน เป็น “บัจจัตัตัช” คือ รู้ได้ที่ตน เนพาตนาจริงๆ

แต่ถ้าแม่นเป็นการประพฤติปฏิบัติเพียงพယายานั่นไว้ อดทนเอา ให้มันเกิด ความเคยชิน จนนานๆ เข้าก็จะ เลิก ว่าง หยุดจากกิเลสตัณหานั้น มาได้ เมื่อนอกนั้น เป็น “วิมุติ” ทว่าไม่เกิด “ญาณหัสสันะ” เมื่อยาตรู แจ้งแหงตสอน ใน “วิมุติ” นั้นๆ ซึ่ง “วิมุติ” ชนิดนี้ ก็ไม่แน่เมื่อนอกนั้น หากกลับไปคุกคักกับกิเลสตัณหา หรือ แรงข่มกิเลสตัณหานั้น มันอ่อนลง หมด ลง มันก็อาจจะกลับไปยังไบได้ไปติดกิเลสตัณหานั้นอีกได้ จึงเรียกว่า “วิมุติ” ยังไม่สันรอบเที่ยงแท้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงไม่รับรอง “วิมุติ” ชนิดนี้เป็นที่สุด

จุดสำคัญในเรื่องของ “ญาณหัสสันะ” หรือ “วิบัตสนาญาณ” นั้น จึงเป็นเรื่องสำคัญมาก สำหรับการปฏิบัติธรรม โดยเฉพาะใน “พุทธศาสนา” และ “ญาณหัสสันะ” หรือ “วิบัตสนาญาณ” นี้ ก็เป็น “วิชชา” หรือ เป็น “อภิญญา” ของพุทธศาสนาโดยตรง ในศาสนา อันไม่มี พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงยานยนต์เหลือเกินว่า จะต้องทำให้เกิด “อุกโთภาควิมุติ” ให้ได้ คือ การบรรลุธรรมนั้น จะต้องเกิดสภาพ ๒ สภาพ จังจะบรรลุรูปนี้ กล่าวคือ จะต้องทำให้เกิดการหยุด การขาด การพ้นมาได้จริงๆ

จน “จิต” ไม่มีกิเลส—ตัณหา—อุปทาน ไม่ติดข้องได้ด้วย เป็น “เจโตวิมุติ” ๕
 สภาพ ๑ ทั้งจะต้องรู้แจ้งแห่งตลอดถึงไทย ถึงคุณ และความละเอียดในเรื่องนั้น
 ล้วนให้สันรอบถ้วนทั่วด้วย (วิมุติญาณทัศสนะ) หรือ การทำความรู้รอบให้ได้อย่าง
 แท้จริง (สร้างบัญญา) และก็ทำให้มัน “นิโรธ” หรือ วิมุติ ตามให้เป็นที่สุดในจิตให้ได้
 อย่างจริงอีก คือ ถ้าทำ “วิมุติ” มา ก็จะต้องมาทำ “บัญญา” (ญาณทัศสนะ)
 ให้แจ้งถูกท้อง ลงตัว ให้แท้ในไทยในคุณ รู้จริงในสภาวะภิกษุ—ตัณหานอนยึดตนยึด
 โลกยึดสมมตินั้น ให้ได้เป็นการสันรอบทั่วหลัง หรือ ถ้าทำ “บัญญา” (ญาณทัศสนะ)
 มา ก่อน ก็จะต้องพาไปยังกิเลส—ตัณหานั้น ให้หลุด ให้ขาด ให้พ้น ให้ “วิมุติ”
 ออกจากจิตตน ให้ได้สันเกลียง ให้ได้ตามมาตรฐาน เรยกว่า ต้องสำเร็จ มี “มโนมายิทธิ”
 แปลว่า มีความเก่งมีฤทธิ์อันแท้จริงในจิตของเรานี้เอง ที่จะสามารถทำให้ เลิก—ขาด
 —ว่าง—หยุดตนนิท สำเร็จลั่นได้จริงๆ เป็นการ “วิมุติ” ทั้ง ๒ สภาพ ทั้งในความรู้สึก
 ทั้งในความรู้สึก ด้วยเหตุด้วยผล เป็นสภาพรู้กันกระยะ รู้กันเบ็ดแเบด รู้กันอย่าง
 “ตน” ประกอบด้วย “บัญญาอันยิ่ง” ดังอธิบายมาแล้ว เรยกว่า “บัญญาวิมุติ”
 ๕ สภาพ ๑ ทั้งวงได้สนใจ ไม่รับ ไม่เอา ไม่สะตุ้งสะเทือนหวั่นไหว (หลับ หรือ
 ดับ เรยกว่า “เจโตวิมุติ” น้อกสภาพ ๑) นั่นเอง

นคอ สภาพระรวมที่เรากำลังจะประพฤติปฏิบูรณ์ตักกัน ลองทำความเข้าใจให้ดีๆ
 การจะ “พ้นทุกข์” หรือ เดินทางไปสู่ “นิพพาน” นั้น เราจะต้อง^๔
 “รู้แจ้ง” ในกิเลส—ตัณหา และ “ดับ” กิเลส—ตัณหาให้ได้จริงๆ
 เป็น “นิโรธอริยสัจ” ไม่ใช่ไปทำ “จิต” ให้มัน “รู้” อะไรอีน หรือ
 เอาแต่ชั่มจิตให้ดับไปให้หลับสนิท (นิโรสमາบตີ) ที่เป็น “อภิสัญญา-
 นิโรธ” โดย “ไม่รู้จัก” กิเลสตัณหาเอาเสียเลย แม้ “กามตัณหา” อัน
 เป็นตัณหาเบื้องต้น ที่คนทุกคนปรุงแต่ง แตะต้อง คลุกคลี เหนือเด่นอยู่กับ
 มันอยู่ทุกวี่ทุกวัน จริงๆ ก็ยังพราภัยังจากยังแจ่มมันไม่ได้ง่ายนักนี้ แล้ว
 จะข้ามขันไปเรียนรู้ “กวางตัณหา” หรือ ยิ่ง “วิกวางตัณหา” ที่เป็นเรื่องละเอียด
 ขึ้นไปอีกนั้น มันจะรู้แจ้งสันรอบหมดทั้ง “๓ ตัณหา” ได้ง่ายๆ อยู่ฉะ
 หรือ ? ก็ลองพิจารณา กันแน่นๆ ดู

- บทที่ ๔ -

“ศรัทธา” อันเป็นจาระ ข้อที่ ๕๙ จึงควรจะเข้าใจให้ถ้วนทั่วแท้จริง แล้วควรจะเข้าใจไปตั้งแต่ระดับตนฯ อันเราก็คงจะเคยได้ยินมาว่า ต้อง “ศรัทธา” มั่นใน พระพุทธ พระธรรม พระสัมมาภิรัตน์ ให้ถูกต้อง เข้าร่องเข้ารอยอย่างแท้จริงด้วย

คือ เราจะต้องสร้าง “ศรัทธา” ให้เกิด โดยมี “บัญญา” รองรับเข้าใจให้ดีจริงๆ ในตนเอง มิใช่ว่า ศรัทธา เพราะเชื่อ ๆ ตาม ๆ กันมา “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะเห็นว่า เป็นของเก่าสืบกันมาแต่โบราณ “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะเราเล่าลือ เลื่องลือ (ตนข่าว) หรือ ที่ศัพท์สมัยใหม่เรียกว่า “โฆษณา – ประชาสัมพันธ์” “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะอ้างตำรา “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะการเดา “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะคาดคะเน “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะตรึกนึกดีเอามาตานาการ “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะชอบใจว่า ตรงกับลักษณะตน “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะเชื่อว่า ผู้พูดเป็นคนควรเชื่อได้ และ “ไม่ใช่” ศรัทธา เพราะผู้พูดเป็นครูของเรา เมื่อใดหันหัวกลับไปรู้ด้วยตนเอง (บังเอิญ) ว่า ธรรมเหล่านี้ เป็นอกคุลธรรม เหล่านี้ มีโทษ ธรรมเหล่านี้ ผู้รู้ต้องเปลี่ยน ธรรมเหล่านี้ ให้สามารถให้บริบูรณ์แล้ว เป็นไปเพื่อสิ่ง “ไม่เป็นประโยชน์” เพื่อทุกข์ เมื่อนั้น หันหัวกลับไปรู้ด้วยความเหลื่อมเลี้ยง “ไม่ใช่” ศรัทธา จาก “เกสปุตติยสูตร” อังคุตตร. ติกนิบท ข้อ ๘๐๕ ชั่งพระพุทธเจ้า ตรัสรักนพวงกาลามะ หรือ ที่เราได้ยินได้ฟังเสมอ ๆ ว่า “กาลามะสูตร” นั้นแหล่งพระองค์ห้าม “ไม่ให้” “เชื่อ” อะไรง่าย ๆ ห้าม “ไม่ให้” “ศรัทธา” อย่างไรบัญญา ต้องนำมาไตรตรองให้ค่าว่า ทั้ง ๑๐ ข้อ ที่พระพุทธเจ้าทรงแยกแยะออกมากให้เห็น ให้ได้ใช้บัญญานิกคิดนั้น มันล้วน “ไม่ใช่” “ศรัทธา” ที่เกิดขึ้น เพราะตนได้สัมผัส

ได้ชั้นทราบอย่างถึงที่ ไม่ใช่ “ศรัทธา” ที่เกิด เพราะ “บัญญา” อันยิ่ง
แห่งชนบทสัน แม้จะมีข้ออุ้ยอย่า แยกละเอียดลออไปอีกมากกว่า ๑๐ ข้อ เช่น
ศรัทธา เพราะคนส่วนใหญ่คือ ศรัทธา เพราะพารวยลาก รายยก รายสรรเสริญ
หรือ ศรัทธา เพราะทำตามได้ง่าย ศรัทธา เพราะทำตามได้ยาก หรืออะไรต่ออะไร
อีก ฯลฯ เยอะแยะละเอียดลออ ก็เป็นแบบย่ออยไปได้กามากมาย อันล้วนแล้วแต่ยัง
จะยกเป็น “ศรัทธินิทรรษ” หรือ “ศรัทธาพลด” ไม่ได้ง่ายๆ ถ้าไม่ประกอบด้วย
เหตุผล และความรู้ชัดเจ้าใจตรงว่า ธรรมนั้นๆ เป็นอกศล ไม่ใช่ศล ธรรมนั้นๆ
เป็นกุศล ไม่ใช่อกุศล อย่างเทียงแท้ โดยตนเองรู้สัมผัสชนทั้งหมดอย่าง
ถูกทาง(อริยมรรค)ถูกทิศแท้

ดังนั้น จารนะ ข้อที่ ๕ ที่เป็น “ศรัทธา” นี้ ในระดับตนนั้น เราถูก
เป็นเพียง “สัตหัง ปฏิลักษิ” คือ เชื่อมั่นเห็นจริง และยึดอิ่งเรื่องเฉพาะเรื่องไป
เช่น ไม่เค็พธรรมแล้วเกิด “ศรัทธา” เพราะมันเข้าใจทั้งเห็นจริงๆ ด้วย “บัญญา”
ด้วยเครื่องประกอบ(บัจจัย) อันพึงพัฒนาให้ใน “ธรรม” นั้นๆ หรือ ในคำแนะนำ
ของ อันหลักฐานประกอบของตนนั้น แรกที่สุดก็ควรจะมี “ตัวอย่าง” แห่งความ
หลุดพ้นจากภัยเลส ตัวหา หรือ ตัวอย่างการพ้นทุกข์ให้ดูให้เห็นให้สัมผัสด้วย ด้วย
“กายธรรม” บาง “วจีธรรม” บาง หรือ “มโนธรรม” บางกันจริงๆ ก่อน ละก็จึง
จะเป็นการสร้าง “ศรัทธา” หรือ เป็นส่วนประกอบให้เชื่อมั่นเห็นจริงได้อย่างสูง

ด้วยเหตุนั้น ผู้จะสอนธรรมะ จึงจะต้องปฏิบัติตนให้หลุดพ้น ให้
เป็นผู้มี “ธรรมะ” นั้นๆ ก่อน เป็น “ตัวอย่าง” ยืนยันได้จริงๆ แล้วค่อยๆ
มาสอน ก็จะช่วยศรัทธาได้อย่างมากมายจริงๆ

ถ้ามีดวงแก้ว(จาก “รัตนตรัย”) ดวงใดดวงหนึ่งปราภูให้เราสัมผัส รู้เห็นเด่น
ชัดต่อหน้าต่อตาอย่างชัดแจ้งสว่างไสว เรากยิ่งจะศรัทธามากและมั่น เช่น
ถ้าผู้ใดอยู่ต่อหน้า(พระพักตร์) องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ดังนี้ คนผู้นั้นก็จะได้
รับ “สัมผัส” ด้วยตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจไปหมดเลย เท่าที่จะมี “ธรรม” อัน
ปราภูอย่าง “กายธรรม” ทั้ง “วจีธรรม” ทั้ง “มโนธรรม” แห่งพระพุทธองค์

ความเป็น “พุทธคุณ” ประดาม ที่จะมีให้ผู้นั้นสัมผัสรู้ในความเบิกบาน บริสุทธิ์ สุข สงบ เย็น สบาย ฯลฯ อย่างแท้ และ ความน่าทึ่ง น่าอัศจรรย์ อันไม่น่าจะเป็นไปได้ แต่ก็เป็นไปได้สำหรับคน ก็ปรากฏอยู่ เป็นพยาน เป็นหลักฐาน เป็นสักข้อบ่งแท้ จริง

“คุณธรรม” ต่างๆ มันจะปรากฏแสดงจริงออกมากให้ผู้ใดรู้ ได้ยิน ได้ฟัง ได้เห็น ได้สัมผัสถะที่ ได้รับช้าบังซึ่งและเลื่อมใสครั้หราอย่างมากได้จริงๆ จึงนิใช่ “ศรัทธา” เพียงเชือตามๆ กันมา (โดยไม่ยอมคิดแก้ไขปรับปรุง หรือ พิจารณาดูบ้าง ว่า มันเพี้ยนไปแล้วหรือเปล่า ? ยังตามถูกตามตรงอยู่หรือไม่ ?) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะเห็นว่า เป็นของเก่าสืบกันมาแต่โบราณ (หลงให้ลืมดีมันก็มันพระบูชา “ความเก่า” ท่านนั้นเป็นเหตุผล) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะเข้าเดาลือเลืองลือ (คืนข่าว หรือ เพราะแรงประชาสัมพันธ์) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะอ้างตำรา (ซึ่งอาจจะเป็นตำราผิด หรือ ตีความจากตำราเพียง) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะการเดา (หรือ เสียงหาย) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะคาดคะเน (คือ ใช้แต่เพียงคิดคำนวนเอา) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะตรึกนึกดิ เอาตามอาการ (คือ ตีร้ายอาเจาเองในใจตามที่ได้สัมผัสด้วย ให้เห็นอกๆ ง่ายๆ) ไม่ใช่ ศรัทธา เพราะชอบใจว่าตรงกับลักษณะตน (ถูกกรรมที่ยักดืออยู่ เห็นดีเห็นงามอยู่ พอดี) ไม่ใช่ครั้หรา เพราะเชื่อว่าผู้พูดเป็นคนน่าเชื่อถือได้ (มีมากอยู่ คนที่น่าเชื่อถือ แต่อย่าเพียงยอมรับเพียงแก่นั้น ยังไม่แน่) และ ไม่ใช่ครั้หรา เพราะผู้คนเป็นครูของเรารา (ดูอาเดิດ ขนาดนี้ ยังต้องให้ระวัง อย่าเพิ่งบังใบเชือดุยไปเป็นอันขาด) แต่ “ศรัทธา” เพราะมันรู้ มันเห็น มันสัมผัสพร้อม เกิดความรู้สึกในจิต ทั้งเหตุ ทั้งผลทั้งตัวสั่งนั้น อันแท้จริงครบ มีความสุนเย็น ว่าง สงบให้ดู ให้เห็น ให้สัมผัส พร้อมกับมีความมั่นใจยิ่งสุดมั่นแม่น ประกอบจริงๆ มันจึงไม่ได้เชื่อใจเราอีกนั้น “ศรัทธา” เชือถือ “ปัญญาอันยิ่ง” และ “ของจริง” ของตนเองแท้ๆ ดังนั้นเอง

“คุณธรรม” แห่งพระอนุศาสนารสัมมาสัมพุทธเจ้า จะมีแร้งสีอยู่ต่อหน้าต่อตาชัดๆ เป็นกายธรรม-วจธรรม-มโนธรรม อย่างแท้จริง จริงๆ ที่นี่ยังน้อยไปกว่า “ยถาเวที สถาการี” คือ พูดอย่างใด ก็เห็นอยู่ข้างๆ ว่า พระองค์ทำได้อย่างนั้น

เป็นเจริญอย่างนั้น (พูดอย่างโถ ทำได้อย่างนั้น) มันเป็น “ເອົກບໍສົກໂກ” คือ มันไม่น่าเชื่อ แต่ก็เรียกให้เห็น ข้าให้ดูได้อยู่จริง ๆ ณ บัดนั้น คนຝູໄດ້ພົບໄດ້ເພົາ
ເນພາພະພັກຕົວແຮ່ງພະບາມຄາສົດາແຫ່ງ ຈົນໜ້ອຍນັກທະນີ່ໄມ່ເລືອມໄສ ໄນເກີດ “ສະຫຼາມ”
ສໍາຫັບຜູ້ມີຈົດເປັນ “ຫຼຽມ” ໂດຍເນພາຍື່ນຕາເປັນ “ຫຼຽມ” ອ່ອນ “ຜັສສະ” ຮັບຮູ້
ຮັບແຈ້ງໃນ “ສະພາຫຼຽມ” ທີ່ໄດ້ຕົວຢ່າງ ກິຈຈະ “ສະຫຼາມ” ມັນຄົງແຫ່ງຮັງຍຶ່ງໜີ້

ຢືນໄດ້ຮັບພື້ນ “ຂ້ອນຄວາມປະພຸດ” (ຄືລ ອ່ອນ ຂ້ອນສາຫານ) ແລ້ວຜູ້ນີ້ ກໍ
ນຳໄປປະພຸດປົບປັບຕົ້ມຈະຈິງ ຈະນີ້ແຈ້ງຜົດໃນ “ວິມິດີ” ແລະ ເກີນແຈ້ງໃນ “ວິມຸຕີຢູ່ານ-
ທັສສະນະ” ດ້ວຍ ກິຈຈະເພີ່ມ “ສະຫຼືນທີ່” ເພື່ອ “ສະຫຼາພະລະ” ສູງຂັ້ນ ມັນ
ຄົງນີ້ອີກອົກຍ່າງແນ່ນອນ

ແຕ່ເດຍວັນໄມ່ມອງຄົກພະສົມມາສັນພູທະເຈົ້າອົງຄົກແຫ່ງ ອົງຄົກເບັນຄົນຈະຈິງ ທັນ
ຄຸນສົມບັດຕ້ອງຍ່າງທີ່ເວົ້າໄດ້ຮັບຮູ້ມານີ້ ແລ້ວ ເຮົາຈິຈະນີ້ “ສະຫຼາມ” ດັ່ງທີ່ເດືອນບາຍມານ
ໄມ່ໄດ້ຈຳກັດໆ

ฉະນີ້ ການ “ສະຫຼາມ” ພຣະພູທະ (ຮັດຕະບົດວັງທັນິ້ນ) ຈຶ່ງຈະຕົ້ງຮູ້ແຈ້ງ
ຄຸນສົມບັດຕື່ ຄຸນຫຼຽມໃນຄວາມເປັນ “ພຣະສົມມາສັນພູທະເຈົ້າ” ໃຫ້ຂັດເຈນວ່າຍ່າງແຫ່ງຈິງ
ເພຣະເຫດວ່າ ໂດຍປົກຕິແທ້ຈິງ ຄວາມເປັນ “ຄົນ” ໃນເຮືອງຂອງຈົ່ວຕ່ວາງກາຍນີ້ ມັນກໍ
ເໜືອນໆ ກັນທຸກຄົນນັ້ນແລະ (ໄມ່ໄວ່ຈົ່ວຕ່ວາງກາຍຂອງເຈົ້າຫຍສີທັດຄະ ອ່ອ ຂອງນາຍ ກ.
ເລ. ຕລອດຈົນຂອງນາງສາວ ຢ. ອ່ອ ຂອງເຮົາ) ແຕ່ຄວາມແຕກຕ່າງກັນໃນບຣີສຸທົທິຄຸນ
ບໍ່ຢູ່າຫຼືຄຸນ ແລະ ກຣູມາຫຼືຄຸນນີ້ ມັນມີໄໝ່ເໜືອນກັນເລີຍ ມີສູງ-ຕໍ່າ, ມາກ-ນ້ອຍ,
ບຣີສຸທົທິຈິງ-ບຣີສຸທົທິທ່ຽມອົກເຍອະນັກ ເຮົາຕົ້ງຮູ້ແຈ້ງ ບຣີສຸທົທິຄຸນ ບໍ່ຢູ່າຫຼືຄຸນ
ກຣູມາຫຼືຄຸນ ໃຫ້ຖຸກຽບ ຖຸກນາມ ຖຸກຕ້ອງສກວາະຫຼຽມແຫ່ງ ໃຫ້ໄດ້ຈິງ ຈຶ່ງຈະເຮົາ
ວ່າ “ເຫັນຕາຄາຕາ” ນ້ອຍ “ຮູ້ແຈ້ງແທງທະຫຼຸພຣະພູທະ” ແລ້ວຈະ
“ສະຫຼາມ” ໃນ “ພຣະພູທະ” ກັນຈິງ ຕຽນ ອ່ອ ເຮົາກັນວ່າ “ຄົງຫຼຽມ”
ນ້ອຍ “ເຫັນຫຼຽມ” ກັນຕຽນ

ໄມ່ໃຫ້ວ່າໄປ “ສະຫຼາມ” ເຕັມປັນ ອັນຕົກແຕ່ປະດີໜົງປະດອຍຕາມຄວາມຄິດຜົນ

ของช่างว่าสวยงามนั้น งามอย่างนี้ มีคุณค่าทางศิลปะ ก็ไปหลงเพี้ยนเชิดเทิดทูนบูชา (อภิปูชนายมี) หรือ หลงเสาะขอหากันมาไว้ สำหรับประณมก้มกราบไหว้woran (อัญชลีgrâni) ว่า เป็นยอดแห่ง “พระพุทธ” ไปหลง “ศรัทธา” เทิดทูนเคารพกราบไหว้ เพราะเพียงมีค่าทาง “ศิลปะ” อยู่แค่นั้น มันคือ “พุทธคุณ” ที่ไหนกัน ! อย่าไปหลง “ขีด” หรือ “พงพระพุทธ” แล้วกกราบ ก็ไหว้กันอยู่เพียง รูปแบบ รูปหล่อ อันเป็น “วัตถุรูป” ที่มีความสวยงาม ความงาม มีน่าดึงดูด โลหะราคาสูง แค่นั้น เท่านั้นเป็นอันขาด เพราะถ้าเป็นเช่นนั้น ก็ได้ขอว่า ผู้นักกราบไหว้ ความสวยงาม ความงาม หรือ กราบไหว้เนื่องต่อทัศนหลงว่า ดี มีค่าเพียงเท่านั้นเอง “ทัพง” ของคนผู้นี้ ก็มีแก่นเอง สูงแค่ใด ? คุ้มแก่การลงทุนกราบไหว้เทิดทูนบูชา(อภิบูชา) ไหม ? ก็คงๆ ดูดๆ ถ้าตอบว่า คุ้มควรแก่การ “บูชา” และ “อัญชลี” นี่จึงเป็น “สารณะ” เมื่อเนื้อหาที่เข้าท้อง “อัญชลี”

เราจึงต้องทำความเข้าใจแท้ใน “พุทธคุณ” แห่งความเป็น “สัมมาสัมพุทธเจ้า” ให้ได้จริงๆ และถูกต้องตรงแท้ด้วย

และไม่ใช่ว่าไป “ศรัทธา” นามธรรม หรือ “ศรัทธา” ในคุณธรรม อันเป็นคุณสมบัติเพียงแค่ลัง แคมกุหنمเดชแบบเครื่จานวนวิชา เท่านั้น แหะได้ หายตัวได้ หูทิพย์ ระลึกษาติดได้ รู้ใจคนอื่นได้ หรือ หยิ่งรู้ชาติกำเนิดของผู้อื่น ก็ได้ อะไรต่างๆ นั้น นั่น ก็ไม่ใช่ “พุทธคุณ” อันแท้ นั่น นั้น พิสัยเครื่องอลงกรณ์ เป็นเพียงคุณวิเศษอันตกแต่งประกอบในพระองค์ที่ก้านเท่านั้น มันไม่ใช่ “อรหัตคุณ” หรือ “พุทธคุณ” จริงๆ อย่าพาลตอ-อย่าแพลตอไปหลง “ศรัทธา” เครื่จานคุณเหล่านั้น ว่า เป็น พุทธคุณ เข้าล่ะ !

ส่วน “พุทธคุณ” ที่แท้ที่สุด ก็คือ ความบริสุทธิ์ในลักษณะสติ ต่างๆ บริสุทธิ์ในความทุกข์ (คือ ไม่มีความทุกข์) หรือ มีพระบัญญา แจ้งในทุกข์ ในเหตุแห่งทุกข์ ในสภาพ “ความดับสนิทของทุกข์” และในทางแห่งความดับ พึงสามารถดับทุกข์นั้นๆ ได้อย่างแท้จริง เพราะหลุดพ้นได้ด้วยน้ำมูลญาแท้ แล้วก็มีพระกรุณาช่วยนำความรู้ยัง

เหล่านักออกสอนผู้คน นักก่อตัว แนะนำให้คนให้สัตว์โลกได้ “พันทุกข์” อาย่างพระองค์บ้าง

นี่ต่างหากคือ “พุทธคุณ” เป็น “อรหัตคุณ” ที่พุทธศาสนาจะห้องทำความเข้าใจให้ได้ อาย่างพากันไปปีม้าเมมา หลงผิด “ศรัทธา” ในคุณธรรม หรือคุณสมบัต้อนไม่ใช่หรือวิจัจฉัง ดังกล่าววนเลย มันไม่ใช่เน้อหา แก่นแท้ของ “พุทธศาสนา” จริงๆ ขอให้ตรุตรองดีๆ เถิด ใน “สุสัมสูตร” สังยุตต. นิทานวรรณ ขอ ๒๗๕-๓๐๔ จงหาอ่านกันดูเถิด จากพระไตรปิฎก เป็นสูตรที่ยังยัน ชื่นชม “อรหัตผล” หรือ “อรหัตคุณ” อาย่างชัดแจ้งทสุด พร้อมทั้งปฏิเสธทรงๆ ชัดๆ เลยว่า แม้คุณวิเศษอันอ่อนเบ็นอภิญญาแห่งหลาย ดังกล่าวแล้ว หรือ แม้แต่ “เจโตสมณะ” ที่เป็นความสงบรำงับดับดึงแบบหลับตา (อรูปวิโมกข์-รูปวิโมกข์) นั้น ก็ไม่ใช่ “อรหัตผล” แต่อย่างใดไม่ ควรเข้าใจผิด ก็จะทำความเข้าใจเสียใหม่ให้เป็น “สัมมาทิฏฐิ” ให้ได้ หรือ แม้ “สุกขวิบสสติก” ก็เป็นพระอรหันต์ (แท้ๆ) ประเกหหนงทกรุํ กันอยู่ว่า ไม่มี “อภิญญา” (อย่าง “เดรัชนานวิชชา”) อะไรเลย แต่ก็คือพระ “อรหันต์” ผู้ “อรหัตผล” ของศาสนาพุทธอยู่เปอร์เซ็นต์ ก็จงจับประเด็นความเป็น “พระอรหันต์” หรือ “พุทธคุณ” แท้ๆ ของ “พุทธศาสนา” ให้ออกให้ได้ “ไม่เช่นนั้น ก็ยังคงเป็น “มิจนาทิฏฐิ” ออยู่

ยังไป “ศรัทธา” นามธรรม หรือ “ศรัทธา” ในคุณธรรมทว่า รูปแบบนั้นๆ ช่วยเรารวยลาก รวยยศ รวยสรรเสริญได้ หรือ ไปรำไห้ว้ออนวอนขอเอา “นามธรรม” มาจากฝาพ้าไหน ก็ตาม เพื่อให้พระพุทธเจ้าช่วยให้รวยลาก รวยยศ รวยสรรเสริญ รวยแม้ในสุขอันเป็นการคุณด้วยแล้วล่ะก็ นั่นคือ ยังไม่ใกล้จุด “เห็นตถาคต” หรือ “เห็นธรรม” ในแบบของ “ศาสนาพุทธ” เลย แม้จะมีไครสามารถยืนยันว่า เห็นรูป(นิมิต) ของพระพุทธเจ้า ได้คุยกับพระพุทธเจ้า ก็เป็นอัน “หลงใหล” ผิดทางอยู่ ถ้าแม่นๆ ได้เพ้าพระพุทธเจ้าจริงออกปานนั้น ทำไม่

ไม่กราบทูลพระพุทธเจ้าทรงประธาน “พระธรรม” อันทรงกับจิตของตน เพื่อจะได้นำมาประพฤติให้เป็นพระอรหันต์เร็วๆ เสียเล่า ! ไปคุยกับท่านด้วยเรื่องไร้สาระอื่นๆ ได้ฯ อันยังไม่พ้นการเกิด—แก่—เข็ม—ตายอยู่ให้โยกโยกันทำไม ?

แต่ก็มิใช่ว่ารูป(นิมิต)ค่าๆ เหล่านั้น จะเป็นเครื่องช่วยไม่ได้ ก็มีส่วนจะช่วยได้ ถ้าไม่ “หลง” (โอมะ) ไม่ “มิจนาทิภูมิ” เพราะว่า รูปนิมิตต่างๆ ตั้งแต่ แสงสว่าง(โอกาส)ต่างๆ ไปจนกระทั่งเห็นเมื่อ เทพ เห็นเป็นพระมหา เห็นเป็นรูปปะไว ต่างๆ ได้นั้น มักก็เป็นเพียง “สมมุติ” เป็นเพียงรูปปะรอย เป็นเพียง “สัญญาลักษณ์” เป็นเพียง “จิต” ที่บันบน “รูป” ได้ขึ้นมาชั่วคราว(มโนมายอัตตา) ถ้า เราหลง “รูป” เราซึ่ได้แต่เพียงรูปแทนตรงพาช้อ และ ความหลงตนว่า ตนมี อกัญญา มความเก่ง จนสามารถเห็นรูปนิมิตได้ มักจะบรรลุดิบๆ อยู่เพียงเท่านั้น แต่ถ้าเราใช้ “รูป” เหล่านั้นให้แสดงสภาวะธรรม ทางชี้ความ หรือ ภาษาอธิบายก็เข้าใจได้(อุทศ) ทางกริยา ก្នុរោគ ความหมาย(อาการ) ทางสั่งแทนทางสัญญาลักษณ์ ก็เกิด “บัญญา” รู้แจ้งแหงทะลุ(นิมิต) ให้ “ได้ถึงสภาวะธรรม” แต่ถ้าต่างกันของอกุศลและ กุศล(ลีกค์)ได้ ก็จะเป็นประ โยชน์ แก่คนผู้นั้น และเป็น “บัญญา” ที่ผู้นั้น จะพึ่งรับเอาได้ แต่อย่าไปมัวหลงยึดมั่นเอามี “ของจริง” เป็น “พระพุทธเจ้า” จริงๆ เป็นเทพ หรือ พระมหา หรือเป็นอะไรต่ออะไรจริงๆ แท้ๆ เป็นอันขาด

เพราะแท้จริงนั้นมันคือ “บัญญา” ของตนเอง นั่นแหล่ะ หรือ คือ “จิต” ของตนเอง แท้ๆ ที่สื่อสภาวะธรรม หรือ มีภูมิได้เท่านั้น เป็น เท่านั้น แม้รูปพระพุทธเจ้าทั้งหมดได้เห็นนั้น มักก็คือ “ความมุททะในตน” ขนาด เท่านั้นๆ มี “ญาณ” เท่าได มีความรู้ลึกซึ้งเท่าได กเพียงความลึกแห่งจิตของตน เองนั้นเอง ที่แสดงออกเป็น “นิมิต” เป็น “รูปสมมุติ” มันหาイヤ่พระพุทธเจ้าผู้มี “บัญญาอิคุณ” อันถ้วนหัวเท่าเทียม หรือ เป็นองค์ แท้ๆ แห่งพระสมมติ โคตมของตัวจริงๆ ไม่ มันเป็นเพียง “ภูมิจิต” ในส่วนลึกของเรางานนั้นเอง ต่างหาก เรียกว่า “ธรรมธิติญาณ” (และ ไม่ใช่ฐานขั้น “นิพพาน” ด้วย) คือ ญาณภายใน ซึ่งยังจะต้องพยายามหยั่งรู้

หรือ คง “ภูมิจิต” ในส่วนลอกนขนมาให้เป็น “ภูมิจิต” ของตนปกติ ไม่ลอกลับ, ไม่แอบแฝง ให้เช่น “จิตบั้งจุบัน” หรือ เป็น “จิตสามัญสำนักปกติ” ให้หอ กท หนัง ให้บริบูรณ์ หมายความว่า ให้ทำ “บัวจัตตัง” เลื่อนขั้นสู่ “ทิฏฐาวิกัมม” (การทำความเห็นให้แจ้ง, การเบ็ดเผยแพร่) จนเป็น “สันทิภูวีโภ หรือ เวทตพัฟโโพ วิญญาหิ” ให้ได้ คือ “จิต” เช่น “นิมิต” เป็น “อาการ” นั้น มันคือ จิตใน gwāc แห่งภพ (จิตใต้สำนึก) มันไม่ใช่ “จิต” ของเรานี่บั้งจุบันปกติธรรมดาก็เป็นสามัญสำนัก หรือ จิตนั้นรับวิสัย ด้วยชา “พระพุทธเจ้า” นั้น จึงเป็นเพียง พระพุทธที่เกิดอยู่ใน “รูปภพ” ของผู้สร้างนิมิตนๆ มันคือ “ gwātāna ” อัญจันวนหนัง มันคือ “รูปจิต” ของเราเอง อย่าได้หลงให้หลบก้มก้นเป็นของจริงันเที่ยงแท้แห่งนี่เป็นอันขาด อย่าไว้ไปถึง “จิต” อันบริสุทธิ์ขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งได้ปรินิพพานไปแล้วด้วย “อนุปัทติเสสันนิพพานชาตุ” อย่างสันรอบหมดเกลียง จึงไม่มีอะไรจะเหลือหลออาเลย นั่นเลย แม้แต่ “จิต” (วิญญาณ) ของปุถุชนธรรมดาก็แท้ๆ ซึ่งเป็น “จิต” ที่ยังยังดึงดูดยังคงยังกุม ยังไม่สูญเสียสติเป็น “อนุปัทติเสสันนิพพาน” พระพุทธองค์ท่อง สอนอยู่เป็นกันเป็นหนา ว่า “อสีรัง” คือ ไม่มีรูป/ไม่มีร่าง ไม่มีโภณแล้วแท้ๆ และคือ “อันตตตา” ไม่มีตัวไม่มีตน จริงๆ แล้วทำไม่ยังจะหลงผิดไปถึงขนาด渺茫 “จิต” (วิญญาณ) ที่ปรินิพพานไปแล้วของพระพุทธองค์มาเมรูป มีโภณ มีร่าง มีตัวมี ตนอยู่อีกเล่า ? อย่าสำคัญผิดเป็นอันขาด “พระองค์ท่าน” นั้น “ไม่มี” แล้ว จริงๆ แต่ผู้หลงนั้นสิ ! ยัง “หลงผิด” จริงๆ ว่า “ม” จึงเป็นสมมุติขันมาจนหลง เห็นว่า เป็น “ม” และ “เห็น” กันเป็นรูป เป็นภาพ เป็นโภณกันอยู่จนได้ นั้นแหล่ คือ มโนมาย “อันตตตา” แท้ๆ คือ รูป(สมมุติ)ทบันขันจนสำเร็จในจิต หรือ “รูป ทสำเร็จด้วยใจ”

“อันตตตา” หรือ “อสีรัง” แท้ๆ แต่ปัจจุบันก็จนมี “อันตตตา” นี่ “สตีระ” จนได้ มันก็ยัง “เลยเติด” หรือ “สุดโต่ง” อัญนั่นเอง (“อัตต- กิลมานุโยค” ไม่รู้แล้ว ไม่รู้ “ความจริง” (สัจธรรม) ได้สักที) ยัง “ม” ในความ “ไม่มี” อยู่ ดังนั้นแล้ว มันจึง “ทรงนาตัวเอง” อยู่ชาติแล้วชาติเด้อ ! เมื่อไหร่เออ ? จะสัน “อันตตตา” ลงตัว ! จะได้สัมผัส “นิพพาน” กันเข้าบ้าง !

หรือถ้าผู้ใดคบกับเทพ กับพระรุ่ม แบบ มี “รูปนิมิต” เห็น sama อิทธิพลบดี เห็น “รูป” เห็น “อรูป” และแสดงเดชแฟฤทธิ์อยู่เท่าใดๆ มันก็นัยจะเป็นสิ่งเดียวกัน นั่นเอง เพียงแต่ “ลดา” ฐานะ “ลดา” ศักดิ์ศรัลภามานอนอยู่ท่านนั่นเอง ผู้นั้นก็ยังติดยัง เกาะจิตของตน และมี “ความเก่ง” อยู่เพียงเท่านั้นๆ ถ้าผู้ใดหลง “พระพุทธเจ้า” (รูปนิมิต) องค์ใด และเข้าใจว่า พระพุทธเจ้า “พุทธคุณ” อย่างไร ? ในแบบไหน ? เก่งแค่ไหน ? ก็คือ “ภูมิจิต” คือ “ทวีฐี” ของผู้นั้นมีความเห็น มีความเป็นได้ อยู่ท่านนั่นๆ ตามคุณลักษณะอย่างนั้นๆ และในที่ในทางนั้นๆ ด้วย ก็คือ “วิชา” หรือ “ญาณ” ของผู้นั้น หมายເຂາຍอย่างนั้น นั่นเอง

พระฉะนั้น “พุทธคุณ” ของบรรดาผู้หลงยึดตั้งๆ จึงเป็น “พระพุทธเจ้า” แค่นั้น ค่ารากาแห่งเนื้ออิฐ หิน ดิน ปูน โลหะแท้ๆ ก็ได้ หรือ อย่างดีกับบุชาเพราราชากาแฟ หรือ กราบไหว้ความสุข ความงาม ความมีศีลปะ กม ชั้นผ่องใส กม แค่นั้นเทพ กม แค่นั้นพระรุ่ม กม แค่นั้นพระเจ้าต่างๆ อัน ยึดถือเชิดชูให้การประทาน การบันดาลเท่าทั้นยิ่ด และสามารถสร้างพลังต่างๆ ได้ นั่นแหล่ะ

“พระพุทธเจ้า” เช่นนั้นจึงเป็นได้ตั้งแต่ ผู้มีความโลกจัด เห็นแก่ลาก ยศ สรรเสริญ สุข อุ่น ไปจนถึงเป็นผู้หลง กม ความโภภักดี ก็ได้ทั้งนั้น และอาจจะ เป็นผู้มีภูมิธรรมสอนให้ละ ให้วางลาก ยศ สรรเสริญ สุขและการ ได้สูงขึ้นๆ ตาม ลำดับ (จริงๆ ของ “ภูมิจิต” แห่งผู้นั้น) ก็เป็นได้ด้วย ไม่ประหาดอะไร ทว่าขอให้ สร้าง “พระพุทธเจ้า” ที่ผู้ใดคบหากอยู่นั้น ก็ให้เป็น “พระพุทธเจ้า” ผู้ทรงบัญญาธิคุณ รอบรู้ในกองกิเลสต้นหา และ รู้ทางดับกิเลสต้นหา มีวิชาหรือรูปแบบแผนในการ ประพฤติ (มารค) ที่ถูกตรัตนเป็น “อุชปภิบัติ” เกิด แล้วดับถูกจุด ถูกเหตุแห่งทุกข์ ที่เกิดเพราภิกิเลสต้นหาต่างๆ ได้ด้วยหัว เมื่นิโรห์ให้ได้จริงๆ เป็น “บริสุทธิคุณ” แท้เด็ด ขออย่าได้ไปสร้าง “พระพุทธเจ้า” หรือบนหัวท่านเป็นพระพุทธเจ้าไปใน ทางนั้นแบบนั้น อันไม่ใช่ทางพันทึกเลย มันจะเป็น “พระพุทธเจ้า” เท่า ! และมันก็ได้ “เท” กันออกมากเต็มบ้านเต็มเมืองกันอยู่แล้วล่ะ ! บ้าปักนแท้ๆ นะ !!

แต่สรุปแล้วก็ยังเป็น “พระพุทธเจ้าเท” ! (เพราอย่างคือ สมมุติ) ที่จะต้อง

ล่วง เลิกเป็นให้หมด เป็นที่สุด เพราะ “พระสัมมาสัมพุทธเจ้า” จริงๆ นั้น ณ บัดนี้ ไม่ใช่ “รูปโฉม-ร่างกาย” ไม่มีแม้แต่ “อรุปจิตวิญญาณ” ได้ พระองค์ ปรินิพพานไปแล้วจริงๆ ไม่ได้เหลือเศษ “รูปจิต” หรือ แม้แต่เพียงชิ้นของ “อรุปจิต” ก็ไม่ได้ตกค้างไว้ พระองค์ดับสันมอตหมดอย่างถาวรหัวจริงๆ ขณะ เหลือ ก็คง “รูปกาย” ที่เป็นเพียง “พระบรมสารีริกธาตุ” เท่านั้น และจะเหลือจริงๆ เป็น “นามกาย” ก็มีแต่เพียง “คุณธรรม” หรือ ที่เรียกันว่า “ธรรมกาย” นั้นเอง ซึ่งเป็น “บัญญาธิคุณ” เป็น “บริสุทธิคุณ” เป็น “กรุณาธิคุณ” จริงๆ อันเป็นสภาพ “เลข” เดียวกัน ทอยู่กับพระอริยสัมมาสัจห์หลาย จะไม่ใช่ “รูปโฉม” ไม่ใช่ “ภาพนิมิต” หรือ ร่างกาย(ทั้งนั้น) หรือ รูปกาย ซึ่งเห็นได้ในแบบตาที่พิยัชนิดทั้งหลับตาบนร่างบนตัวขึ้นมาจนสำเร็จจะไร้ หักอก จงพยายามทำความเข้าใจกับคำว่า “ธรรมกาย” ให้ดีๆ

ดังนั้น ถ้าคนผู้ใดมี “บัญญาธิคุณ” รู้แจ้งแห่งหลักใน “อริยสัจจ” เท่า ให้ ก็คง ผู้มี “ธรรมกาย” ในตนมากเท่านั้น สืบ “เลข” ของพุทธไว้เท่านั้นฯ มีความสามารถทำความพันธุ์อริยสัจ ให้แก่ตนได้มากเท่าได้ ก็ยิ่งมี “บริสุทธิคุณ” อันเป็น “ธรรมกาย” ในตนมากเท่านั้นฯ และยิ่งอาจสามารถพาภิเพิรพยาบาล ช่วยรอนสัตว์ได้มากเท่าได้ ก็ยิ่งมี “กรุณาธิคุณ” อันเป็น “ธรรมกาย” (อีกเช่น กัน) ในตนมากเท่านั้นฯ ด้วย นี่แหละคือ “ความเป็นพระพุทธ” หรือ “พระพุทธเจ้า” ส่วนที่เหลือ เป็น “เลข” อยู่ในโลกนี้ และ โลกแห่งนิมิตไหหนฯ ก็ตาม จะมี ใน “อริยสัจห์สาก” ผู้ดำเนินเรื่องยตามพระยุคบาหุคติอ่องแท้ๆ นั้นแหล่มากที่สุด จริงที่สุด ผู้ใดเห็น “ธรรม” (คุณธรรม หรือ พุทธธรรม หรือ ธรรมกาย) ผู้นั้นเห็นเราตถาคต (พระพุทธเจ้า)

จึงควรจะ “ศรัทธา” ใน “พระพุทธ” อันเป็นรัตนตรัยดวงที่หง ให้ถูกต้องตรงแท้ให้ได้ เพราะนั่นจุบันเรามิสามารถจะสัมผัสพระพุทธเจ้าเฉพาะ พระพักตร์ คือ แบบของแท้ของจริงอย่างเมื่อก่อน ๒๕๐๐ กว่าปีถ้วนมาแล้ว ได้แล้ว อย่างเด็ดขาด

การ “ศรัทธา” ใน “พระพุทธ” ทุกวันนี้ มันจึงยังเบี่ยงๆ เมี้ยงๆ เพียงๆ อยู่ อย่างมากมายເອາຊิ่งๆ

สรุปความ อย่าเชื่อ หรือ “ศรัทธา” อะไร อย่างไม่มี “บัญญา” อันแท้จริง

ข้อควร�� จงพิสูจน์ให้แท้ คือ สัมผัสรสให้ได้จริง ในสิ่งที่ เราชาร์ช หรือ จะศรัทธานั้นก่อนเสมอ.

ต้องพยายามทำ “บัญญา” ให้แจ้ง ทำความเข้าใจให้ได้ถ้วนทั่วถึง “พระพุทธ” อันแท้จริงให้ได้จริงๆ เราจึงจะ “เห็นตถาคต” คือ ต้องสัมผัสถกับ “ธรรม- กาย” ที่เป็นคุณธรรม คุณสมบติ อันเรียกว่า บริสุทธิคุณ บัญญาอิคุณ กรุณาอิคุณ อันเป็น “พุทธคุณ” ให้ได้ ใน “จิต” ของตนจริงๆ เกิดจริงๆ เป็น จริงๆ ต้องทำตนให้สูงขึ้นจากการหง “ยัตตุปั๊น” ต่างๆ เป็น “พระพุทธ” ให้ได้ด้วย “ญาณ” ด้วย “บัญญา” จริงๆ หรือ ต้องแหง แหลุให้ด้วย “ญาณ” ด้วย “บัญญา” จนพ้นจากการ “หลงรูป” นิมิต เป็น “พระพุทธ” อยู่เป็นตุ เป็นตะ เป็นจริง เป็นจังอยู่นั้น ให้ได้ และอย่าไป เข้าใจผิดใน “พุทธคุณ” หรือ “อรหัตคุณ” ผิดๆ เพยินๆ ไปจากความพั่นทุกๆ (วินิท) กับ บัญญาอันรู้ยังในอริยสัจ ๔ (ญาณทั้สสนะ) เมี้ยงๆ เมี้ยงๆ ไปเป็นพลัง ฤทธิ์อิทธิเดช เช่น ช่วยคนรถว่าก็ไม่บาดเจ็บ บันยิ่งก็ไม่เข้า เป็นไขกรกษา หาย กระหายไคร่อยากได้ลาก ยก สารเสริญ ก็ช่วยให้สมในความโลภนั้นๆ ได้ ไปเสียล่ะ ! ฤทธิ์เดชาปฎิหาริย์ต่างๆ อย่างนั้น มันไม่ใช่ “พุทธคุณ” หรือ “อรหัตคุณ” ต่อให้เหาะได้ หายตัวได้ คำดินได้ (อย่างที่เล่าๆ กันมาในประวัติ พระอานันท์ เมื่อตอนบรรลุอรหัตผลก็ตาม การคำดินได้ แม้จะต่อให้เป็นไปได้จริงๆ ก็ ไม่ใช่ “ตัวแท้-ตัวถูก” ของอรหัตคุณ ไม่ใช่คุณลักษณะที่แสดงถึงความหลุดพ้นอะไร ครองไหน ? เป็นการไม่เม ยกอ้างเล่าເອງทำให้อนุชนรุ่นหลังเข้าใจ “อรหัตคุณ”

ผิดทาง ของอาจารย์ผู้เขียนประวัติ) ให้ป้าภิหาริ่ง พลักกอกอย่างกว่าที่พูดถึง อกร้อยเท่า กี่ไม่ใช่ “พุทธคุณ” ไม่ใช่ “อรหัตคุณ” คนนั้นหลงผู้ไม่รู้แจ้งในอริยสัจ ค่าทางหากท่องคล่าว ความคุณ ความชอบ ก็เป็นการกล่าวตุ้นอันผิด ๆ เพยน ๆ เพราะ ไม่มี “อุตตรัมสธรรม” ที่เป็น “พุทธธรรม” แท้ๆ ในตน โดยเฉพาะยัง “มิจชา-ทัยวิ” เรื่องพวทนั้นมันเป็น “เครือจานวิชชา” มันไม่ใช่ “พุทธวิชชา” มัน เป็น “คุณ” เมื่อนอกนั้น ถ้าหากได้จริงหรือคำดินได้แท้ ก็เป็น “คุณ” ขึ้น “วิเศษ” จริง ๆ ก็ไม่ใช่เล่นจริง ๆ ด้วย (ภาษาจะเรียกว่า “อภิญญา” ก็เรียกเดิม) แต่เป็น “ไสยาณ” (สำหรับผู้ไม่เข้าใจแจ้งในเหตุในผล) มันไม่ใช่ “พุทธคุณ” หรือ “อรหัตคุณ” ตัวแท้ตัวทรง เลยจริง ๆ

พุทธ แปลว่า ผู้ชู ผู้คน ผู้เบิกบาน

อรหัต แปลว่า ความหมายสม ความพอคําสุด (อรห + อัตต=อรหัตต)

อัตต แปลว่า ตัวตนอันนั้น การยึดอย่างนั้นไว้ หรือ ทำให้เป็นอย่างนั้น ตามที่มุ่งหมายคิดอยู่

“คุณ” ซึ่งหมายถึง ความเป็นเช่น ความเป็นเนื้อหาสาระ ความแสดงผลของเนื้อหาสาระ นั้น ๆ

ถ้าเป็น “คุณ” ของ พุทธ (พุทธคุณ) ก็ตาม หรือ ของ อรหัตตะ (อรหัตต-คุณ) ก็ตาม ย่อมไม่ใช่ความเป็นเช่น ความเป็นเนื้อหาสาระ หรือ ย่อมไม่ใช่ความแสดงผลของ เนื้อหาสาระในแบบต่าง ๆ ตั้งแต่ ช่วยคนรถกว่ากี่ม้ำบดเจ็บ ยิ่งไม่ออกพื้นไม่ เข้า ช่วยให้รายลาก รายยก ฯลฯ และอะไรต่ออะไรต่าง ๆ ประดาที่เป็น “เครือ-จานคุณ” ที่ได้เคยกล่าวถึงมาแล้ว ตลอดจนคำดินได้ หรือ พลักกอกอย่างกว่านร้อย เท่าแน่ ๆ

ขออย่าได้โพนหนา หลอกล่อ นำประภาค “พุทธคุณ” ให้มันมีคิดเพียง เลอะเทอะออกไปจาก “อริยสัจ” กันหน่อยเลย โดยเฉพาะผู้อุปถัมภ์ในเครื่องแบบ “นักบวช” คำนามนั้นจะล้มลงไม่เหลือเชือแห่งสัจธรรมกัน เพราะมีมือผู้ไม่ เข้าใจใน “พุทธคุณ” แท้ “อรหัตคุณ” ที่จริง นี้แหละ เป็นผู้กระทำ และ

คำนามนี้เสื่อมก็ เพราะ “พระสงฆ์” (นักบวช) นั้นแหะเป็นผู้ทำลาย “ไม่มีคนอื่นได้ เข้าทำลายได้” ก็ เท่า “พระสงฆ์” ผู้ชี้แจงไม่รู้แจ้งแห่งหลักธรรม ดอก

การโฆษณาประชาสัมพันธ์กัน ว่า พุทธภิเษก หรือ เสก เป็น ยัตติ “พุทธคุณ” ไส้ตรักรุด ไส้ผ้ายันต์ ไส้พระเครื่อง ไส้พระบูชา กัน เป็นลีก ละคร บ้างก็ขายกัน บ้างก็แจกเพื่อสร้างความดัง-ความนิยม นั้น มันคือการหลอก ให้หลง ลวงให้ผิดทาง ออกไปจาก “พุทธศาสนา” ซัก จุ่งผู้ไม่รู้ ให้ไม่รู้ยิ่งขึ้น ขอให้เลิกหดพิชีการอันทำลาย “พระบัญญาชิคุณ พระบริสุทธิชิคุณ พระกรุณายิคุณ” อันเป็นอริยสัจแห่ง พระพุทธองค์กันเสียเด็ด อย่าให้อ่านาจแห่ง “ความโลภ” มันเป็นพิมเป็นภัย เป็นโททรแก่ “พุทธศาสนา” ยิ่งๆ ขึ้นไปนัก การพุทธภิเษก (พุทธ + อภิเษก) นั้น พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นตนกำเนิด และพระองค์ท่านเคยพา “อภิเษก” ไส้ใน “คน เป็นๆ” นั่นเท่านั้น พระองค์ไม่เคยพา “อภิเษก” ไส้อ้อ ไส้หิน ไส้ดินนั้น ไส้ปุ่น หล่อ หรือ วัตถุใดๆ เลย เพราะท่านไม่เก่งถึงขนาดนั้น (อภิเษก แปลว่า การบรรลุ การได้เป็น) พระองค์ท่านทำให้บรรลุได้ ก็แค่หักคนเท่านั้น ไม่ได้เป็นพุทธ หรือให้บรรลุพุทธ ท่านไม่เก่งถึงขั้นหักวัตถุให้บรรลุได้จริง ๆ ด้วย

ถ้าจะทำเครื่องรางของขลังอันโดยย่างไหน ก็เชญทำเดดิ จะมีจริง หรือ ไม่ จริงได้ ก็ตามแต่อ่านาจแห่งความยืดถือ คือ เป็น “สัจจะ” ที่เรียกว่า “สมมติ สัจจะ” ไม่ใช่ “ประมตตสัจจะ” แต่ที่ไม่ถูกไม่จริงอย่างยิ่งนั้น ก็อ ไม่ใช่ “พุทธวิชา” ไม่ใช่ “พุทธคุณ” ไม่ใช่ “อรหัตตคุณ” ต้องแยกແยะแบ่ง “วิชา” ว่า เตอร์จณา หรือ พุทธ แยก “คุณวิเศษ” ทางฤทธิ์เดชปักษิหาริย์ที่เรียกว่า “อิทธิฤทธิ์ปักษิหาริย์” อาแทนาปักษิหาริย์ หรือ อนุศาสนนิยปักษิหาริย์” ให้แจ่มแจ้งชัดเจน

“วิชา” หรือ “พุทธคุณ” หรือ “คุณวิเศษ” ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าองค์พระสมณโภคดม ผู้คือบรมคานษาของ “พุทธศาสนา” นั้น

ทรงประกาศ “ อริยสัจ ” เมื่อ “ อนุศาสนียปฎิหาริย ” คือ ช่วยวัสดุ์โลกให้ “ พนทุกข ” (อริยสัจ) ไม่ใช้มัวเมากใน “ เศรջวนวิชชา ” หรือ มาเล่นปฎิหาริย์ ความถูกต้องแสดงเดชแค่ช่วยความโลภของคน ให้สำเร็จสมใจในลักษณะ สารเสริญ สุข อนหลงให้ลุนวยอยู่กับกาม และ โลกียกุทธทางๆ ไม่

ดังนั้น จะหล่อพระพุทธรูป จะสร้างพระเครื่องฯ อะไร ก็อย่าได้ใช้คำว่า ประบุพุทธคุณ พุทธากิเมก สำคัญพุทธานุภาพ หรือ ภาษาเรียกอะไรที่ใช้คำว่า “ พุทธ ” ร่วมเข้าไปในพิธีการ ที่เป็นจารีตของ “ เศรջวนวิชชา ” ด้วยaley มันเน้นนาป เพราการกระทำเยี่ยงนั้น มันไม่ใช่ “ พุทธคุณ ” พุทธพลังอะไรดอก มันเน้นเพียง “ ไสยาคุณ ” (คือ ความเก่งของคนหลับ ไสยา แปลว่า นอนหลับ หรือ คือ ความแสดงผลแห่งเนื้อหาสาระของผู้หลงให้หละเมื่อ ผู้ยังไม่โอมะ) เป็นคุณ แห่งเตرزจณาวิชยา เท่านั้น เพราจะนั้น ถ้าจะประบุ “ ไสยาคุณ ” เบ่น นั้น ก็ควรจะเรียกว่า “ ไสยาภิเมก ” (ไสยา + อภิเมก) ไม่น่าจะเข้าใจคำว่า “ พุทธ ” ไปผสม融ให้เป็นการพราง เป็นการลวง จนผู้คนได้พากันเข้าใจ “ ศาสนาพุทธ ” ผิดเพยนไปหมด ผู้กระทำการโดยมโนด้วยคำว่า “ พุทธากิเมก ” แต่ไป “ อภิเมก ” พุทธคุณใส่ไว้ต่อกันจึงคือ ผู้ช่วยทำลายศาสนาพุทธได้ อาย่างตื้อเยี่ยม เพราช่วยสร้าง “ ทภูมิ ” หรือ ทำความเห็นให้แปรปรวน มิคเพี้ยนเป็น “ มิจนาทิภูมิ ” อันไม่เข้า “ มรรค ” ไม่เป็น “ สามมาทิภูมิ ” ตั้งแต่ มรรคองค์แรกเบื่องต้น คือ มันออกอาการเบ้าหมายที่ท่านได้กระทำกัน มันผิดตรงแต่ เรื่มน้ำเข้าหา “ พระพุทธ ” ก็ผิด “ พุทธ ” เสียแล้ว ไครจะช่วยกันทำลายศาสนาพุทธ ด้วยวันนั้น ก็จะทำกันเทอยู่ เชิญ ! แต่นรกรหุ่มใหญ่นะ ! เพราจะมันนาป ทำลาย “ พระศาสนา ” จริงๆ

จงพยายามตรองให้เห็นแจ้ง ที่กล่าวว่า นิใช่ว่าร้าย หรือ มีเจตนาร้าย แต่ เห่อนด้วยความหวังดีจริงๆ เพราจะไม่มี “ พุทธคุณ ” เกิดได้เป็นได้ในต่อกันใด ๆ เลย ก็ถ้าไครจะเก่งกว่าพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เพราจะมีความสามารถสวัสดิ์ ปลด อก เสก หรือ พุทธากิเมก หรือ ทำให้เกิด “ พุทธคุณ ” เข้าไปได้จริงแท้ออกปาน นั้น ทำไม่มีส่วน ยัง ปลด เสกได้ตัวตนคนจริงๆ ให้เกิด “ พุทธคุณ ” (อันมี

บริสุทธิคุณ มีบัญญาธิคุณ มีกรุณาธิคุณ) เสี่ยงเสียเส่า จะได้เกิดประโยชน์แท้ ประโยชน์จริงก็ได้อย่างเง่ง เป็น “พุทธคุณ” เป็น “อรหัตคุณ” หรือ เป็นผู้บัญญາ มีความบริสุทธิ์ และ มีความกรุณาอย่างยอด ช่วยโลกช่วยประชาชนต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพมากกว่าอื่น โลหะ ดิน ปูน ฯลฯ กว่าติดต่อๆ เป็นไหนๆ ไป มัวสาด ยัด ปลุก เสก หรือ พุทธากเมฆ ใส่โลหะ ใส่ไม้ ใส่ดิน ใส่ผ้ายันต์ อะไรต่างๆ กันอยู่ให้เปล่องเวลาทำไม่ ?

“พุทธคุณ” คือ พระบริสุทธิคุณ พระบัญญาธิคุณ พระกรุณาธิคุณ เท่านั้น ไม่ใช่คุณวิเศษอย่างอื่นของรังฯ ขอให้จำใส่ใจให้ดีๆ “พุทธคุณ” แท้ๆ ไม่ใช่อิทธิคุณใดที่เป็นโลกภัยทั้ง จำกัดแต่เนื้อหาที่เน้นไปเพื่อล้างกิเลสตัณหา ล้างความโลก ล้างโภเศษ ล้างโมหะ การสร้างพระเครื่องฯ มาหลอกคนให้โลก ให้ก่อโภเศษอวดดดกัน มากัน เพราะความหลง (โมหะ) ว่า ตนมีพระเครื่องฯ กันบ่น กันเห็นยว่าอะไรนั้น นั่นหนะหรือ ? คือเครื่องช่วยล้างกิเลสตัณหา ล้างความโลก ล้างความโกรธ ล้างความหลงให้ในสิ่งที่ไม่น่าหลง มันกลับยังให้โลก ยังให้ก่อความโกรธ ความพยายามทั้งหมดทั้งหมด แล้วยังมีความไม่รู้ความแท้จริงยังขอกتابหาก ! คิดให้ดี !

ผู้จะมี “ศรัทธาในพระพุทธ” จึงจะต้องมี “บัญญา” จริงๆ จะต้องรู้แจ้งแห่งหลักใน เหตุ นิทาน สมุทัย บัญญาของ “พระพุทธ” ให้ละเอียด ให้ดีวนทั่ว ให้ได้อย่างแท้จริง แน่นอน ถูกต้อง พร้อมกับต้องทำ “บัญญา” ให้แห่งหลักใน “อาการ” (กิริยา) ถึงค์ (ความแตกต่าง) นิมิต (เครื่องหมาย) อุเทศ (หัวข้อที่แยกแยกออกได้) ของ “พระพุทธ” ให้ได้ จึงจะเรียกว่า รู้แจ้ง “รูป-นาม” แห่งพระพุทธ ไม่เช่นนั้นการ “ศรัทธา” แม้แค่ใน “พระพุทธ” ซึ่งเป็นรัตนตรัยดวงแรก ก็ไม่ถูกต้อง ไม่ตรง “พระพุทธ” หากหลงไปยึด “ศรัทธา” เชื่อมน้อยแค่รูปแบบ รูปนิมิต หรือ คุณวิเศษที่ไม่ใช่ “พุทธคุณ” อันเป็นไปอย่างถูกต้องตรงแท้เป็นสัจธรรม ก็จะ “เห็นตacula” ไม่ได้จริงๆ ดังนั้น

แต่ก่อน องค์ “พระพุทธเจ้า” มีอยู่จริง (คือ ยังไม่ได้บันทึกในพิพาน) คน ก็สามารถพบเห็นภายในธรรม หรือ “พุทธคุณ” ดังกล่าวแล้วได้จริงๆ จากองค์เจริญ ถึงกระนั้นพระพุทธองค์ก็ยังทรงกล่าวว่า แม้การนั่งชิดอยู่กับเราตถาคต หรือ แม้จะ เกาะชายจีวรของเรารอยู่ ก็ไม่ชื่อว่า “เห็นตถาคต” เพราะไม่ทำความเห็นแจ้ง ให้เกิดขึ้นในใจของตน จนรู้ว่า “พุทธคุณ” นั้นคืออย่างไรแท้ๆ

แล้วยังเดียว ไม่มีองค์เจริญของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอยู่แล้ว เราจึงจะ “เห็นตถาคต” ได้ยากยิ่งขึ้น จึงต้องอาศัยความแก้วគ่องที่สอน คือ “พระธรรม” หรือ คำสั่งสอน คำแนะนำ คำกล่าวชี้ชักบอกแจ้งของพระพุทธองค์ และ พระพุทธสาวก อริยเจ้าทั้งหลาย

และก็เช่นกันกับดวงแก้วดวงที่หนึ่งนั้นเอง เราจะ “ศรัทธา” ใน “พระธรรม” อันเป็นดวงแก้วดวงที่ ๒ เราจะต้องอาศัยคำสั่งสอนนั้น คูให้ละเอียด ว่า น่าเลื่อมใสครั้งใดแค่ใด ? แล้วก็นำมาปฏิบัติทดลองคุณ “เกิดผล” ตีแท้ เห็นแจ้ง (ประสะ หรือ บรรลุ) กับตนเองอย่างแท้จริง ก็นั้นแหลกคือ “ศรัทธา” แท้ๆ จะเกิดใน “พระธรรม” นั้นๆ ได้อย่างจริงๆ

คำสอนของพระบรมศาสดา ออกจากพระโวหารมุขฯ ฯ มาแล้ว จึงมาดูว่า แล้วส่วนต่อไปน่าเป็นทอดๆ นานวันเข้าๆ คำสอนก็หลุดหายกร่อนไปบ้าง เพิ่ม ขยายขึ้นตามความเข้าใจเอามองของแต่ละบุคคลบ้าง มันต้องเป็นอย่างนี้ช่วยไม่ได้ และจะเป็นอย่างนั้นแหลกต่อไปอีก จวนศาสนาพุทธจะหมดสันเชื่อ ดังนั้น ผู้ศึกษาตาม “พระธรรม” จึงจะต้องไตรตรอง วิจัยธรรมให้มาก จับทิศจับทาง ยึดมั่นให้ได้จริงๆ ไม่เข่นนั้น ก็พึง “พระธรรม” ไม่ได้ หรือ พึงได้ก็ เป็น “พระธรรม” ที่ให้ผลเบี่ยงๆ เบี่ยงๆ ออย “ไม่ใช่ “พุทธคุณ” อย่างถูก ต้อง ตรงแท้ อีกหนะแหลก

“พระธรรม” ไม่ใช่ของจะเอามาท่องสวัดหากกิน (พระธรรมบทได้ก็ตาม ทัน หมายความว่าพร้อมกันคงแต่ ๒ คนขึ้นไป ให้อนสัมบันดุพัง ผิดวินัยบัญญัติแห่ง

พระบรมศาสดา) “พระธรรม” ไม่ใช่สิ่งที่จะนำมาเขียนขายกัน ขายหากำไร เลยงชัวต์ “พระธรรม” ไม่ใช่สิ่งที่จะนำมานั่งเล่านั่งเรียน นั่งสะสูมภาษา สะสมบัญญัติให้มาก ๆ เพื่อแลกสารเสรีย แลกยศ ชื่อฐานะ แลกลาภ และ “พระธรรม” ก็ไม่ใช่สิ่งที่จะนำมาห่อแมงแข่งกัน อวดโว อาศัยค่าว่าข้าห่อได้เก่ง ข้าห่อได้มาก ข้าห่อได้คล่อง อ่ายังนั้นไม่ได้เลย “พระธรรม” คือ คำสอนที่จะนำไปประพฤติปฏิบัติ ไปกระทำให้ตนเอง เกิดบัญญาชีคุณ เกิดบริสุทธิคุณ เกิดกรุณาชีคุณใน “จิต” ซึ่งก็เป็น “พุทธคุณ” อันหนึ่งอันเดียวกัน (เอโโก ชนิโม) กับ “พระพุทธ” อีกหนึ่งแหล่งไม่มีอื่น

ดังนั้น ผู้จะ “ศรัทธา” ใน “พระธรรม” ได้จริง ๆ ก็ต้องผู้ “เห็นทัศนคติ” หรือ “ดวงตาเห็นธรรม” อันเรียกเป็นภาษาคพที่ว่า ได้เกิด “ญาณ” ได้เกิด “อธิบัญญา” หรือ เกิด ญาณทัศนะ เกิด วินิษฐนาญาณ นั่นเอง มันเกิดได้เป็นได้ เพราะได้ไตรตรองเอา “ธรรมะ” ได้ถูกต้องแท้จริง ไปลงมือประพฤติ จนเห็นผล เกิด “วินิตญาณทัศนะ” อ่าย่างแท้จริง คือ ได้รู้ผลดี ในเมื่อ เราเลิก หรือ เราหลุดสั่งนั้น ๆ เรื่องนั้น ๆ อันเราเคยยึดไว้ เกี้ยวกัน ข้อง เกียรติ ว่า มันดี มันสำคัญ แต่พอหยุด พอดีก็ ไม่ยด ไม่เกี้ยว ข้องมันอีก มันกลับทำให้เราสุขยิ่งกว่า เห็นผลดียิ่งกว่าเสียอีก เห็น ส่วนที่สั่งกว่าด้วย “อธิบัญญา” หรือ “บัญญาอันยิ่ง” ซึ่งบอกให้ ครรภ์ตามได้ยาก จริง ๆ จึงจะก่อเกิด “ศรัทธินทร์” หรือ “ศรัทธาพลด” ในตนได้แน่ ๆ แท้ ๆ

ผู้ได้แต่ห่อง ๆ สวด ๆ จำ ๆ สะสมบัญญัติภาษาต่าง ๆ ไว้ หรือ จะได้คิดค้น ผลกระทบด้วยเหตุผลของภาษาสู่ภาษา เรียนกันอยู่เท่านั้น แม้จะได้มาก จนมีใบบรรรอง สูงส่งขนาดไหน กระหงดงขนาดรับรองกันว่า ให้ปริญญาตรี – โท ถึง “เอก” กันที่เดียว ในแขนงวิชา “พุทธศาสนา” กันเลยล่ะ ถึงอย่างนั้น ก็ตาม ก็จะไม่เกิด “ญาณทัศนะ” เกิด “วินิษฐนาญาณ” หรือ เกิด “อธิบัญญา” ได้เป็นอันขาด “ดวงตาจะไม่เห็นธรรม” ได้เลย

ผู้จะเห็นธรรม หรือ จะเกิดพุทธคุณในภายใต้ของตนจริง ๆ จนเกิดผล เกิดญาณแท้ ๆ เป็น “ญาณจิต” แล้วตัว “ศรัทธา” หรือ ความเชื่ออันพร้อม ด้วย “อธิบัญญາ” ของตน เชื่อเพราะเห็น “ผลแห่งการขาด การหลุด การพ้นมาได้ แล้วเป็นสุขยัง” ททัน นั่นว่า เกิดไห้ เป็นได้ จริงแท้ๆ นั้นแท้ๆ แน่ๆ มั่นๆ นั่นต่างหาก ความ “ศรัทธา” ใน “พระธรรม” จึงจะเป็น “ศรัทธินทร์” และ “ศรัทธาพระ” ไม่ใช่ เชื่อ หรือ ศรัทธา เพราะเพียงอย่างตามที่ ได้ยก “เกสบุคคิยสูตร” หรือ ที่เรียกันติดปากว่า “กากามะสูตร” ๑๐ ข้อ มา ให้ดูนั้น ไม่

อย่างนี้ จึงจะเรียกได้ว่า เกิด “ศรัทธา” อย่างแท้จริง ประกอบด้วย “บัญญາ” และมันจะไม่ได้อ่อนเอ่อ่ายๆ เป็นอันขาด.

ที่สุดคงแก้วัดว่าที่ ๓ อันคือ “พระสงฆ์” นั้นแหล่ สำคัญมากในบั้นจุนนั้น เพราะจะเป็นผู้นำพา ลากุจ อย่างสำคัญเดียว เนื่องจากพระพุทธ(เจ้า) จริงๆ นั้น ก็ไม่มีแล้ว มีแต่ “พุทธคุณ” อันเห็นยาก รู้ยาก และ “พระธรรม” อันเป็นภาษาคำสอน ก็ได้ผลแผ่แฝกขยายไป ทั่วโลกแล้ว เพราะขาดบ้าง ถูกต่อเติมบ้าง จึงจะต้องอาศัย “พระสงฆ์” ผู้แจ้งแท้จริง ทรงธรรม ถูก พุทธคุณ เป็นผู้ชูแนะนำตัดสิน ทั้งจะต้องอาศัยสภาวะธรรมที่เป็นไปอย่าง “วิมุติ” จริงๆ จากคนเบ็นๆ ที่เป็น “พระสงฆ์” ผู้ “วิมุติ” ได้แท้ๆ เป็นเครื่อง ยืนยัน เป็นตัวอย่าง

จะ “วิมุติ” น้อยหน่อย เป็นแค่พระโสดานน์ หรือ “วิมุติ” มากขึ้น เป็นพระสักกิ伽คามี หรือ “วิมุติ” มากไปจนขนาด เป็นพระอนาคตมี ตลอด จน เป็น พระอรหันต์ ก็ตาม ก็จะเป็นทั้งเครื่องพิสูจน์ที่เห็นได้เป็นตัวอย่าง จะ เป็น ทั้ง เครื่องเสริม “ศรัทธา” อันสูงส่งแท้จริง เพราะมันเป็นเครื่องหมายทางศาสนาที่แท้จริงๆ ผู้ใดมิเชื่อทางธรรม ผู้มิ信じอ้มโน้มมาในธรรม ยังผูก潭ธรรม ก็จะเห็นได้ ล้มผส紹ริ่งเออกับของจริงได้ โดยตรงทเดียว

ด้วยเหตุน่อง เอง ถ้าผู้ใดไม่หลงใหลผิดทางดังได้กล่าวมาแล้วในส่วน “ผิด” เมื่อไถ่ใจให้มองหา “พระสงฆ์” ดังกล่าวแล้วอีกเช่นกัน คือ พระสงฆ์เป็นผู้มีบุญชัย (อับปัจจะ) เป็นผู้รู้จักพอ(สันตุภูมิ) เป็นผู้สงบรำงับ(ปฏิเวก) เป็นผู้มีคุณค่า กับเรื่องอนันตย์ดูๆ ออยู่ เช่น การ เช่น วัตถุสมบัติ เช่น สวรรค์ เป็นตน (อสังสัคคะ) เป็นผู้มีความเพียรเสริมความเพียรให้แก่ต้นอยู่เสมอ (วิริยารัมภะ) และเป็นผู้มีศรัทธา - สมานชี - บัญญา ทั้งมีวัฒนธรรม วินัยศรัทธาและภัณฑ์ ผู้นั้นก็จะได้พบได้ “เห็นพระ”

การได้ “เห็นพระ” ที่เป็น “อริยะ” โดยนัยดังกล่าวแล้วจริง ก็เท่ากับได้พบ “กัลยาณมิตร” อันยอดเยี่ยม ผู้จะพาราไปสู่ การ “เห็นตากตา” หรือ เกิด “ดวงตาเห็นธรรม” ได้ในที่สุด ดังน่อง การได้ “เห็นพระ” มันจึงเป็น “มงคลอันอุดม” จริงๆ

การได้พบ “พระสงฆ์” ที่เป็นพระอริยะ ในบุญชัย จึงสำคัญอย่างยิ่งวด เพราะถ้าไม่พบ หรือ ไม่ได้แต่ “พระสงฆ์” (ที่ยังไม่ใช่อริยะ) ก็จะคล้ายทาง(มรรค) ไม่พบ หรือ จะเสียเวลาอย่างนานนานเป็นที่สุด หรือไม่ก็จะไม่พบทางอันถูกต้องแท้จริงเลย จะถูกพระสงฆ์ผู้ยังมิได้เลสเตณหาอยู่จริง นั่นแหล่ะ จึงไปเห็นคเห็นอยเมื่อยล้ากันท่าน อย่างแท้จริง และเสียเวลาเปล่า เพราะท่าน ก็ไม่มี “ดวงตา” คนผู้จะไปขอพงท่าน ก็ไม่มี “ดวงตา” **คนไม่มีตา จูงคนไม่มีตา ก็คิดถูก** เนื่องจากว่า มันจะไปได้แค่ไหน ? ถูกห้องทรงทางอย่างไร ?

เพราะเหตุว่า “ของสมมุติ” อันเป็นเปลือกหุ้ม มันได้เกิดขึ้นมาพร้อมกับเพิ่มเป็น “พุทธศาสนา” มา ก จนเกินกว่า ๔๐ เปอร์เซ็นต์เข้าไปแล้ว มากหลายที่ในความเป็น “พระพุทธ” และ ความเป็น “พระธรรม” อันเป็นดวงแก้ว ๒ ดวงแรก ยิ่ง “พระสงฆ์” ยิ่งกว่า “ของสมมุติ” มันคงขึ้นขนาด “ของปลอม” ดันไปหมัด

และโดยนัยเดียวกันอีก “พระสงฆ์” ที่เป็น “อริยะ” แท้ ก็จะมีบริสุทธิคุณ อันคือ “วินัย” มีบัญญัชติคุณ คือ “สูญเสียสันะ”

และมีกรุณารัชกิจ คือ “พระมหาคุณ” เช่นเดียวกับ “พุทธคุณ” และ “ธรรมคุณ” ซึ่งเป็น “เอโภ รัมโน” อันเดียวกัน แนวเดียวกับ “พระพุทธ” และ “พระธรรม” นั้น อ กันแล้ว เป็นแต่ “ว่าอยู่” ใน “สภาร” คนจะอย่างเท่านั้นเอง “พระพุทธ” เริ่มอยู่ในเข้าข่ายสิทธิ์ตั้งมา ก่อน แต่ที่เป็นพุทธคุณทั้ง ๓ ดังกล่าวแล้ว “พระธรรม” คือ คำสั่งสอนที่จะให้ผู้ประพฤติก็เป็นพุทธคุณทั้ง ๓ และ “พระสัมมา” ก็คือ มนุษย์ทุกคนที่ประพฤติ ปฏิบัติ จนเกิดพุทธคุณทั้ง ๓ ในตนได้จริงๆ จะมีมากน้อยอย่างไร ก็แล้วแต่มนุษย์ผู้นั้นๆ สามารถประพฤติเวลาใด ก็ตามจะของ “เอโภ รัมโน” คือ เป็นไปอย่างเดียวกัน, ลงเป็นอนันเดียว กันได้นั้น มีอยู่ ดังนั้นเอง

และสุดท้ายผู้ซึ่งเกิด “ครรภ่า” ในตัว “พระสัมมา” องค์ใดๆ อย่างแท้จริง ก็คือ ผู้นั้นได้คบหา (ส่วน) ได้พึงธรรมจากท่าน (ส่วน) จนนำไปประพฤติ ก็ได้รับรู้สรุปผลจริงตาม ตรงด้วยความเหตุผล เกิด “บัญญา” เกิด “วิมุติ” ที่แท้ ที่จริงได้กับตน ไม่ใช่ไปได้ฤทธิ์ได้เดชทางโลกภัยใดๆ หรือ ยังมีคุณทางราย ลักษณะยศ เพื่องฟุสรรเสริญด้วยแล้ว ยังห่างไกลจดแท้ของ “พุทธ” เพราะ “พุทธ” นั้น สอนให้หละโลกภัยในสิ่งเหล่านั้นจริงๆ แต่นั่น ! มันยังเพิ่มโลกภัย !

ต้อง “เห็นพระ” ให้แจ้ง ทั้ง “พระพุทธ” ทั้ง “พระสัมมา” ต้อง พิสูจน์ “พระธรรม” ให้บรรลุผลให้ได้ ถ้าได้พบได้ล้มผัสสะจริงเมื่อใด (แม้เพียงเป็น สภาวะธรรมจริงแค่เล็กๆ น้อยๆ) เมื่อนั้นแหล่ “ครรภ่า” นั้น ก็จะ เป็น “ครรภ่า” ที่มี “บัญญา” เป็น “ครรภอนันทริย์” เป็น “ครรภอาพาล” ซึ่งเป็น “ครรภารัฐธรรม” ไม่ใช่ “ครรภารอก”

“ครรภ่า” ดังได้อธิบายมา นั้นจะได้ชื่อว่า เขื่օอย่างแท้จริง เขื่օในตัวเอง เขื่օอย่างถูกต้องจริง ไม่ใช่เชื่օอย่างยังไง ไม่ได้ แบบ ๑๐ ข้อ ใน “เกสปุตติยสูตร” (หรือ กามาสสูตร) นั้น

การ “ครรภ่า” ในพระรัตนตรัย จึงจะต้องทำบัญญาให้แจ้ง ทำ “ภาน” ให้ เกิดจริง เช่น ให้ได้ก่อน แล้วเมื่อเราได้ปฏิบัติจริง เกิดผลเห็นแจ้งตาม ในตน

อย่างแท้ “ศรัทธา” ในสังคมต่างๆ ของพระพุทธองค์ ที่สูงขึ้น
มากขึ้น ก็ตามมา และแล้วผู้ปฏิบัติ ก็สูงขึ้นๆ อย่างแท้จริง

ผู้นั้น ก็จะพึงรูป รับญี่ รักศล รักศล รักเลสต้มหา กับ สภากะ-
จิตแท้ หรือคือ รูปชั่วแล้ว รูดแล้ว รูถูกแท้ รูผิดจริง (สังคม) อย่างแท้จริงทางไป
แล้วผู้นั้น ก็จะไม่เม่งนาย จะรุตตุตวของตน เมื่อสมัผัส หรือ คลุกคลีกับชั่วกับบ้าป
ใจๆ ก็จะมีความรู้สึกละเอียด ก็จะนกลงโทยตัวเองอยู่ ดังนั้นแหล่ เรียกว่า เป็นผู้
มี “หิริ” อันเป็น ภัยณะ ข้อที่ ๖

สรุปความ คุณได้มี “ศรัทธา” ที่ถูกตรงจริงแท้แล้วหรือ ?

ข้อควรทำ อ่านข้อความตอนนี้ให้ละเอียดหลายๆ เที่ยว แล้ว
เริ่มสร้าง “ศรัทธา” อันแท้จริง ดีจริง หรือ เป็น “ธรรม” จริง ให้เกิด
ให้มีในตนขึ้นมา ให้ได้.

— บทที่ ๙ —

คำว่า “หิริ” ที่หมายความว่า “ความรู้สึกละเอียดอ่อนต่อความชั่วต่อปาป” นั้น ผู้จะรู้สึกอ่อน ก็จะต้อง “รู้จัก” ความชั่วนนๆ หรือ นำไปนั้นๆอย่างแท้จริงเสียก่อน รู้ชัดเข้าไปใน “จิต” และ แหงซึ่งด้วย “บัญญา” ของตนจริงๆว่า มันเป็นความชั่ว มันเป็นบาป คนอ่อนเช่นไม่คิดเห็นตาม เขาจะไม่ยอมเข้าใจตามว่า เป็นความชั่ว เป็นบาป ก็ตาม แต่เรานั้นเชื่อ(ครรทธา)จริงๆ เข้าใจได้(บัญญา)อย่างแท้ๆ ว่า มันเป็นความชั่ว มันเป็นบาป มันเป็นอกุศลธรรม มันเป็นกิเลสตันหา มันเป็นสังหารเจ้าเด็กจะดี จะไม่แตะต้องแน่ๆ จะไม่ยึดไม่ติดจริงๆ

เช่น ผู้ใดที่เข้าใจด้วย “บัญญา” อันขาดชั้น ในปาป ในความต่อ ความชั่ว ทั้งจริง ในศลักขอก & ทั้ตความอาเจียนฯ ว่า อย่าดื่มสุรา อย่าแตะต้องคลุก คลอกของต่อ สังทานฯ เป็นอันขาด คนผู้นั้น ก็จะไม่ยินดีกับเหล้าสุราเลยเป็นอันขาด เขาจะไม่แตะต้องอย่างแท้จริง แต่ผู้ที่ยังไม่เกิด “หิริธรรม” ในอิตแท้ เขายังอนุโลมอยู่บ้าง เสพย์มันอยู่บ้างคราว เพราะมันก็เป็น “สุข” ดี ผู้ใด มีความรู้สึกเช่นนั้น และ ยังทำกรรมขนาดน้อย ก็เรียกว่า ยังไม่มี “หิริ” แท้ ยังผู้ใดมองไม่เห็นเลยว่า การดื่มเหล้าเป็นบาป เป็นของต่อ เป็นความชั่ว เขายังไม่มีละเว้น หรือ ยับยั้งโดยแม่สักคราทมโอกาส หรือไม่เช่นนั้นก็จะหาโอกาส ให้จะดื่มมันให้มากๆ เอาเสียด้วยชาไป ดังนั้น เป็นต้น

ต้องพยายามทำความเข้าใจให้ดีๆ กับคำว่า “หิริ” หรือ ความรู้ความเข้าใจในปาป ในความต่อได้ๆ อย่างจริงๆนั้น ถ้าผู้ใดเข้าใจแจ้งแหงตัวย บัญญาจริงแล้ว คนผู้นั้นก็ยอมกระดาษละเอียด ในการทบทวนจะไปกราทำนาป หรือ กระทำกรรมชั่วนนๆ จริงๆ เมื่อเข่นคนรู้ว่า ขubenของต่อ ขubenของสกปรก คนผู้นั้นก็จะไม่ไปมัวมาหลงคลุกคล้ำขี้ข่ายเด่น เขาจะหงายกลับดัว

เกรงกลัว ขี้นั่น และจะละอายตัวเองอย่างยิ่ง จนจะต้องรับสัตด็อกทั้งอย่างเรวทันที ถ้าเกิดมีกระเด็นมาถูกตนเข้า แม้จะไม่มีใครเห็นการกระเด็นในครองนเดยกตาม แต่ เพราะความเกลียดกลัว เกรงกลัว และ เพราะมันละอายต่อความต้านน จะมาแปดเปื้อนตนอย่างแท้จริง จึงมีการสัตดอออกถังขนาดนั้น เก็บไว้ไหม ? อย่างเข้าใจอยู่เพียงแผ่น ๆ อยู่แค่ภาษา มันต้องเอามาเทียน เอามาคายกับ “สภากะ” ท่อนเขาม คนเขามีน้อยแท้ๆ โดยเฉพาะที่ตัวเราเอง แล้วเราจะเข้าใจแจ่มแจ้งได้ เราจะรู้ความหมายที่แท้จริงของคำว่า “หริ” ได้ ไม่เห็นน้ำเรื่องเบ้าใจหลุดลุกขึ้นๆ ไป จนถึงคำว่า “วิมุติ” คือ สัตดอออกพ้นแล้ว หลุดพ้นจากจากกัน ไม่ยุ่งเกี่ยวกันอีก ไม่ต้องมี ไม่ต้องสัมผัสกันเลยก็ได้นั้น ไม่ได้

หรือเข่น ผู้ใดที่เข้าใจด้วย “บัญญา” อย่างชาบนั้น ในบาง ในความต่อความชั่วแท้ๆ ของศัลข้อ ๔ อันนี้ ข้อเน้อหัวว่า อย่าพุดหยาบ อย่าพุดส่อเสียด อย่าพูดเพ้อเจ้อ อย่าพูดโภหก เก็บชัดๆ ง่ายๆ กีการพูดหยาบขนาด บางคนมี “หริ” อย่างมาก คือ ไม่กล้ากล่าวคำหยาบ เพราะรู้ว่า เป็นบาง เป็นความต่อความชั่ว คนผู้นั้น ก็จะไม่กล่าวคำหยาบนั้นๆ ออกมาเป็นอันขาด ดังนี้ เป็นตนแต่ถ้าใครไม่มี “หริ” ไม่เข้าใจ ไม่มี “บัญญา” รู้แท้ๆ ว่า มันไม่ใช่ของดี มันเป็นความต่อ มนเป็นบาง เขาอาจจะกระทำกรรมนั้นๆ อยู่อย่างไม่กระดาษ อย่างไม่ละอายเอาเลยจริงๆ เขายังพุดคำหยาบ ด้วยอารมณ์พอใจ มีรสนึงใจด้วยซ้ำ

นัยเดียวกัน คำพูดส่อเสียด เพ้อเจ้อ และ โภหก ก็เช่นกัน ถ้าผู้ใดมีความรู้แจ้งแห่งด้วยบัญญามากขึ้นๆ จริงๆ ว่า คำโภหกนั้น มันเป็นบาง เป็นความต่อ เขายังไม่พูดโภหกออกมานะ แม้จะต้องยกโภหกอยู่ เมื่อมีบัญญามากขึ้นๆ คำพูดส่อเสียด กับ เพ้อเจ้อ ก็เช่นกัน เขายังไม่กล้าทำ มันเป็นระดับที่ละเอียดลุกขึ้นๆ ไปตามกุมิจิ กุมิบัญญາของผู้มีธรรมจริงๆ

ผู้มีธรรมนั้นๆ จะมี “หริ” และจะมี “โtotัปปะ” ความเกลียดกลัวในความต่อ เพิ่มขึ้นไปเรื่อยๆ โดยแท้จริง

และเช่น ผู้ใดเห็นว่า การเป็นชักบเมี่ยเขานนเป็นบป เป็นความต่อ เป็นการเบิดเบียนผู้อื่น ผู้นั้นแม่จะมีโอกาสจะเป็น จดหมายได้ ดวยซ้ำ ก็จะไม่ทำกรรมนน เมื่อก่อนผู้นั้น “หร” มีความละอายต่อบปอย่างแท้จริงในใจ ในส่วนลักษณะ บัญญาณ ตัวคนผู้ทุก “บัญญา” รู้และเข้าใจเหมือนกันว่า การละเมิดประเวณี ผัวเขามีเงินมันเป็นบป เป็นโภย เป็นความต่อ แต่หากยังกล้าทำกรรมนัลงไป ก็แสดงว่า คนผู้นั้นยังมีกิเลสตัณหาหนาจัดอยู่ในจิต ยังไม่มี “หริ” แท้ เป็นแต่เพียงให้ยินได้พังมา ว่า กรรมเช่นนี้ เป็นบป อันควรจะเว้น เท่านั้นเอง โดยแท้จริงใน “จิต” ของคนผู้นั้น ไม่มี “หริธรรม” อย่างชาบช่องถึง แก่นใจเลย เรียกว่า อาจจะละอายในตนอยู่บ้างเหมือนกัน แต่ก็อย่างน้อยกว่า ความไม่อาย จึงได้กล้าทำกรรมชั่วนี้

พระฉะนั้น จะเรียกคนเช่นนี้ว่า มี “หริธรรม” แท้ นั้น ยังไม่ได้เลย เนื่องจาก เขายังมี “อกุศลจิต” มากกว่า “กุศลจิต” เขายังมีบป มีความต่อ ความชั่วมากกว่าบุญ มากกว่าความดี อันเกิดแล้วเป็นแล้วออกมามาแม่แท้ท่าง “กายกรรม” ชั้นๆ

พระ “หร” นั้น เป็นหมวด “กุศลธรรม” เป็นฝ่าย “กุศลจิต” เป็นบุญ เป็นความดี “หร” ไม่ใช่ธรรมฝ่าย “อกุศล” “หร” ไม่ได้จัดอยู่ใน หมวด “อกุศลจิต” “หร” ไม่ใช่อบายธรรม แต่ “หร” เป็นเทวธรรมต่างหาก

สำหรับผู้ที่ “หริธรรม” แท้ๆ นั้น จะละอายต่อบป ต่อความชั่ว ความต่อ้านนจริงๆ แม่ภายใน “จิต” ของตน จะมี “โลภะมุลจิต” คือ จิตของตนจะยังมีกิเลสตัณหา “อยากจะทำๆๆๆ” อยู่เท่าใดๆ ก็จะไม่กล้าทำ พระ มีความละอายอย่างแท้จริง มันอย่างจริงๆ กระดากระเดื่องแท้ๆ ใน “จิต” ของตนนนแหลก ! ดังเช่นตัวอย่างตนๆ ขนาดนี้ ก้าวจะไปลักษณะของ ของใคร อย่างน สำหรับผู้ที่ “หริธรรม” แท้ๆ ในจิตแล้ว จะไม่กล้ากระทำอย่าง เด็ดขาด มันจะละอายใจตนอย่างมากทสุด แม่ใจอยากจะหยิบจวยเอามาบนของตน อยากจะขออย่าง อยากจะได้ของนั้น พร้อมทั้งมีโอกาสปานได้ก์ตาม คนผู้นั้น ก็จะทำไม่ลงจริงๆ เพราะมัน “ละอาย” ในบปอย่างแท้จริง เป็น

"ธรรมะ" ในจิตของคนผู้น้อย่างเห็นจริง ไม่ใช่ไม่กล้า เพราะเกรงกลัวกฎหมายบ้านเมืองตัวย แต่เมื่อเวลาอยู่ในความต่อ กลัวตัวเองจะต้องถูกดำเนินการแล้วจริง กลัวความต่อจะจำเป็น จึงเรียกว่า มี "หริ" และมี "โอตปปะ" มีความเกรงกลัวในความชั่วในความต่อ หรือ เกรงกลัวในบาปนั้น จะเกิดขึ้นมาตรงๆ ด้วยข้อซ่อนว่า "ความชั่ว" ใครๆ ก็ไม่ควรทำให้เกิดขึ้นมาเลยในโลก โดยเฉพาะ "เรา"

คำว่า "หริ" หรือ ความละอายในความต่อ ความชั่ว ละอายต่อบาปนั้น จะมีเป็น เช่นเดียวกัน เป็นกิจกรรม เช่นเดียวกัน อยู่ สำหรับผู้ไม่มี "หริ" นั้น ก็คือผู้ที่ไม่เคยกระทำการชั่วในความต่อ หรือ ทำบาปนั้นๆ ได้อย่างไม่กระดาษกระเดองเลย โดยแท้จริง แม้แต่ใน "จิต" อันซ่อนเร้นของตนเอง แคมจะยินดีจะทำเอาร้ายๆไป

ผู้เริ่มนี้ "หริ" เป็นคนที่ ก็คือ มี "บัญญา" รู้ในสิ่งที่เป็นความต่อ ความชั่วนั้น เข้าใจในเรื่องที่เป็นบาปนั้น ขึ้นมาแล้ว แต่ก็ยังกล้าทำความชั่ว ความต่อต้นนั้น อยู่ หากมีคนรู้เห็น และ เมื่อจิตของตนก็ยอมรับรู้ ไม่มีนานที่กฎปฏิ ไม่เข้าข้างตนเองที่ใด ก็จะนึกถึงความต่อ นึกถึงความกระดาษกระเดองในนาป/ในความต่อความชั่วของตัวนั้น อยู่บ้าง

ส่วนเบื้องกลางนั้น หมายความว่า รู้ชัดในนาป ในความต่อ ความชั่วอันเดิมนั้นแหล่ แต่ชาบชี้ยังข่าวว่า มันเป็นนาปแท้ แม้จะพยายามทำ ใจจะปรารถนาออกปานได และ แม้จะมีโอกาสอยู่อย่างงามๆ ปานได ก็ตาม ดังนี้ ก็เป็นการบริสุทธิ์ภัยนอกได้อย่างดี ทว่าในใจนั้น มันก็ยังมี "นาป" ยังไม่บริสุทธิ์ มันยังทำกรรมน้อยๆ คือ มันยังปรุง มันยังดัดตน มันยัง "ทุกข์" อยู่นั่นเอง จึงเรียกว่า จิตยังมีอาพาธ (ความไม่สุข ความเจ็บป่วย ความไม่บริบูรณ์) ยังไม่ปลดภัย ถึงขั้นกิจเริ่มก้าวเข้าสู่ "โอตปปะ" คือ ขั้นเกรงกลัวในภัย ในอาพาธนั้นๆ ใน "ทุกข์" นั้นๆ ขึ้นมาบ้างแล้ว

ดังนั้น พ่อ "จิต" สูงชน เป็น "หริ" เบื้องปลาย คนผู้นี้จะละอายแก่ตนเอง เพียงตนยังมีอารมณ์เกี่ยวข้อง กับ นาป กับความต่อ ความชั่วที่กรุณอยู่ในจิต ก็ยังเป็นความละอายในนาป ในความต่อ ที่เป็นผลที่ไม่แห่งตนอยู่ แม้ผู้นี้จะไม่สามารถหยั่งล่วงรู้เข้าไปใน "จิต"

อันอาพาธ หรือ อันยังม้อารมณ์ที่อยู่ บีบบากของตนนี้ๆ ก็ตาม ผู้ใดจะมีความเกรงกลัวในนาป (โอดตับปะ) นั้นยังขัน ก็จะหาทางล้างให้ออกจากใจ สำราะแม้อารมณ์นี้ออกจากการจิต เพราะถึงขันเกรงกลัวในเชื้อสายแห่งความต่าแห่งบาปนี้ กันจริงๆ มันเห็นเป็นโทษ ภัย หรือเป็น“ทุกข์”แท้

“สภាជะอกุศลธรรม” จึงไม่ใช่หลบหลีกกันเล่นๆ แต่ต้องรู้มันให้เจ็บ ให้ชัดในตน และรับล้ำ รับเลิก รับผิดมันให้ดับดื่นสันไปจากตน

พระฉะนัน “หริ” กับ “โอดตับปะ” จึงสับساຍต่อเนื่องกันอยู่โดยนัยตามที่ได้อธิบายมา ถ้าผู้ใดมี “หริ” ที่มากแท้ และ ชัดจริงในใจยิ่งเท่าใด ก็จะได้เข้าไปเป็น “โอดตับปะ” ความเกรงกลัวที่ลึกล้ำ ต่อบาปกรรมอันตนรู้แจ้งแหง ชัดแล้วว่า “ชั่ว” นั้น ยังขันเท่านั้น ก็จะเป็นผู้ไม่กล้ากระทำบานปันนอาชริ ฯ

“หริ” เกิดใหม่ๆ “โอดตับปะ” ก็ยังไม่มี พอ “หริ” โடเตินกล้า “โอดตับปะ” จึงจะเริ่มเกิด ครั้น “หริ” แก’ “โอดตับปะ” ก็กล้ามาก ถุดท้ายก็จะเป็น “โอดตับปะธรรม” แท้ๆ ชัดๆ คือ รู้ชั่ว รู้บาป นั้นชัด กลัวบานป กลัวชวนนั้นจริง จนเบ็ด จนขยาย ซึ่งจะไม่ใช่แต่เพียง “ละอาย” (หริ) เท่านั้น มันไม่อยากเข้าใกล้ ไม่คลุกคลี ไม่เกี่ยวข้อง กันที่เดียว เป็นสภาพซ่อนแฝงอาศัยกันอยู่เสมอไปดังนี้

พระฉะนัน ถ้าผู้ใดรู้บาน เป็นใจสั่งได อันได เรื่องไดว่า ชั่ว เขาจะเว้น จะละ จะเลิกอย่างพยาภยามແนๆ “สังธรรม” ก็จะเกิดจริงเป็นจริง ใน “จิต” ของผู้ปฏิบัติ จนเกิด “บัญญา” จนม “สภាជะ” ถึงขนาดรอบชัดจริงเป็นที่สุด ได้ตามที่อธิบาย

ดังนั้น “จิต” เป็นธรรมชาติหนึ่งไดว่า “ผ่าสัตว์” นั้น ย้อมบีบบาก เป็นความต่า เป็นความชั่ว คนผู้ “บัญญาญาณ” คนผู้จักที่เป็น “หริ” จิต ถึงขัน “โอดตับปะ” อายังแท้จริง ก็จะไม่ยอมผ่าสัตว์โดยจริง ไม่ว่าจะ

เป็นการช้า เพราะ “โภษะมูลจิต” คือ เพราะโกรธ เพราะชัง เพราะเกลียด เพราะกลัว ไดๆ ก็ตาม หรือไม่ก็เป็นการช้า เพราะ “โภษะมูลจิต” คือ เพราะอยากได้เนื่อง สัตว์นั้น อยากรักษาสัตว์นั้น อยากรักษาสัตว์นั้นๆ ฯลฯ (จะเอามากิน จะเอามาขายหารอบๆ ก็ หรือ ใช้เป็นประโยชน์ตนไดๆ ก็ตาม) เพราะชอบในอะไร ส่วนได้อย่างไร ก็เลอะ ลงต้องทำบานปิงขึ้น **ฆ่าสัตว์** นั้น เพราะความโลภในจิต หรือ เพราะความอยากได้อย่างไร ส่วนหนึ่งจากสัตว์นั้นๆ คุณผู้ธรรมขึ้น “โศตตปปะ” ในจิตแห่งนั้น ก็จะไม่ทำจริงๆ ถ้าจะแลกกับการเบี้ยดเบียนถึงนาดต้อง “ฆ่า” ผู้อื่น และที่สุด แม้จะฆ่าเขามากิน เพื่อให้ชีวิตตัวรอด หรือ ยังจะฆ่าสัตว์เด่นๆ เพราะความสนุกมื้อ สนุกใจอย่างไร ก็จะไม่ทำเบื้องอันขาด

เนื่องจากการฆ่าสัตว์ขึ้นนิดหนึ่ง ก็ถ้าถึงขั้นนั้น เป็นการฆ่าสัตว์ โดย “โภษะมูลจิต” อย่างศั้นเบิน ไม่เดียงสาเต็มที่ คือ ฆ่า เพราะความโง่ ความมืด บอด ความไม่รู้本身 รู้กรรมอาเสียจริงๆ ไม่เข้าใจอาเสียเลยว่า “ชีวิต” นั้น คือ ความรัก ความหวังสูงยอดสุดยอด ของสัตว์โลก ทั้งหลายทั่วปวง ของ “เจ้าของชีวิต” คุณผู้เต็มไปด้วย “โภษะ” ฉะนั้น ไม่ประเสริฐมากันคำว่า “ชีวิต” อาเสียจริงๆ คงไม่เคยนึกเหยินเลยว่า ถ้าใครเขามาฆ่าเรา “ชีวิต” ของตัวบ้าง ตัวจะมีความรู้สึกอย่างไร ? ไม่รู้ไม่เข้าใจ “ทุจริต” ข้อ เบี้ยดเบียน ผู้อื่น (**วิหิภิสَا**) ขันสาหสสารธรรมชาติ ถึงขั้นพรากชีพ แยกกัน ดับขันช์ จนภายในนั้น มันเป็นการทารณ์ให้ร้ายสุดยอดแห่งความเบี้ยดเบียน แล้ว คุณผู้เต็มไปด้วย “โภษะมูลจิต” เยี่ยงนั้น จึงคือ ผู้ไม่มี “ใจ” ไม่มี “หัวใจ” “โศตตปปะ” และ ไม่มีความรู้ (บัญญา) แม้แต่ความชี้ (อกุศลธรรม) ความค้ำ ความบ้าป่าแค่ขั้น “การฆ่าสัตว์” ก็ยังเห็นไม่ได้ เข้าใจไม่ออก ว่า มันเป็นสิ่งอันผู้ใดขอว่า “มนุษย์” หรือ ผู้ประเสริฐกว่าสัตว์โลกนิดใดๆ แล้ว พึงจะเว้นให้สำคัญ พึงไม่กระทำอย่างพยายามยิ่ง คุณผู้เป็นเบ็นนี้ จึงจะปฏิบัติธรรมของ “คาสนาพุทธ” ยังไม่ได้เลย แม้เพียงข้อเดียว เพราะบทบัญญัติการประพฤติธรรมของพระบรมศาสดาแห่งพุทธศาสนานั้น ข้อต้นข้อแรกเลย ก็คือ “จะเว้น ขาดการฆ่าสัตว์” ให้ได้จริงๆ นั้นเอง

คนที่ “จิตหมาย” ถึงขึ้น ไม่รู้บ้าป ไม่รู้ไทยของการเบี่ยดเบียน ขึ้น รุนแรงให้ด้วย ถึงขนาดหักซ่างโคนเข้าชีวิตของผู้อื่น ก็ยังไม่เห็นในบ้าป ก็ไม่มี ทางที่จะเห็นในบ้าปในภัย ขึ้นเบียดเบียนผู้อื่น เพียงเย่งชิง ฉอกลัก หรือ เอาของของ คนอื่นมาเป็นของตัวอย่างแน่นอน เพราะการเบียดเบียนแค่ขานเอาของของผู้อื่นมาเป็นของ ตัวนั้น มันยังไม่ถึงขั้นมาช่วงตักกลังไป มันเพียงเบียดเบียนน้ำใจกันเท่านั้นเอง ซึ่งเบ็นการเบียดเบียนที่ละเอียดนานกว่า ดังนั้น เขาจึงยังอาจทำกรรมดังนี้ได อย่างแท้ๆ หรือ การเบียดเบียนไปแอบได้เสียในเมียในผัวของผู้อื่น ซึ่งกับ การเบียดเบียนน้ำใจ เท่านั้น ยังไม่ถึงขนาดฟ่าแกง ให้ด้วยการคุยช้ำ แม้กยังจะไม่เข้าใจ ไม่เกิด “บัญญาณ” รู้ในรอบ เข้าใจในสัตส่วนอันละเอียดดงท วน ให้เดย ดังนั้น ถ้ากิเลส-ตัณหา ขันทำงาน แคมมิวนาสันดิคันพูนทานบ้านป แน่นๆ

ความคละเคลือข้อน แห่งน้ำ ช้อนเร้น (คัมภีรavaṇa) แห่งธรรม มันจะ มเลี้ยววน ช้อนช้อน หมุนไป โยงมา ออยู่มากหลาย ดังที่ได้อธิบายด้วยภาษาสพน และทงทไม่อาจจะอธิบายสู่พึงได้ เพราะมันลึกคละเอียด วกวน ชาช้อน เหลอมเหลยม กันอยู่ ยิ่งกว่านี้ ก็ยังมอกนักต่อneck แต่ผู้ปฏิบัตธรรมที่ “รูสภาวะ” แท้จริง เขายังเข้าใจได้เอง เป็น “บัญญาณ” อันเกิดในตนเอง ในแต่ละบุคคลจริงๆ ตามชั้นตามระดับของ “สภาพหมุนรอบเชิงช้อน” ที่กิวนเหลือมเหลี่ยมกัน ยิ่งๆไป (คัมภีรavaṇa)

ลองยกตัวอย่างดูบ้างก็ได้ เช่น นาย ก. เห็นว่าการได้ลากามามากๆ (เกิน ความเป็นอยู่อันพอดีแห่งคน) นั้น เป็น “บ้าป” เป็นการเบียดเบียนผู้อื่นอยู่ (แม้จะเป็น ลากอย่างสุจริตก็ตาม) นาย ก. ก็จะไม่พยาามรับ “ลาก” นั้น หรือ แม้จะเป็น ต้องรับมา นาย ก. ก็จะมีความละอาย จะมีความเกรงใจอยู่ (จะมี “หิริ” อย่างแท้จริง) ก็จะนำลากนั้น “แจกทำประโภชน์” ทั่วทั่ว สุด หรือ ทำทานไปเสีย เพราะเห็นใน บ้าป ในภัยที่คนหอบลาก สะสมลากไว้กับตน อย่างนี้ คือ ผู้เห็นในบ้าป ในความ ชั้น (เพียงแค่การสะสมการห่วงเหนเอาไว้ ก็ยังรู้แจ้งและเห็นว่า เป็นบ้าป)

ส่วน นาย ฯ. นั้นยังมีจิตโถกมากกว่า นาย ก. อุํ ที่จะไม่เข้าใจเลยว่า การสั่งสม การครอบครอง การกักตุน การห่วงเห็น การยืดเอลาภแม้จะสูงขึ้นของตนไว้ในนั้น มันจะเป็นบาป เป็นโภย เป็นภัย หรือ เป็นความชั่วกันไปได้อย่างไร ? เขาที่จะยังคงยืนแก่บลากันนี้ไว้ หรือ ยังจะหาวิธีสร้างลาภเพิ่มให้แก่ตนมากขึ้น (ความพอยในลาภ คือ “อัล” หรือ “สันตุภูมิ” จะไม่มีในคนผู้นี้ ความมักน้อยในลาภ คือ “อับปีชนะ” จะไม่มีในคนผู้นี้) นาย ฯ. จึงจะห่วงลาภนั้นอยู่ตามความเป็นจริง ซึ่ง ก็ไม่ผิดเพร率为 “จิต” นาย ก. กับ นาย ฯ. มัน “อริยะ” กันคนละระดับ มันวางตัววางแผน (วาง “สักกาย” วาง “อัตตา”) ได้มากน้อย กว่ากันจริงๆ มันมีความหวังมาก หวังน้อยกว่ากัน มีความผูกพันในการ และ ชีวิต และสมมุติในโถกมากันน้อยกว่ากัน “สักกายะ” และ “อัตตา” มันน้อยมัน เล็กกว่ากัน (เพราะผู้มีธรรมบัญญายื่นไม่หลงเพิ่ม “สักกายะ” และ จะพยายามลด “อัตตา” ตัวเองลงเรื่อยๆ จริงๆ) มันจึงมีการหลงยึด หลงขอบ หรือ ห่วงเห็น ผิดกัน กับเป็นธรรมดามาตามความเป็นจริง ไม่มีใครผิด ! แต่ทว่ามันมีความสูง ต่ำกว่ากันแน่ ! ในสภาวะ “จิต” ของนาย ก. กับ นาย ฯ. ดังนี้ เป็นตน

หรือ เช่น นาย ก. รู้ว่า การเสพย์กามคุณ เป็นบาป เป็นโภย เป็นภัย เป็นความชั่ว ยังเป็นการเสพย์เมตุนธรรม ร่วมคู่ร่วมรส ที่ยังเห็นแจ้งในใจในบัญญา ว่า เป็นความชั่ว ความต่ำ เป็นบาป อันผู้ฉลาดพงเว้นขาดได้แล้ว นาย ฯ. จึงจะมีความละอายอย่างยิ่ง ถ้า “จิต” ใจของตนยังไม่ปักคิดไปปุ่งแต่งในเรื่อง เช่นนอย นาย ก. ก็จะพยายามลดความคิดน้อยจาก “จิต” ยังถ้าจะมีคราให้ เขาไปลงมือ “กระทำ” (ก่อกรรม หรือ ร่วมคู่) เช่นนั้นจริงๆ ด้วยแล้ว เขายังจะ ไม่ขอกเกียวของไม่ยอมคลุกคลี(อสังสัต悒)ด้วยจริงๆ เพราะเขาเรื่องแจ้งเข้าใจอย่างแท้ ในความต่ำ ความเป็นโภย เป็นภัย ความเป็นบาปอันแท้จริง แต่นาย ฯ. ยังไม่รู้ ยังเข้าใจไม่ได้เลย นาย ฯ. ก็จะหัวเราะเยาะ นาย ก. เอาเสียด้วย หัวว่า นาย ก. โง่ นาย ก. ช่างไม่รู้จักของดี ช่างไม่ฉลาดเสพย์ความสุขนั้นให้ตน อย่างนี้ ก็เป็นได้ และ เป็นจริง เนื่องจาก “จิต” ของนาย ก.

กับ นาย ข. มันรู้ภัย รู้บ้าป หรือ มี “บัญญา” ใน การ
แจ้งกุศลธรรม กับ อกุศลธรรม กันคนละระดับจริง ๆ และ
นาย ก. กับ นาย ข. นั้น คนหนึ่งชื่อโอลเกีย(กามบุคคล) ส่วนอีกคนหนึ่ง
ชื่อโอลเกีย(นิโรธกามนีปฏิปทาบุคคล) ใครยืด ใครวาง ก็เห็น
ให้ได้ก็แล้วกัน และ ความละอาย(หริ) ความเกรงกลัว(โอตปปะ) ต่อ บาปต่อ
กรรม มันคนละระดับ จริง ๆ

ทสูงละเอียดกว่า “เมตุธรรม” ขึ้นไป จนถึงเรื่องของ “กามคุณ &” โดย
ตรง ก็คือ นาย ก. มีจิตะอยู่ด้วย รู้ได้แม้แต่ถ้า “จิต” ของตนเกิดไปสัมผัสกับรูป
กับสีอะไร ? ความนึกคิดปรุ่งออกมากว่า ชอบสwy ว่า ชั้นใจในงาน มันยังเป็นรส
เป็นชาติใน “จิต” อยู่ นาย ก. กล่าวว่า นั่นคือ บำป นั่นคือ ความชั่ว นั่นคือ
ความต่างของตน ที่ยังไม่บรรลุแท้ที่ มันยังมีการปรุ่งแต่งอย่างชาวโอลเกีย(สังหาร-
โลก)อยู่ใน “จิต” เรายังเป็นพายโอลเกียอยู่หนอ ! นาย ก. จึงจะละอายใจตนเอง
ในบำปอันยังมีทัณนั้น ก็จะพยายามไม่ให้ความนึกคิดนี้เกิดในตน หรือ จะเป็น
“รส” ทางด้าน “ไกดิน” ทางทุก “ไกดลัน” ทางจมูก “สัมผัส” ทางกาย
ไดๆ ก็ตาม ถ้านาย ก. ยังรู้สึกตัวได้ว่า ใน “จิต” ปรุ่งเป็นสุข เป็นทุกข์ คือ
ชอบ กสุข ไม่ชอบ กทุกข์ อยู่ในขณะใดตรามใด นาย ก. กล่าว จิต
ตนยังมี “สังหารโลก” ยังไม่หยุด ยังไม่ดับ ยังไม่นิ่ง ยังหวนไห
ไปตามกระแสงโลก ยังมีدمนั้นยังติดไม่คลายอยู่กับสมมุติโลก ยังอาชนะโลกไม่ได
ยังไม่ “นิโรธ” หรือ ยังไม่ “วัมติ” นั่นเอง นาย ก. จึงจะละอายตนเอง
ใน “บำป” อันยังมีในตนนั้น

ส่วนนาย ข. จิตยังไม่ละเอียดลึกซึ้งเท่านั้น นาย ข. ก็จะรู้ทันอารมณ์อย่าง
นี้ไม่ได้ นอกจากกรุ่นไม่ได้แล้ว ยังเห็นว่า แม้การหลงกับรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส
ก็ไม่เห็นเป็น “บำป” หรือ เป็นความต่าง ความชั่ว ตรงไหน ? เขา ก็จะยังเสพ
กามคุณ & นั้นอยู่ อย่างเอร็ดอร่อย หรือ อย่างไม่กระดาษกระเดอง ยังจะมี ชิน,
ชอบ(สุข) ฉิว, ชั่ว(ทุกข์) ชิน, ชา(อทุกข์สุข) ไปตามความรู้สึกปรุ่ง

ของเขาเองอยู่ โดยจริง “กามคุณ ๕” ก็ยังไม่ได้ชื่อว่า เป็นบ้าป หรือ เป็นความต่างของนาย ๆ เขาก็จะเสพย์ จะเกียจช่อง จะคลุกคลุมนั้น จะเป็นสวรรค์ จะเป็นนรก (สังสัคค์) อยู่อย่างไม่ยอมวางแผน และไม่ยอมอยู่ได้ง่าย ๆ หรือเขาก็ไม่ละลาย ในกามคุณ ๕ จริง ๆ ก็เป็นความจริงของมนุษย์ หรือ สัตว์โลก ภูมินี้ ระดับนี้ “จิต” ของเข้า จึงจะมีขอบ (โลภะ) ชน (ภุคคล) ฉิว (โหะ) ชั้ง (อกุศล) ชิน (โมะ) ชา (อพยาகුත) อยู่เป็นปกติ เป็นธรรมชาติหมุนไปหมุนมาไม่มีวันจบสัก เป็นผู้มี “การเกิด” อยู่ไม่มีหยุดหย่อน ไม่มี “การตาย” ลงอย่างสนิทแนบเนียนในสิ่งเรื่องนี้ได้เลย เขาก็ยังเป็นผู้ วนอยู่ในโลกแห่งกาม (กามกพ) อยู่อย่างจบไม่ได้

“การเกิด-การตาย” เช่นนี้แหล่ ที่เรียกว่า “สังขาร-วิมิติ” แท้ๆ หรือ “ทุกข์-นิโร” จริงๆ ที่นักปฏิบัติธรรมจะต้องเรียนรู้ใน กาย ในเวทนา ในจิต ในธรรมให้ได้อย่างชัดแจ้งจริง ๆ ให้มี “ศรัทธา” และ มี “บัญญา” ให้ได้

ทราบได้ผู้ใดยังไม่เข้าใจในสิ่งใดอันใดว่า เป็นบ้าป เป็นความต่าง เป็นความ ชั่ว (อกุศล) อันควรละ (ปหาน) อันควรห่างออก (นิสสรณะ) อันควรด่วน (เรรมณ์) อันควรทำ “จิต” ของตนให้ขาดสายสัมพันธ์ (วิมุติ) ขาด ชั่น, ชม, ชอบ, ฉิว, ชั้ง, ชิน, ชา อย่างแท้จริงถึงใจ ผู้นั้น ก็ยอมจะไม่มีความรู้สึกละเอียดในตน เมื่อเกิดการชั่น, ชม, ชอบ, ฉิว, ชั้ง, ชิน, ชา กับสภาพธรรมได ๆ ในตน เขาก็ยังจะเป็น ไปตามฤทธิ์ของโลกยังนั้น ๆ อยู่

ความละเอียด หรือ “นิริ” นั้น จึงเป็นสิ่งที่ประกอบ ด้วย “บัญญา” จริงๆ แท้ๆ เช่น หลงสาวผู้หนึ่งไม่กล้าหุงกระโปรงสัก เกินขนาดจริง ๆ ทั้ง ๆ ทั้งบานทั้งเมืองเขานุ่งกันเกร็ง และ เชอกมความสามารถ เพียงพอที่จะซ่อนม่านนุ่งก็ได้ด้วย แต่เชอกความอย่างแท้จริง แม้เพื่อนสาว ๆ ทั้งหลายจะนิยมชมชอบนุ่งกันเต็มบ้านเต็มเมืองปานได เชอกก็ยอมแต่งกระโปรงยาว ๆ

ยอมให้คนเขาว่า “ เขย ” ดีกว่า ดังนั้น คือหมายสาวผู้นั้น “ หริ ” โดยแท้จริงโดยรู้ได้ด้วยบัญญา และ เหตุผลในตนอย่างแน่ใจว่า การนุ่งห่มที่ เป็นมาก บีบน้อย อย่างนั้น เป็นความต่ำ เมื่อนำไป เป็นภัย เป็นโทษ เป็นความชั่ว(อกุศล) อย่างแท้จริงถึงใจ ส่วนผู้กล้านุ่งสัน ๆ ตามสมัยนิยมนั้น ก็คือ ผู้ให้ “ โลกย์ ” ดังไป ผู้ถูกจูงจมูกไปกับโลก ไม่ได้ยืนอยู่บนสัจธรรมเลย ไม่มีความเป็นผู้ใช้ บัญญาของตนเองให้ถูกต้องตรงธรรมเลย เป็นผู้หัวบากหัวป้าอยู่กับ “ รสนิยม โลกย์ ” (อัสสาหะ) โลกย์เขาจะหลอกให้เบิดให้บิดอย่างไร ? เขาจะยุให้ไป อย่างไร ? ก็ไป “ หลงยีด ” ตามเขารอไป มันก็จะหมุนไปกับโลกย์อยู่แล้ว ๆ เล่า ๆ สัน ๆ ยาว ๆ สูง ๆ ต่ำ ๆ เปิด ๆ บีด ๆ หุบ ๆ นาน ๆ ฯลฯ อันคือ “ กาม ” หรือ ยกกันอย่างสูงสุดอยู่ในโลกกิมภายาโก้ ฯมาทัดแทนคำว่า “ กาม ” โดยหลอกให้ ประโภนใจไว้ ตัวอย่างเช่น รูปแสนสวย รสสุดอร่อย เสียงชาบชังอารมณ์ กลิ่นหวาน หอมรมเร้ารู้สึกวาน ซึ่งล้วนคือ สามผลสรุปแต่งก่ออารมณ์ไม่จบ มีพรมชาติอยู่ทั่วสัน และยังมียกเยื่องไปเรียกมันว่า “ ศิลป ” (คำนี้เอามาจากภาษาสันสกฤต ส่วนภาษาบาลี นั้นว่า “ สิบป ”) ซึ่งค่างกับเปลกความหมายเดิมว่า ผึ้งเมือง ผลงานของช่าง ผลที่เกิดจาก การปรุง การแต่งเติมที่ หรือ ความเชี่ยวชาญ ความจัดเจน) ส่วนใหญ่ของคำว่า “ ศิลป ” ในโลกนี้ก็มีนั้น จึงคือ บทบาทของกิมภายาโดยแท้จริง (หรือ ผลงานสังหารโลก) กมอยู่เท่านั้นเอง ทราบจนกว่าผู้ใดจะเกิด “ บัญญา ” เห็นแจ้งได้ แยก โลกแยกธรรมออกจากกัน แยกคุณธรรมแห่งชีวิตอันแท้ กับ ความพุ่มเพ้อຍ อันเป็น กิเลสแห่งชีวิต ออกได้อย่างถูกต้อง ผู้นี้ก็จะไม่ยอมซักกๆ ตาม “ โลก ” ดุจ ๆ ไปอีก และจะมี “ หริ ” จะเลิกเป็นไปอย่างโลกย์ ๆ ทันที จะมี “ อิสระ ” หัน หัน หัน หัน แสนสัมบูรณ์ และ ไฟบุลย์ แต่ก็ยังสัมพันธ์อยู่กับโลกโดยด้วยตัวเองเพื่อเกอกุล โลกย์ ช่วยเหลือโลกด้วยชา “ ศิลปะ ” หรือ “ สิบปะ ” ของผู้เกิด “ บัญญา ” และ มีอิสระสัมบูรณ์ไฟบุลย์นั้น จึงจะหมายความว่า มีความเก่ง มีความเชี่ยวชาญ จัดเจนในทางช่วยโลก หรือ นำทางในทางทำให้พ้นทุกๆ (อริสัจ)

บังคับผู้ใดมี “ บัญญา ” อย่างแท้ เข้าใจแจ่มแจ้งถึงใจได้ว่า “ การนุ่งห่ม ” คืออะไร ? ผู้นั้น ก็จะนุ่งผ้าชนิดลดกาลก็ได้ อย่างไม่กระดากกระเดิง หรือ

“ລະອາຍໂລກຍໍ”ເອາເດຍ ແລະຈະໄມ່“ອຍາກ”ເປັນໄປຕາມໂລກຍໍອັນເຊິ້ງວັນເອາດ້ວຍ ເພຣະ “ໂລກຍໍ” ມັນໄມ່ມີຫຍຸດ ໄນເມື່ອ ໄນມີຈົບ ມີແຕ່ຄວາມປັບປຸງແປ່ງແລະຫລອກກັນໄປລ່ອກັນມາ(ຈຶ່ງກີ່ເກີດຈາກ “ຄນ” ເກີດຈາກການ ກີເລສ-ຕັດຫານ໌ເອງ) ເຮົອຈະ “ລະອາຍ ຜຣມ” ມາກວ່າ “ລະອາຍໂລກຍໍ” ຈຶ່ງຈະກຳລ້າທຳໃນສົ່ງທີ່ບຸດຸ່ນຄົນໂລກຍໍໄລກເຫັນທຳໄໝໄໝ ໄດ້ຈ່າຍໆ ມັນຈຶ່ງທຸນກະຮະແສກັບໂລກເຫຼາຍ່າງເອງ ໂລກເຫຼາມຸນໄປອ່າງໄຣກ໌ຂ່າງ ເຮົອກີ່ຈະຢັ້ງຍືນຫຍຸດອ່າຍ່າງຄວາມພອດີແລ້ວ ໃນການນຸ່ງໜ່າຍ່າຍ່າງເດີມໄມ່ປັບປຸງແປ່ງ ນັ້ນຕີ່ຜູ້ມີຄວາມຈບ ຈຶ່ງທຳຄວາມເຫັນແຈ້ງໃນ “ຄວາມຈບ” ໃນຈົງ ໃຫ້ເຂົ້າໃຈ ໃຫ້ໄຕເຕີດ ຜູ້ນີ້ບໍ່ມີຢາງແຈ້ງຄວາມຈົງຕາມຄວາມ ເປັນຈົງ(ຍຄາງຕະຫຼາມທັສສະນະ) ເປັນຜູ້ດັນ “ໂລກ” ໄດ້ສັນຖິໃນຕຸນອ່າງ ແກ້ ດັ່ງນີ້

“ຫົວ” ອ້ອ ຄວາມລະອາຍຕ່ອນບາປ ແລະ “ໂອຕຕັບປະ” ຄວາມ ແກລືບດົກລົວ ອ້ອ ເກຮງດົກວ່າຕ່ອນບາປ ຕ່ອຄວາມຕໍ່າ ຄວາມບ້ວ້າ ຈຶ່ງລະເອີ້ດລົກ໌ກັ້ງອຸ່ນ ເພາະທຸນ ຍັ້ງໂລກຍົມນັ້ນປຽງແຕ່ນາກອອກໄປເທົ່າໄດ ຍັ້ງຈະເກີດກະຫຼາກ໌ກັ້ງອຸ່ນ ອ້ອ ກາຮັດແຍ້ງກັນມາກັນທ່ານນີ້ ເກຮັດນຸ່ງໜ່າຍອງພຣະຕາກຕ ແລະ ສາວກຂອງ ທ່ານ ຈຶ່ງຄົວ ຜ້າສ່າ່ຫຼີມຮຣມດາ ຖ້ານຳມາກ່ານໆ ຄລຸນ ແກ້ກັບກາຍ ອັນເປັນການນຸ່ງໜ່າຍ່າງ ຕົ້ນຕຽງຮຣມແລ້ວຈົງໆ ແລະ ຍັ້ນຫຍັດອ່າຍ່າງ ແມ່່ແຕ່ສັກໄໝໄດ້ໜຸ່ນວຸນໄປກັບໂລກຍໍ ອັນ ເປັບປຸງແລ້ວເປັບປຸງໄຟ ກແສນກລານທດບັນແລ້ວ ນັ້ນເລີຍ

ສຽງຄວາມ “ຄວາມຮູ້ແຈ້ງ” ໃນກີເລສ-ຕັດຫາ ກັບ “ບໍ່ຢາງ” ທີ່ເຈັ້ງໃນຄວາມແກ້ຈົງແໜ່ງຄວາມພອດີຂອງ “ຫົວຕ” ທີ່ຖຸກຕ້ອງທີ່ສຸດ ຈຶ່ງສຳຄັນ ມາກທີ່ສຸດ ທີ່ຈະທຳໃຫ້ຄົນເກີດ “ຫົວຮຣມ” ກັບ “ໂອຕຕັບປະຮຣມ” ໄດ້ອ່າຍ່າງ ແກ້ຈົງ ໄນມີທາງອື່ນເລີຍ

ຂ້ອຄວາຮໍາ “ຮູ້” ສົ່ງໄດ ເປັນກີເລສ ເປັນຕັດຫາ ແລ້ວໃໝ່
ຮູ້ຈະລະອາຍມັນເສີຍບ້າງ ແລະຈະຫັດເລີກ ໜໍ້າຫຼາມມັນລົງ ໄທ້ໄດ້ .

▲ ຈົນກາກທີ່ ▲

■ โศลก ๑ ■

เราจะต้องเปิดเผยธรรมะ
 ไม่มีเวลาได้เลย ที่ไม่สมควรเปิดเผยธรรมะ
 ธรรมะจะต้องถูกเปิดเผย ให้มากที่สุด ในทุกๆ เวลา
 ผู้อพาร่างธรรมะ หรือ ผู้เจตนาล้มล้างธรรมะ ให้เป็นอธรรม
 หรือข่ายปกน่อง ข่วยขัดขวาง ไม่ให้คนแสดงธรรม ไม่ให้คนเปิดเผยธรรมะ นั้น
 เป็นผู้ทำร้ายมนุษยชาติ ที่โหดเหี้ยมที่สุด.

■ โศลก ๒ ■

คนผู้ใดที่มีความเห็น ว่า.....

ความมีทรัพย์สมบัติมาก หรือ มีคุณค่าสูง

เป็นเครื่องวัตถุสำเร็จของชีวิต

ก็เท่ากับ คนผู้นั้นเห็น ว่า.....

พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นคนผิด หรือ ไม่ถูกเลย (โน)

เพราะพระองค์มีทรัพย์ ก็ทั้งทรัพย์, มีคุณ ก็ทั้งคุณ

แม้ในโลกมีทรัพย์รายล้านพัน นี่คุณค่าสูงถึงแผ่นดิน

แต่ไม่มีคิด ไม่มีธรรม ไม่มีศาสนา ไม่มีการเลื่อนฐานะของ “จิต”

จะประเสริฐอะไร....?

ตัวนผู้มีทรัพย์ ไม่หลงทรัพย์ ไม่หลงทรัพย์

มีคุณไม่หลงคุณ ไม่เบ่งอำนาจ

มีแต่ความเพื่อแฝ่ช่วยผู้อื่น จนไม่เหลือความเห็นแก่ตัว

นั้นต่างหาก คือ ความประเสริฐแท้ของชีวิต

ซึ่งว่า ผู้มีคิด มีธรรม มีศาสนา มีความสูงขึ้นที่คงทนถาวร

ซึ่งเป็นเครื่องวัตถุสำเร็จของชีวิตที่ประเสริฐแท้ยิ่งกว่า.

โศลก ๑

คนผู้สูงที่สุด และจะเป็นผู้มี “ค่า” มีความประเสริฐสูงแท้ ก็คือ ผู้ได้ “ให้” ได้ “เสียสละ” แห่งนั้น

แม้ได้ให้-ได้เสียสละ แค่ “วัตถุทรัพย์สิน” ก็สูงชั่ง แต่อาจมี “ค่า” เป็นลบ หรือ ยังไม่มี “ค่า” ถูกแท้ ถูกจริง ก็ได้ ต้องพิจารณาวัตถุทรัพย์สินที่จะเสียสละ กับ ผู้จะได้รับ ให้ดีๆ เดิมกว่า เห็นจะสมหรือไม่ ?

ยังกว่านั้น ได้ให้-ได้เสียสละ “แรงกาย” ได้ให้-ได้เสียสละ “แรงสมอง” ก็ยัง แสนสุข แต่ก่ออาจมี “ค่า” เป็นลบ หรือ ยังไม่มี “ค่า” ถูกแท้ถูกจริงอีกด้วย ต้องพิ-จารณา “แรงกาย-แรงสมอง” ของเราที่จะเสียสละลงไปนั้นๆ ให้เหมาะสมดีงามยิ่งแท้ ให้ได้อีก และยังกว่านั้นขึ้นไปอีก ผู้ให้ ได้-เสียสละได้ แม้กระหึ่งเรางค “โภเศ” หรือ ลด “ความชั่ง” เดิก “อารมณ์ไม่พอใจ” ของเราที่มีต่อกันผู้นั้น ต่อสิ่งๆ นั้น ต่อรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส นั้นๆ ได้แท้ ก็นั้นแหลก ยังเป็น “วุปสโน สุข” ความสุขอันประณีตสุขุมสงบยิ่งแท้ ทั้งมี “ค่า” แท้ ประเสริฐแท้

และยังกว่านั้นขึ้นไปอีก ผู้เสียสละได้จันกระทิ้ง เรางค “ราคะ” หรือ ลด “ความรัก” เดิก “อารมณ์บุคคล” ของเราที่มีต่อกันผู้นั้น ต่อสิ่งๆ นั้นต่อรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส นั้นๆ ได้จริง ก็นั้นแหลก ยังเป็น “วุปสโน สุข” ความสุขอันประณีตสุขุมสงบเยี่ยมยิ่งกว่า ขึ้นไปอีก ทั้งมี “ค่า” แท้ ประเสริฐแท้ เยี่ยมขึ้นไปอีก และสุดท้าย ผู้ให้ ได้ ผู้เสียสละได้ แม้ความสงบที่ทนติด ความเฉียที่ทนเป็น ทนเมากเกินไป ความว่างที่เรายิ่กว่า เราจะต้องเป็น ต้องมี ก็ไม่ต้องมี ไม่ต้องเป็น เสียก็ได้ จริงๆ

และ ท้ายสุดแห่งท้ายสุดจริงๆ เป็นผู้ให้ ได้-เสียสละได้ แม้ความสุขอันประณีตสุขุมสุดของตนแท้ๆ นั่นคือ ไม่ต้องหลงสะสหมแม่ครุฑ์โลกหงษ์ กระทิ้ง ไม่ต้องหลงว่า นิพพานเป็นของตัวของตน เมื่อเรา “ทำ” นิพพานเป็นแล้วอย่างแท้จริง สุขุมสุด สนิทเนียน นิพพานมันก็เป็นบ้ำจุบัน หมอดคง หมอดหัวรุนนิพพาน

จึงไม่ต้องสะสมนิพพาน แต่เป็นผู้เจกนิพพานแก่มวลมนุษยชาติอย่างขยันขันแข็ง และชาญฉลาด ไม่ประมาทอย่างที่สุด ผู้นั้นแหลกคือ ผู้ “ปรามัง สุข” คือ ผู้ถึงแล้วซึ่งสภาพ “ยังกว่าสุข” ทั้งหา “ค่า” บ่มได้ สุคยอคแห่งความประเสริฐ.

■ โศลก ■

“ชีวิต” คือ การเกิดมาเพื่อ “หัดกระทำ”
 ผู้กระทำดี ฝึกดี หัดดี ก็จะได้ไป
 ผู้กระทำชั่ว ฝึกแต่ตามใจกิเลส หัดแต่ส่งไปสู่ทางต่ำ
 ก็จะได้แต่ชั่ว—ได้แต่กิเลส—ได้แต่ความต่ำไป
 แม้ภายนอกของผู้นั้น จะมีเงินร่ำรวย จะมียศลั่นพ้า
 จะมีความงามสุดโลก จะมีเสียงไพรeras สุดใจ ฯลฯ
 หรือจะมียอดสมบัติใด ๆ อีก ๆ ก็ตาม
 ที่ไม่ใช่คุณสมบัติแห่งนิธรรม
 ก็จะไม่ใช่ “ความดีแท้สูงแท้”
 ที่ “ชีวิต” เกิดมาเพื่อจะได้เลย.

(ก)

สารบัญ เพื่อค้น

(เลขข้างท้ายหน้า บอกเลขหน้า ต่างๆ ก็เกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ)

หมวด ก.

“กถาวัตถุ ๑๐” คือ การปฏิบูตอย่างไร ? และเป็นไปเพื่ออะไร ?	193, 194, 195, 224, 225
“กรณะ” หมายถึงอะไร ? สัมพันธ์กับ “มรณะ” อย่างไร ?	57
“กรรมฐาน” คือ อะไร ? สำคัญแค่ไหน ?	30, 227, 228
“กรุณาธิคุณ” ของ พระอริยสังฆเจ้า หมายถึงอะไร ? และแสดงออกให้สัมผัสทางใดบ้าง ?	89, 90, 92
“กสิน” แปลเป็นไทยว่าอย่างไร ? ได้แก่อะไรบ้าง ? และมีประโยชน์อย่างไร ?	228, 232
“ก้มมกรณะ” กับ “ก้มมจนะ” คือ อะไร ? แตกต่างกันอย่างไร ?	190
“ก้มมารามตา” มันคละเอียงคลิกซงแค่ไหน ?	190, 266
“กามคุณ” นั้น เป็นแกนช่วงของมนุษย์ที่สำคัญมากยิ่งอย่างไร ? แค่ไหน ?	252 — —
“กามคุณ” คือ อารมณ์อย่างไร ? ได้แก่อะไรบ้าง ?	124, 125, 131, 252
“กามุปปานาห”的 “กามุปปานาห” คือ การประพฤติปฏิบูตอย่างไร ?	35, 60
“กามสุขลักษานุโยค” หมายความว่าอย่างไร ?	270, 282
“กาย” ของจิต หรือ “รูปธรรม” ของจิตนั้น ด้วยหรือ ?	11
การกระทำของปุถุชนนั้น เป็นไปในด้านใด ?	249
การกำหนด รูปกาย และ นามกายนั้น จะต้องเข้าใจ และ รู้อะไรบ้าง ?	54
การกินอาหาร เพื่อให้เพียงพอดี หรือ เพื่อให้เพื่อ เกินความจำเป็นของร่างกาย ?	205, 206
การเกิดอย่าง “อัณฑะโยนิ”, “สังເສທະໂຍນີ”, “ໄອປປາຕິກະ” และ “ໜລາພູະໂຍນີ” แท้ๆ นั้น คืออย่างไร ?	134, 170

(๗)

- “การเกิด”อย่างไร จึงจะคือ “ปรมัตถสังฆ” อันเป็นเรื่อง
ที่จะนำมาประพฤติปฏิบัติได้ ? 135 — —
- “การเกิด—การตาย” อย่างไร ที่เรียกว่า “สังขาร—วิมุติ” แท้ๆ
หรือ “ทุกข์—นิโรธ” จริงๆ ? 319
- การจะประหารกีเลส—ตัณหาให้ได้มากๆ ให้ได้จริงๆ จะต้องทำอย่างไร ? ... 98
- การดับจิตลงไปได้นั้น แท้จริงไม่ใช่ นิพ paran
หรือ ไม่ใช่การ “อยู่เหนือโลก” (โลกุตตระ) ดอกหรือ ? 268
- การได้ลากามามากจนน เป็น “นาป” ก็ได้ดวยหรือ ? ใครที่เป็นอย่างนั้น ? ... 316
- การตัดสินว่า “ดี” ว่า “ถูก” นั้น ควรยึดหลักเที่ยบเอาอย่างปุ่กุชนส่วนมาก
หรือ เอาอย่างบัณฑิตแท้—พระอริเจ้าจริง ? 163 — —
- การบรรลุธรรมด้วย “ทางเอก” หรือ ทางสายเดียว (ເອການ ມරຣຄ)
ทางสายนั้น คืออะไร ? 1, 2, 16, 25, 28, 29, 35, 47, 108, 114, 135, 137, 278
- การบรรลุธรรม บรรลุผล ขั้นปรมัตถสังฆ ของพระอริยะต่างๆ นั้น
ฉบับเด็นที่ไหน ? อย่างไร ? 16, 17 — —
- การเบบดเบียน ทันบัวรายแรงขั้นสูงสุด คือ อะไร ? 250
- การปฏิบัติธรรมนั้น ต้องมีการ “ยัດถอ” ผู้สอนนักปฏิบัติธรรมว่า
“อย่ายดถอ” หรือ “ไม่ไหydถอ” ตี สอนผิด ! 103, 114
- การ “ไม่ยดถอ” คือ อย่างไร ? 104
- การ “ยดถอ” “พระพุทธ” อย่าง “มิจนาทภูมิ” นั้น คือ อย่างไร ? 65
- การรู้ “สักกายะ” และ ต้องพนให้ไดก่อนอื่นใด ในขณะแรกแห่งความเป็น
“โสดาบัน” คือ อะไร ? 6 — —
- การศึกษารรม จะต้องมีทั้ง ปริยัติธรรม—ปฏิบัติธรรม
และ ปฏิเวชธรรม ครบ จริงหรือไม่ ? 79,80,83
- การสร้างวัด สร้างโบสถ์ สร้างวิหาร เมนหนาทของ “พระ”
หรือ เป็นหนาทของใคร ? 188 — —
- การสำรวม “อินทรีย์” นั้น มีหัวใจในการปฏิบัติอย่างไร ? 124 — —, 131 — —, 137

(ค)

การสอน หรือ การเรียน “อนตตาธรรม” จะต้องปฏิบัติอย่างไร ?	221
การเห็นให้แหงหลักสูตรแห่ง “เหตุ” นั้น หมายกันขนาดไหน ?	75 ---
การให้สมบัติวัตถุ และ สมบัตินามธรรมนั้น การให้สมบัติอะไรที่มีค่าสูงสุด ?	189
การเห็น “ลักษณะ” อันหมายถึง “นามรูป” หรือ “ตัวการใหญ่” หรือ “ตัวตน” ของสิ่งใด ๆ จะต้องเห็นอย่างไร ?	75
การอวด “อุทธรณุสัสรรรม” ที่ไม่มีในตน มีไทยภารีร้ายแรงอย่างไร ? เพียงใด ?	16,142,143,144
“ภาระสูตร” (เกสปุตติยสูตร) คือ อะไร ? สำคัญแค่ไหน ?	289,290,291,308
“โกลังโกละ” คือ ไคร ?	133

หมวด บ.

“ของดี” คือ สิ่งที่คนยอมนาน หรือ “ความสูง” ใช่หรือไม่ ? ถ้าไม่ใช่ คืออะไร ?	32
--	----

หมวด ค.

“คน” คืออะไร ? ทำไม่สำคัญนัก ?	204
คนโง่เขลา หรือ คนพาล กระทำลั่นที่เดวทรราม & อย่าง ได้แก่อะไร ? ...	250,207
คนฉลาดเก่า ที่โง่ใหม่ เป็นอย่างไร ?	7
“คนบำบัดฟาง” หมายถึงไคร ? เราจะเป็นเช่นนั้นหรือเปล่าเอ่ย ?	198
“คนดุรุษ” คือ อะไร ?	189
คำว่า “โสดาบัน”, “สกทาคาม”, “อนาคต”, “อรหันต์” ต้องหมายเอาตัวตนที่มีรูปหายน มีกายเน่าได้เกิด-ตาย ใช่หรือไม่ ? ถ้าไม่ใช่หมายถึงอะไรกัน ?	20
คำสอนของพระบรมศาสดาเจ้าของเรา วางหลักไว้เบ็นระดับ เบื้องตน ท่านกลาง บนปลาย จริงหรือ ? หรือ ให้ลัดได้ลัดเอา ?	283, 284
“คำสั่งสอนธรรม” ของผู้ยังประกอบในเมตตาอยู่ เป็นธรรมะอันไม่ประเสริฐ อย่างไร ?	142

(๗)

ความ “ตน” (ชาคริยะ) โดยเนื้อหาสาระ มันหมายความว่าอย่างไร ?	248
“ความตน” แบบตนนั้น คือ ผู้ให้ตนมี “สติ” ในทุกอริยานด ส่วน “ความตน” หลักละเอียดขึ้นไป คืออะไร ?	285
“ความเป็นพระพุทธ” ส่วนที่เหลืออยู่ในโลกนี้ (นอกจาก “พระบรมสารรัրภชาต” แท้ๆแล้ว) ยังมีอะไรอีก ? ออยู่ที่ไหน ?	298
ความพอดีของพระอริยเจ้า แตกต่างกับ ความพอดีของปุถุชน อย่างไร ?	166
ความรู้แข็งในอะไร ? ที่ทำให้คนเกิด “หิริธรรม” กับ “โอตตปัปธรรม” ได้อย่างแท้จริง	321
ความสุขเกณมสำราญที่แท้จริง คือ อะไร ?	63, 166
ความสุข ของพระอริยานน์ เป็นความสุขอย่างไร ? แตกต่างกับความสุขของปุถุชนอย่างไร ?	166
เครื่องพาให้คนฉันหาย หรือ “บำยมุข” ได้แก่อะไรบาง ? และ “โททยอย่างไร ?	168, 169, 170, 171, 201

หมวด ๘.

“ธรรมวัสดธรรม” คืออะไร ? หมายถึงอะไร ?	112
ฆ่าสัตว์มาเดียงตนนั้น บำปมหันต์กันแค่ไหน ? อย่างไร ? พระพุทธเจ้าตรัสว่ากระไร ?	250 ---

หมวด ๙.

“ธรรม” หมายถึงอะไร ? สัมพันธ์กับ “อรณะ” อย่างไร ?	57
“ธรรม” คือ อะไร ? “ธรรม ๔” ได้แก่อะไรบาง ?	99
“จัก” (การให้) อย่างสัมปทาน จะต้องให้อย่างไร ? จังจะถึงพร้อมด้วยการให้ออย่างแท้จริง	186, 192
จิต—เจตสิก นามธรรม และ รูป สัมพันธ์กันอย่างไร ?	11
“จิตนิยม” หมายถึงอะไร ?	7

(๔)

บุคคลหมายในการประพฤติปฏิบัติธรรม เพื่ออะไร ?

และทำให้ได้สภาพธรรมอย่างไร ? 288

“เจตวิมุติ” เพียงส่วนเดียว คือ อย่างไร ? 264, 275

“เจตวิมุติ” ที่เป็น “สัญญาเวทยินิรัตน์” หรือ เป็นนิพพานแท้ๆ นั้น
คืออย่างไร ? 276-277

“เจริญอสุภะ” (อสุภสัญญา) และ “เจริญอาหารปัญกุล” (อาหารเรปัญกุลสัญญา)
มีความหมายว่าอย่างไร ? และมีประโยชน์เพียงใด ? 229, 230

หมวด ช.

“ชลากุลโยนิ” คือ การเกิดอย่างไร ? ในลักษณะธรรมะอันลึกซึ้ง 134, 170

“ชัคริยะ” หรือ การตน หมายถึงการตนจากอะไร ? 253, 285

“ชัคริยานุโภค” ใน จราณ ข้อที่ ๕ หมายถึงอะไร ? 245, 247

“ชีวิต” คือ อะไร ? 198, 315

หมวด ฉ.

“ฉาน” คือ อะไร ? มีอารมณ์อย่างไร ?
มีไส้เดือนแห้งหลับตา เท่านั้นหรือ ? 233, 279, 280

“ฉานปัญโญม” คือ อะไร ? มีประโยชน์อย่างใด ? 235

“ฉาน” ที่ดับ “กามวิศ” คือ อย่างไร ? 273

“ฉานลีมตา” หรือ “นิโรหลีมตา” คือ อย่างไร ? แตกต่างกัน
“นิโรหสมานบท” (นั่งหลับตา) อย่างไร ? 274, 279, 280

หมวด ฉ.

“ภูณทัสสนะ” คือ อะไร ? 47

“ภูณทัสสนะ” หรือ “วิชสสนาภูณ” นี้ เป็นวิชา หรือ เป็น
“อภิญญา” ของพุทธศาสนาโดยตรง ในศาสนาอื่นหรือไม่ ? 287

“ภูณแห่งนิพพาน” มีลักษณะอย่างไร ? 147

(๗)

หมวด ၆.

“สูติบุคคล” คือ บุคคลอย่างไร ?

29

หมวด ၈.

“ดับ” อย่าง “รชด” (วิมุติภูมิทัศนะ)

คือ อย่างไรกันอ่อนยี่ ? 271 --, 277, 281

“เดร็จนาณคุณ” หรือ “เดร็จนาณวิชชา” คือ อย่างไร ? 66, 69, 293

“เดร็จนาณวิชชา” ในแบบที่เป็น “ไสยาสตร์” คือ ศาสตร์อย่างไร ? 2

“เดร็จนาณวิชชา” ในแบบที่เป็น “ตรรากศาสตร์” คือ ศาสตร์อย่างไร ? 2

หมวด ၉.

ตัด “โคตรภู” หมายความว่าอย่างไร ? 97

“ตาบอด หูหนวก ใจเม่า” หมายถึงอะไร ? 153, 185

“ตาย” ที่เรียกว่า “ตน” คือ อย่างไร ? 275

ตายกลางลงครรภ์ ทั้งไม่ยอมสันเชื้อ หมายถึงตายอย่างไร ? 59

“ตายอย่างจริง” หมายถึงอย่างไร ? แตกดีต่างกัน

“ตายไม่จริง” อย่างไร ? 57, 58

“ตน” นั้น มีความหมายว่าอย่างไร ? 248, 251, 253, 277

“ไตรสิกขา” หรือ “สิกษา๓” หมายถึงอะไร ? สำคัญแค่ไหน ?

และสัมพันธ์กันอย่างไร ? 116

หมวด ၁၀.

“ทาน” อย่างไร จึงจะได้ผลสูง หรือ ได้นิพพาน ? 186 --, 192

ทานผู้บรรลุ “นิพพาน” เป็นสูงสุด คือ ใคร ? 158

ทำไม่คนเราถึงทุกชี ? 151, 185, 205

(๙)

ทำไม่มีก็ตัวว่า “บังเจอกพุทธะ” ไม่เข้าทางเป็น “สัมมาอริยมรรค” ?	25
ทำไม่มีจึงต้องอาศัย “พระสงฆ์” แต่จะเป็นทพงส์สำคัญมากจึง ?	86, 89 – 92, 107, 141
ทำไม่มีผู้เรียนรู้ ปริยติ รู้ภัยมาก จึงไม่ได้บรรลุธรรม ?	14
ทำไม่ “พุทธะ” กับ พุทธศาสนา ก็ไม่อาจอยู่ร่วมกัน ?	49
ทำอย่างไร จึงจะได้ขอว่า เป็นผู้มี บริสุทธิคุณ บัญญาธิคุณ และ กรุณาธิคุณ ?	216
ทำอย่างไร “ตนของตน จึงจะเป็นทพงของตน” ?	63
“ทสุด” อันแห่งจริง ในความเป็น “โลก” นั้น มีหรือไม่ ? และคหสุด คือ อย่างไร ?	140
“ทภูมิธรรมนิพพานทภูมิ” คือ ผู้มีความเห็นอย่างไร ?	242
“ทภูรูปปาน” คือ ผู้ยึดถืออย่างไร ?	7, 35, 60
“ทุกๆ” คือ อะไร ?	120, 213, 214
“โภสมมูลจิต” มีสภาพอย่างไร ?	123

หมวด ๘.

ชนบทเรื่องทอง เป็น “บังจัย” หรือ วัตถอนามาส ?	259
“ธรรม” ของพระพุทธองค์ ทุกประยุย เป็นไปเพื่ออะไร ?	177, 178
“ธรรมกาย” คือ อะไร ?	67, 109, 217, 298, 299
“ธรรมจิต” คือ อะไร ? และจะทำให้เกิดมีในตนได้อย่างไร ?	262
“ธรรมปฏิญาณ” มีความหมายว่าอย่างไร ?	147
“ธรรมานุสาร” คือ อะไร ?	105

หมวด ๙.

นอกจาก “โลกอนาคต” แล้ว มีโลกใดอีกที่รับรู้ผลการลงทะเบียนได้ ?	9
“นอน” ก็ควรจะมีความรู้เรื่อง “การนอน” มั่นคงอะไร ? แค่ไหน ?	262 -- , 271 -- --

(๗)

“นาบุญ” คือ อย่างไร ?	191
คำนำหน้าที่เป็นของควรค่า (เบย์ลี) ของนักปราชินธรรมแท้ๆ	
คือ อย่างไร ?	238 -- --
“นาม” หมายถึงอะไร ? มีหน้าที่อย่างไร ? แค่ไหน ?	12, 53, 78, 80
“นาม-รูป” หมายถึงอะไร ? มีความสัมพันธ์กันอย่างไร ? แค่ไหน ?	54
“นามรูปบริจเนทญาณ” คือ อะไร ?	52
“นิททารามตา” หมายถึงอะไร ?	267
“นิพพาน” กือ สภาพอย่างไร ?	192, 6, 5, 257, 154 -- , 257
“นิพพาน” ไม่ใช่ความสุข แต่	
“ยิ่งกว่าสุข” (ปรมัตถ์ สุจัง) นั้น อย่างไรกัน ?	154 -- --
“นิพพาน” ที่หลงไปปี้ดีเอา “ความหลับ” กมด้วยหรือ ?	267
“นิพพานพรหม” แตกต่างจาก “นิพพานพุทธ” อย่างไร ?	265
“นิมมานารถ” หรือ “ปรนนิมิตวสัตต์” คือ อะไร ? หมายถึงอะไร ?	220
“นิยมใจอาทินธ์” หรือ “ผู้เที่ยงแລ้ว” ที่จะไม่ได้มรรค-ผล เป็นเช่นไร ?	14
“นิโรค” คือ อะไร ?	266, 271 -- , 280
“นิโรคสมานต์” แบบ “อภิสัญญาณนิโรค” (อสัญญา) คือ การหลับอย่างไร ?	264, 272
“นิโรคอริยสัจ” หมายถึงสภาพอย่างไร ?	288, 5, 277
“เนสชชิกธุดงค์วัตร” หรือ “เนสชชิกกังคธุดงค์วัตร” หรือ “เนสชชี” หมายถึงอะไร ?	242
หมวด บ.	
บทที่ ๑ เรายจะบรรลุธรรมด้วย “ทางเอก”	1 -- --
บทที่ ๒ มาตรฐาน “ฐาน” และ “การกระทำ” กันเสียก่อน	30 -- --
บทที่ ๓ นี่ “ธรรมะ” กันอย่างไร ถึงจะถูก จริง ?	56 -- --
บทที่ ๔ ธรรมะ ขอที่ ๑ “สังวรศีล”	99 -- --
บทที่ ๕ ธรรมะ ขอที่ ๒ “สำรวมอนิทัย”	119 -- --

(๙)

บทที่ ๖ จรณะ ข้อที่ ๓ “ กิจเนมตตัญญุตตา ”	149 — — —
บทที่ ๗ จรณะ ข้อที่ ๔ “ ชาคริยานุโยค ”	245 — — —
บทที่ ๘ จรณะ ข้อที่ ๕ “ ศรัทธา ”	289 — — —
บทที่ ๙ จรณะ ข้อที่ ๖-๗ “ ทริ ” และ “ โอตตปปะ ”	310 — — —
บทบาท ของ “ สติบัญญาน ” กับบทบาทของ “ อาณาปานสติ ” สัมพันธกันอย่างไร ?	10
บทบาท ของ “ อาณาปานสติ ” ที่เป็นจริง มั่นคง เป็นอย่างไร ?	10
บทปฎิบัติสู่ “ จรณะ ” เรียกว่า อะไร ?	60
“ บริสุทธคุณ ” หมายถึงอะไร ?	88, 91
“ บัณฑิต ” หรือ “ พระอริยเจ้า ” จริง คือ ใคร ?	163
“ นำเรอตนด้วยการคุณ & ประการ ” นั้น มีความหมายลึกซึ้งแค่ไหน ? และมีโทษอย่างไร ?	210

หมวด ป.

“ ปฏิบัติบูชา ” กับ “ อุณิสบูชา ” นั้น การบูชาได ถือเป็นการบูชาสูงสุด ?	64
ปฏิบัติอย่างไร จึงจะเรียกว่า ปฏิบัติถึง “ ปรมตธรรม ” ?	55, 136, 137
“ ปฏิบัติสัทหิ ” ในแบบ “ ผ่านถ่าย ” คือ สภาวะอย่างไร ?	242
“ ปฏินิสัยสักกะ ” คือการสลดคืนนั้น อย่างไร ?	256
“ ปฐปรมบุคคล ” หมายถึงบุคคลอย่างไร ?	13, 14, 29,
“ ปลิโพช ” คือ อะไร ? “ ปลิโพช ๒ ” หมายถึงอะไร ?	227
“ ปรมัง สหั ” คือ ผู้ถ่องแல้วซึ่งสภาพ “ ยังกว่าสุ ” นั้น จะมานาทอย่างไร ? แค่ไหน ?	323
“ ปรมตสัจจะ ” หมายถึงเรื่องอะไร ?	133, 135, 136, 137
“ ปรามตมัน ” แท้ๆ ที่เป็น “ ปรมตสัจจะ ” คือ อะไร ?	25, 26
“ ปริยตธรรม ” หมายถึงอะไรมาก ? แต่ละนัยมีความสำคัญมากน้อยเพียงใด ? ...	55, 79
“ บจจตัง ” เกิดอย่างไร ?	287
“ บจจัยแห่งชีวิต ” หรือ “ บจจัย ๔ ” ได้แก่อะไร ? และมีความจำเป็นมากน้อยแค่ไหน ?	181, 182, 226, 259, 270

(๗)

“บัญญาน” เป็นนาม หรือ เป็นรูป ? มีความหมายว่าอย่างไร ?	
สัมพันธกับ “อาณาปานะ” อย่างไร ?	52,105,251
“บัญญาณ์” หมายถึงบัญญาอย่างไร ?	92
บัญญาที่จะ “รู้” กับการ “ทำ” ได้ นั้น “ประมัตผลลัจจะ” หรือเรียกว่าขั้น “ธรรมชาติบัญญาน” นั้น เราหมายเอาธรรมที่เน้นกันเฉพาะอะไรมาก ?	19,165
“บัญญาชีคุณ” หมายถึงอะไรมาก ? สัมพันธกับ “บริสุทธิคุณ” อย่างไร ?	68, 87, 89
“บัญญามาก” หมายถึงอะไรมาก ? แตกต่างกับ “บัญญาชีคุณ” อย่างไร ?	92
“บัญญา” มี 3 ระดับ คือ “สุ่มยบัญญา”, “จิตตามยบัญญา” และ “ภายนามยบัญญา” (อธิบัญญา) บัญญาแต่ละระดับ หมายถึงอะไรมาก ?	
แตกต่างกันอย่างไร ? แค่ไหน ?	55, 82, 87, 88, 95, 96, 175, 176, 189, 260
“บัญญาใหม่” ของปัจจุบัน คือ อย่างไร ?	165, 172, 181
“ปฏิหาริย์” มี 3 แบบ คือ อิทธิปฏิหาริย์, อาแทนาปฏิหาริย์, และ อนุศาสนายปฏิหาริย์ พระพุทธเจ้าทรงสรรสรสิริญปฏิหาริย์แบบไหน ? ...	302, 303
“ปราชิก” คือ อะไรมาก ? ทำอย่างไรกัน เป็นคน ?	16
“ปดดอนนาย” หมายถึงอะไรมาก ?	16
เป้าหมายของความเป็นพระอรหันต์ของพุทธ คือ สภาพจิต “อสัญญา” ใช่หรือไม่ ? ถ้าไม่ใช่คืออะไรมาก ?	20, 21

หมวด ๘.

“ผู้ในคนเป็นๆ” นั้น เป็นอย่างไร ?	125
ผู้จะสอน “ธรรมะ” จำเป็นจะต้องปฏิบัติหนทางให้หลุดพ้นให้เบนผู “ธรรมะ” นั้นๆ ก่อนหรือไม่ ? เพราะเหตุใด ?	290,307
ผู้ใดหวัง “นิพพาน” ไคร่ในการ “พันธุกข์” อย่างแท้จริง จะต้องปฏิบัติอย่างไร ?	254
“ผู้ตน” (อริยะ) แตกต่างกับ “ปัจจุบัน” อย่างไร ?	248,249,253,261,262

(ญ)

- ผู้เข้าใจได้ถึง “ปรัมพตประโยชน์” อ่าย่างแท้จริง
จะเป็นผู้เกอกุลโลกได้อ่าย่างไร ? 225
- ผู้จะได้ช่าว่า เป็น “อริบุคคล” แท้ จะต้องมีความเห็นถูกต้องอย่างไร ? ... 11, 12, 13
ผู้จะเรณทนาเข้าสู่สภาพพระพุทธองค์ทรงยกตำแหน่งเป็น “อริยะ” นั้น
จะต้องมีลักษณะอย่างไร ? 93
- “ผู้เทยงแລ้ว” ที่จะไม่ได้มรค-ผล พระพุทธองค์ทรงเรียกว่าอย่างไร ? 14
- ผู้ที่ “กรรมฐาน” ผิดกฎหมาย ผิดระดับของตน จะมีผลดีผลเสีย
อย่างไรแก่ผู้ประพฤติปฏิบัติ ? 34
- ผู้บรรลุ “นิพพาน” เป็นที่สุดแท้ ของพุทธนั้น แท้จริงแแล้ว
ต้องเข้าบ้าน หรืออยู่ในบ้าน ? 257
- ผู้บรรลุ “นิพพาน” เป็นที่สุดแท้ ของพุทธนั้น ไม่ทรงกล่าวต่อการ
“สัมพัส” จริงหรือ ? 257
- ผู้บรรลุ “โสดาบัตติผล” บรรบุรณ์ หมายเอาแค่ไหน ? อย่างไร ? 16
- ผู้ “พุทธะ” ในตน จะเข้าไปปนกับพวกที่เรียกตนเองว่า “พุทธศาสนิกชน”
ไม่ได้เลยเป็นอันขาด ก็มีด้วยหรือ ? 49
- ผู้พูดว่า “เรื่องการกิน ไม่สำคัญในการปฏิบัติธรรมเพื่อไปนิพพาน” นั้น
มีจิตที่ภูมิ หรือ สัมมาทิภูมิ ? 210
- ผู้เข้ามาสะสมสมบัติ เข้ามาทำตนเลียงญาติ อยู่ในร่างนักบวช นั้น คือ
ผู้มีฐานะเป็นกิษุ จริงหรือ ? 245 — —
- ผู้ “วิชา”, “ญาณทัศสนวิเสส”, “ยถาภูตญาณ”, “วิมุติ”, “โพธิญาณ” หรือ
“นิพพาน” ทัคโนเป็นๆจะพึงรับรู้-รับรู้เส่าได้นั้น เป็นผลของอะไร ? 6, 257
- ผู้ “สัจจานุโลมญาณ” จะต้องตั้งใจอดทนผนกกลัณให้สูงสุดหรือไม่ ?
 เพราะเหตุใด ? 17
- ผู้ “สัมมาสามาชา” แท้ และ “มาน” จริงๆของพระอริยะ คือ อย่างไร ? ... 10
- ผู้ไม่ซ่องเสพ “อบายมุข” พระพุทธองค์ตรัสว่า เป็น “พระอริสาวดก”
ในพุทธจริงหรือ ? 169

(ฉบับ)

ผู้ยอมนุ่งห่มให้คนเข้าว่า “เชย” ดีกว่าไป “เบ็คมาก”

หรือ “แต่งมาก” คือ คนมีจิตใจอย่างไร ?

319, 320 — —

“ผู้ยังมาสัตว์ว่าเลียงตนให้เป็นสุข” นั้น เป็นเหตุให้ไม่คลายกำหนด

ไม่รุยง หรือ ไม่นิพพานได้เลย จริงหรือ ?

207

หมวด พ.

“พต” หรือ “พัตต” คือ อะไร ?

145

“พระกงหนง” เป็นอย่างไร ?

141

“พระเจ้า” คือ ใคร ? และมีคุณสมบัติแตกต่างจาก

“พระพทธ” อย่างไร ?

70 -- , 71, 73, 74, 75

“พระเจ้า” ทศน惶ยด หลงถือ คือ อย่างไร ?

58, 59

“พระองสร้างวัด คุณหัสต์ต้องสอนธรรม” จริงหรือ ? แท้จริง

นั้นอย่างไร ?

188 — —

“พระธรรม” ทศนนำนาใช้กันอย่างผิดๆ เพียงๆ นั้น อย่างไรบ้าง ?

304, 305

“พระธรรม” คืออะไร ? หมายถึงอะไร ?

และมีความสำคัญอย่างไร ?

78, 79, 83, 84, 305

“พระธรรม” ทเป็น “ธรรมะ” แบบ “ธรรมะ”

แตกต่างกัน แบบ “ธรรมะ” อย่างไร ?

84

พระปฐนิพต ที่ยังไม่มี “สัมมาทิภูมิ” ออกม้า อัญเชา อัญถิ แล้วก็ดีบ้า

ติดเขา ติดถิ จนทำให้คนเข้าใจ “ศาสนานพุทธ” ผิด

นั้น คือ อย่างไร ? จริงหรือ ?

255

“พระบា” กับ “พระบា” มันอะไรกันแน่ ? ผิดถูกอย่างไรกัน ?

258

พระบា และ พระบា นี้ “สตบภูฐาน” อันเป็นบทปฐนิพต เหมือนกันหรือไม่ ? ...

257

พระมีหนาทวันวายหาเงินมาก่อสร้างกุฏิ สร้างโบสถ์ สร้างวัด หรือ ?

ถ้าไม่ใช่หนาทของพระแล้ว เป็นของใคร ?

188, 189

“พระพุทธ” คือ อะไร ? ท่านสุเกโณมเพราจะอะไร ? และอย่างไร ?

61, 63, 298

พระพุทธเจ้าเก็ง มีไหม ? ได้แก่อะไรบ้าง ? อัญท์ได ?

297, 298

(๑)

- พระพุทธเจ้า ตรัสไว้ใน “มหาสติปัญญาสูตร” ว่า “ผู้ประพฤติจะบรรลุได้ถึงขนาด
ไม่เป็นพระอรหันต์ คือเป็นได้ถึงพระอนาคตที่เดียว ในเวลาอย่างมากเพียง 7 ปี”
หมายความว่า อย่างไร ? 34, 35
- พระพุทธเจ้าทรงยินดีว่า “หากมีผู้ปฏิบัติปัญบทั้งหมดอยู่ครบได้ โลกไม่ว่างจาก
พระอรหันต์” จริงหรือ ? 4
- พระพุทธเจ้าทรงสอนโลกุตตรธรรม อันเป็นไปเพื่อการถอดถอน เพื่อดับทุกๆ
ให้เด็ขาดลินท หันน ใช่หรือไม่ ? 177
- พระพุทธเจ้าทรงเห็นดีเห็นชอบ ในการ “กินเนื้อสัตว์” หรือ ? 208
- พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้ว่า “ทางทมฬาก กับ ทางนิพพาน เป็นคนละทาง” นั้น
มีความหมายว่ายังไง ? 74
- พระพุทธเจ้า ท่านประสังค์ให้คนไปสู่สุขอย่างไร ? 64
- “พระพุทธเจ้า” ส่วนที่เหลืออยู่ในโลกนทุกวันนี้ (นอกจาก
“พระบรมสาริริกธาตุ” ที่แท้แล้ว) ยังมีอะไร ? อยู่ที่ไหน ? 298
- พระปะประทาน—พระผู้เนรมิต—พระจิตวิญญาณบริสุทธิ์ แท้ๆ จริงๆ นั้น
อยู่ที่ไหน ? เป็นอย่างไร ? 219, 220
- “พระพุทธ” นั้น ท่านมีอะไร ? และไม่มีอะไร ? 64
- “พระพุทธ” แท้ๆ จริงๆ มีระดับ ? ได้แก่อะไรบ้าง ? 78
- พระพุทธพจน์ทว่า “ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นเราตถาคต” คือ^๔
เห็นอะไร ? และเห็นอย่างไร ? 66, 94, 95, 96, 292, 298, 299, 306, 307
- พระพุทธ—พระธรรม—พระสัมมา คุณธรรมอะไรบ้าง ?
ที่เป็นไปอย่างเดียวกัน(เอโภ ชั้นโน้ม)
85, 86, 87, 308
- พระพุทธรูป—พระเครื่องฯ เป็นพงทัยดของศាសนาพุทธได้ແນ່หรือ ?
เพราเหตุใด ? 71
- “พระสัมมา” ที่เป็นพระสาวกแท้ๆ (ไม่ใช่เพียง “สมมุติ”)
คือ อย่างไร ? 87—, 107, 108, 306, 307
- พระอริยบุคคล ระดับต่างๆ มีคุณลักษณะต่างกันอย่างไร ? 28

(๑)

พระอริยสังฆ์ คือใคร ? มีประโยชน์แก่โลก

อย่างไร ?	89, 90, 91, 92, 93, 107, 108
“พุทธะ” ที่แท้จริงอยู่ในร่างของใคร ?	86
“พุทธากิเมก” อันเป็นการกระทำที่แหนกว่าคร์ตของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างทันที นั้น คือ พธกการแบบไหน ? และ “พุทธากิเมก” ที่แท้ หมายถึงอะไร ?	65, 94, 301, 302
“พุทธคุณ” ของบรรดาผู้ยึดออย่าง “หลงฯ” (ไม่หลง) มอย่างไรบ้าง ?	297, 299, 300
“พุทธคุณ” แท้ๆ เป็น “นาม” มีอะไร เป็นเนื้อหาสาระแก่นแท้ ?	62, 68, 91, 293, 299, 303
“พุทธคุณ” ที่เป็น “เครื่องจานวิชชา” เป็นอย่างไร ?	66, 69, 293, 299, 300
“พุทธธรรม” คือ อะไร ? มีประโยชน์ต่อมนุษย์เพียงใด ?	79, 305
“พุทธรูป” ที่แท้ ที่เป็น “ปรัมตถถัจจะ” ที่เป็นรูปของอันเกยมนั้น อยู่ที่ไหน ? และคืออย่างไร ?	67, 68, 69
“โพธิบุคชิยธรรม” คือ อะไร ? มีความหมายอย่างไร ? ได้แก่อะไรบ้าง ?	149
“โพธิสัตว์” คือ บุคุชนนั้น มีได้หรือไม่ ? เพาะเหตุใด ?	28
“โพธิสัตว์” คือ ผู้ไม่เป็นอรหันต์ จริงหรือ ?	27, 28
“โพธิสัตว์” คือ ผู้ “โพธิ” หรือ “บัญญัตรสรุป” คือ ตรัสรูปอะไร ? ...	27, 28
“โพธิสัตว์” เก็ หรือ “โพธิสัตว์” ที่เข้าใจเพียงๆ ผิดๆ โดยขี้ตู้ເວັງ່າຍ່າ มอย่างไรบ้าง ?	27, 28

หมวด พ.

“ฟางเน่า” หมายถึงอะไรเอ่ย ?	199
-----------------------------------	-----

หมวด ก.

“ภาตันหา” ของผู้อาพาธไขตอน หรือ ผู้ดัดแผลความรู้ความเห็นของตน จะทำให้เกิดผลเสียอย่างไร ?	7
---	---

(๙)

“กวางตันหา” หมายถึงอย่างไร ?	133
ภัย 2 ประการ ที่ทำให้ศึกษาระบบที่ไม่อาจบรรลุสัจธรรม คืออะไร ?	49
“ภาษา” และ “ของสมมุติ” นั้น เกิดจากอะไร ? มีบทบาทแค่ไหน ? และไม่ไทยกัยอย่างไร ?	48, 49
“ภาษาอภิธรรม” นั้น พระพุทธเจ้าเคยสอนแก่สาวกหรือไม่ ?	82
“ภิกขุ” แท้ๆ คือผู้อยู่ในฐานะ “อนาคติกะ” นั้น หมายความว่าอย่างไร ?	245 — —
ภิกษุเป็นผู้มีปักษ์พิจารณา “เห็นภายในกาย” อัญชัน เห็นอย่างไร ?	37, 38
ภิกษุเป็นผู้มีปักษ์พิจารณา “เห็นเวทนาในเวทนา” อัญชัน เห็นอย่างไร ?	40, 41
ภิกษุเป็นผู้มีปักษ์พิจารณา “เห็นจิตในจิต” อัญชัน เห็นอย่างไร ?	42
ภิกษุเป็นผู้มีปักษ์พิจารณา “เห็นธรรมในธรรม” อัญชัน เห็นอย่างไร ?	45, 46
“โภชนเนมตตัญญตา” ซึ่งเป็น จargon ข้อที่ 3 หมายถึงอะไร ? และจะปฏิบัติอย่างไร ?	150, 209, 226, 235, 238, 246

หมวด ๒.

“มนโนมยอตตปญญาโก” หรือ “มนโนมยอตตา” หมายถึงรูปชนิดใด ? เป็นรูป “ปรมตต” หรือรูป “พระพุทธ” ที่เป็นอภิธรรม ใช่หรือไม่ ?	67, 147, 295, 296
“มนโนมยทิ” คือ อย่างไร ?	47, 288
“มหาสตบัญญาน” ประกอบด้วยอะไรบ้าง ?	58
“มักน้อย” แท้ๆ นั้น คืออย่างไร ?	193
“มัชฌิมา” หรือ ความพอดี ที่คุณนี้ ควรเป็นอย่างไร ?	164, 167, 269
“มตตัญญตา” หมายความว่าอย่างไร ?	150, 223, 224
“มานะ” คือ อะไร ?	279, 280
“มิจฉาทิฏฐิ” คือ เห็นผิดนั้น เห็นอย่างไร ? และจะพ้น “มิจฉาทิฏฐิ” ได้อย่างไร ?	32, 34, 35, 60, 65, 105, 213, 294

(๗)

มิตรทศสุด คือ อะไร ? และหมายถึงอะไร ?	152
“นตา แต่ไม่มีญาณ” หมายความว่าอย่างไร ?	86
โภฆะบุรุษ หมายถึงบุคคลอย่างไร ?	14
“โภฆะบุรุษ” หมายถึงบุคคลอย่างไร ?	170
“โภฆะมูลจิต” มีสภาพอย่างไร ?	123
“ไม่โง่” กับ “ไม่รู้” หรือ “ไม่รับรู้” นั้น อะไรคือ สภาพ “พื้นอวิชชา” กันแท้ ?	44

หมวด ย.

“ยาภูตญาณ” หรือ “ยาภูตญาณทั้สสันต์” คือ อะไรเห็นอย่างไร ? รู้แล้วมีผลอย่างไร ?	121, 122, 214, 321
“ยกาวาท ตถาการ” แปลเป็นไทยว่าอย่างไร ?	291
“ยก” ในทางโลก คือ “กัวตัณหา” ที่แท้จริงของคน แท้ทางธรรม หมายถึงอะไร ?	195
“บุคคลธรรม” คือ อย่างไร ?	140

หมวด ร.

“รากមูลจิต” มีสภาพอย่างไร ?	123
“รูป” หมายถึงอะไร ? มีหน้าที่อย่างไร ? แค่ไหน ?	11, 53, 78, 80
เราจะลอก “มิจฉาทิฏฐิ” พื้น “สักการทิฏฐิ” และ ละสั่น “อัตตานุทิฏฐิ” ได้ใน เราจะต้องแจ้งในอะไร ? และด้วยความเป็นอย่างไรตามลำดับ ?	212, 222
เราจะตรวจสอบความเป็นอริยะ ได้อย่างไร ? และทางใดบ้าง ?	9
เราอาศัย “พระสงฆ์” มากเหลือเกิน จริงหรือ ?	86, 90 —— , 107

หมวด ต.

ลักษณะของการบรรลุธรรมขึ้น “สกทาคำ” โดยนัย “สัสสตทิธิวิญญาณ” และ “ปรัมตตธรรม” แตกต่างกันอย่างไร ?	18, 19
---	--------

(ก)

“ໄລກຸດທຣຣມ” ກັບ “ໄລກໍຍທຣມ” ມາຍຄົງອ່ານ ?	
ແລະແຕກຕ່າງກັນອ່ານໄໝ ?	177
“ໄລກຸດທຣນີ້ຢາ” ກັບ “ໄລກໍຍນີ້ຢາ” ຄູ້ ນີ້ຢາອ່ານໄໝ ?	
ແລະແຕກຕ່າງກັນອ່ານໄໝ ?	165
“ໄລກ” ໄດ້ ທີ່ພຣະພຸທຮອງຄໍທຣສອນໃໝ່ “ຖິ່ງ” ໃຫ້ເກລຍ ?	54
“ໄລກ” ທີ່ພຣະພຸທຮອງຄໍທຣສອນໃໝ່ກອນສັງອັນໄດ ຄູ້ ອະໄໝ ?	53
ໜວດ 2.	
“ວສວັດ” ຄູ້ ອະໄໝ ? “ວສວັດມາຮ” ມາຍຄົງອ່ານ ?	
“ວສວັດເທັນ” ມາຍຄົງອ່ານໄໝ ?	119
“ວັດທີໂສດາບັນ” ຄູ້ ພຣະໂສດາບັນ ຂົດໄໝ ?	29
ວິເຄຣະຫ້ອຍ່ານໄໝ ? ຈຶ່ງຈະແຈ້ງໃນ “ອົນິຈັງ”	13
“ວິຈິຈົນ” ຄູ້ ອະໄໝ ? ແລະຈະປົບຕື່ໄຫ້ພິ່ນ “ວິຈິຈົນ” ໄດ້ອ່ານໄໝ ?	144, 145, 147
“ວິຕກວິຈາර” ຢ່ອງ ອູ້ໃນອາຮມັນ “ວິຕກວິຈາර” ຄູ້ ອ່ານໄໝ ?	232
ວິຈີ່ປົບຕື່ເພື່ອໃຫ້ໄມ້ຈູ້ “ເຈໂຕວິມຸຕີ” (ເຈໂຕສນຄະ) ນັ້ນ ປົບຕື່ອ່ານໄໝ ?	265
ວິຈີ່ຜົກຫັດປົບຕື່ທຣມ ໂດຍກາຣທຳ “ສຕິບ້ວງໝານ” ເພື່ອດະ “ການຕັມຫາ” ທ້າຍ່ານໄໝ ?	126
“ວິນສສນາຫຼະ” ຄູ້ ອະໄໝ ?	189
“ວິນຸຕີ” ຄູ້ ອະໄໝ ? ໄດ້ແກ່ອ່ານບ້າງ ? ແຕ່ລະຮະດັບ ນີ້ມາຍ່ານໄໝ ?	63, 176, 311
“ວິສັງຂາ” ກລັບແປລວ່າ ປຽງອ່ານຍິ່ງ ຢ່ອ ປຽງອ່ານເກິ່ນ ອ່ານໄໝກັນ ?	156, 47, 215
“ວິສັງຂາ” ໃນຄວາມໝາຍທີ່ແປລວ່າ “ໄມ່ສັງຂາ” ຢ່ອ “ໄມ່ປຽງ” ນັ້ນ ຄູ້ ອ່ານໄໝ ?	214
“ວິສັງຂາ” ຢ່ອ “ປຸ່ງຢາກສັງຂາ” ມາຍຄົງສັງຂາຮ່າຍ່ານໄໝ ?	47, 156, 214 — —

(ค)

หมวด ค.

“ศรัทธานุสาร” คือ อย่างไร ?	105
“ศรัทธา” มั่น ในพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ที่ถูกต้องแท้จริง คือ อย่างไร ?	289,290,291,303,304,305,308
“ศรัทธา” อันเชื่อมั่น เป็น “ศรัทธินทริย” ที่แท้จริง เป็น “ศรัทธาแพลต” ที่แกร่งกล้าม อย่างไร ?	286,287,291,298–299, 304 – – ,308
“ศาสนานุพุทธ” แตกต่างกับ ลักษณะ “นิโภสมานบัต” (เจโตวิมุติ) อย่างไร ?	275
ศาสนานุพุทธแห่งพระสมณโකคุณของเรานั้น รู้รอบ และดับสันครอบหมดหง 2 ส่วน คือ ดับทางรุ่ง แล้วดับทางไม่รุ่ง หมายถึงอะไร ?	44
“ศิลป” คือ อะไร ? ที่ถูกทิ况ว คือ อย่างไร ?	320
“ศิลปิน” คือ ใคร ? มีบทบาทต่อมนุษย์อย่างไร ? โลกศิลปิน กับ ^ช โลกศิลปิน มีความการณ์แตกต่างกันอย่างไร ?	129, 130
ศิษย์ตถาคตที่เห็นนั้น ต้อง “ເກົອກຸລຕນ” – “ເກົອກຸລທ່ານ” ให้เป็นประโยชน์ 2 ส่วนนั้น เสมอไป คือ ประโยชน์ตน และ ประโยชน์ท่านนั้น หมายถึงอะไร ?	24, 25
“ศิล” มีความหมายลึกซึ้งแค่ไหน ? ได้แก่อะไรบ้าง ? และมีประโยชน์อย่างไร ?	106, 112, 116, 117, 145, 225, 246, 284
“ศิลพศปรามาส” คือ การปฏิบัติธรรมแบบไหน ? และผลที่ได้จากการปฏิบัติ เป็นอย่างไร ?	2,3,4,33,34,35,60,82,104,112,113,145,232
“ศิลพตตุปปทาṇ” คือ ผู้ยึดมั่นในอะไร ? และมีผลอย่างไร ?	33,35,60,61,103,114,145,179,232
“ศิลารวัตร” ของพระสงฆ์แท้ หมายถึงอะไรกันแน่ ?	110
โศลก ๑ และ โศลก ๒	322
โศลก ๓	323
โศลก ๔	324

หมวด ๓.

“สกทาคามືผลจิต” คือ สภาพจิตอย่างไร ?	18
--	----

(๓)

“สกทาคามมิมัคคจิต” คือ สภาพจิตอย่างไร ?	17
“สกทาคามมิมัคบุคคล” หมายถึงบุคคลอย่างไร ?	17
“สกทาคาม” ความหมายแท้ๆ ว่าอย่างไร ?	18
“สติชาครโร” คือ อย่างไร ?	44,261,277,282
“สติบัญญาน” กับ “อาณาปานสติ” คืออะไร ? ทำหน้าที่อย่างไร ? แค่ไหน ? มีบทบาท สัมพันธ์กันอย่างไร ? 2,19,26,35,39,40,42,43,53,58,113,139,236,254,256,278	
“สติบัญญาน” แท้ๆ ต้องไปมัวหลับตา และ ต้องเข้ามาหรือ ?	256
สภาพของ “นิพพาน” หรือสภาพจิตของผู้ “นิพพาน” นั้น คือ อย่างไร ? 6	
“สภาพหมุนรองเชิงช้อน” หรือ “ความละเอียดลึกช้อน”(คัมภีรavagepaosi) คือ อย่างไร ?	5,28,316
“สมถะวินิสสนากรรมฐาน” เป็นอย่างไร ?	18,28,72,138
“สมมุติสัจจะ” หมายถึงอะไร ?	135,136
“สมารช” ที่เป็น พุทธประชญา คือ อย่างไร ?	194
“สมานบต” คือ อะไร ?	268
“สารณะ” เกี่ยวกับ การใช้พระธรรมเป็นเครื่องมือหากัน ก็ด้วยหรือ ? 83	
“สารณะ” คืออะไร ? แบ่งออกเป็น 2 พาก ได้แก่อะไร ? และมีหน้าที่ต่างกันอย่างไร ?	56,57,83
“สารณะ” ที่เบนกาม, เงิน, ลาภ-ยศ-สารเสริญ-สุข ล้วนเป็น “อัตถกิลมະ” หมายถึงอย่างไร ? เพราะมี “กรณะ” เพื่อบรรลุอะไร ?	58, 59
“สารเสริญ” คืออะไร ? ผู้ได้รับการสารเสริญผิดๆ เป็นอย่างไร ? มีผลต่อคนอย่างไร ?	196 — — , 200 — —
“สรวรค” คืออะไร ?	194
“สอป้าทีเสส” และ “สอป้าทีเสสนิพพาน” หมายความอย่างไร ?	137, 158
“สักกายะ” คืออะไร ? การพั้นสักกายทิฐี จะต้องทำอย่างไร ?	8, 9, 114, 145, 182, 183, 184, 185, 197, 202, 211, 212, 216, 217, 218, 221, 230
“สักกายนิโรธอันตะ” หมายถึงอะไร ?	101, 114, 184, 193, 197
“สักกายสมุทัยอันตะ” หมายถึงอะไร ?	100, 101, 114, 115, 183, 184, 193

(๗)

“สักกายอันตะ” หมายถึงอะไร ?	99, 100, 101, 183, 197
สังฆารธรรม ของ “โภสมุลจิต” “โนหะมุลจิต” และ “โลกะมุลจิต” หรือ “รากามมุลจิต” เป็นอย่างไร ?	123
“สังโภชน์” ทั้ง 3 ข้อตน คือ “สักกายทิฏฐิ” “วิจิจนา” “ศลพตปรมາส” นั้น มีความหมายว่าอย่างไร ?	99, 144, 145
“สังโภชน์ ๑๐” นั้น อะไรคือตัวการหลักเมื่อตน ? อะไรคือตัวการหลักขั้นสูง ?	211
“สังวรคดี” คืออย่างไร ?	106, 109
“สังเสพะโภนี” คือการเกิดอย่างไร ?	134, 170
“สัจจานุโภมญาณ” คืออะไร ?	17
สัญญาดักษณ์แห่ง “สันติภาพ” ในสังคมมนุษย์อารยะ คืออย่างไร ?	260
“สัญญาเวทย์ตินโนรธ” อันเป็นสภาพของ “นิพพาน” นั้น ^๔ หมายความว่าอย่างไร ?	276----
“สัตติกขัตตุปรัมโสดา” คือ โสดามันชนิดใด ?	132
“สัตต์นรก” ตามสัจารัมนานั้น ถ้ารู้ได้ถูกตรงแล้วน่าตกใจ จริงหรือ ?	248
“สันโดษ” (สันตุষ्टิ) มีความหมายถูกๆว่าอย่างไร ?	194
“สัมปทา” เช่น “ศลสัมปทา” “ศรัทธาสัมปทา” “จักระสัมปทา” มีความหมายอย่างไร ?	185
“สัมบันนะ” หรือ “สัมบันโน” มีลักษณะอย่างไร ?	146
“สัมผัสอันว่างเปล่า” คือไหน ?	162
“สัมมาทิฏฐิ” ของพุทธแท้ๆ เป็นอย่างไร ?	256
“สำรวมอันตราย” ในขณะ ข้อที่ 2 หมายถึงอะไร ? เพื่ออะไร ?	119, 124, 132, 137, 203, 246
“สุกขวิบสสโกร” เป็นพระอรหันต์ประเกทไหন ?	294
“สุข” คืออะไร ? มีผลต่อคนอย่างไร ?	120, 166, 197, 199, 200, 213 214, 233, 274
“สุ” เป็นสิ่งเดพติด จริงหรือ ?	120, 173, 197--, 233, 274
“สุขเวทนา” เป็นอย่างไร ?	121, 173, 233

(ก)

“สุขลักษณ์” คืออะไร ? ได้แก่อะไร ? และมีไทยอย่างไร ?	207
“สุ” อย่างโลกๆนั้น เป็นอย่างไร ? และสุขออย่างนิพพานเป็นอย่างไร ?	154, 155, 166
“สุญญา” คืออะไร ? มีความสัมพันธ์กับ “อนตตา” อย่างไร ?	48, 51
“สุญญาธรรม” มีสภาพอย่างไร ?	48, 51, 59
“สพตตະ” หมายถึงอะไร ?	106, 109
สูตรที่เป็นเหตุให้ธรรมอันเป็นผกผายแห่งธรรมเครื่องศรีเจริญ	151
“สตร” อะไรมิอุ่ย ที่ปฏิเสธ “เดรจนาคุณ” ว่าไม่ใช่ความเป็น พุทธคุณ (อรหัตคุณ)	294
“สภาพด้วยจิตว่าง” ... เป็นคำเด่นดีน หรือ เป็นจริง อย่างไร ?	259
“เสียงธรรม” คือเสียงอะไร ?	126, 127, 130, 131
“โสดาบัน” คือ ผู้ “รู้” อย่างแน่ใจ รู้อย่างชัดแจ้ง ไม่มีลังเลงสัย “รู้นั้น...รู้อะไร ? ”	6, 28
“โสดาบันน” หรือผู้บรรลุ “โสดาบทติผล” บรรบุรูณ เป็นบุคคลอย่างไร ?	16, 97, 116, 146
“โสดาบทติมัคคบุคคล” คือบุคคลอย่างไร ?	16, 97, 132, 139, 144, 146
“โสดาบทติยังคง” หมายถึงอะไร ?	16, 116
“ไสยกุณ” คือ อะไร ? แตกต่างจาก “พุทธคุณ” อย่างไร ?	265, 266, 300, 302
“ไสยกิเมก” เป็นเรื่องของอะไร ? และเกี่ยวข้องกับ “พุทธากิเมก” หรือไม่ ? ...	65, 302

หมวด ๘.

“หริ” กับ “โวตตปปะ” ต่างกันอย่างไร ?	313, 314 ---
“หริ” กับ “กมเบองตน-ทามกลาง-บันปลาย นั้นอย่างไร ?	313
“หริ” เป็นเหวธรรม ตรงข้ามกับ อนายธรรม คืออย่างไร ? ได้แก่อะไรบ้าง ?	310, 313, 314, 315
เหตุใดการนับถือ “พระพุทธ” เป็นที่สัก จึงต้องรู้ให้ลึกซึ้ง เหตุ นิทาน สมทัย และบังจัย ให้ครบถ้วน ?	72, 75, 76, 100

(๙)

เหตุได้การศึกษา “สัจธรรม” และการบรรลุธรรม	
ซึ่งเป็นไปด้วยความยากลำบาก ?	48, 49
เหตุได้ผู้ปฏิรูปตั้งธรรมจึงไม่สามารถบรรลุธรรมได้ ?	2, 3, 4
“เหต” มันถือชิงมากหลายอย่างไรบ้าง ?	72 --, 100
“เห็นพระ” นั้น คือ เห็นคนห่มจีวร—เห็นคัมภร—เห็นรูปบน หรือ เห็นอย่างไร ?	64 --, 78 --, 85 --, 307 --

หมวด อ.

“องค์ ๑ ของโพธิ์” ใช้แก่อะไรบ้าง? และมีความหมายว่าอย่างไร? ...	149
“อธิศล” “อธิชิต” “อธิบัญญາ” คืออะไร?	
และมีความสัมพันธ์กันอย่างไร?	55, 103, 104
“อนตตา” คืออย่างไร?	174, 191, 192, 218, 219, 220 --, 231 --
“อนตตา” แท้ๆ คือ อย่างไร?	
สัมพันธกับ “อตตา” อย่างไร?	174, 175, 218, 219, 296
“อนตตารูป” มีสภาพเป็นอย่างไร?	231
“อนาคตมิผลิต” คือ สภาพจิตอย่างไร?	21
“อนาคต” คือ ใคร?	28
“อนิจจะสัญญา” คือ อะไร? ทำอย่างไร? ใช้แก่อะไร?	230
“อนิจจ” หมายถึงอย่างไร?	13, 212
“อนิตตตโสดานน” คือ พระโสดานันชนิดไหน?	29
“อนุปាណนกสังขาร” หมายถึงอะไร?	54
“อนุปាណิเสสนิพพาน” และ “อนุปាណิเสสนิพพานชาต” หมายความอย่างไร?	137, 296
“อนุสัย” คือ อะไร?	268
“อกปูชยาม” แปลเป็นไทยว่าอย่างไร?	293
“อุณฑรรษ” คือ ธรรมอย่างไร?	28
“อรณะ” คือ อะไร? สัมพันธกับ “อรณะ” อย่างไร?	56, 57, 63, 78
“อรหัตผล” หรือ “อรหัตคุณ” ทั้งนี้เป็นๆ จะพึงรับรู้—รับรสເວາໄດນີ້ คืออะไร?	6, 22, 45, 300

(๙)

“อรหันต์” ของพุทธ ไม่ใช่สภាពัจต “อสัญญา” แล้วคืออะไร ?	20,21
“อรหันต์” ทอยู่ในพระโสดาบัน หรือ “อรหันต์” กลับไปเป็นโสดาบัน มดวยหรือ ?	28,29
“อรหันต์” เป็นผู้หนึ่งอาศัยอยู่ในบ้าน ? รู้อะไร และมีสภาวะอย่างไร ?	23,27,28,44,46,47
อริยสังฆ (มารคมื่องค์ ๔) คือ อย่างไร ?	217
“อรุปawan” คือ สภាពอย่างไร ? ได้แก่อะไรบ้าง ?	281, 282
“อรุปમโยตตตา” คือ อัตตาอย่างไร ?	146
“อสัญญา” หรือ “อกิสัญญานิโรธ” นั้น คือ อย่างไร ?	272
“อสุกสัญญา” คือ อะไร ? ทำอย่างไร ? ใช้แก่อะไร ?	229
“อห” “อหห” หมายถึงอะไร ?	158, 159, 161
“อหังการ” “อหो” “อรหัง” “อรห” คำเหล่านี้ มีความหมายว่าอย่างไร ?	159, 161
“อโหสี” แปลว่าอะไร ? “อโหสิกรม” หมายความว่าอย่างไร ?	157
อะไรมีส่วนสัมบดบัง “บัญญา” ปุ่กุชนาเสียอย่างมีเดียวสนิทสนม ?	234
อะไรมีเหตุให้ธรรมอันเป็นผู้ฝ่ายแห่งธรรมเครื่องตรัสรู้เจริญ ?	151
“อัญชลigran” แปลเป็นไทยว่าอย่างไร ?	293
“อันเทชะโยนี” คือ การเกิดอย่างไร ?	134, 170
อัตตกิลมานุโยค ” คืออย่างไร ?	81, 190, 267, 270, 282, 296
“อัตตนิยม” หมายถึงอะไร ?	7,35
“อัตตาวาทุปปากาน” เป็นบุคคลอย่างไร ?	33, 36, 41, 61, 81, 82, 83, 179, 240
“อัตตา” คือ อะไร ? มากนิด ? อะไรมาก ? และมีความหมาย ว่าอย่างไร ?	148, 153, 173 — , 180, 183, 191, 219 — , 233, 267, 280, 296, 213
“อัตตา” ทเรยกว่า “อรหตตา” หรือ “อรหตผลิต” คือ อย่างไรบ้าง ?	148
“อัตตานุทมณี” คือ ผู้มีความเห็นอย่างไร ? และจะพ้นจาก “อัตตานุทมณี” ได้อย่างไร ?	221 —

(บ)

อัปปีดะ คือ “ความมักน้อย” นั้น อย่างไรกัน ?	194
“อัสสาหะ” หมายความว่าอย่างไร ?	155, 174
“อาคม” คือ คำสอนชนิดไหน ?	4
“อาณา” กับ “ปานา” มีความหมายแตกต่างกันอย่างไร ?	237
“อาณาปานสติ” นั้น เป็นวิวัโยกสิณแท้ๆ คือ อย่างไร ?	243
“อาณาปานสติ” หมายถึงอะไร ? มีหน้าทอย่างไร ? แค่ไหน ?	241, 243, 258, 36 -- , 236
“อารมณ์นิพพาน” คือ สภาพอย่างไร ?	155, 156
“อารมณ์แห่งสุนผกนิพพาน” คือ อาرمณ์อย่างไร ?	121
“อาราม” คือ อย่างไร ?	266, 267
“อาหาร” คือ อะไร ? มีความหมายแค่ไหน ? ให้คุณและไทยอย่างไร ?	203, 204 --
“อาหารเรปธิกูลสัญญา” คือ อะไร ? ทำอย่างไร ? ใช้แก่อะไร ?	229
“อิทปั๊จจยา” มีความหมายว่าอย่างไร ?	149
“อุทธัจจะ” คือ สรการะของอะไร ?	280, 281
“อุธรรมภาคิยสังโภชน์” คือ อะไร ?	210
“อุเบกษาเวทนา” หรือ “อุทกุณสุข” คือ สภาพอารมณ์อย่างไร ?	121
“อุปกิเลส” ๑๐ อย่าง ใดแก่อะไรบ้าง ?	283
“อุปสมัยบัณฑ์” คือ อย่างไร ? แตกต่างกับ “อนุปสมัยบัณฑ์” อย่างไร ?	34
“อุปทาน” คือ อะไร ?	145, 231, 233
“อุกโตภาควัฒน์” คือ การบรรลุธรรม จะต้องเกิด ๒ สภาพอย่างไร จึงจะบรรลุรูป วัฒน์ ๒ สภาพนั้น คือ อะไร ?	22, 44, 287, 288
“เอกพช.” คือ อะไร ?	133
“เอหิบลส์โก” แปลเป็นไทยว่าอย่างไร ?	180, 292
“ໂອຕັປປະ” คือ อะไร ? สัมพันธ์กับ “ໜີ” อย่างไร ?	313, 314, 315
“ໂອປາກິກະ” คือ การเกิดอย่างไร ?	134, 170
“ໂອພາກົກອຕຕາ” คือ อัคคາอย่างไร ?	147